

ସାତ୍ତ୍ୱେଦ ଓ ନକ୍ଷତ୍ର

ବେଳାବାସିନୀ ଗ୍ରହ
ଅହନା ଗ୍ରହ

‘ଗୋପା’ ॥ କଳିକାତା-୧୮ ॥
୧୯୬୧

‘RG-VEDA O NAKSHATRA’

(The Rg-Veda and the Constellations)

by

BELABASINI GUHA and AHANA GUHA

(Universal Decimal Classification 523.8 : 294.11)

Publisher & Distributor outside India : D. GUHA

1967 by **SHRI SUBODH CHANDRA GUHA**

‘GOPA’ 168/13, Nagendra Nath Road, Calcutta-28

First edition 1967

প্রথম প্রকাশ : দৃগব্ধটমী, আশ্বিন, ১৩৭৪

প্রকাশক : শ্রীদীপক গুহ ॥ ‘গোপা’ ১৬৮/১৩ নগেন্দ্র নাথ রোড। কলিকাতা-২৮ ॥

— পরিবেশক (ভারতে) —

জিজ্ঞাসা

১৩৩এ রাসবিহারী আভেনিউ, কলিকাতা-২৯

১এ এবং ৩৩ কলেজ রো, কলিকাতা-৯

মুদ্রক : শ্রীশোভেন্দ্রনাথ রায় ॥ রে এন্ড কোম্পানী প্রাইভেট লিমিটেড।

৫এ ম্যাজ লেন। কলিকাতা-১৬ ॥



অহনা গুহ

জন্ম : ২০শে আশ্বিন, ১৩৩৫।

মৃত্যু : ২৭শে শ্রাবণ, ১৩৬৪।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

সূচীপত্র

	পৃষ্ঠা		পৃষ্ঠা
অনুক্রমণিকা	১	রত্ন	১৫৬
ব্রহ্ম	১৭	যজ্ঞাশ্বিন	১৬২
মরুৎ অভিস্যন্দিত		মৃগব্যাধরত্ন, সরমা	১৬৫
সৌর্য্যশ্বিন	২২	ঈশানরত্ন	১৬৯
নীহারিকায় সূর্যের		অর্ধিতি	১৭০
আবির্ভাব	৩৩	ব্রহ্মগম্পতি	১৭৫
সৌরবিশ্ব	৪৪	সপ্তরত্ন	১৭৯
বৃষ	৪৯	মঘবন্	১৮২
শুক্ল	৫০	ভগ	১৮৫
পৃথিবী	৫১	অর্ঘ্যমা	১৮৯
মংগল	৫৬	সবিভা	১৯৩
বৃহস্পতি	৫৭	কৃষ্ণা	১৯৭
শনি	৫৯	মরুত্মান্	২০০
সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও		ইন্দ্রাশ্বিনী	২০৫
অনুসূর-অপসূরের		মিথ	২১১
দিক্	৬৪	ইন্দ্র	২১৬
সোম	৯৯	নিখতি রত্ন	২২১
ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্ররাশি	১০৯	আপঃ	২২৩
ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র	১১৯	বিশ্বদেবগণ	২২৭
মেরুতারকা	১২২	অভিজিৎ	২২৯
সপ্তর্ষিমণ্ডল	১২৫	বিষ্ণু	২৩০
অগস্ত্যতারা	১২৭	বসুগণ	২৩১
অশ্বিন	১৩০	বরুণ	২৩৪
যম	১৩৩	অজৈকপাদ রত্ন	২৩৯
অশ্বিনরত্ন	১৩৭	অহির্ভদ্ররত্ন	২৪২
বিধাতা	১৪০	পদা, পদবণ	২৪৪
ব্রহ্মহৃদয় নক্ষত্র	১৪৫	কাশ্যাপী	২৪৭
যজ্ঞসোম	১৫৩	ত্রিশঙ্কু	২৪৮

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

	পৃষ্ঠা		পৃষ্ঠা
নির্দেশিকা	২৫১	শব্দার্থপত্র	২৭৩
ঋক্সমন্ত্রের নির্দেশিকা	২৬৮	<i>'Rg-Veda O Nakshatra</i>	
নক্ষত্র-অভিজ্ঞানপত্র	২৭১	or <i>The Rg-Veda and</i>	
গ্রন্থপঞ্জী	২৭৩	<i>the Constellations</i>	২৭৫

চিত্রসূচী

ব্রহ্মাণ্ডের নাক্ষত্রিক মানচিত্র	পৃষ্ঠা ১০৯
----------------------------------	---------------

ଆତ୍ମେଦ ଓ ନକ୍ସତ୍ର

অনুক্রমণিকা

ভারতীয় জ্যোতির্বিজ্ঞানের মূল ঋগ্বেদ। বেদ ব্রহ্ম, সূতরাং ব্রহ্ম-সিদ্ধান্ত বৈদিক সিদ্ধান্তের নামান্তর। ব্রহ্মসিদ্ধান্ত, বশিষ্ঠ-সিদ্ধান্ত, সোম-সিদ্ধান্ত প্রভৃতি কতকগুলি সিদ্ধান্ত অতি পূর্বকালের। বহু পূর্বকালের রচিত গ্রন্থের পূর্বাপরত্ব সম্বন্ধে মতভেদ থাকবার কথা।

জ্যোতিষিক প্রমাণে জানা যায়, ঋগ্বেদ-সংহিতা ছয় সহস্র দুই শতাধিক বর্ষ পূর্বে লিপিবদ্ধ হতে আরম্ভ হয় এবং প্রায় দুই সহস্র বর্ষ পূর্ব পর্যন্ত কোনো কোনো ঋক্ সংহিত হয়েছে ; ঋগ্বেদ-সংহিতার ঋকে পৃথিবীর তৎকালীন মেরুদণ্ডের পরিচয়ে তা'র প্রমাণ পাওয়া যায়। এই সুদীর্ঘকালের প্রবাহের মধ্যে আঠারো জন জ্যোতিষ-শাস্ত্র-প্রবর্তকের নাম পাওয়া যায়,—ব্রহ্মা, সূর্য, বশিষ্ঠ, কশ্যপ, মরীচি, অগস্ত্য, অঙ্গিরাস, ভৃগু, পুলস্ত্য, অত্রি, নারদ, গর্গ, সোম, পরাশর, ব্যাস, দ্বাল্মীকি, ময় ও যবন। এঁদের নাম মাত্র আছে, এঁদের রচিত জ্যোতিষ-শাস্ত্র বিলুপ্ত বা দুষ্প্রাপ্য হয়েছে। দুই একটীর নতুন সংস্করণ রচিত হয়েছে, সেই পুস্তক হতে এই সব শাস্ত্র-প্রবর্তকের নাম জানা যায়।

ব্রহ্মা, মরীচি, অঙ্গিরাস প্রভৃতির সিদ্ধান্ত দৈবসিদ্ধান্ত ; পরাশর, যবন, গর্গকৃত সিদ্ধান্ত আর্ষ সিদ্ধান্ত। আর্য্যভট্ট, ভাস্করাদি প্রণীত সিদ্ধান্ত মানব সিদ্ধান্ত। মানব প্রণীত সিদ্ধান্তের রূপান্তর সম্ভব। আর্ষ জ্যোতিষ সিদ্ধান্তে বীজ প্রয়োগ সম্ভব, কিন্তু দৈব জ্যোতিষ সিদ্ধান্তে কোন প্রকার পরিবর্তন করতে পুরাকালের লোকের সাহস হত না, মূল গণনাক্রম ঠিক রেখে কেবল অবান্তর বিষয়ে সংস্কার চলতে পারত।

যাই হোক, বরাহমিহির হতে পরবর্তী আর্য্যভট্ট, ব্রহ্মগুপ্ত, ভাস্কর প্রভৃতি সমুদয় সিদ্ধান্তকারকে শ্রুতি, स्मৃতি, সংহিতার সহিত সিদ্ধান্তের ঐক্য রাখতে হয়েছে। রামায়ণ, ভাগবত, পুরাণসমূহ ও মহাভারত প্রভৃতি অন্যান্য শাস্ত্র स्मৃতিশব্দবাচ্য এবং স্মৃতিশাস্ত্র প্রামাণ্য, যে পর্যন্ত তা'রা শ্রুতিকে অনুকরণ করে শব্দ সেই পর্যন্ত।

শ্রুতির সত্য ও দ্বিবিধ,—পঞ্চেন্দ্রিয়গ্রাহ্য জ্ঞানের দ্বারা গৃহীত, এবং অতীন্দ্রিয় যোগশক্তিগ্রাহ্য। প্রথম উপায় দ্বারা গৃহীত জ্ঞানকে ‘বিজ্ঞান’ বলা হয়, দ্বিতীয় উপায় দ্বারা সংকলিত জ্ঞানকে ‘বেদ’ বলা হয়। বেদের এই দুটি সত্য দেশ কাল বা ব্যক্তি বিশেষে আবদ্ধ নয়।

প্রথম গ্রন্থ ঋগ্বেদের উদ্ভবকাল নিয়ে নানাদেশীয় পণ্ডিতগণের মধ্যে মতবিরোধ বিদ্যমান। এই মতবিরোধে কালের অন্তর, শতাব্দির নয়—সহস্রাব্দীর।

সমগ্র ঋগ্বেদ-সংহিতার দশ হাজার ছয়শো বাইশটী ঋক্ কয়েক সহস্রাব্দীর জ্যোতির্বিজ্ঞানী ও দার্শনিক ঋষিকুল কর্তৃক সংহিত। বৈদিকযুগের সহস্রাব্দীগুলি নির্ণয়ের উপায়,—প্রথমতঃ যে মেরুতারকার ঋক্ ঋগ্বেদে বিবৃত, সেই ঋকের ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত নক্ষত্র কত সহস্রাব্দী পূর্ব হতে কত সহস্রাব্দী পর্যন্ত পৃথিবীর মেরুতারকা ছিল তা’ উদ্ঘাটন করা। অতঃপর নাক্ষত্রিক অয়নাংশ গণনার সাহায্যে ঋগ্বেদের বিভিন্ন সূক্তসমূহের কালবিভাগ করা যায়।

প্রথমতঃ ঋগ্বেদের সমসাময়িক মেরুতারকার বিশদ আলোচনা করছি। অয়ন অর্থ সঞ্চার ; স+অয়ন=সায়ন, সঞ্চারের সঞ্চে ; সায়ন-গতি অর্থ সঞ্চারের সঞ্চে গতি। কা’র সঞ্চারের সঞ্চে কা’র গতি? সূর্যের সঞ্চারের সঞ্চে পৃথিবীর গতির নাম সায়নগতি। সায়নগতি মেরুতারকার কালবিধান কর্তা।

ঋগ্বেদের বিশ্বদেবগণ বা উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের (Hercules) শীর্ষ-ভাগ হতে অনুরাধা নক্ষত্রের উপরিভাগ অবধি সূর্যের সঞ্চারপথের দিক্চক্রের পশ্চিমভাগ প্রচেতানক্ষত্রধারা (Draconis or Thuban) পরিব্যাপ্ত। খ্রীষ্টজন্মের পাঁচ হাজার একশোষাট্ বর্ষ পূর্ব হতে খ্রীষ্টজন্ম পর্যন্ত প্রচেতানক্ষত্রধারার তারাসমূহ ক্রমান্বয়ে পৃথিবীর মেরুতারকা হয়েছিল। ঋগ্বেদের সমসাময়িক এই মেরুতারকার অনেক ঋক্ ঋগ্বেদে আছে।

ঋগ্বেদের ঋষিরা পঞ্চসহস্রাধিক বর্ষব্যাপী এই মেরুনক্ষত্রের ‘প্রচেতা’ নাম দিয়েছিলেন। বেদ-পরবর্তী রামায়ণকার বাল্মীকি তাঁর

অনুক্রমণিকা

রচিত রামায়ণে, ‘আমি দশম প্রচেতা’ বলে স্বীয় পরিচয় দিয়েছেন ; এর তাৎপর্য, প্রচেতানক্ষত্রধারার দশম সংখ্যক নক্ষত্র মেরু-নক্ষত্র থাকা-কালীন বাল্মীকি-রামায়ণ রচিত হয়। আড়াই হাজার বৎসর পূর্বে বুদ্ধের জন্ম এবং উনিশশো ছেষটি বৎসর পূর্বে খ্রীষ্টের জন্ম ; সুতরাং বুদ্ধজন্মের পরেও পাঁচশো চৌত্রিশ বর্ষ অধি প্রচেতা মেরু-তারকা ছিল। প্রাচীন মিশরবাসী জ্যোতির্বিদগণ প্রচেতা নক্ষত্রকে মেরুতারকারূপে দেখে ‘থুবান’ নাম দিয়েছিলেন, তা’ মিশর-পিরামিডে উৎকীর্ণ রয়েছে।

ভারতীয় ঋগ্বেদের যুগে পাঁচ সহস্রাধিক বর্ষকাল ধরে পৃথিবীর মেরুতারকা প্রচেতানক্ষত্র ছিল, এ’সংবাদ বিশ্ববাসী না জানলেও মিশর-পিরামিডে ক্ষোদিত সুদূর অতীতকালের মেরুতারকা প্রচেতানক্ষত্রের মিশরীয় ‘থুবান’ নাম বিশ্বের বিজ্ঞজন জানেন। প্রচেতার ইংরাজি নাম (Draconis) এর সঙ্গে তাই (Thuban) নাম লিখতে হয়।

আকাশের দিক্‌চক্রের পশ্চিমভাগের প্রচেতানক্ষত্রমালিকা (Draconis) পাঁচ হাজার একশোষাট্ বর্ষে ভূ-মেরু অতিক্রম করে-ছিল। অতঃপর উনিশশো ছেষটি বৎসর পূর্বে ভূ-মেরুর লক্ষ্য উত্তরা-ভিমুখ হয়েছিল। বর্তমানকালে ভূ-মেরু উত্তর-দিক্‌চক্রের শিশুমার-নক্ষত্রের ধ্রুবতারা (Alpha Ursa Minoris) বিচরণ করছে। সাত হাজার একশো ছাব্বিশ বৎসর পূর্বে ভূ-মেরু প্রথম পশ্চিমদিক্‌-চক্রে আগত হয় এবং প্রচেতানক্ষত্রধারা মেরুতারকার স্থলাভিষিক্ত হয়। ঋগ্বেদে যজ্ঞের নামান্তর বৎসর। বৎসর কালপরিমাণ বিশেষ। সুতরাং যজ্ঞপুরুষ বা কালপুরুষ (Orion) নাম শব্দশাস্ত্রের ব্যবহার সঙ্গত। ঋগ্বেদের যে সমস্ত ঋকে যজ্ঞারম্ভ অর্থাৎ বৎসর আরম্ভকালের নক্ষত্র ঘোষিত রয়েছে, সেই নক্ষত্রে কত সহস্র বর্ষ পূর্বে বিষুব ছিল? অয়নাংশ গণনার দ্বারা তা’ প্রদর্শনের আগে ঋগ্বেদের কালের মেরু-তারকা ‘প্রচেতা’র বহু ঋকের মধ্যে একটী এখানে অনুলিখিত হল।

ছয় সহস্রাধিক বর্ষ পূর্বে ঋগ্বেদ-সংহিতার প্রারম্ভকালে প্রচেতা-নক্ষত্রমালিকার যে তারাটী পৃথিবীর মেরুতারকা ছিল, এ ঋক্‌ তাৎ-কালিক বিশ্বের কেন্দ্রস্থ সেই মেরুতারকা প্রচেতার।

ঋগ্বেদ, সপ্তম মণ্ডল, সপ্তদশ সূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :—

বংস্ব বিশ্বা বায়র্গাণি প্রচেতঃ সত্য ভবন্ত্শাশিষো নো অদ্য ।

অর্থ ও অর্থঃ

বংস্ব	... কেন্দ্রস্থ
বিশ্বা	... বিশ্বের
বায়র্গাণি	... বরণীয়
প্রচেতঃ	... প্রচেতা
সত্য	... সত্যের
ভবন্তু+আশিষঃ	
=ভবন্ত্শাশিষো	... আশিষ স্বরূপ হও
নো	... আমাদের
অদ্য	... আজ

অনুবাদ :

বিশ্বের কেন্দ্রস্থ বরণীয় প্রচেতা আজ আমাদের সত্যের
আশিষ স্বরূপ হও ।

আকাশের পশ্চিম দিক্চক্রের প্রচেতানক্ষত্রের তারকাবলী পৃথিবীর
মেরুতারকার ভূমিকা গ্রহণ করার নয়শো পনের বর্ষ পরে ঋগ্বেদ-
সংহিতা সংকলন সূর্য হইয়াছিল এবং চার হাজার দুইশো পয়তাল্লিশ
বর্ষ অবধি শ্রুতি সংকলিত হয়েছে। অতঃপর ক্রমঃসঞ্চারিত ভূ-মেরু
উনিশশো ছেষটি বর্ষ যাবৎ আকাশের উত্তরদিক্চক্রে শিশুমার নক্ষত্রের
ধ্রুবতারা (*Alpha Ursa Minoris*) সন্নিবিষ্ট রয়েছে। প্রায় দুই
হাজার বর্ষে এই নক্ষত্র হতে আপাততঃ মেরুর অন্তর প্রায় সাড়ে সাতাশ
অংশ। উত্তর আকাশের ধ্রুবতারা নভোমণ্ডলের কেন্দ্র হওয়ার অনতি-
কাল পরেও ঋগ্বেদের কোন কোন সূক্ত সংকলিত হয়েছে। পদ্যময় ঋকে
তার প্রমাণ আছে।

সায়নগতি সূর্য্যাকর্ষিত পৃথিবীর কালপরিমাণের স্বাভাবিক
মানদণ্ড। রাশিচক্রে আর্হিক, মাসিক ও বার্ষিক গতি সূর্যের প্রকৃত
গতি নয়, পৃথিবী হতে দেখা প্রতীয়মান গতি। সূর্যের উপবৃত্ত সঞ্চার
পথের সহিত সূর্যের দিকে ছেষটি অংশ তেত্রিশকলা আনত পৃথিবীর

অনুক্রমণিকা

বিষুববৃত্ত সমান্তরাল নয়। সুতরাং সূর্যের পথের উপবৃত্তের সঙ্গে পৃথিবীর কক্ষপথের পরস্পর দুই স্থলে পূরণ চিহ্নের আকৃতির অনু-রূপ সম্পাত সঙ্ঘটিত হয়েছে। এই দুইটী সম্পাতের পার্থক্য স্থির করার উদ্দেশ্যে একটীর নাম বাসন্তীবিষুব, অপরটীর নাম শারদ-বিষুব। রাশিচক্রের পরিপ্রেক্ষিতে বিষুব দুইটী বক্রীগতিতে অর্থাৎ ঘড়ির কাঁটার বরাবর গতিতে চলে। উপবৃত্তসম্ভারপথে সূর্যের সঞ্চার-কালের অনুসরণে নয়শো পঞ্চান্ন বৎসর ছয়মাস কুড়িদিনে রাশিচক্রের সাতাশটী নক্ষত্রের প্রত্যেকটীর সীমানা দুই বিপরীত দিক হতে দুইটী বিষুব কর্তৃক অনুসরিত হয়। উপবৃত্তসম্ভারপথে সূর্যের একবার আবৃত্তিকাল পঁচিশ হাজার আটশো বৎসর ; অতএব বিষুববৃত্তের এক-বার রাশিচক্রের সাতাশনক্ষত্র আবর্তনের কালপরিমাণ উক্ত সংখ্যক বৎসর।

বর্তমান কালে একটী বিষুব উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের দ্বিতীয় চরণের প্রায় শেষ অংশ অর্থাৎ উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের প্রায় মধ্যস্থল অতিক্রম করেছে। অপর বিষুবটী উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের বিপরীত দিকের উত্তর-ফাল্গুনী নক্ষত্রের অন্ত অংশ অতিক্রম করেছে। উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের শেষ অংশ হতে প্রায় মধ্যস্থল পর্যন্ত আসতে বিষুবের প্রায় চারশো সাতাত্তর বৎসর নয়মাস দশদিন অতিবাহিত হয়েছে বলা যায়। তিনশো ষাট্ অংশ রাশিচক্রের সাতাশটী নক্ষত্রের তারাগুলি মহাকাশে সমান সমান দূরে না-হলেও প্রত্যেকটী নক্ষত্র তের অংশ কুড়িকলা পরিমাণে কৃত্রিম বিভাগে বিভক্ত। বলাবাহুল্য এইরূপে বিভক্ত না করে নিলে গতিজ্যোতিষের উৎপত্তিই অসম্ভব হত।

নক্ষত্র শব্দে পরস্পর ঘনায়মান কতকগুলি তারা বুঝায়। ঋগ্বেদের উদ্ভবকালে যে নক্ষত্রের তারায় বিষুব ছিল সেই নক্ষত্রস্তবক হতে ঋগ্বেদের কালবিধান হত, তাই তার নাম কালপুরুষ (Orion)। কালপুরুষ নক্ষত্রস্তবকের শীর্ষস্থ নক্ষত্রের নাম মৃগশিরা। মৃগশিরা নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম সোম, সিদ্ধান্তোক্ত নাম অগ্রহায়ণী, ‘মৃগশীর্ষে মৃগশিরস্তিস্মিন্বেবাগ্রহায়ণী’—(অমরকোষ)। হায়ণ অর্থ বৎসর, বৎসরের অগ্রসূচক অগ্রহায়ণী, মৃগশিরা নামক অস্পষ্ট নক্ষত্রটীর নামান্তর। ঋগ্বেদের তেত্রিশটী নক্ষত্রাধিপদেবতা সিদ্ধান্তজ্যোতিষে প্রসিদ্ধ। সমগ্র ঋগ্বেদ-সংহিতা নক্ষত্রের দেবতা-সত্তার নাম করে নির্দিষ্ট নক্ষত্র বিদিত করেছেন। মৃগশিরা নক্ষত্রের দেবতা ঋগ্বেদের

যজ্ঞহবি সোম বা চন্দ্র। কালপুরুষ নক্ষত্র-স্তবকের (Orion) উর্ধ্বাকাশের নক্ষত্রের নাম ঋগ্বেদ-সংহিতার ঋষিরা যজ্ঞাগ্নিনক্ষত্র (Auriga) রেখেছিলেন ; যজ্ঞাগ্নিনক্ষত্রের পার্শ্ব রাশিচক্রের মৃগশিরার বৃৎক্রমনক্ষত্র রোহিণীর উর্ধ্বাকাশে প্রথম প্রভার ব্রহ্মহৃদয় নক্ষত্রের (Capella) নামও ঋগ্বেদের দেওয়া। মৃগশিরা নক্ষত্র নয়শো-পঞ্চান্ন বৎসর ছয়মাস কুড়িদিনে অতিক্রম করে বিষুব রোহিণী নক্ষত্রে উপনীত হয়েছিল। মৃগশিরা ও রোহিণী নক্ষত্র অতিক্রম করে কৃত্তিকানক্ষত্রের প্রথম অংশে উপস্থিত হতে বিষুবের এক হাজার নয়শো এগারো বৎসর একমাস দশদিন অতীত হয়েছিল। অতঃপর কৃত্তিকা, ভরণী, অশ্বিনী, রেবতী ও উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের অর্ধাংশ পর্যন্ত বিষুব দক্ষিণাবর্তে চলে এসেছে। মৃগশিরা নক্ষত্রের প্রথম অংশ হতে উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের অর্ধাংশ পর্যন্ত আসতে বিষুবের ছয় হাজার দুইশো এগারো বৎসর একমাস দশদিন অতিবাহিত হয়েছে ; অয়নাংশ গণনায় যে ছয় সহস্র দুইশত বৎসর পাওয়া যায়, ঋগ্বেদ-সংহিতা সংকলনের এই আদিকাল।

আধুনিক পাশ্চাত্য জ্যোতিষগ্রন্থগুলিতে সূর্যের প্রকৃত গতি আলোচিত না হয়ে পৃথিবী হতে দেখা প্রতীয়মানগতি আলোচ্য বিষয়। বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে সায়নগণনায় পৃথিবী হতে দেখা সূর্যের প্রতীয়মানগতির উপযোগিতা নাই।

বহু আলোকবর্ষ দূরান্তর-বিকীর্ণ নক্ষত্রখচিত মহাকাশের পটভূমিকায় সূর্য ও পৃথিবীর ক্রান্তি। অণীয়সী ও গরীয়সী অসংখ্য প্রাণী এবং পদার্থভার ধারণ করে প্রাণময়ী ধরিত্রী দিবিচারণ করছেন। উপবৃত্তপথে সূর্যকেন্দ্রিক এই ৯,৬৮,৬৪,০০০ মাইল দিবিচারণের একস্থল সূর্যের আরোহদিবি বা অনুসূর। অপরস্থল সূর্যের অবরোহদিবি বা অপসূর। পৃথিবীর বর্ষচক্রে বাসন্তীবিষুবদিন হতে বসন্ত, গ্রীষ্ম ও বর্ষা, তিন ঋতু ক্রান্তিশালিনী পৃথিবী, সূর্যের আরোহদিবি বা অনুসূর অতিক্রম করে চলেন। বৎসরের ছয়মাস বা তিন ঋতু যথাক্রমে, বসন্তের অনতিশীতোষ্ণ সূর্যোত্তাপে, গ্রীষ্মের প্রখর সৌররশ্মিতে ও বর্ষার পুঞ্জীভূত মেঘবর্ষণে পৃথিবী আবৃত হয়। অতঃপর শারদবিষুবদিন হতে শরৎ, হেমন্ত ও শীত ঋতু প্রবর্তিত হয়। বাসন্তীবিষুবদিনে ও শারদবিষুবদিনে পৃথিবীর অহো-

অনুক্রমণিকা

রাত্র সমান সময়ে বিভক্ত হয়। বিষুবব্দয় পরস্পরের বিপরীত দিকে দক্ষিণাবর্তে একান্তর বৎসর আট মাসে এক অংশ করে চলে পঁচিশ হাজার আটশো বর্ষে একবার রাশিচক্র আবর্তন করে।

সুদূর অতীতে কিঞ্চিদধিক ছয় হাজার দুই শত বৎসর পূর্বে ঋগ্বেদ সংহিতা লিখনের প্রাক্কালে বিষুবব্দয়ের একটী ঋগ্বেদের ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের ছয় অংশ চল্লিশ কলায় ছিল, অপরটি জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের প্রতীপ নক্ষত্র ঋগ্বেদের সোম বা মৃগশিরার প্রথম অংশে ছিল। কিঞ্চিদধিক চারশো সাতাত্তর বর্ষে ক্রমিকগতি বিষুব ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের মধ্য অংশ হতে প্রথম অংশে এসেছিল। দীর্ঘকাল যাবৎ ইন্দ্র—জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের চাক্ষুসে বা সমীক্ষণে সূর্যের আরোহদিবি, অর্থাৎ পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণকক্ষার অনুসূর (Perihelion) বিদ্যমান ছিল; বিষুব অর্থ দুই সমভাগে; বিষুবব্দয় বৎসরকে দুই সমভাগে বিভক্ত করেছে। ঋকের ছন্দপূরণের জন্য শুদ্ধ ‘বি’ লিখে এক বিষুবের তথ্য লিখিত হয়েছে। ব্যাকরণের বিধি ছন্দোবিষয়ে বিকল্পিত হয়। সুতরাং ‘আ সূর্যং রোহয়ন্দিবি’ অর্থ সূর্যের আরোহদিবি বিদ্যামানে। বাষট্টি শতাব্দি পুরাকালের ঋষিদের জ্যোতির্বিজ্ঞানে যথার্থ অধিকারের শ্রেষ্ঠ নিদর্শন ঋগ্বেদের এই ছন্দোময় ঋকে লিখিত রয়েছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, সপ্তম সূক্ত, তৃতীয় ঋক্ :—

ইন্দ্রো দীর্ঘায় চক্ষস আ সূর্যং রোহয়ন্দিবি
বি গোভিরদ্রিমৈরয়ৎ

অর্থ ও অর্থ :

ইন্দ্রো	...	ইন্দ্রের, জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের
দীর্ঘায়	...	দীর্ঘকাল যাবৎ
চক্ষস	...	সমীক্ষণে, চাক্ষুসে
সূর্যং	...	সূর্যের
আ+রোহ+য়ৎ+দিবি		
=আ+রোহয়ন্দিবি	...	আরোহদিবি বিদ্যমান, অথবা অনুসূর (Perihelion) বিদ্যমান
বি	...	বিষুব

গোভিঃ+অদ্রিম্+ঐরয়ৎ=গোভিরদ্রিমৈরয়ৎ
 গোভিঃ ... রশ্মির ক্রমিকবৃদ্ধিতে
 অদ্রিম ... মেঘপর্বাভূত হয়

ক্রান্তি অর্থ 'ঈর' ধাতু-
 জাত শব্দ 'ঐরয়ৎ' ... ক্রান্তিকাল হ'তে

ঐরয়ৎ অর্থ বিশদ করার জন্য উদাহরণঃ—

ক্রান্তি বিশিষ্ট বজ্রের নাম ইরক্ষদ। ক্রান্তিশালিনী পৃথিবীর
 একটী নাম ইরা। ইন্দ্রের বাহন গতিশীল তাই নাম ঐরা-
 বত। 'ঈর' ধাতু জাত এমন বহু শব্দ আছে। ছন্দোবিষয়ে
 বর্ণ পরিত্যক্ত হয়, যথা—'তোমার,' 'তব' ; বর্ণ স্থানান্ত-
 রীত হয় তাই 'আ সূর্য্যং রোহয়ন্দিবি' হয়েছে।

অনুবাদ :

ইন্দ্রের—জ্যোষ্ঠানক্ষত্রের সমীক্ষণে দীর্ঘকাল যাবৎ সূর্যের
 আরোহদিবি বিদ্যমান বিষুব ক্রান্তিকাল হ'তে পৃথ্বী
 সৌররশ্মির ক্রমিক বৃদ্ধিতে মেঘপর্বাভূত হয়।

বেদ ষড়ঙ্গ,—শিক্ষা, কল্প, নিরুক্ত, ব্যাকরণ, ছন্দ ও জ্যোতিষ।
 বৈদিক সূত্রগ্রন্থের নাম কল্প। বৈদিক কালের অনেক পরে শাকল্য
 কর্তৃক বেদের পদপাঠ 'নিঘণ্টু' রচিত হয়। যাজ্ঞবল্ক্যও শাকল্যের সম-
 সাময়িক ছিলেন। নিঘণ্টুর দৈবত-কাণ্ডে দেবতাগণের নির্দেশ প্রদত্ত
 হয়েছে। অদিতি, অগ্নি, আদিত্যগণ, রুদ্রগণ, অষ্টবসু, ব্রহ্মণস্পতি,
 সূর্য, চন্দ্র, পৃথিবী প্রভৃতি তেত্রিশটী দেবতার বিভিন্ন ধারণায় ও
 স্তুতিতে ঋগ্বেদের প্রতিটী ঋক্ পরিপূর্ণ। সমগ্র ঋগ্বেদ-সংহিতায়
 দশ হাজার ছয়শো বাইশটী ঋক্ আছে।

বৈদিক নিঘণ্টুর পরে খ্রীষ্টপূর্ব চতুর্থ হতে সপ্তম শতাব্দির
 মধ্যে যাস্ক 'নিরুক্ত' রচনা করেন। যাস্কের নিরুক্তে পূর্ববর্তী বারো-
 জন নিরুক্তকারের নাম পাওয়া যায়। নিরুক্ত বৈদিক বাক্ প্রয়োগের
 অভিধান।

অনুক্রমণিকা

বৈদিক ব্যাকরণের নাম প্রাতিশাখ্য। সাতটী ছন্দে বেদের ঋক্-গদ্য রচিত। বৈদিক ছন্দ,—উদাত্ত, অনুদাত্ত ও স্বরিত, এই ত্রিবিধ স্বরমাত্রিক।

বেদাঙ্গ জ্যোতিষ ব্রাহ্মণের জ্যোতিষ্কদের তথ্যালোচনা। বৈদিক জ্যোতিষ অবলম্বনে যে সিদ্ধান্তসমূহ রচিত হয়েছে তার কথা পূর্বে উল্লেখ করেছি।

ঋগ্বেদের ব্রাহ্মণ, আরণ্যক ও উপনিষদ্ আছে। ঐতরেয় ও কৌষিতকী ব্রাহ্মণদ্বয় ঋগ্বেদের অন্তর্গত। ঐতরেয় আরণ্যকের ষষ্ঠ অধ্যায় ঐতরেয় উপনিষৎ। কৌষিতকী আরণ্যকের অন্তর্গত কৌষিতকী উপনিষৎ।

ঋগ্বেদের পরে যজুঃ ও সামবেদ লিপিবদ্ধ হয়। এই তিনবেদ ত্রয়ীবিদ্যা বা শ্রুতিবিদ্যা নামে আখ্যাত। প্রত্যেক বেদের দুই অংশ, সংহিতা ও ব্রাহ্মণ। সংহিতায় তেত্রিশ নক্ষত্রদেবতা, সূর্য, চন্দ্র, পৃথিবী ইত্যাদি দেবতার ঋক্ বা স্তুতি ও তথ্য এবং ব্রাহ্মণে যজ্ঞবিধি ও তার ব্যাখ্যাস্বরূপ আখ্যান সমূহ আছে। অতি পুরাকালে ঋগ্বেদের ঋষিরা বেদরক্ষার জন্য মানুষের চিরন্তন ধর্মবৃদ্ধির অবিনাশী আশ্রয় গ্রহণ করেছিলেন। শুদ্ধ বিশেষজ্ঞ ব্যতীত বিদ্বান অবিদ্বান সব মানুষকে বেদে শ্রদ্ধাবান করতে না পারলে ছয় হাজার বৎসর যাবৎ বেদরক্ষা সম্ভব হত না। বেদের পরবর্তী মানুষের জ্ঞান ও বিজ্ঞান বিষয়ক বহু গ্রন্থ লুপ্ত হয়েছে, রূপকে অবগুণ্ঠিত ঋগ্বেদ ধর্মশাস্ত্র বলে পরিগণিত হওয়ায় কালের কবল হ'তে রক্ষা পেয়েছে।

নিঘণ্টু ও নিরুক্ত, নিগমের শব্দশাস্ত্রের অর্থ বাচক। সুতরাং বৈদিক শব্দাবলীর অর্থবোধের নিমিত্ত নিঘণ্টু নিরুক্তের সহায়তা আবশ্যিক। সূর্য, পৃথিবী, ইন্দ্র, অগ্নি প্রভৃতি বৈদিক এক একটী শব্দের সম্ভাবিত সমস্ত অর্থ নিঃশেষরূপে উক্ত হয়েছে বলে ঋষি যাস্কের গ্রন্থের নাম নিরুক্ত।

‘ব্রধ্ন’ অর্থ মূলশক্তি ; সৌরজগতের মূলশক্তি সূর্য, সুতরাং সূর্যের নাম ব্রধ্ন। সূর্য বেদের দ্বাদশ আদিত্য পর্যায়ের মৌলিক

শক্তির দেবতা। বৈদিক অপর মৌলিক শক্তি একাদশরত্ন পর্যায়, এগারোটা রত্নের একটীর নামও অহিরদ্ব্য, অর্থ—সর্পিল মূলশক্তি। রত্নের এই নাম কেন তা' ঋকে ব্যক্ত রয়েছে।

জীবের প্রার্থিত, তাই ঋগ্বেদে পৃথিবীর 'পৃথিবী' নাম নির্বাচিত হয়েছে। 'ন'—শব্দটী বেদে স্থলবিশেষে, নিষেধ, আমাদের ও উপমা, এই তিন অর্থে প্রযুক্ত; নিরুক্তে তার উদাহরণ অবগত হওয়া যায়। বঃ, খঃ শব্দে ব্যোম এবং কঃ শব্দে নাম রূপের অতীত প্রজাপতি ব্রহ্মা বা জীবাত্মা বুঝায়। মহাভারতে যেমন ব্যাসকূট আছে, ঋগ্বেদেও তেমন কূট ঋক্ আছে; এই সব ঋকের প্রকৃত তাৎপর্য গ্রহণ করতে না পারলে সার্থক ভাষ্য হয় না। বেদাধ্যায়ক স্বীয় বুদ্ধির প্রাথর্যানুরূপ বৈদিক শব্দের তাৎপর্য বিচার করে নিতে পারেন। যা' অভিষ্ট বর্ণন করে তার নাম 'বৃষভ', এটী প্রত্যক্ষ অর্থ; বৃষভের পরোক্ষ অর্থ ষাড় বা পদং-গব। প্রত্যক্ষ অর্থ অঙ্গীকার করলে ঋকে যে বাক্ ব্যক্ত হবে পরোক্ষ অর্থ গ্রহণ করলে সেই ঋকেই তার বিপরীত বাক্য প্রকাশ হবে।

শুশ্রূষা অর্থাৎ জানবার ইচ্ছা,—শ্রবণ, গ্রহণ, ধারণ, উহ অর্থাৎ তর্ক, অপোহ অর্থাৎ তর্কখণ্ডন, অর্থজ্ঞান ও তত্ত্বজ্ঞান,—এই অষ্টবিধ উপায়ের নাম ধী-গুণ। ধী-গুণ আশ্রয় করে যিনি ঋকের অর্থ জানতে ইচ্ছা করবেন তিনি ঋগ্বেদ হতে অনেক অজ্ঞাতপূর্ব জ্ঞান লাভ করবেন।

যাস্কের নিরুক্তে নীহারিকাকে—

‘অন্তরীক্ষসোপরি স্যন্দনশীলা আপাঃ’

বলে নির্দেশ করা হয়েছে।

শুদ্ধ ছায়াপথকে বৈদিক সাহিত্য ক্ষীরোদসাগর, সিন্ধবঃ, সিন্ধুনাং, সমুদ্র বলে অভিহিত করেছেন। আধুনিক কালে ছায়াপথকে Milky Way, Galaxy, নীহারিকা বলা হয়। বস্তুতঃ—এ শুদ্ধ নামের প্রকার-ভেদ মাত্র।

সাগরং চাম্বরং প্রখ্যাম্বরং সাগরোপমম্।

সাগরং চাম্বরং চেতি নির্বিশেষমদৃশ্যতে॥

(বাণ্মীকি-রামায়ণ)

অনুক্রমণিকা

অনুবাদ :

সাগর অম্বরের তুল্য এবং অম্বর সাগরের তুল্য,
সাগর ও অম্বরে ভেদ দেখা যায় না।

ঋগ্বেদের আপঃ, অপ্স্, আপশ্চ, অপাং প্রভৃতি শব্দে পার্থিব জল না বৃষ্ণে, ‘কীলাল মধুবিগ্রহা’ নীহারিকা বৃষ্ণতে হবে, নয়ত ঋকের অনর্থ হবে।

ক্ষীরোদসাগর মন্থনে অর্থাৎ নীহারিকা হতে চন্দ্র ও বহুজ্যোতিষ্কের অভ্যুদয়ন; বেদ ও পুরাণে সোম ও বহু দেবদেবীর উদ্ভবের কাহিনীরূপে উপাখ্যাত।

যিনি শব্দের যথার্থ প্রয়োগে অভিজ্ঞ এবং শব্দশাস্ত্রে ব্যুৎপন্ন, তিনি বাগ্‌যোগ্যবিৎ ঋষি। ঋগ্বেদের ঋষিরা বাগ্‌যোগ্যবিৎ ছিলেন, তাঁরা অনর্থক শব্দ লেখেন নাই। ঋকের পারিভাষিক শব্দনিচয় বৃষ্ণতে পারলে ঋকের অর্থ বিপর্যস্ত হওয়ার কারণ নাই।

ঋগ্বেদ প্রথম মণ্ডল, পঞ্চাশ সূক্ত, ষষ্ঠ ঋকের ‘রঘুস্যদ’ অর্থ সপার্ষদ রবি এবং ‘রঘুপত্নানঃ’ অর্থ রবির পর্যটন। ভাষ্যকার ‘রঘু’ শব্দের অর্থ ‘লঘু’ করায় বিজ্ঞানভিত্তিক ঋক্টীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ একটি তথ্য লোপ করা হয়েছে। রবি যেমন সূর্যের এক নাম, রঘুও তেমনি সূর্যের নামান্তর। বাল্মীকি-রামায়ণে সূর্যবংশীয় রাম, সূর্য-সংজ্ঞক রাঘব নামে উক্ত রামের প্রপিতামহ রঘু অর্থাৎ সূর্য।

বেদের ভাষ্যকারগণের ব্যাখ্যায়,—‘ঊষাদেবতা, বিস্তীর্ণগৃহ, অশ্ব-বিশিষ্ট ও গো-যুক্ত ধনের প্রদাত্রী।’ ‘অশ্ব’ শব্দ ও ‘গো’ শব্দ বেদে যেখানেই ব্যবহৃত হয়েছে, ব্যাখ্যাকারগণ ঘোড়া ও গরু বৃষ্ণেছেন।

দ্যুম্ন, জ্যোতি, আলো প্রভৃতি শব্দের প্রতিশব্দ ‘গো’। ‘গোপতি’ সূর্যের এক নাম। ‘গো-লোক’ স্বর্লোকের একটি নাম। বিষ্ণুর এক নাম ‘গোবিন্দ’, ফলজ্যোতিষে বৃহস্পতির নামাবলীর মধ্যে ‘গোবিন্দ’ ও গীষ্পতি নামবয় আছে। ঋগ্বেদে ঊষাদেবতার ঋক্‌গদলিতে

‘গোমতী’, ‘এষা’, ‘দাহিতান্দিব’, ইত্যাদি বলে উষাকে সম্বোধন করা হয়েছে। পৃথিবী ও সমস্ত জ্যোতিষ্কই ‘গো’ নামে অভিহিত হয়। ‘গো’ শব্দ শুদ্ধ গরু সংজ্ঞক নয়। ব্যাপ্তর্থ ‘অশ্’ ধাতু হতে অশ্ব শব্দের উৎপত্তি। দেবতার ব্যাপ্তির অন্ত পার্থিবলোক এবং অন্তরীক্ষ বা স্বর্লোকও পায় নাই। ‘অশ্ব’ শব্দে ব্যাপ্তিত্ব বদ্বায়। দেবতার নিকট ঋকে ব্যাপ্তিত্ব প্রার্থনা করা হয়েছে; ঘোড়া চাওয়া হয় নাই।

ঋগ্বেদের আটচাল্লিশ সূক্তে উষাদেবতার ষোলটি ঋকের একটিতে ‘বাজনীবতী’ বলে সম্বোধন করা হয়েছে। ‘বাজ’ যজ্ঞের এক নাম, যেমন ‘বাজপেয়’। অশ্বেরও নাম বাজী। ‘বাজনীবতী’ বলায় ‘যজ্ঞ-বতী’ বা ‘অশ্ববতী’ দুই-ই প্রখ্যাপিত হয়। অশ্ব বহুব্যাপ্ত স্থান ছুটে অতিক্রম করতে পারে বলে হয়ত কোনকালে ঘোড়া জন্তুটির নাম ‘অশ্ব’ রাখা হয়েছিল। ঋক্গদ্লির ‘গো’ ও ‘অশ্ব’ শব্দগদ্লিকে ‘গরু ও ঘোড়া’ বদ্বা অর্থ করলে বড় করুণ বিপত্তি হয়। সূর্যের রশ্মি সর্বদিকে ধাবিত হয় বলে, ঋগ্বেদে রশ্মিকে অশ্ব বলে সম্বোধন করা হয়েছে। ‘অশ্ব দাও’ অর্থ ‘ব্যাপ্ত দাও’, এইরূপ বৈদিক উপমা।

উষাদেবতার ঋক্গদ্লির কোন কোনটিতে ‘সুনরী’ ‘সুনয়দ্বা’ অর্থাৎ সুষ্ঠু গৃহকৃত্যের নেত্রী বা গৃহিণী বলে উষাকে সম্বোধন করা হয়েছে এবং অহিংস বা অসপত্ত পৃথবীবিস্তৃত আবাস প্রার্থনা করা হয়েছে।

শব্দসৃষ্টির প্রথমে শব্দের অর্থ স্পষ্টই থাকে। শব্দটি যত পুরাণ হয়, তার অর্থবিপর্যয় ততই ঘটে। বৈদিক শব্দের অর্থ করতে এখনকার পণ্ডিতরাই বিভ্রান্ত হন এমন নয়, কি উদ্দেশ্যে, কি শব্দে, কি আখ্যান রচিত হয়েছিল, তা মীমাংসা করতে প্রাচীনেরাও বিলক্ষণ বিতণ্ডা করেছিলেন।

বৈদিক কত কথার অর্থ কালসহকারে বিকৃত হয়েছে, অনেক স্থলে ঠিক উল্টা হয়ে গিয়েছে; যজ্ঞ শব্দটি তারই একটি। এখন যজ্ঞ বলতে—একটা যজ্ঞকুণ্ড, আগুণ, ঘি, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য এবং ভোজ ইত্যাদি বদ্বায়। বৈদে যজ্ঞ অর্থ—জীবনের কর্ম এবং কর্মের কাল সংবৎসর-ব্যাপী; সেই নিমিত্ত বৎসরের নামান্তরও যজ্ঞপদ্রুষ বা কালপদ্রুষ।

অনুক্রমণিকা

বেদ হতে পুরাণ পর্যন্ত যেখানে যত আখ্যান আছে, বিস্তৃত বা সংক্ষিপ্তভাবে সকলেরই রূপকভেদের চেষ্টা হয়েছে। বস্তুতঃ কোন ভাষার রূপক ও দৃষ্টান্ত লোপ করার সাধ্য নাই।

বেদে 'গো' শব্দ জ্যোতির প্রতিশব্দ। শুদ্ধ সূর্যাস্তকালকেই নয়, সূর্যোদয় বা উষাকালকেও ঋগ্বেদ গোধূলি বলেছেন। ঋগ্বেদের প্রথম মণ্ডলের আটচল্লিশ সূক্তের পঞ্চদশ ঋক্টিতে সেকথা আছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, আটচল্লিশ সূক্ত, পঞ্চদশ ঋক্ :—

উষো যদদ্য ভানুনা বি দ্বারা ব্গবো দিবঃ ।

প্র নো যচ্ছতাদব্কং পৃথু ছন্দিঃ প্র

দেবি গোমতীরিষঃ ॥

অর্থ :

উষো	...	উষা
যদদ্য	...	উদয়
ভানুনা	...	ভানুর
বি	...	বিনির্গত, আবির্ভূত
দ্বারা	...	শব্দটি দ্বিচনান্ত,—দুই দ্বারে
ব্গবঃ	...	গতার্থক 'ব্গ' ধাতু,—অস্ত
দিবঃ	...	অন্তরীক্ষ
প্র	...	প্রভা
নো	...	প্রার্থীকে, নঃ—অস্মাভ্যং—আমাদের
যচ্ছতং	...	প্রযচ্ছতং—দান কর
অব্কং	...	অহিংস, অসপত্ত
পৃথু	...	পৃথ্বী, বিস্তৃত
ছন্দিঃ	...	আশ্রয়, (ছন্দি গৃহগাম্)
প্র	...	প্রদান কর
দেবি	...	দেবী
গোমতী	...	দীপ্তিমতী
ইষঃ	...	ইষ্ট, অভীষ্ট

অনুবাদ :

গোমতী উষাদেবী ভানুর উদয় ও অস্তকালে প্রভারূপে
অন্তরীক্ষের দুই দ্বারে আবির্ভূত হও।
আমাদের অসপত্ত পৃথবী বিস্তৃত আশ্রয় দান কর।
অভীষ্ট প্রদান কর।

উষা ও গোমতীর লাবণ্যময় উদ্ভাস ও সৌরচ্ছটামণ্ডলের মহিমময়
দিগন্ত বিস্তৃত বর্ণাঢ্য দীপ্তি অনন্তের মতই গভীর ও স্তুতির
যোগ্য।

ঋগ্বেদ ছন্দোনিবন্ধ; ব্যাকরণের সমস্ত বিধিই ছন্দোবিষয়ে
বিকল্পিত হয়, যথা—ব্যাকরণের নিয়ম অনুসারে যে পদ সিদ্ধ হতে
পারে না, তা' নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যা' বলার অভিপ্রায় তা'র পরি-
সমাপ্তি হলেও কেবলমাত্র কবিতার ছন্দপূরণের জন্য অর্থহীন বর্ণ
ব্যবহৃত হয়, অথবা স্থলবিশেষে বর্ণ পরিত্যক্ত হয়।

যজ্ঞাহুতি বহন করেন তাই ঋগ্বেদে অগ্নির নাম বহি, এবং ছয়-
ঋতুষজ্জ্ব বলে যাজ্ঞিকের নাম ঋত্বিক্। সৌরাকর্ষণ মহাশূন্যে সৌরজগৎ
বহন করে, সূর্য্যের নাম বহি, সূর্য্য পৃথিবীর ছয় ঋতুর কারক
বলে ঋত্বিক। শ্রুতির অন্তর্গত কঠোপনিষদ্ সর্বভূতের অন্তরাত্মাকে
অগ্নির সহিত উপমিত করে বলেছেন,—‘অগ্নির্ষথৈক ভুবনং প্রবিষ্টো
রূপং রূপং প্রতিরূপ বভূব’; অর্থাৎ ভুবন প্রবিষ্ট অগ্নি এক হয়েও
যেমন যে রূপ আশ্রয় করেন তার প্রতিরূপে উদ্ভাসিত হন। সৌরাগ্নি
ব্যতীত পৃথিবীর কোন স্থান বা পদার্থ নাই—ঋগ্বেদের অগ্নি সূর্য্যের
বিকল্প নাম। অগ্নিষ্টোম, জ্যোতিষ্টোম প্রভৃতি বিবিধ বৈদিক যজ্ঞের
অগ্নিসংস্কৃতিবহ সূর্য্যের বহু তথ্য ও সূর্য্যোপাসনা।

‘প্রত্যক্ষণানুমিত্যা বা যস্তদুপায় ন বদ্যতে এতং বিদন্তি বেদেন
তস্মাদ্ বেদস্য বেদতা’;

অর্থ :

প্রত্যক্ষ বা অনুমান দ্বারা যে উপায় বোধ হয় না, তা' বেদ বিদিত
করেন, এই যথার্থতাই বেদের বেদত্ব।

ঋগ্বেদের জ্যোতিষিক ঋকের শব্দনিচয় সূর্য ও অন্য জ্যোতিষকের গতি প্রকৃতির অভিধায়ক। ঋকের অনুবাদে শব্দ-বিন্যাস ও অর্থ প্রমাদহীন হলে জ্যোতির্বিজ্ঞানের প্রমেরকে প্রমাণ করে।

‘অনেকার্থা হি ধাতবঃ’ অর্থাৎ ধাতুর প্রসিদ্ধার্থ ভিন্ন আরো অর্থ করা যায়, এবং শব্দ ‘বিচারমাস্কিপেৎ’, শব্দ বিচার অপেক্ষা করে ; সুতরাং ন্যায়ানুসারে বৈদিক শব্দের অর্থ করা উচিত, অন্যথা ঋকের জ্যোতিষিক তথ্য প্রকাশিত না হয়ে পরিবর্তে যজ্ঞকাণ্ড, ব্রাহ্মণ্যধর্ম, অশ্ব ও গাভীতত্ত্ব প্রকটিত হবে।

ঋগ্বেদের জ্যোতির্বিজ্ঞান আধ্যাত্মিক অবস্থায় উত্তীর্ণ হয়েছিল। ঋষিরা নীহারিকা, নক্ষত্র, সূর্য, গ্রহ ও পৃথিবীতে বস্তুর অতীত প্রাণ-দেবতাকে দর্শন করেছিলেন। সেই প্রাণবিজ্ঞান মরণশীল জীবনের পথ অতিক্রম করে’ সত্য সফল এবং চিরনতন।

দেব শব্দের ধাত্বর্থ প্রত্যক্ষ প্রকাশমান প্রাণের আধার জ্যোতিষক। বেদের তেত্রিশ দেবতা কাল্পনিক নয়, ব্রহ্মাণ্ডের আশ্রয়ীভূত জ্যোতিষক-লোকই বৈদিক দেবতা এবং দানবের দিব্যালোক।

ঋগ্বেদে নক্ষত্রসমূহের দেবতা, দ্বাদশ আদিত্য, একাদশ রুদ্র, অদিতি, সোম, ব্রহ্মা, বায়ু প্রভৃতির নামে নির্দিষ্ট নক্ষত্র পরিচিত। তেত্রিশটি জ্যোতিষকদেবতার ঐশ্বর্য যিনি বিদিত নহেন তিনি ঋগ্বেদের বিজ্ঞানবিদগণ সত্যবাক্ অনির্দেশ্য প্রলাপে পরিণত করেন। জ্যোতির্বিদ্যায় জ্ঞান না থাকায় ঋকের জ্যোতিষিক অর্থ উপলব্ধি করতে পারেন না এবং অনুমান আশ্রয় করে জ্যোতিষিক ঋকের ব্যাখ্যা দিতে অগ্রসর হন।

গায়ত্রী, উষিক, অনুষ্টুপ, বৃহতী, পংক্তি, ত্রিষ্টুভ ও জগতী সপ্ত-ছন্দে স্বরমাত্রিক ঋক্সমূহ রচিত। শব্দ স্থানান্তরিত করে যথাস্থানে বিন্যাস না করলে পদ্যময় ঋকের গদ্য অনুবাদ হয় না। একমাত্র স্থানান্তরে গ্রথিত করা ব্যতীত ঋকের একটি শব্দ বা অক্ষর পরিত্যক্ত অথবা ঋকে যে শব্দ নাই এমন শব্দ অনুবাদে আরোপ করে’ ঋকের অর্থ বিপর্যস্ত করা হয় নাই। যদিও দৃষ্টপ্রবেশ্য অতীতকালের ঋগ্বেদ-

সংহিতার ঋষিদের জ্ঞানগরিমা প্রকটিত করা আমার প্রায় সাধ্যাতীত, তথাপি ঋকের শব্দসমূহের সঠিক অর্থ ও বিন্যাস করতে পারলে প্রাচ্য মণীষায় জ্যোতির্বিদ্যার যে উচ্চাঙ্গের কৃতিত্ব প্রতিভাত হয় তা'তে বিস্ময়ের সীমা থাকে না।

যে সত্য ঋগ্বেদে আছে, যা' ব্রহ্মবাদীরা জানতেন, যা' ভূঃ ভূবঃ স্বঃ ত্রিলোকে সত্য সেই ঋগ্বেদীয় জ্যোতির্বিজ্ঞানের মহাসত্যের মহান্ বাক্ বৈদগ্ধে গাহন করার যোগ্য জ্ঞান না থাকলেও অল্পসংখ্যক ঋকের অর্থ ও অনুবাদ এখানে করা হোল।

বাঙ মে মনসি প্রতিষ্ঠিতা, মনো মে বাচি প্রতিষ্ঠিতম্
আবিরাবীর্ম এধি বেদস্য ম আণীস্থঃ শ্রতং মে মা প্রহাসীঃ।

অনুবাদঃ

বৈদিক বাক্ আমার মনে প্রতিষ্ঠিত হোক, আমার মন বেদ-
বাক্যে প্রতিষ্ঠিত হোক, সত্য আমার নিকট আবির্ভূত হোক,
বেদের কেন্দ্রস্থ বিজ্ঞানশ্রুতি আমি যেন পরিহার না করি।

অহনা গৃহ

ব্রহ্ম

জগতের জড় দ্রব্যসমূহ পদার্থবিদ্যার দ্বারা ব্যাখ্যাত হতে পারে। প্রাণ পদার্থকে অতিক্রম করে, পদার্থে সংবিৎ নাই। সংবিৎবিহীন প্রাণ আছে, প্রাণ-বিহীন সংবিৎ নাই। জ্যোতিষ্কের ধর্ম আলো বিকিরণ করা, তেমনি প্রাণের ধর্ম সংবিৎ-স্পন্দিত হওয়া।

তৈত্তিরীয়োপনিষদে আছে,—

‘প্রাণং দেবা অনুপ্রাণন্তি’।

অনুবাদঃ

সূর্য প্রভৃতি দেবতারা প্রাণের দ্বারা অনুপ্রাণিত হন।

শং নো মিত্রঃ, শং নো বরুণ, শং নো ভবত্বর্ষমা,
শং নো ইন্দ্রো বৃহস্পতিঃ, শং নো বিষ্ণুর্উরুক্রমঃ।
নমো ব্রহ্মণে, নমস্তে বায়ো, ত্বমেব প্রত্যক্ষং ব্রহ্মাসি।
(তৈত্তিরীয়োপনিষৎ)

অনুবাদঃ

মিত্র আমাদের শান্তি দিন, বরুণ আমাদের শান্তি দিন, অর্ষমা আমাদের শান্তিদায়ী হোন, ইন্দ্র ও বৃহস্পতি আমাদের শান্তি দিন, বিষ্ণু-উরুক্রম আমাদের শান্তি দান করুন, ব্রহ্মকে নমস্কার, বায়ুকে নমস্কার কারণ তুমিই প্রত্যক্ষ ব্রহ্ম (প্রাণ)।

ব্রহ্মা ও ব্রহ্ম শব্দ দুইটিতে প্রভেদ রয়েছে। প্রজাপতি বা সর্ব-প্রাণীর প্রাণদেবতা বেদের ভাষায় ব্রহ্মা নামে বিদিত। ‘নমস্তে বায়ো ত্বমেব প্রত্যক্ষং ব্রহ্মাসি’। প্রাণবায়ুরূপে প্রত্যক্ষ হন, এই নিমিত্ত বায়ুকে নমস্কার। ব্রহ্মা, সূর্য প্রভৃতি বৈদিক দেবতারা ব্রহ্ম নহেন।

ন তত্র সূর্যো ভাতি ন চন্দ্রতারকম্
নেমাঃ বিদ্যতো ভান্তি কুতোহয়মগ্নিঃ।
তমেব ভান্তমনুভাতি সর্বং
তস্য ভাসা সর্বমিদং বিভাতি॥

(কঠোপনিষৎ)

অনুবাদঃ

সূর্য ব্রহ্মকে প্রকাশ করতে পারেন না, চন্দ্রতারাও নয়, এই
বিদ্যুতও নয়, অগ্নি কি করে ব্রহ্মবিষয়ে আলোকপাত
করবেন। ব্রহ্ম বিভাত হন এবং সর্বদেবতাকে অনুভাত
করেন। ব্রহ্মের আলোকেই এই সমস্ত বিভাসিত হয়।

এষোহগ্নিনস্তপত্যেষ সূর্য এষ পর্জন্যো মঘবান এষ বায়ুঃ
এষ পৃথিবী রয়িদেবঃ সদসচ্চামৃতং চ যৎ।

(প্রশ্নোপনিষৎ)

অনুবাদঃ

ইনি অগ্নির উত্তাপ ইনি সূর্য ইনি পর্জন্য ও মঘবান্ ইনি
বায়ু ইনি পৃথিবী সকলদেবের ঐশ্বর্য সৎ ও অসৎ অমৃত
যা কিছু আছে সব।

এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেইন্দ্রিয়াণি চ।

ঋং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্য ধারিণী।

(মুণ্ডকোপনিষৎ)

অনুবাদঃ

ইহা হতে প্রাণ, মন, সকল ইন্দ্রিয় এবং আকাশ, বায়ু, জ্যোতি,
জল, বিশ্বের ধারিণী পৃথিবী জাত হন।

যম্বাচানভ্যুদিতং যেন বাগভ্যুদ্যতে।

তদেব ব্রহ্ম ত্বং বিম্বিধ নেদং যদিদমুপাসতে।

অনুবাদঃ

যিনি বাক্যে অনভ্যুদিত যার দ্বারা বাক্য অভ্যুদিত হয় তিনিই
ব্রহ্ম, এই পরিমিত পদার্থের উপাসনায় তাঁকে জানা যায় না।

ঋগ্বেদ দশম মন্ডলের হিরণ্যগর্ভ সূক্তের দশটি ঋক্ :—

দেবতা...কঃ (প্রজাপতি অর্থাৎ প্রাণ), ঋষি...হিরণ্যগর্ভ প্রজাপত্য

হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্ততাগ্রে ভূতস্য জাতঃ পতিরেক আসীৎ।

স দাধার পৃথিবীং দ্যামুতেমাং কষ্টৈম দেবায় হবিষা বিধেম।

(প্রথম ঋক্)

অনুবাদঃ

অগ্রে হিরণ্যগর্ভ প্রাণ বিদ্যমান ছিলেন। এই প্রাণ সর্বভূতে
আবির্ভূত ও বিধাতা হলেন। বিয়ৎ ও পৃথিবী প্রাণের
আধার ও প্রাণ অধিঃশ্বর হলেন। সেই প্রজাপতি প্রাণ-
দেবতাকে আহুতি দ্বারা সেবা করিব।

য আত্মদা বলদা যস্য বিশ্ব উপাসতে প্রশিষ্যং যস্য দেবাঃ ।
যস্য ছায়ামৃতং যস্য মৃত্যুঃ কষ্টৈশ্চ দেবায় হবিষা বিধেম ।
(দ্বিতীয় ঋক্)

অনুবাদঃ

যিনি জীবাত্মা দিয়াছেন, বলদান করেছেন, বিশ্ব যে প্রাণের
উপাসনা করে, দেবতাগণ প্রশিষ্যের ন্যায় যার বিধান মান্য
করেন, যে প্রাণের ছায়া অমৃত এবং মৃত্যু, সেই প্রজাপতি
প্রাণদেবতাকে আহুতি দ্বারা সেবা করিব।

যো প্রাণতো নিমিষতো মহিত্বৈ ক ইদ্রাজা জগতো বভূব ।
য ঈশে অস্য ম্বিপদচতুষ্পদঃ কষ্টৈশ্চ দেবায় হবিষা বিধেম ।
(তৃতীয় ঋক্)

অনুবাদঃ

যে প্রাণের মহিমা আঁখির নিমিষে প্রত্যক্ষ হয়, যে প্রাণ জীবন্ত
ও চলাচল জগতের বিভূ ও রাজা, প্রাণ ম্বিপদ, চতুষ্পদ,
পাদপ প্রভৃতির ঈশ্বর, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে
আহুতি দ্বারা সেবা করিব।

যস্যোম্নে হিমবন্তো মহিত্বা যস্য সমুদ্রং রসয়া সহাহুঃ ।
যস্যোম্নাঃ প্রদিশে যস্য বাহু কষ্টৈশ্চ দেবায় হবিষা বিধেম ।
(চতুর্থ ঋক্)

অনুবাদঃ

যিনি ম্বীয় মহিমায় হিমবান্ পর্বত ও জলময় সমুদ্রের
সহিত আছেন, দশদিক ও সর্বদেশেই যিনি বাহু বিস্তার
করেছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহুতি দ্বারা সেবা
করিব।

যেন দ্যৌরুগ্রা পৃথিবী চ দৃঢ়া যেন স্রবঃ স্ততিভিতং যেন নাকঃ ।
যো অন্তরীক্ষে রজসো বিমানঃ কস্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ।

(পঞ্চম ঋক্)

অনুবাদঃ

যিনি দিব্যলোক, সূর্য ও পৃথিবী দৃঢ়রূপে ধারণ করেছেন,
স্বর্লোকের যিনি নিয়ামক অন্তরীক্ষ বায়ু ও জ্যোতিষকে
আছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহুতি দ্বারা সেবা
করিব ।

যং ক্রন্দসী অবসা তস্তভানে অভ্যেক্ষেতাং মনসা রেজমানে ।
যত্রাধি সূর উদিতো বিভাতি কস্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ।

(ষষ্ঠ ঋক্)

অনুবাদঃ

যাঁহাতে ক্রন্দসী (অর্থাৎ পৃথিবী) আকাশ, ভানু, মননে ও
বাহিরে নিমগ্ন রয়েছে, যাঁর অধিকারে সূর্য উদিত ও
উদ্ভাসিত হয়েছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহুতি
দ্বারা সেবা করিব ।

আপো হ যদ্বহতীর্বিব্ধমায়ন্ গর্ভং দধানা জনয়ন্তীরগ্নিম্ ।
ততো দেবানাং সমবর্ত্তাসদুরেকঃ কস্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ।

(সপ্তম ঋক্)

অনুবাদঃ

হিরণ্যগর্ভ প্রাণ আপঃ ও অগ্নিরূপে বিশ্বব্রহ্মাণ্ড পূর্ণ করে
রয়েছেন, প্রাণাত্মক শক্তি হতেই দেবতা, অসুর ও সকল
প্রাণীর সৃষ্টি হয়েছে। সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে
আহুতি দ্বারা সেবা করিব ।

যশ্চিদাপো মাহিনা পর্যপশ্যদ্ দক্ষং দধনা জনয়ন্তীযজ্ঞম্ ।
যো দেবেষদাধি দেব এক আসীৎ কস্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ।

(অষ্টম ঋক্)

অনুবাদঃ

ক্ষিতি, জল, অগ্নি, বায়ু, আকাশ, দক্ষ ও যজ্ঞ, প্রাণের দৃষ্টি-
পাতে জন্মলাভ করেছে। যিনি দেবতাদের এক ও অম্বিতীয়
অধিদেবতারূপে আসীন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে
আহুতি দ্বারা সেবা করিব ।

মা নো হিংসীজ্জনিতা যঃ পৃথিব্যা যো বা দিবং সত্যধর্মা জজান ।
যশ্চাপশ্চন্দ্রা বৃহতীর্জজান কশ্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ।

(নবম ঋক্)

অনুবাদঃ

যিনি আমাদের হিংসা করেন না, যিনি পৃথিবী, স্বর্গ, সত্য
ও ধর্ম ধারণ করে রয়েছেন, চন্দ্র, সূর্য, গ্রহগণ, প্রাণের
বিধিতে পরিভ্রমণ করছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে
আহুতি দ্বারা সেবা করিব।

প্রজাপতে ন হৃদেতান্যান্যো বিশ্বা জাতানি পরি তা বভূব ।

যৎ কামাস্তে জৃহুর্মস্তনো অস্তু বয়ং স্যাম পতয়ো রয়ীণাম্

(দশম ঋক্)

অনুবাদঃ

প্রজাপতি প্রাণদেবতা, একমাত্র তুমি ছাড়া অন্য এই বিশ্ব-
সৃষ্টি করতে সমর্থ হত না। তুমি ইহলোক, পরলোক ব্যাপ্ত
হয়ে আছ। ধর্ম, অর্থ, অভিলাষ ও মৃষ্টির জন্য জীবনে
মরণে তোমাকে আহুতি দিব।

জগতে প্রত্যক্ষ অপেক্ষা অপ্রত্যক্ষের ভাগটাই বেশী। জড় জগতেও
আমাদের প্রত্যক্ষের পরিধি অতি সীমাবদ্ধ। খুব বড় আওয়াজ অথবা
অত্যন্ত মৃদু আওয়াজ আমরা শুনতে পাই না; যথেষ্ট নিকটে এবং
দৃষ্টিগ্রাহ্য পদার্থ না হলে দেখতে পাই না। নানাবিধ যন্ত্রের সাহায্যে
আমরা চক্ষু কর্ণের পরিধি বৃদ্ধি করি, তাতে পদার্থের তথ্য নির্ণয়
হয়। আধুনিককালে যে প্রাণ-বিজ্ঞান আলোচিত হয় তা' পদার্থবিদ্যার
নামান্তর মাত্র।

প্রাণীর প্রাণ অতীন্দ্রিয়। অতীন্দ্রিয় বিষয়ের প্রতি পদার্থবিদ্যার
প্রমাণ প্রয়োগ করতে গেলে কেবল বিতণ্ডা ও জল্পনাই হয়ে থাকে—
সত্য আগেও যতদূর ছিল, বহু বিতণ্ডার পরও ততদূরেই থাকে।
অনুমানও ত প্রত্যক্ষ-মূলক। প্রাণ যে চোখে দেখে নাই, সে প্রাণ সম্বন্ধে
কি করে অনুমান করবে? ঋষি ধাতুর অর্থ দর্শন। ইন্দ্রিয়ের অগোচর
প্রাণ দর্শন করেছেন যিনি, তিনি ঋষি। অতীন্দ্রিয় প্রাণের, বিদেহী
প্রাণের প্রমাণের জন্য ঋষিদের বাক্যের উপর নির্ভর করতে হবে, কারণ
তারা প্রাণের গতাগম্য সত্যদর্শন করেছেন। এইখানেই জড়বিজ্ঞানবিদ,
এবং প্রাণতত্ত্ববিদ ঋষির মধ্যে মর্মান্তিক প্রভেদ।

মন্ত্র ৯ অভিস্যন্দিত সৌরাস্ত্রি

ঋগ্বেদ প্রথম মন্ডল, ছেচল্লিশ সূক্ত, দশম ঋক্ :-

অভূদ ভা উ অংশবে হিরণ্যং প্রতি সূর্য্যঃ
ব্যখ্যাজিহর্যাসিতঃ ।

অর্থ ও অর্থ :

অভূত+উ	
=অভূদ	... আবিভূত
ভা	... ভাতি
উ	... উড়, জ্যোতিষ্ক
অংশবে	... অংশসমূহ
হিরণ্যং	... হিরণ্যসদৃশ
প্রতি সূর্য্যঃ	... সূর্যের প্রতি
ব্যখ্য + জিহর্য + অসিতঃ = ব্যখ্যাজিহর্যাসিতঃ	

অনুবাদ :

হিরণ্যসদৃশ প্রভাসূর্য আবিভূত হয়েছেন। জ্যোতিষ্ক-
সমূহের ভা-অংশ সূর্যের প্রতি বিলীয়মান এবং সিত-
জিহবা বহি অসিত হয়েছে।

সূর্যবিশ্ব আলোড়িত অগ্নিসমুদ্র, অমিতাভ অতিকায় অগ্নি-
বাষ্পের রক্তিম উৎস। সূর্যের আবিভূত হলে বিয়ংমন্ডলের
সকল জ্যোতিষ্কের ভাতি সূর্যতেজে বিলুপ্ত হয় এবং পার্থিব সিত-
জিহবা বিদ্যুত্যাগ্নিও নিঃপ্রভ অসিত হয়।

‘অলোকান্তঃ স্মৃতো লোক লোকাচ্চলোক উচ্যতে’

‘লোক্’ ধাতু দর্শনার্থক, লোকের অভাবই অলোক। সূর্য এই
লোক ও অলোকের সন্ধিতে যখন আসেন, অর্থাৎ পৃথিবীর যে স্থানে
দর্শন ও অদর্শনের সন্ধিতে থাকেন, সেই স্থানে তখন সন্ধ্যা হয়।

মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি

গো অর্থ আলো, ধূলি—অন্ধকার : আলো ও অন্ধকারের সন্ধিকালকে গোধূলিকাল বলা হয়।

উষা ও গোধূলিকালে সূর্য ক্ষিতিজে অবস্থিত হলে, তখন পৃথিবীর গোলত্বহেতু সূর্যরশ্মিসমূহ নিরুদ্ধ হয় এবং ক্ষিতিজস্থ সূর্য হতে আগত কিরণজালের অধিকাংশই আবহের বাষ্প ও ধূলি দ্বারা বিনষ্ট হয়; সেইজন্য করজালের তীক্ষ্ণতাহীন সূর্য রক্তবর্ণ ও সুখদৃশ্য হয়।

সূর্যের আলোকমণ্ডলের (Photosphere) দূর্নিরীক্ষ তীক্ষ্ণালোকের কারণে সৌরচ্ছটামণ্ডল (corona) দৃষ্ট হতে পারে না। সূর্যগ্রহণের সময় কিছুক্ষণের জন্য সৌরচ্ছটামণ্ডল দৃষ্টগোচর হয়, এজন্য চন্দ্রগ্রহণ অপেক্ষা সূর্যগ্রহণ অধিকতর বিস্ময়কর। সূর্যের তুলনায় চন্দ্রের নিতান্ত ক্ষুদ্রবিগ্রহের ছায়া পৃথিবীর অতি সামান্য অংশেই পড়ে; এজন্য সূর্যের পূর্ণগ্রহণ পৃথিবীর অতি অল্প স্থান হতেই দৃষ্ট হয় এবং পূর্ণগ্রহণ সাত মিনিটের বেশীক্ষণ স্থায়ী হয় না। বিচিত্র বর্ণাঢ্য ছটামণ্ডলে যে রক্তবর্ণই অধিক তাও গ্রহণকালের ছটামণ্ডলের আলোকদৃষ্টে জানা যায়।

সৌরচ্ছটামণ্ডলের বিভাজিত বিচিত্র বর্ণাঢ্য রূপ এবং স্নিগ্ধ রক্তবর্ণ সূর্যবিশ্ব রাত্রি অবসানে পূর্বদিকবলয়ে ও দিবা অবসানে পশ্চিম দিগন্তে বীক্ষিত হয়, সে-ই উষা ও গোধূলি।

পৃথিবীর যেখানে যখন সূর্য দৃশ্য হন, সেখানের পক্ষে উষা বা উদয়, এবং যেখান হতে সূর্য অস্তগত হন, সেখানের পক্ষে গোধূলি।
বস্তুতঃ—

‘স বা এষ ন কদাচনস্তমোতি নোদোতি।’

সূর্য আকাশে যেমন উদয় হতে থাকেন, তেমনই পৃথিবীর কোন ভাগ অন্ধকার হতে থাকে, অর্থাৎ রাত্রি হতে থাকে এবং কোন ভাগে দিবালোক অর্থাৎ পূর্বাহ্ন, মধ্যাহ্ন ও অপরাহ্ন হতে থাকে।

যৈষ্যত্র দৃশ্যতে ভাস্বান্ তেষাম্ উদয়ঃ স্মৃতঃ ।
 তিরোভাবশ্চ যত্রৈতি তত্রৈবাস্তমনং রবেঃ ॥
 নৈবাস্তমনমকস্য নোদয়ঃ সর্বদা সতঃ ।
 উদয়ান্তমনাখ্যং হি দর্শনাদর্শনং রবেঃ ॥

(বিষ্ণুপুরাণম্)

শ্লোকার্থঃ

পৃথিবীর যেখান হতে সূর্য দৃশ্য হন, সেখানের পক্ষে তাঁহার উদয়, এবং যেখান হতে তিনি দৃশ্য হন না, সেখানের পক্ষে তাঁহার অস্তমন মনে হয়। বাস্তবিক, সূর্যের উদয় বা অস্তমন নাই।

ভূগ্রহভানাং গোলাম্বানি স্বচ্ছায়য়া বিবর্ণানি
 অম্বানি যথা সান্ধং সূর্য্যাভিমুখানি দীপ্যন্তে ॥

(আর্য্যভট্)

শ্লোকার্থঃ

পৃথিবী ও গ্রহদের গোলোকের যে অম্বাংশ যখন সূর্য্যাভিমুখে থাকে, সেই অম্বাংশ তখন দীপ্তিশালী হয়। অপরাম্ব নিজের ছায়ায় থাকে বলে নিষ্প্রভ। সূর্যালোকিত অংশ দিন, সূর্য দিননাথ, নিষ্প্রভ অংশ রাত্রি, সোম বা চন্দ্র নিশানাথ।

পরমাণুর উপাদান প্রোটন, নিউট্রন ও ইলেকট্রন। প্রোটন ও নিউট্রনের অবস্থান পরমাণুর কেন্দ্রে। প্রোটন পজিটিভ বা ধনাত্মক বিদ্যুৎ-ধর্মী। ইলেকট্রন নেগেটিভ বা ঋণাত্মক বিদ্যুৎ-ধর্মী। নিউট্রনের বিদ্যুৎ-ধর্ম নাই।

প্রত্যেক পদার্থের মৌলিক উপাদান তার পরমাণু। পরমাণু পদার্থের মৌলিক উপাদান হলেও তা' তড়িৎকণা বা ইলেকট্রনের সমষ্টি দ্বারা গঠিত। পদার্থের প্রত্যেক পরমাণুতে তার বিশিষ্ট অবস্থায় একটি বিশিষ্ট পরিমাণ শক্তি বিদ্যমান থাকে। অবস্থানদ্বায়ী পরমাণু সেই বিশিষ্ট পরিমাণ শক্তি ধারণ করতে অসমর্থ হলে পরমাণুটির শক্তির অবস্থান্তর ঘটে। পরমাণুটি তখন অপেক্ষাকৃত অল্প শক্তি ধারণ করে এবং উদ্ভূত শক্তি পরমাণু হতে বিচ্ছিন্ন হয়ে শূন্যে

আলোর তরঙ্গরূপে প্রবাহিত হয়। আলোক তরঙ্গের দৈর্ঘ্য যে পদার্থের পরমাণু হতে তরঙ্গ নির্গত হয়েছে, সেই পদার্থের পরিচায়ক।

তড়িৎকণা বা ইলেকট্রনের কম্পন দ্বারা তড়িৎ-চুম্বকীয় শক্তির সৃষ্টি হয়। একটি তড়িৎ-চুম্বকীয় তরঙ্গে তড়িৎশক্তি ও চুম্বকশক্তি উভয়ই থাকে। কোনো নির্দিষ্ট প্রকার তড়িৎ-চুম্বকীয় আলোক তরঙ্গের পরিচয় তার দৈর্ঘ্য হতেই পাওয়া যায়। বস্তুতঃ সকল প্রকার তড়িৎ-চুম্বকীয় তরঙ্গেরই একটি নির্দিষ্ট গতিবেগ আছে। এই বেগই আলোকের গতিবেগ—প্রতি সেকেন্ডে প্রায় এক লক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল। রনুংগেন-রশ্মির কথা সকলেই জানেন, এই রশ্মিও একটি তড়িৎ-চুম্বকীয় তরঙ্গ, তবে এই রশ্মির তরঙ্গদৈর্ঘ্য আলোকের তরঙ্গদৈর্ঘ্যের প্রায় সহস্র ভাগের এক ভাগ। অপরপক্ষে বার্তাবহ রেডিও তরঙ্গও তড়িৎ-চুম্বকীয় তরঙ্গবিশেষ এবং এর তরঙ্গদৈর্ঘ্য বেশ বড়ো। শব্দতরঙ্গের ক্ষেত্রে তরঙ্গদৈর্ঘ্য হ্রাস পেলে ধ্বনি তীক্ষ্ণ-তর বা চড়া এবং তরঙ্গদৈর্ঘ্য বৃদ্ধির সঙ্গে স্বর স্থূলতর এবং ক্রম-বিলীয়মান হয়।

আলোকের রংও তার তরঙ্গদৈর্ঘ্য দ্বারা সূচীত হয়। বর্ণালীর প্রত্যেকটি রেখা সূর্যালোকস্থিত এক একটি বিশেষ তরঙ্গের পরিচায়ক। আলোকের বর্ণ নির্দেশ করে বলে এই রেখাগুলিকে বর্ণরেখা (Spectral line) বলা হয়। শুভ্র সূর্যালোক, বেগুনী, ঘন নীল, লঘু নীল, সবুজ, হলুদ, কমলা ও লাল, এই সাতটি বর্ণে গঠিত। নীল-বর্ণের উপাদানটি ধূলিকণা ও বায়ুকণায় প্রবলরূপে বিচ্ছুরিত হয়ে সমস্ত আকাশ নীল আলোয় রঞ্জিত করে। এর বিপরীত লাল আলোর উপাদান বিশেষ বিচ্ছুরিত হয় না।

আলোককে পরমাণু রূপেও ভাবা যায়। বিশ্বের পদার্থ কোটি কোটি বর্ষকালে তেজে পরিণত হয়, আবার সেই পরিমাণকালে তেজ হতে পদার্থের উদ্ভব হয়; সৃষ্টি কম্প কল্পান্তরে আবর্তিত হয়ে চলে।

বিপরীতধর্মী বৈদ্যুত পরমাণু প্রোটন ও ইলেকট্রনে দুই বিরুদ্ধ-শক্তির ক্রিয়া; আকর্ষণ ও বিক্লেপ। সূর্য ও গ্রহদের মধ্যকার কোটি

কোটি মাইল শূন্য পার হ'য়ে সৌরাকর্ষণ যেমন নিরন্তর গ্রহদের টেনে আনছে, তেমনই সূর্যের বিক্ষেপশক্তি গ্রহদের দূরে চালিত করছে। পরমাণুর কেন্দ্রস্থ প্রোটন ও নিউট্রনকে ঘিরে ইলেকট্রনগুলি, সূর্যকে ঘিরে গ্রহদের ন্যায় প্রদক্ষিণ করছে—যেমন পদার্থে, তেমনই মহাশূন্যে, —পরমাণু একই ধর্মী।

পার্শ্ব মরুৎস্তরের সর্বাংশ সমান ঘন না হলে এক স্তর অতিক্রম করে অন্য স্তরে গিয়ে আলোকের রশ্মি বেঁকে যায়। একে আলোকের প্রতিসরণ বলা হয়। মরুৎস্তরের ঘনত্ব সর্বত্র সমান নয়। ঘনত্বের তার-তম্য বৃদ্ধি হলে সূর্যালোক অতিরিক্ত বেঁকে গিয়ে প্রতিসরণ ও প্রতিফলনে পর্যবসিত হয়। বায়ুস্তরে সূর্যরশ্মি বেঁকে যাওয়ার জন্য প্রতিসরণ বা প্রতিচ্ছায়া সৃষ্টি হয়।

সূর্য দিগন্তের ওপারে দৃষ্টির অন্তরালে গেলে মরুৎমণ্ডলে সূর্যরশ্মি প্রতিসরণ প্রতিফলনে পর্যবসিত হয় এবং দ্যুতিহীন দৃষ্টি-গ্রাহ্য সূর্যের প্রতিচ্ছায়া প্রতিফলিত হয়।

ঋগ্বেদের ঐতরেয় ব্রাহ্মণ,—তৃতীয় পণ্ডিকা, চুয়াল্লিশ অধ্যায়ে আছে,—

‘রাত্রি অবসান হলে উষাকালে যখন লোকে মনে করে সূর্য উদিত হলেন, বাস্তবিক তখন সূর্য আপনাকে বিপর্যস্ত করেন। দিবা অবসানে যখন লোকে মনে করে সূর্য অস্তগত হলেন, বাস্তবিক তখন সূর্য বিপর্যস্ত হন।’

আলোক-প্রতিসরণ-তথ্য বিলক্ষণ অবগত না হলে একথা লিখিত হতে পারত না। ঐতরেয় ব্রাহ্মণের রচনাকাল খ্রীষ্ট জন্মের অন্ততঃ দুই হাজার বৎসর পূর্বে।

মরুৎমণ্ডলে প্রতিফলিত সৌরালোক, প্রতিচ্ছায়া ও মরীচিকার স্রষ্টা। মরুভূমির উপরিস্থ উত্তপ্ত বাতাসের স্তর লঘু হয়; এই লঘু বাতাসের উর্ধ্বস্থ বায়ুস্তর অপেক্ষাকৃত ঠান্ডা, সুতরাং কিছু ঘন। এই বিভিন্ন তাপমানের বায়ুস্তরে সূর্যরশ্মি বেঁকে যাওয়ার জন্য মরুভূমিতে মরীচিকার উৎপত্তি হয়।

মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি

এক মাধ্যম হতে অন্য মাধ্যমে আতক্রান্ত হলেও আলোকরশ্মির প্রতিসরণ হয়; জল হতে বাতাসে অথবা বাতাস হতে জলেও রশ্মির প্রতিসরণ হবে। এজন্য জলের নীচের বস্তু বেঁটে ও মোটা দেখায়। সূর্যের নাম মরীচি, তাই সূর্যরশ্মির নাম মরীচিকা। মরীচিকার ছলনায় মানুষ পাহাড়ে, সমুদ্রে, মরুভূমিতে বিষম প্রতারণিত হয়, তার বিচিত্র বৃত্তান্ত লোকে জানে।

মরুৎমণ্ডলের যে বাষ্প হতে জল দ্রষ্ট হয় না তাকে অন্ন বলা হয়, এবং যে বাষ্প হতে মেহন হয় তার নাম মেঘ। চন্দ্র কিংবা সূর্যকে বেষ্টিত করে যে বলয়াকৃতি কখন কখন দেখা যায় তার সামান্য নাম পরিবেষ (halo)। চন্দ্রের পরিবেষ সহজেই দেখা যায়, কিন্তু প্রথর কিরণবশতঃ সূর্যের পরিবেষ সহজে দেখা যায় না।

সংমূচ্ছিত রবীন্দ্রাঃ কিরণাঃ পবনেন মণ্ডলীভূতাঃ
নানাবর্ণাকৃতযন্তন্বস্ত্রে ব্যোম্নি পরিবেষঃ।

(ময়ূর চিত্রক)

চন্দ্র সূর্যের কিরণ মরুৎমণ্ডলে প্রতিসরিত হয়ে আকাশে অল্প মেঘে প্রতিফলিত হলে নানাবর্ণাকৃতি দেখায়, একে পরিবেষ বলে। বস্তুতঃ মেঘের জলকণিকায় সূর্যকিরণ প্রতিফলিত হলে পরিধি, পরিঘ, অন্নতরু, ইন্দ্রধনু, গন্ধর্বনগর, অমোঘ প্রভৃতি দৃষ্ট হয়। সূর্যের উদয় বা অস্ত সময়ে যে সকল দীর্ঘরশ্মি ঋজুরেখায় মরুৎমণ্ডলে ব্যাপ্ত হয় তার নাম অমোঘ।

পরিঘ ইতি মেঘরেখা যা তিৰ্যগ্ভাস্করোদয়েহস্তে বা।

(ময়ূর চিত্রক)

অর্থাৎ, সূর্যের উদয় অস্ত সময়ে যে তিৰ্যক মেঘরেখা দৃশ্য হয় তার নাম পরিঘ।

মেরুতেজ (aurora) মেরু-সম্বিহিত প্রদেশে না গেলে দেখা যায় না এমন নয়। নিরক্ষবৃত্তের উত্তর ও দক্ষিণে চত্বিশ পঁচিশ অংশের মধ্য-বর্তী প্রদেশে মেরুতেজ (aurora) দেখা যায় না; কিন্তু হিমালয়াদি

ভারতের উত্তরাংশ হতে মেরুতেজ-দ্রষ্টার বর্ণনা পড়েছি। মেরুতেজের সিদ্ধান্তোক্ত নাম গন্ধর্বনগর। গন্ধর্বনগরাধিপের নাম চিত্ররথ, কারণ গন্ধর্বনগর বিচিত্র বর্ণসুখমামণ্ডিত। মেরু ব্যতীত মেরুতেজ সচরাচর দৃষ্ট হয় না, মরুৎমণ্ডলে সূর্যরশ্মির প্রতিসরণের জন্য দৈবাৎ প্রত্যক্ষ হয়।

সেকেন্ডে এক লক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল গতিবেগে এক বর্ষে যতদূর যাওয়া যায় তাই হল এক আলোকবর্ষ। আলোকের গতি এক অশান্তির ব্যাপার,—অর্থাৎ, আলো এক বৎসরকালে প্রায় ছয় লক্ষ কোটি মাইল পার হয়; এই প্রচণ্ড সংখ্যার চাপে ধারণা অন্ধকার হয়ে যায়। তবু আলোকের গতিবেগ মনে রাখা প্রয়োজন। আলোকের নাম রশ্মি, সূর্যরশ্মিই ঋগ্বেদের সূর্যরথ। আলোকের গতিই সূর্যরথের গতি।

হীরক বা পদ্রু গ্রিশিরা কাচের ভিতর দিয়ে আসবার সময় আলোকের সাতটি বর্ণ বিভক্ত হয়ে বর্ণালীর সৃষ্টি করে। শুভ্র সৌরালোক ভেঙ্গে যে বর্ণালী (spectrum) সৃষ্টি হয় তাতে সাতটি রং পরস্পর অঙ্গাঙ্গী থাকে, এবং স্পষ্ট সীমারেখাযুক্ত দেখা যায়। সূর্যের বর্ণালীতে বিশিষ্ট মৌলিক পদার্থের স্বাক্ষর আছে তা চেনা যায় পার্থক্য পদার্থের বর্ণালীর সঙ্গে মিলিয়ে। এই উপায়ে জানা যায় পৃথিবীর ন্যায় সূর্যের উপাদানেও হাইড্রোজেন, অক্সিজেন, নাইট্রোজেন, সোডিয়াম, লোহা ইত্যাদি ধাতব বাষ্প আছে। সূর্যের বর্ণালী হতে যে অপরিচিত পদার্থের বাষ্পের রং দেখা গিয়েছে তার নাম হিলিয়াম বা সৌরপদার্থ। দেখা যায় পৃথিবীর বায়ুমণ্ডলেও অল্প পরিমাণে হিলিয়াম বাষ্প আছে।

মরুতের বিশেষ ধর্ম এই,—মরুত গতিশীল, অপর ‘পদার্থে গতিবেগ উৎপন্ন করে’, স্বয়ং অদৃশ্য থাকে। এই জন্য গতি উৎপন্নকারী অদৃশ্য শক্তিকে মরুতরশ্মি (invisible lines of force) বা অদৃশ্য গতিবিধায়ক শক্তিরেখা বলা হয়েছে। প্রাণবায়ুকে (nerve impulse) চিকিৎসাসাশাস্ত্রে এই অর্থেই অভিহিত করা হয়।

সপ্তবর্ণ, বেদোক্তির সূর্যরথের সপ্তঅশ্ব বা সপ্তরশ্মি। জ্যোতি-

মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌর্যগ্নি

স্ক্রেকর দূরত্ব আলোকবর্ষ হতে অনুমান করা হয়। ব্রহ্মাণ্ডের দূরান্তরের নক্ষত্রের এবং সূর্য ও সৌরজগতের গ্রহগণের উপাদান বর্ণবীক্ষণ যন্ত্রে (spectroscope) জানা যায়। গতিবিধায়ক মারুতরশ্মি বা বায়ুরজ্জ্ব সূর্য্যশ্বেবর বঙ্গা। প্রথম দৃষ্টিতে বৈদিক সূর্যরথ অতিরঞ্জিত মনে হতে পারে, কিন্তু সূর্যরথের অর্থ নির্ণয় অবাস্তব নয়। বর্ণ-সংকত বিদ্যুৎ-চৌম্বক তরঙ্গ; বর্ণালী ঘিরে নানারকম বিদ্যুৎ-চৌম্বক তরঙ্গ আছে। বর্ণালী যন্ত্রের (spectroscope) সূক্ষ্ম ও স্থূল রেখাসমূহ সূর্য এবং অন্যান্য জ্যোতিষ্কের উপাদান, দীপ্তি, ভর, দূরত্ব, উত্তাপ ও আকর্ষণ শক্তির তথ্য প্রকাশ করে। আরও জানা যায়, কত বেগে জ্যোতিষ্ক তার অক্ষ আশ্রয় করে আবর্তন করছে, কত গতিবেগে পৃথিবীর দিকে আসছে অথবা দূরে সরে যাচ্ছে, সূর্য ও পৃথিবীর মধ্যে কতখানি অদৃশ্য বাষ্প ভাসমান রয়েছে, এইসব তাত্ত্বিক হিসাব।

পৃথিবীর মরুৎমণ্ডল সূর্য্যকিরণের প্রাণহর রশ্মি অনেক আবরণ করে রাখে। প্রধানতঃ সূর্য্যকিরণের বিধবংসী অতিবেগুনি রশ্মি মরুৎমণ্ডল ভেদ করে আসার সময় তার প্রচণ্ড বৈদ্যুতালোকের আঘাতে পৃথিবী বেষ্টনকারী মরুৎমণ্ডলের প্রত্যন্তভাগের বাতাসের পরমাণু ভেঙ্গে যায়, এবং মরুৎমণ্ডলের সর্বোচ্চ ভাগে ভাঙা-পরমাণু-স্তরের সৃষ্টি হয়।

অতি বেগুনি সৌররশ্মি অতঃপর কিণ্ডু ক্ষয়িতশক্তি হয়ে ঘনতর মরুৎমণ্ডলে প্রবিষ্ট হয়ে আর একটি ধ্বংসিত পরমাণুস্তর উদ্ভূত করে।

আরো নিম্নে আরো ঘনীভূত মরুৎস্তরে হৃতশক্তি অতি বেগুনি রশ্মির আঘাতে ভগ্ন-পরমাণুর আর একটি মরুৎস্তর আছে। উচ্চতর মরুৎস্তরগুলির পরমাণু বিধ্বস্ত করে অপসূয়মান অতিবেগুনি রশ্মির তেজ বহু পরিমাণ অপনীত হয়ে নীচের বাতাসে সামান্যই আসে; তাই পার্থিব জীব জ্বলে পুড়ে মরে যায় না।

উপরকার মরুৎমণ্ডলের ভগ্ন পরমাণু বৈদ্যুৎ স্তরগুলির পরে আরো দুটি স্তর আছে, একটির নাম স্ট্র্যাটোস্ফিয়ার (stratosphere) —এখানকার হাওয়া স্তম্ভ বা শান্ত, মেঘ বা ঝড় তুফান এই স্তর

অবধি পৌঁছয় না। অপরটির নাম ট্রোপোস্ফিয়ার (troposphere) —এই বায়ুস্তরটিতে বাতাসের সমস্ত রকম বাষ্প পদার্থের প্রায় নব্বই ভাগ আছে। মরুৎমন্ডলের এই স্তর অন্যান্য স্তর অপেক্ষা অধিক ঘন। পৃথিবীর একেবারে গায়ে জড়ান এই মরুৎস্তরটি সূর্যোত্তাপের হ্রাস-বৃদ্ধিতে অনবরত বিচলিত। শীত গ্রীষ্ম ঝড় বৃষ্টি সব এই স্তরে।

ঋগ্বেদে মরুৎমন্ডলের সাতটি স্তর; সাতকে সপ্তগুণিত করলে ঊনপঞ্চাশ হয়; মরুৎমন্ডলের কৃতিবৈচিত্র্যের জন্য ঋগ্বেদের ঋষিরা ঊনপঞ্চাশ পবমান মরুৎকে দেববর্গ বলেছেন। মরুৎগণ অর্থাৎ বায়ব-সৃষ্টির দেবতার উল্লেখ ঋগ্বেদের সর্বত্র বহুবচনে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মন্ডল, ঊনবিংশ সূক্ত, দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম ও ষষ্ঠ ঋক্ :—

সৃষ্টির ঋষি কণ্বপুত্র মেধার্তিথি, ছন্দ গায়ত্রী, দেবতা অগ্নিমরুত।

নাহি দেব ন মর্ত্যো মহন্তব কৃতুং পরঃ
মরুন্দিরগ্ন আ গহি।

অনুবাদ :

হে মহান্ তোমাদের ন্যায় পরম কর্মী মর্তে নাই, দ্যুলোকেও নাই, মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি আগত হও।

যে মহো রজসো বিদুর্বিশ্বে দেবাসো অদ্রুহঃ
মরুন্দিরগ্ন আ গহি।

অনুবাদ :

যে মহান্ দেববর্গ অন্তরীক্ষব্যাপ্ত বিশ্বপ্রজ্ঞ দ্রোহরহিত
মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি আগত হও।

য উপ্রা অর্কমানচুরনাধৃষ্টাস ওজসা
মরুন্দিরগ্ন আ গহি।

অনুবাদ :

যে উপ্রিতপবন নৃজগতের উধর্বাধঃ অর্কতেজ অনাধৃষ্টকারী
মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি আগত হও।

মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি

যে শূদ্রা ঘোরবর্ষসঃ সৃক্ষগ্রাসো রিশাদসঃ
মরুন্ডিভরগ্ন আ গহি ।

অনুবাদ :

যে শূদ্রালোক ঘোরতেজস্ক্রিয় হিংস্ররশ্মির গ্রাস হতে সুরক্ষিত করে মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি আগত হও ।

যে নাকস্যাধি রোচনে দিবি দেবাসো আসতে
মরুন্ডিভরগ্ন আ গহি ।

অনুবাদ :

যে দেববর্গ রোচনরশ্মির প্রাণহর পদার্থ অধিকার করে অন্তরীক্ষে আসীন মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নি আগত হও ।

সূর্যের চক্রপরিধি ছাড়িয়ে মহাশূন্যে তিনশো সাতষটি কোটি মাইলেরও অনেক বেশী দূর পর্যন্ত বিকীর্ণ জ্বলদ্‌বাষ্পের পরমাণবিক তেজনিঃসৃত তেজস্ক্রিয় বিকিরণের নাম—সৌরাগ্নি । এমন কোন পদার্থ কি ধাতু নাই যা সৌরাগ্নির উত্তাপ ও চাপ সহ্য করে বাষ্পীভূত হবে না । সূর্য ও পৃথিবীর মধ্যে দূরত্বের মধ্যম মান নয় কোটি ত্রিশ লক্ষ মাইল । সাড়ে আট মিনিটে এই শূন্য পার হয়ে ঘোর তেজস্ক্রিয় সৌরাগ্নি পৃথিবী আচ্ছন্ন করে; হিংস্র রশ্মি পার্থিব মরুৎমণ্ডলে সুরক্ষিত না হলে জীবের জীবনযাত্রা বন্ধ হত ।

শূদ্র সৌরাগ্নি বেগুনী, ঘন নীল, লঘু নীল, সবুজ, হলুদ, কমলা ও লাল, সাতটি বর্ণে জড়িত । সৌরতেজে জড়িত এমন প্রাণহর রশ্মিতরঙ্গ আছে যা পার্থিব মরুৎস্তরগুণি ভেদ ক'রে অতি অল্প পরিমাণে আসে ব'লে চেতনায় ধরা দেয় না ।

শব্দ ও তার অর্থ একত্র সংপৃক্ত । সৌরাগ্নি সমীকরণ করে, অতএব মরুতের এক নাম সমীরণ । উল্লিখিত ঋগ্বেদের অগ্নি মরুত সূক্তের ছন্দোদ্যমিত পাঁচটি ঋকে সৌরাগ্নি ও পার্থিব মরুৎমণ্ডলের বিজ্ঞাননির্ভর তথ্য বিবৃত করে, ঋষি মরুৎ অভিস্যন্দিত সৌরাগ্নিকে গীতিমুখর আহ্বান জানিয়েছেন ।

মহাকাশে আরেক ধরনের রশ্মি অনবরত চলাফেরা করে। এই সর্বতোসংগারী রশ্মিটির নাম মহাজাগতিক রশ্মি(cosmic rays)। মহাজাগতিক রশ্মিকে পার্থিব মরুৎমণ্ডল অথবা অন্য কোনো কিছুর দিয়েই ঠেকানো যায় না। সূর্যের অতি বেগুনী রশ্মি (ultra violet rays) মরুৎমণ্ডলে অনেক পরিমাণে শাসিত হয়।

নীহারিকায় সূর্যের আবির্ভাব

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, তিরাশি সূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :-

যজ্ঞৈরথৰ্বা প্রথমঃ পথস্ততেততঃ সূর্যো
ব্রতপা বেন আজনি।
আগা আজদুশনা কাব্যঃ সচা যমস্য
জাতমমৃতং যজামহে।

ও অম্বয় :-

যজ্ঞৈঃ+অথৰ্বা=যজ্ঞৈরথৰ্বা
যজ্ঞৈঃ সক্রিয় (ক্রিয়, কৃতু প্রভৃতি শব্দ
যজ্ঞের নামান্তর।)
অথৰ্বা অন্তর্নিবিষ্ট তেজ হতে (অথৰ্ব
অর্থ নিরঞ্জন বা অব্যক্ত তেজ।
অথৰ্ব+আ=অথৰ্বা।)

পথস্ততে+ততঃ=পথস্ততেততঃ

প্রথমঃ ... প্রথম
পথস্ততে ... জ্যোতিপথ প্রস্তুত হল, অথবা তেজপথ।
ততঃ ... অতঃপর
সূর্যো ... সূর্যের
ব্রতপা ... ব্রতপরায়ণ
বেন ... কান্তি

বৈদিক নিঘণ্টু ও নিরুক্তে ‘বেন’ শব্দ অন্য শব্দের বিশেষণরূপে
গ্রথিত, যথা—দ্রিবেণী অর্থ তিনটি কান্তি। বেনীমাধব অর্থ
কান্তিমাধব।

‘অজ’ ধাতু গতি ও চৈতন্যার্থক;
আজনি ... গতি সঞ্চারিত হল
আগা ... অগ্নিময় বা কালাগ্নি
আজৎ + উশনা = আজদুশনা
আজৎ ... বক্ষ্যমান,—আজ যিনি প্রত্যক্ষ

বশ্ ধাতু উশন শব্দের কারক। উশনা অর্থ—স্রষ্টা অথবা জনক।
জীবের জন্মের কারক বলে শব্দের এক নাম উশনা। সুতরাং,
আজদশনা অর্থ—বক্ষ্যমান দিনকৃৎ, দিবাকর।

কাব্যঃ	... রচনা, সৃষ্টি
সচা	... সূচনা, উদ্ভব
যমস্য	... দাক্ষিণ্যে, যাম্যে

ঋগ্বেদে অনেক স্থলে যমস্য শব্দ দাক্ষিণ্যের বা দাক্ষিণ্য অর্থে
ব্যবহৃত হয়েছে, কারণ দাক্ষিণ্য দিক্ যমের, তাই দাক্ষিণ্য দিকের
নাম যমস্য বা যাম্য।

জাতম + মৃতং =	জাতমমৃতং
জাতম	... জন্মের
মৃতং	... মৃত্যুর
জাতমমৃতং	... জন্ম-মৃত্যুর
যজামহে	... কালের কারকতা প্রবাহিত হল

যজ্ঞের অর্থ কাল; যজ্ঞপুরুষ অর্থ কালপুরুষ।

অনুবাদ :

সক্রিয় অব্যক্ত তেজ হতে প্রথম জ্যোতিপথ প্রস্তুত হল;
অতঃপর ব্রতপরায়ণ কালান্বিত সূর্যের গতি সঞ্চারিত
হল। আজ যিনি প্রত্যক্ষ এই দিবাকরের দাক্ষিণ্যে সৃষ্টির
সূচনা এবং জন্ম-মৃত্যুর ও কালের কারকতা প্রবাহিত হল।

সৌরজগত বিশাল, কিন্তু ব্রহ্মাণ্ডের নিকট ক্ষুদ্র। কম্পনাতীত দূর
দূরান্তরে ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া অসংখ্য নক্ষত্র, তারকা বা আরো বহু সৌর-
জগৎ বিদ্যমান। স্তূপীভূত বিদ্যুৎ-চৌম্বক জ্যোতির্বাষ্প ব্রহ্মাণ্ড-
বেষ্টিত জ্যোতিঃস্রোত ক্ষীরোদসমুদ্র (Milky way) নামে পরিচিত।
ধারণা এইরূপ,—আকাশের ক্ষীরোদসমুদ্র পৃথিবী হতে কম-বেশী
কুড়ি লক্ষ আলোকবর্ষ দূরে। অসীম সমুদ্রের ন্যায় সুগভীর একত্রী-
ভূত শূন্য অসংখ্য তারকান্বিত এই জ্যোতির্লোকের দূরত্ব অনুসারে

নীহারিকায় সূর্যের আবির্ভাব

কোন অংশ পৃথিবীভূত জ্যোতিকণার ন্যায় এবং কোন অংশ জ্বলন্ত মেঘের ন্যায় দেখায়। দূরবীক্ষণের (telescope) মত তীব্র দৃষ্টিযন্ত্রে শুদ্ধ চোখের দৃষ্টি অপেক্ষা বহু গুণ অধিক নক্ষত্র, অসংখ্য আলোক-কণিকাবিহীন ক্ষীরোদসমুদ্র বা বিয়ংগগা দৃষ্ট হয়।

ব্রহ্মাণ্ডের ক্ষীরোদসমুদ্রের (Milky way) কস্মে আবর্তে ঘূর্ণ্যমান জ্যোতিস্রোত দুই শ্রেণীর,—নীহারিকা (Globular clusters) ও ছায়াপথ (Galactic clusters)। নীহারিকা হতে নক্ষত্র ও গ্রহের উদ্ভব হয়, ছায়াপথ হতে জ্যোতিষ্ক উদ্ভূত হয় না বলে অনুমিত হয়।

নীহারিকা মণ্ডলাকৃতি ক্ষুদ্র প্যাঁচের ন্যায় ঘূর্ণিত তড়িৎগতি। নীহারিকার কস্মে আবর্তের জ্বলন্ত মধ্যভাগ হতে দীর্ঘ বাহুসমূহ নিষ্ক্রান্ত হয়েছে, বিচ্ছুরিত বাহুগুলি সমান্তরাল এবং চক্রাকার প্রতীয়মান হয়। নীহারিকা লক্ষ লক্ষ আলোকবর্ষ দূরপথে চক্রভ্রমণ করে। ব্রহ্মাণ্ডের ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত ঘোলাটি পর্যন্ত নীহারিকা পরিদৃশ্যমান হয়েছে। পার্থিব দৃষ্টার অপেক্ষাকৃত নিকটবর্তী উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের সমীপস্থ মনোরম নীহারিকা পনের লক্ষ আলোকবর্ষ দূরে বলে অনুমান করা হয়।

মীনরাশির অহির্বুধ বা উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের (Andromeda Spiral Galaxy) সান্নিধ্য হতে আগত নীহারিকা এর নাভাগবিন্দুকে কস্মে আবর্তে জড়িয়ে সাতটি বাহু বিস্তৃত করেছে। মহাশূন্যে এই সপ্তভূজ চক্রে তির্যক চক্রের ন্যায় অথবা ঘনীভূত নক্ষত্রনিবহের নিমিত্ত নৈশগগনে শূন্য স্রোত সদৃশ দেখায়। ভাদ্র আশ্বিন ও কার্তিক মাসে প্রায় মধ্য আকাশে উত্তর-পূর্ব (ঈশান) হতে দক্ষিণ-পশ্চিম (নৈঋত) পর্যন্ত বিস্তৃত শূন্য ক্ষীণ আলোকের একটি পথরেখা দেখতে পাওয়া যায়। মধ্য আকাশে পথটি দ্বিধা বিভক্ত,—মধ্য স্থানটি জ্যোতিকণিকাহীন। সুদূরবর্তী অগণিত নক্ষত্রের সমষ্টি নিয়ে অবিচ্ছিন্ন সারি সৃষ্টি করে এই জ্যোতি-চক্র রয়েছে। বহু দূরে দুর্নিরীক্ষ বলে কোন বিশেষ নক্ষত্রের পরিচয় পাওয়া যায় নাই; গগন-বিস্তৃত সমগ্র অংশ দৃষ্টার চোখে একটি ম্লান জ্যোতি-স্রোতের অনুভূতি জাগায়। বৎসরের অন্যকালেও ছায়াপথ দেখা যায়, তখন উত্তর ও দক্ষিণ দিকে কম-বেশী হেলে পড়ে এবং দ্বিধা বিভক্ত অংশটি মধ্য-

গগন হতে অনেক দূরে সরে যায়, কখনো বা একেবারে অদৃশ্য হয়ে যায়।

বিশাল এই জ্যোতি-চক্র অপারিসীম গতিবেগে মহাশূন্যে দুই কোটি বৎসরে একবার আবর্তিত হয়। গোলকরূপী কুণ্ডলিত নীহারিকার বিসর্পিত বাহুনিবহ বিদ্যুৎ আবর্তের মত গগনে প্রবহমান।

চক্রাবর্তিত নীহারিকার আরও একটি বৈশিষ্ট্য,—এর নাভাগ-বিন্দু ঠিক গোলাকার না হয়ে দুপাশে কিঞ্চিৎ টানা, এই কেন্দ্র অংশটি অনেকটা দণ্ডের মত দেখায়।

অতি দীর্ঘ স্ক্রুর প্যাঁচের ন্যায় আবর্তিত একদ্রীভূত জমাট তারা ও বাষ্পকে নীহারিকার বাহু বলা হয়, এর উপাদানগুলি সর্বত্র সম-ভাগে নাই, বিভিন্ন আকারে ও আয়তনে প্রলম্বিত হয়ে বাহুসমূহ প্রবাহিত।

সূর্যাস্তের পর পশ্চিমাকাশে অস্তগত সূর্যের দিক হতে এক জ্যোতি নিগত হয়; এই জ্যোতি দীর্ঘাকার,—মধ্য আকাশের দিকে উঠে উঠে যায়। সূর্যোদয়ের পূর্বেও এই জ্যোতি পরিস্ফুট হয়। বিশেষ করে চৈত্র মাসের সন্ধ্যাকালে ও আশ্বিন মাসের উষাকালে এই জ্যোতি স্পষ্ট হয়। তখন পশ্চিম ও পূর্ব দিগ্বলয়ে শুদ্ধ চোখের দৃষ্টিতেও এই জ্যোতির ঝলক লক্ষ্য করা যায়; লোকে বলে ‘খরার ঝলক’। এই জ্যোতিকে রাশিচক্রালোক (Zodiacal Light) বলা হয়। বস্তুতঃ আকাশের এই ম্লান জ্যোতিকে মহাশূন্যে পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণের পথ ধরে চলতে দেখা যায়। পৃথিবীর কক্ষপথ রাশিচক্রে অবস্থিত। রাশিচক্রের আলোক বিশ্লেষণে জানা যায়, এই আলোক অতি সূক্ষ্ম বস্তু-অণু-বিচ্ছুরিত সৌরালোক ব্যতীত অন্য কিছু নয়। অন্ধকার নৈশ আকাশের আলোকের অর্ধেকের অধিক এই রাশিচক্রালোক। মহাশূন্য বস্তু-অণুহীন নয়। রাশিচক্রালোক পরীক্ষা করে স্থিরীকৃত হয়েছে যে, এক সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম বাষ্পীয় পদার্থ সম্বলিত জ্বলিত মেঘের মধ্যস্থলে সূর্য অবস্থিত। এই দীপ্ত মেঘ সূর্যকে নিমগ্ন করে পৃথিবীকে অতিক্রম করে মহাশূন্যে বিস্তৃত হয়ে আছে। অতি সূক্ষ্ম বায়বীয় ও জ্যোতিপদার্থের অতিকায় নীহারিকার অস্তিত্বের পরিচয় এতেও পাওয়া যায়।

নীহারিকায় সূর্যের আবির্ভাব

নক্ষত্র-দর্শক চোখের দৃষ্টিতে নির্ভর করে অম্বরে ক্ষিরোদ-সমুদ্রের চার পাঁচ হাজার পর্যন্ত তারা দেখতে পারেন। তারা এবং গ্রহ একরকমই দেখায়, তারার আলো চমকায়, গ্রহের দীপ্ত স্থির, এই-মাত্র পার্থক্য। দূরবীক্ষণে গ্রহ বহু গুণ বর্ধিত হয়ে যেন নিকটে সরে আসে, তারা যেমন ছিল তেমনই দূরে থাকে; তারার তেজের মাত্রাভেদ ও দূরত্ব অনুসারে কোনটি অধিক কোনটি অল্প দীপ্ত দেখায় মাত্র। দৃষ্টিযন্ত্রের সাহায্যে দশ লক্ষেরও বেশী তারা দেখা যায়, এর কোনটি একক, কারও দুই, তিন, কি আরোও বেশী পার্শ্বদ আছে। কোন তারা স্তিমিত, কোন তারা অতিমাত্রায় দীপ্ত-বিরাট-লালতারা, ক্ষুদ্র-শ্বেত-তারা, অথবা অস্থির-দ্যুতি-নীলতারা, একটি হতে অন্যটির দূরত্ব প্রভৃতি অনেক তথ্য জানা যায় দূরবীক্ষণ এবং বর্ণবীক্ষণ যন্ত্রে।

লোহা আগুনে তাতলে যেমন প্রথমে তার রং লাল হয়, আরও উত্তাপে কমলা ও হলুদ রং, প্রচণ্ড উত্তাপে ফিকে নীল রং হয়। তেমনই তারার উত্তাপের তারতম্যের উপর তারার রং নির্ভর করে। নীল তারা প্রচণ্ড উত্তপ্ত। নীল তারা অপেক্ষা কমলা ও সাদা তারার উত্তাপ-প্রার্থ্য কম, লাল তারা নীল ও সাদা তারা হতে কম উত্তাপের অধিকারী।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পঞ্চাশী সূক্ত, দ্বিতীয় ঋক্ :—

ত উক্ষিতাসো মহিমানমাত দিবি রুদ্রাসো
অধিচক্রিরে সদঃ
অর্জন্তো অর্কঃ জনয়ন্ত ইন্দ্রিয়মাধিশ্রিয়ো
দধিরে পশ্নিমাতরঃ।

অর্থ ও অম্বয় :

ত ... তা'
'উক্ষ' ধাতু সিগ্ণনর্থক। উক্ষিত + অস্ = উক্ষিতাসো,
উক্ষিত ... সিগ্ণে,
অস্ ... তেজ বা প্রাণ
উক্ষিতাসো ... তেজসিগ্ণে
'অশ্' ধাতুর অর্থ ব্যাপ্তি, মহিমানম্ + আশত = মহিমানমাত
মহিমানমাত ... মহিমাময় পরিব্যাপ্তিতে
দিবি ... নভোমণ্ডল

রুদ্র+অসদঃ=রুদ্রাসো ... রুদ্রতেজের
অধি+চক্রিরে=অধিচক্রিরে।

অধি	অধিকৃত
চক্রিরে	চক্রাকারে
অধিচক্রিরে	চক্রাকারে অধিকৃত
সদঃ	সদনস্থ রয়েছেন
অর্চন্তো	অর্চনীয়
অর্কং	অর্কের, সূর্যের
জনয়ন্ত	সৃষ্টি হয়েছে
ইন্দ্রিয়ম্+অধি+শ্রিয়ঃ=	অধিশ্রিয়ো
ইন্দ্রিয়ম্	ইন্দ্রিয়বর্গের
অধি	অধিকৃত
শ্রিয়ঃ	ক্ষমতায়
ইন্দ্রিয়মধিশ্রিয়ো	ইন্দ্রিয়বর্গের অধিকৃতক্ষমতায়
দধিরে	ধারণা করে
তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণে পৃশ্নি পৃথিবীর নামান্তর।	
পৃশ্নিমাতরঃ	... পৃথিবী যাদের মাতা; পৃশ্নিমাতরঃ, অর্থাৎ পার্থিবজীব

অনুবাদ :

রুদ্রতেজের মহিমাময় পরিব্যাপ্তিতে নভোমণ্ডল চক্রাকারে অধিকৃত, তেজ সিঞ্চে অর্চনীয় অর্কের সৃষ্টি হয়েছে ও সদনস্থ রয়েছেন। পার্থিব মানব ইন্দ্রিয়বর্গের অধিকৃত ক্ষমতায় তা' ধারণা করে।

নীহারিকার নাভাগকেন্দ্র হতে প্রায় ত্রিশ হাজার আলোকবর্ষ দূরে তিনটি বাহু সৌরজগতের নিকটে, এবং সেগুণি পৃথিবী হতে পর্যবেক্ষণ সম্ভব। বাহুগুণি তিনটি প্রধান শ্রেণীভুক্ত,—বিষম, অথর্ব এবং বৃহৎ। বিষমভূজে প্রচণ্ড উত্তপ্ত নীল বা নীলাভ সাদা তারকাবলী, বিক্ষুব্ধ হাইড্রোজেন বাষ্প, বস্তু-অণু এবং সূক্ষ্ম পরমাণুর সমষ্টি।

অথর্বভূজ বিষমভূজের বিপরীত। এর দূরবীক্ষণদৃষ্ট নক্ষত্রনিচয় রক্তবর্ণ প্রকাণ্ড দানব নক্ষত্র এবং সাদা অস্থিরদ্যুতি তারকা ও তড়িৎ-

নীহারিকার সূর্যের আবির্ভাব

যদুত্ত পরমাণুর সমষ্টি। অপেক্ষাকৃত স্তিমিত বলে এই ভূজের অথর্ব-ভূজ আখ্যা।

নীহারিকার নাভাগবিন্দুকে ঘিরে আবর্তিত বৃহভূজের তারাসমূহ বহু প্রকৃতির, রক্তবর্ণ বিপুল বপু দানবনক্ষত্র, ক্ষুদ্রাকৃতি সাদা আলোর তারা অস্থির প্রভার পীত ও নীল তারা ইত্যাদি। 'বৃহু' ধাতু আবর্তনার্থক, বৃহ শব্দ 'বৃহু' ধাতু জাত। বৃহভূজ—যে ভূজ কুণ্ডলিত বা আবর্তিত।

বিষম শ্রেণীর ভূজ হতে কোটি কোটি কল্পকালে বৃহ ও অথর্ব ভূজের বিবর্তন হয়ত ঘটে।

নীহারিকার (Spiral Galaxy) তৃতীয় তেজপ্রবাহ অথর্বভূজে, নীহারিকার শম্পাতাবর্তিত নাভাগকেন্দ্র হতে তিরিশ হাজার আলোকবর্ষ দূরে এবং অথর্ব তেজপ্রবাহের কুড়ি হাজার আলোকবর্ষ অভ্যন্তরে সূর্যের উদ্ভব ও স্বীয় মেরুতে চক্রাবর্তিত সপার্বদ সূর্যের চক্রভ্রমণ।

সূর্যের তৃতীয় পার্বদ পৃথিবী সূর্যের চারিদিকে ঘূর্ণ্যমান। পার্থিব মানবের ইন্দ্রিয়বর্গের অধিকৃত ক্ষমতা এবং বিজ্ঞানবিদগণ বুদ্ধিবলে সূর্যের স্বীয় পরিধি আবর্তন ও মহাকাশে সঞ্চারের তথ্য নির্ণীত হয়। আঘর্ণিত জ্বলন্ত বাষ্পের বিশাল অগ্নিপিন্ড সূর্য সৌরবিশ্বের (Solar System) কেন্দ্র।

প্রায় সাতাশ দিনে সূর্যবিশ্বের কলঙ্ক চিহ্নগুলি পশ্চিম পার্শ্ব হতে সূর্যবিশ্ব অতিক্রম করে' পূর্ব পার্শ্বে অদৃশ্য হয়ে সম্পূর্ণ ঘুরে প্রত্যগত হয়। সূর্যের স্বমেরু আবর্তনের এইটী নিদর্শন। সূর্যের স্বীয় মেরু আবর্তনের দিক হতে পৃথিবীর গতি বাদ দিয়ে হিসাব করলে জানা যায়, সূর্যের স্বমেরু আবর্তন কাল প্রায় ছাব্বিশ দিন। সূর্য নিজ মেরুনির্ভরে পশ্চিম হতে পূর্বে অগ্নিগত। সৌর-কলঙ্ক চিহ্নগুলি তার অভিজ্ঞান। পৃথিবীর আহ্নিক স্বীয় মেরু আবর্তন ও পশ্চিম হতে পূর্বে।

সৌরকলঙ্ক সূর্যবিশ্বের স্থায়ী চিহ্ন নয়। অধিকসংখ্যক ক্ষুদ্র চিহ্ন আবির্ভাবের তিন চারদিনের মধ্যেই অন্তর্হিত হয়। কলঙ্ক-স্তবকগুলির প্রায় পনের আনাই সূর্যের একবার স্বীয় মেরু আবর্তন-কালের মধ্যে অদৃশ্য হয়। অতি অল্পসংখ্যক বৃহৎ কলঙ্কস্তবক এক হতে তিন মাসকাল স্থায়ী হতে দেখা যায়। এই চিহ্নগুলির আবির্ভাব ও তিরোভাবকে সূর্যবিশ্বের পরিবর্তনশীল ক্রিয়া মনে করা যেতে পারে। প্রতি এগারো বৎসরে এদের সংখ্যাধিক্য ঘটে।

সৌরকলঙ্কগুলি চুম্বকধর্মী, চুম্বকের মেরুত্বও নির্ণয় করা যায়। সূর্যের উত্তর গোলাধের কলঙ্কের চুম্বকধর্ম পৃথিবীর দক্ষিণ চৌম্বক-মেরুর অনুরূপ, দক্ষিণ গোলাধের কলঙ্কের চুম্বকধর্ম এর সম্পূর্ণ বিপরীত। সৌরকলঙ্কের চুম্বকধর্মের সহিত পৃথিবীর কোনো কোনো ঘটনার সম্বন্ধ আছে। পৃথিবী যেমন চুম্বকের ধর্ম ধারণ করে, এবং চুম্বকক্ষেত্র পৃথিবীকে বেষ্টিত করে আছে, সূর্যকে ঘিরেও তেমনই বিশাল চুম্বকক্ষেত্র বিদ্যমান। আরো এক প্রকার ক্ষণস্থায়ী চিহ্ন সূর্য-বিশ্ব দেখা যায়, নাম সৌরক্ষীতি বা সৌরবৃন্দ (flocculi)। সূর্যদেহের উত্তপ্ত বাষ্প যেন তরল পদার্থের ন্যায় টগবগ করে ফুটছে, এগুলি সেই উত্তপ্ত বাষ্পের বৃন্দ। পৃথিবীর চুম্বকধর্মের বিচলিত অবস্থাকে চৌম্বক-ঝড় বলা হয়। সৌরবৃন্দের ক্রিয়াশীলতার সঙ্গে এই চৌম্বক-ঝড়ের ঘনিষ্ঠ যোগ আছে। কার্যকারণ সম্বন্ধদ্বারা সূর্য ও পৃথিবীর ঘটনাবলী এক সূত্রে গাঁথা।

সূর্যবিশ্বের উপরিভাগের তাপমাত্রা ছয় হাজার ডিগ্রি, অভ্যন্তরের তাপ অনেক বেশী। গণিতের সাহায্যে জানা যায়, সূর্যের কেন্দ্রের তাপমাত্রা প্রায় দুই কোটি ডিগ্রি; উপরিভাগ হতে কেন্দ্রের দিকে যত অগ্রসর হওয়া যায় তাপ ক্রমশঃ ততই অধিক হতে থাকে। পৃথিবীর এক বর্গমাইল ভূমিতে যে সূর্যরশ্মিপাত হয়, তা প্রায় সাতচল্লিশ লক্ষ অশ্বশক্তির সমান। যদিও সমুদয় সূর্যতাপের অত্যন্ত ক্ষুদ্র অংশের সংস্পর্শে পৃথিবী আসেন, কারণ পৃথিবী সূর্যাপেক্ষা তের লক্ষ গুণ ছোট। অধিকাংশ উত্তাপই মহাশূন্যে সর্বদিকে বিকীর্ণ হয়ে যায়। এই বিকীর্ণ সূর্যতাপমাত্রার অংশের পরিমাণ হতে অঙ্কের হিসাবে বলা হয়, সূর্যের উপরিভাগের তাপ ছয় হাজার ডিগ্রী। ধারণা করার জন্য বলা যেতে পারে যে, একটী ইলেকট্রিক বাল্বের ভিতরের জ্বলন্ত তারের তাপ প্রায় দুই হাজার ডিগ্রী।

নীহারিকায় সূর্যের আবির্ভাব

সূর্যতাপশক্তি যা আছে তার চার ভাগের এক ভাগ কমলে পৃথিবীর সমস্ত তরল পদার্থ জমে যাবে; পক্ষান্তরে বর্তমান সূর্য-তাপ-শক্তির এক-চতুর্থাংশ বাড়লে সাগর মহাসাগরের জল বাষ্প হয়ে যাবে।

সৌরবিশ্বের নয়টী গ্রহ নিরন্তর সূর্য কতৃক আকৃষ্ট। আকর্ষণের ক্ষমতা শূন্য যে সূর্যেরই আছে তা নয়, সমস্ত বস্তুরই আছে; যেখানে যতো পদার্থ আছে সমস্ত পদার্থই পরস্পরকে আকর্ষণ করছে। আলোর উৎস হতে বস্তুকে যতোই দূরে সরিয়ে নেওয়া যায়, ততই বস্তুটীর উজ্জ্বলতা কমে; যে-হারে তা' কমে আকর্ষণের টানও কমে সেই একই হারে। সূর্য-প্রদক্ষিণে পৃথিবীকে যে উপ-বৃত্তপথে চলতে হয়, তা'তে সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষিপ দৃষ্টি-ই আছে। সূর্যের বৈদ্যুত-শক্তির টানা-পোড়েনের নিয়মে সূর্য-পরিক্রমায় পৃথিবীকে যেন একটী অদৃশ্য রেল লাইনের ওপর দিয়ে দিবিচারণ করতে হয়। পৃথিবীর মাধ্যাকর্ষণের টান আছে, নভোলোকের প্রত্যেকটী বস্তুরই আকর্ষণ-শক্তি আছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, বাষাট্টি সূক্ত, সপ্তম ঋক্ :—

দ্বিতা বি বরে সনজা সনীলে
অয়াস্যঃ স্তবমানোভিরকৈঃ ।
ভগো ন মেনে পরমে
ব্যোমলধারয়দ্রোদসী সদংসা ।

অম্বয় ও অর্থ :

দ্বিতা	... দ্বি-নাভিন্বিত (নাভি-focus), দুই নাভি, সূতরাং উপবৃত্তপথ
বি বরে	... বিবর্তন বেগে
সনাতন+জাত =সনজা	... নিত্য সঞ্জাত হয়ে চলেছে
স+নীলে =সনীলে	... নীল নভে

আয়াস অর্থ শ্রমসাধ্য,
 অয়াস্যঃ ... অনায়াস-সংস্থিত
 স্তবমানেভিঃ+অকৈঃ=স্তবমানেভিরকৈঃ;
 স্তবমানোভঃ স্তবকের আধারভূত
 অকৈঃ অকের; গ্রহস্তবকের
 আধারভূত সূর্যের
 এক নাম 'অক'।

ভগো ভগকে,
 দ্বাদশাত্মক আদিত্যের
 একটী নাম 'ভগ'।

ন আমাদের

মান অর্থ
 পরিমাণ, মেনে নির্দিষ্ট মানে
 পরমে পরিবেষ্টন করে

ব্যোমন্ + অধারয়ৎ + রোদসী = ব্যোমনধারয়দ্রোদসী

ব্যোমন্ ... ব্যোমচারণ

অধারয়ৎ ... ধারণ করে

রোদসী ... পৃথিবী

ঋগ্বেদে রোদসী, রুদ্রসী প্রভৃতি পৃথিবীর নামান্তর।

'দংস' ধাতু কর্মবাচী,

সদংসা ... সদসম্পন্ন করছেন

অনুবাদ :

নীল নভে অনায়াস-সংস্থিত স্তবকের আধারভূত অকের
 বিবর্তনবেগে দ্বিনাভিন্বিত পথ নিত্য-সজাত হয়ে চলেছে।
 ভগকে নির্দিষ্ট মানে পরিবেষ্টন করে রোদসী আমাদের
 ধারণ করে' ব্যোমচারণ সদসম্পন্ন করছেন।

সমস্তেষু বস্তুষু অনস্যত্যং একং
 সমস্তানি বস্তুনি যন্নস্পর্শন্তি।

(শঙ্করাচার্য)

নীহারিকায় সূর্যের আবির্ভাব

শ্লেোকানুবাদ :

সমস্ত বস্তুর সঙ্গে অনুপ্রবিষ্ট হয়ে এক হয়ে রয়েছে, বস্তু
যাকে স্পর্শ করতে পারে না।

ঋগ্বেদ এই প্রাণেরই অনুসন্ধান বস্তুলোকে ও জ্যোতিষ্কলোকে
করেছেন এবং জেনেছেন, সূর্য শুদ্ধ দীপ্ত ও মৌলিক বস্তুপিণ্ড নয়,
প্রাণময় দিব্যসত্ত্ব। ‘সূর্য’ শব্দের প্রতিবাক্যে ‘নিঘণ্টু’ শাস্ত্রে তিনটী
পদ ব্যবহৃত হয়েছে, যথা—‘সূর্যঃ, সত্ত্বৈর্বা’, ‘সূব্ তৈর্বা’, ‘স্বীর্ষ্য-
তৈর্বা’; যাঁহাতে স্থিতি, যাঁহা হতে উৎপত্তি, যাঁহাতে গতি বা লয়
তিনিই সূর্য।

ব্রহ্মাণ্ডের (Visible Universe) পরিধির নাম ব্যোমকক্ষা। অপ্
অর্থে সকলেই জল বদ্বেন, জল বলতে যে কেবল দ্রব জল বদ্বতে হবে
এমন কোন কথা নাই, জলীয় বাষ্পও অপ্ হতে পারে এবং ধাত্ত্বর্থ
ধরলে বাষ্পকে বায়ুও জল বদ্বায়। ভারতীয় দার্শনিক, জ্যোতির্বিদ,
স্মার্ত ও পৌরাণিক সকলেই জগতের অভিব্যক্তি সম্বন্ধে এক মত, এবং
শ্রুতিই সকলের উক্তির মূল। ‘সৃষ্টি বাষ্পপূর্ণ ছিল, সমস্ত সৃষ্টির
নামান্তর ব্রহ্মা। এই সৃষ্টিতে আদিতে ব্যক্তিভূত বলে নাম আদিত্য,
সৌরজগতের প্রসূতি বলে সূর্য। এই সূর্য—যাঁহার অপর নাম
সবিতা। সবিতা ব্রহ্মাণ্ড মধ্যে সদা ঘূর্ণ্যমান রয়েছেন এবং সঙ্কর্ষণ
প্রভাবে ভূভূবাদি এই জগৎ এবং প্রাণীসমূহের উৎপত্তি-স্থিতি-সংহার
করছেন।’ ভারতীয় জ্যোতির্বিদ্যার এই ব্যাখ্যায় কণ্ট-কল্পনা নাই।
সুতরাং, আধুনিক নীহারিকাবাদের সহিত এর প্রভেদ কোথায়?

সৌরবিশ্ব

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পঞ্চাশ সূক্ত, চতুর্থ ঋক্ :-

তরগির্বিবদর্শতো জ্যোতিষ্কদাসি সূর্য্য।
বিশ্বমাভাসি রোচনং।

ধাত্বর্থ :

তরগার্থ 'তৃ'	
ধাতুজাত শব্দ—তরগি	... যিনি দ্রাণ করেন
প্রেক্ষণার্থ 'দর্শির্'	
ধাতু হতে—বিবদর্শতো	... বিবদর্শন করান
জ্যোতিষ্কদাসি	.. জ্যোতিষ্কের স্রষ্টা
সূর্য্য	.. সূর্য
বিশ্বম্ + আভাসি	
= বিশ্বমাভাস	.. বিশ্বকে আভাসিত করে
রোচনং	.. রোচিত

অনুবাদ :

যিনি দ্রাণ করেন বিবদর্শন করান জ্যোতিষ্কের স্রষ্টা সূর্য
বিশ্বকে আভাসিত ক'রে রোচিত।

জগতের উৎপত্তি, স্থিতি ও লয় দর্শনশাস্ত্রের বিচার্য হ'লেও জ্যোতির্বিজ্ঞানেরও অন্তর্গত। পৃথিবী এবং সৌরবিশ্বের অন্যান্য গ্রহগণ এখন যেমন আছে, সূর্যের অতীতে তেমন অবস্থায় ছিল না বহুকাল পরেও এখনকার মত থাকবে না।

সৌর বিশ্ব আয়তনে এই পৃথিবীর কোটি কোটি গুণ বড়। নয়টাই গ্রহ, প্রায় একত্রিশটাই উপগ্রহ, বিশ হাজারের মত গ্রহাণুপদার্থ, অনেক

সৌরবিষ

ধূমকেতু, পদার্থকণা, বাষ্পীয় অণু, এবং বিচ্ছিন্ন পরমাণু, ইত্যাদির বস্তুভার সূর্যের একশো ভাগের একভাগ মাত্র।

নক্ষত্রের অপেক্ষা গ্রহ পৃথিবীর অনেক নিকটে এবং ক্ষুদ্র। যেগ্রহ সূর্যের যত দূরে তার কক্ষপথ তত বড় এবং গতিও মন্থর। গ্রহদের কক্ষপথ সূর্যের নিরক্ষরেখা বা বিষুবরেখার সমক্ষেত্রে নয়, এই ক্ষেত্র ছেড়ে সামান্য উপর নীচ ক'রে অবস্থিত। সূর্যপ্রদক্ষিণ গতি ব্যতীত সকল গ্রহেরই স্বাবর্তনগতি আছে, যার দ্বারা গ্রহের দিন ও রাত্রি নির্ধারিত হয়।

সূর্যের প্রবল মহাকর্ষীয় টানে সৌরবিশ্বের গ্রহগণ সূক্ষ্ম নিয়মিত শৃঙ্খলায় সূর্যপ্রদক্ষিণ করেন। পৃথিবীর মধ্যাকর্ষণে পার্থিব যাবতীয় পদার্থ ভূমিলগ্ন থাকে। ব্রহ্মাণ্ডের সমস্ত পদার্থে মাধ্যাকর্ষণী শক্তি নিহিত আছে। সৌরজগতে এবং সকল নক্ষত্র ও নীহারিকায় এই সংকর্ষণশক্তির প্রভাবে ব্রহ্মাণ্ডে এত নিয়ম ও শৃঙ্খলা বিদ্যমান।

সূর্য যে দিক্ হ'তে ঘূর্ণিত, সৌরবিশ্বের সব গ্রহই সেই দিক্ হ'তে সূর্য পরিক্রমা করে। সূর্যের উত্তরমেরু হ'তে তার স্বাবর্তন দক্ষিণ হ'তে বামে দৃষ্ট হয়, অর্থাৎ ঘড়ির কাঁটা যে দিকে ঘোরে তার বিপরীত দিকে। গ্রহগণের স্বীয় মেরু আবর্তনও দক্ষিণ হ'তে বামে। ঘড়ির কাঁটার বরাবর গতিকে গ্রহের বক্রগতি (retrograde motion) বলে।

গগনমণ্ডলে সূর্যকে কেন্দ্র করে নয় অংশ উত্তর হ'তে নয় অংশ দক্ষিণ পর্যন্ত আঠারো অংশ বিস্তৃত নক্ষত্রপথের সীমা ছাড়িয়ে উত্তরে বা দক্ষিণে সৌরবিশ্বের গ্রহগণকে কোনকালেই যেতে দেখা যায় না। গ্রহদের প্রত্যেকের পৃথক্ পৃথক্ কক্ষ। সমস্ত কক্ষগুলিই ঐ আঠারো অংশে সীমিত। সূর্য হ'তে সৌরবিশ্বের গ্রহদের দূরত্ব নিয়মানুগ। সূর্য ও পৃথিবীর মধ্যবর্তী মধ্যবিধ দূরত্বের পরিমাণ নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল। সৌরবিশ্বের অন্যান্য গ্রহের সূর্য হ'তে দূরত্ব পরিমাপ করার জন্য এই নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইলকে 'একক' গণ্য করে নেওয়া হয়। পৃথিবী সূর্যের তৃতীয় গ্রহ, পৃথিবী ও সূর্যের অন্তর্বর্তী গ্রহ বৃদ্ধ ও শুক্র। সূর্য হ'তে বৃদ্ধের দূরত্ব কমবেশী প্রায় সাড়েতিনকোটি

মাইল, এবং শুর্যের দূরত্ব ছয়কোটি সত্তরলক্ষ মাইল। সূর্য হ'তে মঙ্গলগ্রহের দূরত্ব প্রায় চৌদ্দকোটি কুড়িলক্ষ মাইল; মঙ্গলগ্রহ অনেক সময় বক্রগতিতে অসমান দূরে বিচরণ করে বলে ভারতীয় জ্যোতিষে বক্র বা বাঁকা মঙ্গলগ্রহের নামান্তর। বৃহস্পতি গ্রহ সূর্য হ'তে প্রায় আটচাল্লিশকোটি মাইল দূরে। সূর্য হ'তে শনিগ্রহের গড়-দূরত্ব অষ্টাশিকোটি ষাটলক্ষ মাইল। প্রাচীনকালে শনিকে সৌরবিশ্বের অন্তঃস্থিত গ্রহ জেনে শনিগ্রহের অন্তক, অন্ত্যজ, প্রভৃতি নামকরণ হ'য়েছিল। সূর্যের সপ্তম, অষ্টম ও নবম পার্শ্বদ ইউরেনাস, নেপচুন, ও প্লুটো আধুনিক পাশ্চাত্য আবিষ্কার। ইউরেনাসগ্রহ সূর্য হ'তে একশো আটাত্তরকোটি আঠাশলক্ষ মাইল দূরে। নেপচুনগ্রহ সূর্য থেকে দুইশোউনআশিকোটি মাইল দূরে, এবং প্লুটোগ্রহ তিনশো সাতষাটকোটি মাইল দূরে। সূর্য হ'তে পৃথিবীর মধ্যম দূরত্ব নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল জ্যোতিষিক 'একক'। এই 'একক' পৃথিবী হ'তে চন্দ্রের দূরত্বের দুইশো নব্বই গুণ অধিক। সৌরবিশ্বের সর্বাপেক্ষা দূরতম গ্রহ প্লুটো চা্লিশ একক অন্তরে। এইটী সৌরবিশ্বের বহিঃসীমার দূরত্বের পরিমাপের আপাততঃ পরিচায়ক। অবশ্য বিভিন্ন জ্যোতিষ-গ্রন্থে এই সব দূরত্বেরই কিঞ্চিৎ তারতম্য আছে।

আলোকের গতি দিয়ে এই বিশাল দূরত্বগুলির পরিমাপ করা হয়। আলো প্রতি সেকেন্ডে একলক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল চলে। সূর্য হ'তে পৃথিবীতে আলো আসতে কমবেশী সারে আটমিনিট লাগে। যে নীহারিকার কেন্দ্রস্থল হ'তে ত্রিশহাজার আলোকবর্ষ দূরে, এবং প্রত্যন্ত-স্থল হ'তে কুড়িহাজার আলোকবর্ষ অভ্যন্তরে সূর্যের উদ্ভব ও সপার্বদ সূর্যের ক্রান্তি, সেই নীহারিকায় সূর্যের নিকটতম তারকার দূরত্ব—দুইলক্ষ সত্তরহাজার 'একক'। উপরিলিখিত দূরত্বের অঙ্ক হ'তে সৌরবিশ্বের গ্রহদের সূর্য হ'তে মোটামুটি দূরত্বের অনুপাত পাওয়া যায়।

পরস্পর সন্নিধিগত কতগুলি তারকায় একটী নক্ষত্র, এবং একত্রিত সওয়াদুই নক্ষত্র রাশি নামে বিখ্যাত। নক্ষত্রখচিত নভোমণ্ডল দ্বাদশটী রাশিতে বিভক্ত। দ্বাদশরাশিতে বিভক্ত ব্যোমমণ্ডলের মধ্যভাগে নয় অংশ উত্তর হ'তে নয় অংশ দক্ষিণ পর্যন্ত আঠারো অংশ সৌরবিশ্বের গতিবিধির নাক্ষত্রিক পটভূমিকা।

সৌরবিঃ

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পশ্যাদ্রিশসুক্ত, তৃতীয় ঋক্ :—

যাতিদেবঃ প্রবতা যাত্যুদ্বতা যাতি
শুভ্রাভ্যাং যজতো হরিভ্যাং
আ দেবো যাতি সবিতা পরাবতোহপ
বিশ্বাদদ্রিতা বাধমানঃ ।

অর্থ ও অম্বয় :

যাতি ... যায়
দেবঃ ... জ্যোতিষ্ক
প্রবতা ... প্রবর্তন গতিতে
(অর্থাৎ, বক্রি গতিতে)
যাত+উদ্+বতা=যাত্যুদ্বতা ... উদ্বর্তন গতিতে যায়
(অর্থাৎ, অতিচার গতিতে)
যাতি ... যায়
শুভ্রাভ্যাং ... শুভ্র আভান্বিত
'যজ্' ধাতু জাত যজ্ঞ শব্দের অর্থ কার্যকারকতা;
যজতো ... পরিক্রমাযজ্ঞে
হরিভ্যাং ... হরিং আভামন্ডিত হয়ে
আ ... সমস্ত
দেবো ... জ্যোতিষ্কদের
যাতি ... যায়
শ্বাদশাত্মক সূর্যের একটী—সবিতা ... সূর্য
পরাবতঃ+অপ=পরাবতোহপ; দূরের নাম পরাবত ।
পরাবতোহপ ... দূরতম, অপসূর
বিশ্বা ... সৌরবিশ্বের
দদ্রিতা ... বিদদ্রিত করে
বাধমানঃ ... বিকীর্ণমান বাধা

অনুবাদ :

জ্যোতিষ্ক প্রবর্তন গতিতে (বক্রি গতিতে) যায়, উদ্বর্তন গতিতে
(অতিচার গতিতে) যায়, শুভ্র আভান্বিত হরিং আভা-
মন্ডিত হয়ে পরিক্রমাযজ্ঞ যজন করে যায়। দূরতম অপসূরের

বিকীর্যমান বাঁধা বিদূরিত করে সবিতা সৌরবিশ্বের সমস্ত জ্যোতিষ্কদের নিয়ে যান।

সূর্য্যমুদ্রা উদীয়ন্তে শীঘ্রাশ্চাকৌ দ্বিতীয়গে।

সমাস্তৃতীয়গে জেয়া মন্দা ভানৌ চতুর্থগে॥

বক্রাঃ সূঃ পঞ্চষষ্ঠ্যেকৌ অতিবক্রানগাষ্টকে।

নবমে দশমে ভানৌ জায়তে কুটিলগতি॥

দ্বাদশৈকাদশে সূর্য্যো ভজন্তে শীঘ্রতাং পুনঃ।

(সূর্য্যসিদ্ধান্ত)

সূর্য যে রাশির মত অংশে থাকে সেই রাশির তত অংশ হতে নিষ্ক্রান্ত হলে ষাট্ অংশ, অর্থাৎ দুই রাশি পরিমাণ, সূর্য্যমুদ্রা গ্রহ শীঘ্রগামী হয়। সূর্য হতে তৃতীয় রাশিতে চলার সময় গ্রহ সমগামী হয়। চতুর্থ রাশিতে মন্দগতি, অর্থাৎ অল্পগতি হয়। পঞ্চম ও ষষ্ঠ রাশিতে চলার সময় বক্রগামী, অর্থাৎ পশ্চাৎ অপসরণ করে। সপ্তম ও অষ্টম রাশিতে অতিবক্রগামী হয়। নবম ও দশম রাশিতে বক্রগতি ত্যাগ করে' সম্মুখ গতি, অর্থাৎ সরল গতিতে চলে। একাদশ ও দ্বাদশ রাশিতে গ্রহেরা পুনরায় শীঘ্রগামী হয়।

সূর্যের আকর্ষণ, আবরণ ও বিক্ষেপ, এই ত্রিবিধ শক্তি আছে। সূর্য আকর্ষণ শক্তি দ্বারা পৃথিবী ও সৌরজগতের তাবৎ পদার্থ আকর্ষণ করেন। গ্রহনক্ষত্র দিনমানের আকাশে থাকলে সূর্যের আবরণ শক্তিদ্বারা আবৃত হয়ে অদৃশ্য হয়। বিক্ষেপ শক্তিদ্বারা সূর্য সমস্ত পদার্থকে দূরে ত্যাগ করেন। সুতরাং, এই বিক্ষেপ শক্তির জন্য গ্রহগণ সূর্যমুদ্রা হয়ে ষাট্ অংশ শীঘ্র গমন করে ; নব্বই অংশ সমগতি বা স্বাভাবিক গতিতে যায় ; একশোকুড়ি অংশ মন্দগতি, অর্থাৎ মৃদু-গতিতে যায় ; একশোআশি অংশে বক্রগতি, অর্থাৎ পিছিয়ে যেতে থাকে ; দুইশোচাল্লিশ অংশে অতিবক্রগতি ; তিনশো অংশ হ'তে পুনরায় সরল গতিতে অগ্রসর হয়। পুনরায় তিনশোষাট অংশে সূর্যের আকর্ষণ শক্তিতে আবার শীঘ্র গতি হয়।

কক্ষপথের যে স্থানে এলে পৃথিবীর গতি অত্যন্ত মন্দ হয়, সেই স্থানকে পৃথিবীর মন্দোচ্চ বলে। পৃথিবী মন্দোচ্চে এলে সূর্যের অতিদূরস্থ হয় ; এরূপস্থলে সূর্য্যবিম্ব কিঞ্চিৎ স্বল্প দেখায়।

সৌরবিশ্ব

পৃথিবীর গতি কক্ষপথের যে-স্থানে এলে অত্যন্ত শীঘ্র হয়, সে স্থানকে পৃথিবীর শীঘ্রোচ্চ বলে। পৃথিবী শীঘ্রোচ্চে এলে সূর্যের নিকটস্থ হয়, এবং সূর্যবিশ্ব কিঞ্চিৎ বৃহৎ দেখায়।

সূর্য অপেক্ষা চন্দ্রাদি ষট্‌গ্রহের তেজঃ অল্প। এজন্য এ'সব গ্রহ সূর্যের নিকটস্থ হলে অদৃশ্য হয়। সূর্য হতে দূরে চলে যাবার পর যখন যে গ্রহের প্রথম দর্শন ঘটে, তখন সে গ্রহের উদয় বলা হয়; এবং যখন প্রথম অদর্শন ঘটে, তখন তা'র অস্ত বলা হয়।

সৌরজগতের অন্য সব গ্রহের গতি ভ্রমণপথের যে স্থানে অত্যন্ত শীঘ্র হয়, সেই স্থানকে সেই গ্রহের শীঘ্রোচ্চ, এবং যেখানে এলে অতিশয় মন্দ, অর্থাৎ ধীর হয় সেই স্থানকে সেই গ্রহের মন্দোচ্চ বলা হয়।

দীপ্তকিরণ কালাগ্নি দিবাকর পৃথিবীর আবর্তনক্রমে আভাম্বারা সর্বদিক আলোকিত করছেন। বায়ুযুক্ত রশ্মিজাল দ্বারা সূর্য সমস্ত পদার্থ হ'তে জল গ্রহণ করছেন। সেই জল অন্তরীক্ষে গিয়ে আবার স্রুত হয়। এইভাবে জল উৎক্ষিপ্ত ও পতিত হয় বলে দ্বাদশ আদিত্যের একটির নাম ইন্দ্র। ইন্দ্র বায়ু-নিঘাত দ্বারা পৃথিবীতে জল বিসর্জন করেন।

বৃধ গ্রহ :

সূর্যের নিকটতম গ্রহ বৃধ, সূর্য হতে প্রায় তিন কোটি ষাট লক্ষ মাইল দূরে অবস্থিত। এই দূরত্ব সর্বদা সমান থাকে না। কারণ, বৃধের কক্ষপথ উপবৃত্ত। সূর্য হ'তে চার কোটি চৌত্রিশ লক্ষ মাইল হ'তে দুই কোটি ছিয়াশি লক্ষ মাইলের মধ্যে বৃধের গতিবিধি। এই গ্রহ সূর্যের সর্বাপেক্ষা নিকটবর্তী বলে কখনও সূর্য হতে বেশী দূরে দেখা যায় না। সূর্যাস্তের পর ও সূর্যোদয়ের পূর্বে কিছুক্ষণ সময় মাত্র বৃধকে দেখা যেতে পারে, তাও বৎসরের সকল সময় নয়।

সূর্যের ঘনিষ্ঠ গ্রহ বলে বৃধের গতিবেগ অত্যন্ত বেশী। প্রতি সেকেন্ডে গড়ে উনিশ মাইল চলে' উপবৃত্তাকার পথে বৃধ অষ্টাশি

দিনে সূর্য প্রদক্ষিণ করে। যে দুইটী গ্রহের কক্ষপথ পৃথিবী ও সূর্যের মধ্যে অবস্থিত, তাদের দূরবীক্ষণ যন্ত্রে দেখলে চন্দ্রের ন্যায় কলিল দেখায়। সূর্যের প্রায় পশ্চান্দিকে উপস্থিত হলে বৃধগ্রহের পূর্ণাবস্থা হয়।

পৃথিবী দৃষ্টা, বৃধকে কখনো কখনো সূর্যের সম্মুখ দিয়ে চলতে দেখে, তখন মনে হয় যেন একটী কালো বিন্দু সূর্যের উপর দিয়ে চলে যাচ্ছে। এক শতাব্দীতে প্রায় তের বার এই দৃশ্য দৃষ্ট হয়। পর পর এইরূপ দুটীটি দৃশ্য সাড়ে তিন বৎসর হতে তের বৎসরের মধ্যে দেখা যায়।

দূরে অবস্থিত জ্যোতিষ্কের তাপের পরিমাণ জানবার জন্য 'থার্মোকাপল্' নামক অতি সূক্ষ্ম তাপমান যন্ত্র ব্যবহার করা হয়। এই তাপমান যন্ত্রে বৃধের এক পৃষ্ঠের কোন পরিবর্তন লক্ষ্য করা যায় নাই; ইহা সম্ভবতঃ চিরকালই সূর্যের বিপরীত দিকে। অপর পৃষ্ঠের তাপ ছয় শত পঞ্চাশ ডিগ্রি ফারেনহাইট পর্যন্ত উঠেছে বলে যন্ত্রে বোঝা যায়।

বৃধ হতে প্লুটো পর্যন্ত নবগ্রহসম্মিলিত সূর্য তথা উল্কা, ধূমকেতু, প্রভৃতি যাবতীয় জ্যোতিপদার্থের অভিব্যক্তি নীহারিকার জ্যোতির্বাণ্ণ হতে এইরূপ অনুমান। ধূমকেতু সৌরবিশ্বের গ্রহলোক ছাড়িয়ে কখনো দূর আকাশে চলে যায় কখনো সূর্যের সান্নিধ্যে আসে; ধূমকেতুর কক্ষ অতি দীর্ঘ উপবৃত্ত। ধূমকেতুর উপরও সৌরাকর্ষণ বিদ্যমান। ধূমকেতুর কক্ষ প্রায় স্থলেই গ্রহকক্ষের সমক্ষে হতে অনেক উপরে বা নীচে।

শুক্ৰ গ্রহ :

সূর্য হতে শুক্ৰের দূরত্ব, পৃথিবী হ'তে সূর্যের দূরত্বের দুই-তৃতীয়াংশ। শুক্ৰগ্রহই সন্ধ্যাকাশের সন্ধ্যাতারা এবং প্রভাতে পূর্ব আকাশে শুক্ৰতারা নামে পরিচিত। শুক্ৰ কোনো কোনো সময় এত উজ্জ্বল হয় যে, এর আলোতে ছায়া পড়ে। চন্দ্র ও বৃধের ন্যায় শুক্ৰও কলিল। বৃধের ন্যায় শুক্ৰকেও সূর্যমণ্ডলের উপর দিয়ে অতিক্রান্ত হতে দেখা যায়। পৃথিবীর দুই স্থান হ'তে এই অতিক্রমণকাল পর্য-

সৌরবিশ্ব

বেক্ষণ করে' সূর্য হ'তে পৃথিবীর দূরত্ব অর্থাৎ 'একক অন্তর' গণনা করা হয়ে থাকে। এই ঘটনা সচরাচর ঘটে না, পর পর একশো সাড়ে তের এবং একশো সাড়ে উনত্রিশ বৎসর অন্তর শূক্ৰ গ্রহের সূর্যমণ্ডল অতিক্রমণ ঘটে। একবার এ ঘটনা ঘটলে ষোল বৎসর পর পুনরায় ঘটে, এবং তারপর একশো সাড়ে তের বৎসর এবং একশো সাড়ে উনত্রিশ বৎসরের পূর্বে আর ঘটে না।

দুইশো পঁচিশ দিনে শূক্ৰ গ্রহ সূর্য প্রদক্ষিণ করে। সূর্যের নিকট-বর্তী বলে শূক্ৰের উত্তাপ পৃথিবীর প্রায় দ্বিগুণ হওয়ার কথা, কিন্তু শূক্ৰের মেঘাবরণ হয়ত একে অত্যধিক সূর্যতাপ হতে রক্ষা করে। আলোক বিশ্লেষণ দ্বারা শূক্ৰের মেঘাবরণের উর্ধ্বদেশে অক্সিজেন বাষ্পের অস্তিত্ব পাওয়া যায় নাই, এবং সেখানে প্রচুর কারবন-ডাই-অক্সাইড আছে বলে জানা যায়। এই কারবন-ডাইঅক্সাইড বাষ্প খুব ভারী। সুতরাং, উর্ধ্বস্থ মেঘের উপর হতে শূক্ৰপৃষ্ঠ পর্যন্ত বিস্তৃত রয়েছে বলে অনুমান করা যায়। শূক্ৰের অতি-নিকট-বায়ুমণ্ডলে কি কি বাষ্প আছে তা' জানা যায় নাই।

পৃথিবী :

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, তেত্রিশ সূক্ত, অষ্টম ঋক্ :—

চক্রাণাসঃ পরীণহং পৃথিব্যা হিরণ্যেন মণিনা শম্ভুমানাঃ
নহিন্বানাসস্তিতরস্ত ইন্দ্রং পরি স্পশো
অদধাৎ সূর্যেণ ।

অর্থ :

চক্রাণাসঃ	... চক্রপরিধি
পরীণহং	... পরিবেষ্টন
পৃথিব্যা	... পৃথিবীর
হিরণ্যেন	... হিরণ্যের
মণিনা	... মণির ন্যায়
শম্ভুমানাঃ	... শোভমান

তেজঃমূলক 'হি' ধাতু অনশ্ প্রত্যয়ে নিষ্পন্ন হিন্বানাস অর্থ 'তেজঃ', ন+হিন্বানাস অর্থ 'তেজঃহীন', এবং স্তিতরস্ত অর্থ

‘অতিষ্ঠ হয়ে’। দ্বাদশাঙ্গক সূর্যের একটির নাম ইন্দ্র,—জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নামও ইন্দ্র।

ইন্দ্রং	ইন্দ্র কর্তৃক বা সূর্য কর্তৃক
পরি স্পশো	পরিবৃত্ত হয়ে
অদধাৎ	অদৃশ্য
সূর্য্যেণ	সূর্যালোকে

অনুবাদ :

পৃথিবীর চক্রপরিধি পরিবেষ্টন করে হিরণ্যের ও মণির ন্যায়
যাঁরা শোভমান ছিলেন, তাঁরা ইন্দ্র কর্তৃক তেজঃহীন অতিষ্ঠ
এবং সূর্যালোক পরিবৃত্ত হয়ে অদৃশ্য হয়েছেন।

অবন অর্থাৎ পালন করেন বলে’ পৃথিবীর এক নাম অবনী।
ভূলোক সত্যদর্শী ঋগ্বেদের ঋষিদের দৃষ্টিতে জড় নয়, প্রাণময়ী
চৈতন্যময়ী। পৃথিবীর একদিকে যখন দিন, অপরদিকে তখন রাত্রি।
পৃথিবী যেমন আলো ও অন্ধকার যুগপৎ ধারণ করে আছেন, প্রাণও
তেমন জীবন ও মরণ যুগপৎ ধারণ করে আছে। ‘ন্’ ধাতু নর শব্দের
কারক। ‘ন্’ ধাতুর অর্থ চলা বা নৃত্য করা, সূতরাং নর শব্দের ধাত্বর্থ
পাথক,—যে জীবন ও মরণের পথে নৃত্যছন্দে অগ্রসর হ’য়ে চলেছে সে
নর। মরণশীল পার্থিব জীবের জননী ‘দ্যাবা পৃথিবী’কে ঋগ্বেদ
‘রোদসী’, ‘ক্ৰন্দসী’ বলেছেন।

যে গ্রহে আমরা জীবন যাপন করি, সেই পৃথিবী তার মেরুদণ্ড
ঘিরে তেইশ ঘণ্টা ছাপান্ন মিনিটে একবার সম্পূর্ণ ঘুরে আসে। পশ্চিম
হ’তে পূর্বদিকে ঘূর্ণমান পৃথিবী হ’তে দেখে মনে হয় যেন নভো-
মণ্ডলের সমুদয় জ্যোতিষ্ক পূর্ব হতে পশ্চিমদিকে ছুটে চলেছে।
বস্তুতঃ, আকাশের জ্যোতিষ্কমণ্ডলী ও সূর্য প্রতিদিন পূর্ব হ’তে
পশ্চিমে ঘূর্ণমান নয়, পৃথিবীই এর বিপরীত গতিতে অর্থাৎ পশ্চিম
হ’তে পূর্বদিকে ঘূর্ণিত। চলন্ত রেলগাড়ি হতে যেমন গাছপালা পর্বত
প্রান্তর গাড়ির গতির বিপরীত দিকে ধাবমান দেখায়, তেমনই পশ্চিম
হ’তে পূর্বে ঘূর্ণিত পৃথিবী হ’তে সূর্যকে পূর্বদিকে উদিত হ’য়ে
পশ্চিমে অস্তগত হ’তে দেখা যায়।

সৌরবিশ্ব

ব্যোমমন্ডলের রাশিচক্রের পরিপ্রেক্ষিতে যে রাশির যত অংশকলায় সূর্য্যভিমুখ পৃথিবীর ক্রান্তি, প্রতীপ রাশির তত অংশকলায় পৃথিবীর সূর্য-পরিভ্রমার গতিবেগ অনুযায়ী সম্মুখস্থ সূর্যের ক্রান্তি প্রতিভাত হয়। পৃথিবী হ'তে দেখা প্রতীয়মান ক্রান্তির সঙ্গে সূর্যের প্রকৃত ক্রান্তি কিছুমাত্র সম্পৃক্ত নয়। সূর্য্য স্বীয় কিরণজালের দ্বারা সৌরবিশ্বের সকল গ্রহ এবং গ্রহ নামে প্রসিদ্ধ পৃথিবীকে আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক শক্তিতে সতত স্পর্শ করে রয়েছেন। গ্রহ-সমূহও নিজের মাধ্যাকর্ষণে আকৃষ্ট হ'য়ে অনন্যাশ্রিত কক্ষে সংক্রান্ত। ভূ-কক্ষের দক্ষিণকাষ্ঠা হ'তে পৃথিবীর উত্তরদিকে আরোহণের নাম উত্তরায়ণ, এবং উত্তরকাষ্ঠা হ'তে দক্ষিণদিকে অবরোহণের নাম দক্ষিণায়ন। বলা বাহুল্য, এই উত্তর ও দক্ষিণায়ন গণনা পাশ্চাত্য গণনার অনুরূপ নয়।

ঋগ্বেদ, প্রথম মন্ডল, দ্বিতীয় সূক্ত, দ্বিতীয় ঋক্ :—

বায় উক্থেভিজরন্তে ত্বামচ্ছা জরিতারঃ
সদতসোমা অহর্বিদঃ

অর্থ ও অম্বয় :

বায় ... বায়ু
উক্থেভিঃ+জরন্তে=উক্থেভিজরন্তে

অর্থাৎ, যে উক্থ উদ্গীত হয় তা'তে তুমি জরিত। (বায়ুতরঙ্গ শব্দের জনক।)

ত্বাং+অচ্ছা	
=ত্বামচ্ছা	... তুমি স্বচ্ছ
জরিতারঃ	.. চরাচরজরিত
সদতসোমা	... প্রাণবিধায়ক অমৃত
অহঃ+বিদঃ=অহর্বিদঃ	
অহঃ	.. সূর্যের নাম

তাই সূর্যালোকের বৈদিক নাম, অহনা। অহর্বিদঃ অর্থ সূর্য-তথ্যবিদ।

অনুবাদ :

বায়ু, যে উক্ত উদ্গীত হয় তা'তে তুমি জরিত, তুমি স্বচ্ছ,
চরাচরজরিত প্রাণবিধায়ক অমৃত, সূর্যতথ্যবিদ।

পৃথিবীতে সূর্যোত্তাপের দিনে ও রাতে যে সাম্য রয়েছে তা'র কারণ বায়ুমন্ডলের বাঁধন। সূর্যের উত্তাপ পৃথিবীকে তার বায়ুস্তরগুলি ভেদ করে এসে তপ্ত করে, পৃথিবী হ'তে বিকিরিত উত্তাপ আবহ-মন্ডলে রক্ষিত হয়, এইরূপে দিনে ও রাতে উত্তাপের সাম্য সংরক্ষিত হয়। আবহমন্ডলের উপাদান জলীয় বাষ্প। কোনো কারণে জলীয় বাষ্প কমে গেলে আবহের উত্তাপ সংরক্ষণ ক্ষমতাও কমে আসবে।

সমস্ত পৃথিবী ঘিরে বায়ুমন্ডল পৃথিবীর সমান গতিতে শূন্যে ঘুরছে। বায়ুমন্ডল পৃথিবীরই অংশ। উর্ধ্ব প্রায় ছয়শো মাইল পর্যন্ত বায়ুমন্ডলের সন্ধান পাওয়া যায়। বায়ুমন্ডলের প্রায় অধিকাংশ বাষ্পপদার্থ নিম্নের দশ মাইলের মধ্যে। উপরিভাগের বায়ু অত্যন্ত লঘু। মেঘ, বৃষ্টি, ঝড়, ঝঞ্ঝা প্রভৃতির প্রবল আলোড়ন কয়েক মাইলের বেশী উর্ধ্ব কখনো ওঠে না।

শ্বাসবায়ুর সঙ্গে অক্সিজেন গ্রহণ না করে প্রাণধারণ করা যায় না। পৃথিবীর বায়ুমন্ডল না থাকলে দিনে সূর্যতাপের প্রাথর্ষে ও রাত্রিতে তাপ নেমে গিয়ে প্রবল শৈত্যে পৃথিবী প্রাণীর বেঁচে থাকার অযোগ্য হত। সূর্যের উত্তাপ সমীকরণ (equation) করে, তাই বায়ুর এক নাম সমীকরণ। শীতকালে পৃথিবীর উত্তরমেরু, এবং গ্রীষ্মকালে দক্ষিণমেরু সূর্যকরোত্তপ্ত হয়; উত্তপ্ত হওয়াতে বায়ুপ্রবাহের বেগ বাড়ে, রৌদ্রতপ্ত মেরুর বায়ু অন্ততপ্ত মেরুর দিকে প্রবাহিত হয়; সুতরাং শীতকালের উত্তরের হাওয়া ও গ্রীষ্মকালের দক্ষিণা-বাতাস সপ্রমাণ করে, শীতকালে উত্তরমেরু এবং গ্রীষ্মকালে দক্ষিণ-মেরু সূর্য অভিমুখী হয়ে সূর্যরশ্মিতপ্ত হয়। বায়ুমন্ডলের স্তর-গুলি স্থির হয়ে নাই। সূর্যোত্তাপের তারতম্যের জন্য বায়ুস্তরের ঘনত্ব ক্রমাগত স্বল্পমাত্রায় পরিবর্তিত হয়ে চলেছে।

বায়ু প্রবহণশীল ; বায়ুর এক নাম পবমান বা পবন ; প্রবহণশীল বায়ু গন্ধ ও শব্দবহ। পবন ব্যতিরেকে শব্দের অস্তিত্বই থাকত না। বায়ুমন্ডলের লীলা অতি বিচিত্র। দিগন্তরেখার নিকট তারা বেশী ঝিক্‌মিক্‌ করে, কারণ দিগন্তের তারার আলো তির্যকভাবে পৃথিবীর

বায়ুমন্ডলের দীর্ঘতর পথ অতিক্রম করে' আমাদের দৃষ্টিতে আসে, এবং ক্রমপরিবর্তিত বায়ুস্তরে আলোর পথ-পরিবর্তনও তাই বেশী ঘটে। বায়ুমন্ডল আছে বলে উষার সৌন্দর্য এবং গোখলির মনোহর বর্ণবিন্যাস আছে, এ সমস্তই বায়ুমন্ডলে সূর্যালোক বিচ্ছুরণের ফল। বায়ুমন্ডল না থাকলে সূর্যোদয়ের সঙ্গে সঙ্গে পৃথিবী গভীর অন্ধকার হ'তে উজ্জ্বল সূর্যালোকে উদ্ভাসিত হয়ে উঠত, এবং সূর্য পশ্চিম দিগন্তে অস্ত যাওয়া মাত্রই অন্ধকারে নিমজ্জিত হত। উষা ও গোখলির অপরূপ বর্ণাঢ্য দীপ্তি থাকত না, অর্থাৎ সকাল ও সন্ধ্যাকাল থাকত না।

ইউরেনিয়াম নামক তেজস্ক্রিয় মৌলিক পদার্থ যে খনিজ পদার্থের সঙ্গে পাওয়া যায়, তা'তে সীসাও পাওয়া যায়। এই সীসাকে ইউরেনিয়াম-সীসা বলে। পরীক্ষা দ্বারা স্থির হয়েছে ইউরেনিয়ামের পরমাণুগুলিই শক্তিক্ষরণহেতু নানা অবস্থার মধ্য দিয়া এই সীসার পরমাণুতে পরিণত হয়। এই পরিবর্তন প্রকৃতি দ্বারা সম্পূর্ণ নির্দিষ্ট। ইউরেনিয়ামের সীসায় পরিবর্তিত হতে প্রায় সাতকোটি বৎসর লাগে। থোরিয়াম নামক অপর একটী তেজস্ক্রিয় মৌলিক পদার্থও এইরূপে থোরিয়াম-সীসায় পরিবর্তিত হয়। এই দুই প্রকার সীসা, সাধারণ সীসা হতে কিঞ্চিৎ ভিন্ন প্রকার। সুতরাং, সাধারণ সীসা, ইউরেনিয়াম-সীসা ও থোরিয়াম-সীসা, এই তিন প্রকার সীসাকে উপযুক্ত রাসায়নিক প্রক্রিয়া দ্বারা পৃথক করে ধরা যায়। ইউরেনিয়াম ও থোরিয়াম সম্বলিত কোনো খনিজ পদার্থে যদি ইউরেনিয়াম-সীসা অথবা থোরিয়াম-সীসা পাওয়া যায়, তবে তা' যে ঐ দুই তেজস্ক্রিয় পদার্থের পরিবর্তনে সৃষ্ট তা'তে সন্দেহ থাকে না। ফলে ঐ খনিজ পদার্থের জন্ম হতে বর্তমানকাল পর্যন্ত কত কোটি বৎসর গত হয়েছে গণিতের সাহায্যে নির্ণয় করা সম্ভব হয়। এই প্রকার প্রাচীনতর শিলাস্তর বিশ্লেষণ করে এর বয়স একশোছাষিশ কোটি বৎসর নির্ণীত হয়েছে। সুতরাং, আদিম বাষ্পীয় অবস্থা হ'তে পৃথিবীর বয়স, স্থূলতঃ, প্রায় তিনশোকোটি বৎসর ধরলে খুব ভুল হওয়ার আশঙ্কা আধুনিক বৈজ্ঞানিকেরা করেন না।

মৃন্ময়ী পৃথিবী, কঠিন শিলাস্তর ও মৃত্তিকায় গঠিত হওয়ার পূর্বে, নবজাত অবস্থায় অতি উষ্ণ বাষ্পীয় ছিল। ক্রমশঃ, প্রায়

তিনশোকোট বৎসরে বিভিন্ন প্রকার শিলাস্তর ও মৃত্তিকায় ভূ-ত্বক্ গঠিত হয়েছে। বর্তমান বিজ্ঞান এইরূপ ধারণা দান করে।

ভূ-ত্বক্, মৃত্তিকা ও লঘু গ্র্যানাইট-শিলা গঠিত দৃঢ় আবরণ। এর পরের স্তরগুলি গুরু শিলাময়। কেন্দ্রস্থল চুম্বকধর্মী লৌহ, তাম্র, নিকেল, বজ্র বা হীরক ইত্যাদি সম্বলিত পিণ্ড। সূক্ষ্ম গণনায় পৃথিবীর ব্যাস সাত হাজার নয়শো সাতাশ মাইল অবগত হওয়া যায়। পর্বত, প্রান্তর, উপত্যকা, সমতলভূমি সমন্বিত উচ্চনীচ ভূভাগ সাত হাজার সোয়ানয়শো মাইলের তুলনায় নগণ্য। পৃথিবীর উপরিতলের অধিকাংশ জলাবৃত, এই অংশগুলি সাগর মহাসাগর।

মঙ্গল গ্রহ :

শুদ্ধের পর পৃথিবী ও মঙ্গল সৌরজগতের তৃতীয় ও চতুর্থ গ্রহ। মঙ্গল পৃথিবী অপেক্ষা ছোট,—এর ব্যাস প্রায় চারহাজার দু'শো মাইল। মঙ্গল গ্রহের শৈত্য ও উত্তাপ পৃথিবী হ'তে ভিন্ন হলেও, ঠিক পৃথিবীর ন্যায়ই মঙ্গলগ্রহের মেরুদণ্ডও তার কক্ষপথের লম্বের সহিত সাড়েতেইশ ডিগ্রি কোণ সৃষ্টি করে অবস্থিত। মঙ্গল গ্রহ চব্বিশ ঘণ্টা সাঁইত্রিশ মিনিটে স্বীয় মেরুতে একবার আবর্তিত হয়। ছয়শো-সাতাশ দিনে মঙ্গলগ্রহ সূর্য প্রদক্ষিণ করে, অর্থাৎ মঙ্গলের একবৎসরে পৃথিবীর প্রায় তেইশমাস হয়।

মঙ্গলগ্রহ সূর্য হতে দেড় একক অন্তরে অবস্থিত, এইজন্য গ্রহটী যখন পৃথিবীর নিকটতম হয়, তখন পৃথিবী হতে এর দূরত্ব সূর্য হতে পৃথিবীর দূরত্বের মাত্র অর্ধেক। এই সময় মঙ্গল গ্রহকে অত্যন্ত উজ্জ্বল দেখায়। পনেরো বৎসর পর পর পৃথিবী ও মঙ্গলের দূরত্ব সর্বাপেক্ষা কম হয়। পক্ষান্তরে, মঙ্গলের পৃথিবী হ'তে সর্বাপেক্ষা অধিক দূরত্ব আটাই একক। তখন এর উজ্জ্বল্য পৃথিবীর নিকটতম অবস্থার পঁচিশভাগের এক ভাগ মাত্র।

মঙ্গলগ্রহের দুইটী উপগ্রহ আছে, এই উপগ্রহদ্বয় মঙ্গলগ্রহকে প্রদক্ষিণ করে। এ দুইটী মঙ্গলের খুব নিকবর্তী। একটী মাত্র চার-হাজার মাইল, এবং অপরটী তেরহাজার মাইল দূরে অবস্থিত। মঙ্গলের অনূচর দুইটী অত্যন্ত ক্ষুদ্র, একটীর ব্যাস মাত্র দশমাইল, এবং

সৌরবিশ্ব

অন্যটীর ব্যাস প্রায় পাঁচমাইল। এ'দুটী দুই গোলাকার প্রকাণ্ড শিলাখণ্ডের ন্যায় বলা যেতে পারে।

মঙ্গলগ্রহের পরে সৌরবিশ্বে সহস্রাধিক গ্রহকণিকা আছে। অন্যান্য গ্রহের কক্ষের ন্যায় এদের কক্ষগুলি একটী অপরটী হ'তে সম্পূর্ণ পৃথক নয়। একটীর কক্ষে অন্যটীকে প্রায়ই প্রবেশ করতে দেখা যায়। উনিশশো সাঁইত্রিশ খ্রীষ্টাব্দে পৃথিবীর মাত্র চারলক্ষ মাইল দূর দিয়ে একটী গ্রহকণিকা চলে গিয়েছিল। এইরূপ নিকটাগত কোনও গ্রহকণিকার সহিত পৃথিবীর দৈবাৎ সংঘর্ষে বিপদের আশঙ্কা থাকলেও প্রকৃত সংঘর্ষের পূর্বেই পৃথিবীর আকর্ষণে গ্রহকণিকাটী বায়ুমণ্ডলের সংঘর্ষে জ্বলে যাবে।

বৃহস্পতি গ্রহ :

সৌরজগতের বৃহত্তম গ্রহ বৃহস্পতি সূর্য হ'তে কিঞ্চিদধিক পাঁচ একক দূরে থেকে এগারো বৎসর সাড়েনয় মাসে একবার সূর্য-প্রদক্ষিণ করে। আকারে বৃহস্পতি পৃথিবীর একহাজার তিনশো গুণ বড়, এবং এর ব্যাস পৃথিবীর ব্যাসের প্রায় এগারো গুণ; সুতরাং, বৃহস্পতির উপরিতল পৃথিবীর উপরিতলের প্রায় একশো একুশগুণ। সৌরজগতের সমুদয় গ্রহ একত্র করলেও তাদের সকলের মোট আয়তন ও ভর (mass) বৃহস্পতির আয়তন ও ভর অপেক্ষা কম হবে।

এপর্যন্ত বৃহস্পতিগ্রহের এগারোটী উপগ্রহ দৃষ্ট হয়েছে ; এই উপগ্রহদের বৃহত্তমটী বৃধ গ্রহ অপেক্ষাও বড়। একটী উপগ্রহ বৃহস্পতি গ্রহ হ'তে এত দূরে যে, তার বৃহস্পতি গ্রহ প্রদক্ষিণ করতে সাতশো দিন লাগে। সৌরজগতের প্রায় তিনকোটি মাইল ব্যাস জুড়ে বৃহস্পতির রাজত্ব। এই সীমানা অতিক্রম করে গ্রহকণিকা, ধূমকেতু বা কোন জ্যোতিষ্ক প্রবেশ করলেই বৃহস্পতি গ্রহের আকর্ষণে তা' পড়ে যাবে।

যখন পৃথিবী ও বৃহস্পতি পরস্পর নিকবর্তী হয়, তখন পৃথিবী বৃহস্পতি ও সূর্যের মধ্যস্থলে থাকে, অর্থাৎ পার্থিব দৃষ্টা সূর্য ও বৃহস্পতিকে আকাশের দুই বিপরীত প্রান্তে দেখে। এইজন্য উজ্জ্বলতম অবস্থায় বৃহস্পতিকে সান্ধ্যআকাশে পূর্বদিকে দেখতে পাওয়া

যায়, যখন সূর্য পশ্চিমাকাশে অস্তগত হয়। পক্ষান্তরে, বৃহস্পতিকে যখন সন্ধ্যাকাশে পশ্চিমদিকে দেখা যায়, তখন পৃথিবী হ'তে দূরত্ব বৃদ্ধি হওয়ায় অপেক্ষাকৃত ছোট ও অল্পদীপ্ত দেখায়।

নয়ঘণ্টা পঞ্চাশমিনিটে বৃহস্পতিগ্রহ স্বীয় মেরু অবলম্বনে একবার ঘুরে যায় ; এই দ্রুত আবর্তনের জন্য বৃহস্পতির উত্তর ও দক্ষিণ মেরুদ্বয় পৃথিবী অপেক্ষা অনেক বেশী চাপা। দূরবীক্ষণ যন্ত্রে বৃহস্পতিকে মোটেই গোল দেখায় না, এবং এই গ্রহে দুই তিনটী কালো মোটা দাগ ও অপেক্ষাকৃত সরু অনেকগুণি রেখা দেখা যায়। এই কালো রেখাগুণি ছাড়া কতকগুণি লাল ও ঈষৎ হলুদে দীপ্তস্থান বৃহস্পতির উপর দেখা যায়। এই চিহ্নগুলির বড় একটা পরিবর্তন হয় না।

বৃহস্পতির আলোক বিশ্লেষণ দ্বারা জানা যায় যে, এর বায়ু-মণ্ডলে অ্যামোনিয়া ও মার্শগ্যাস আছে ; এই দুই বাষ্পই প্রাণীর শ্বাসপ্রশ্বাসের পক্ষে বিষ। তাপমান যন্ত্রে এই গ্রহের উত্তাপ দুইশো ডিগ্রি ফারেনহাইট্; এত নিম্নতাপে অ্যামোনিয়া বাষ্প জমে যেতে আরম্ভ করে। জমান অ্যামোনিয়া বৃহস্পতির ঋণাত্মক বায়ু-মণ্ডলে খুব বেশী।

গ্রহণার্থক 'গ্রহ' ধাতু হ'তে গ্রহ শব্দ সৃষ্ট। কি গ্রহণ করে? গতি-জ্যোতিষ বলে,—সূর্যতেজ গ্রহণ করে, ফলজ্যোতিষ বলে,—মানুষের ভাগ্যের নিয়ামক ও জীবনের অবসানে প্রাণ গ্রহণ করে, তা'ই নাম গ্রহ। বৃহৎ তেজঃ বলে' এই গ্রহের নাম বৃহস্পতি। ফলজ্যোতিষ বা হোরা-জ্যোতিষ এই পুস্তকে মূখ্য বিষয় না হ'লেও প্রসঙ্গতঃ হোরা-জ্যোতিষ উল্লিখিত হ'বে, কারণ গতিজ্যোতিষ বা সিদ্ধান্তজ্যোতিষের সঙ্গে ফলজ্যোতিষের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ। জীবের বাস্তব তথ্যের পরিচয় পেলেও প্রাণের তথ্য বিজ্ঞানের অগোচর হ'য়ে দূরেই রয়েছে। অতএব, গ্রহদের প্রাণসত্ত্বার কারকতা অগ্রাহ্য করার অধিকার বিজ্ঞান অর্জন করতে পারে নাই। সপ্তর্ষিনক্ষত্রমণ্ডলের এক নাম চিত্রশিখণ্ডী, এবং এই নক্ষত্র-মণ্ডলীর একটী নক্ষত্রের নাম অঙ্গিরা ; ফলজ্যোতিষে বৃহস্পতি গ্রহেরও এক নাম চিত্রশিখণ্ডীজ, এবং আরেকটী নাম অঙ্গিরস, এমনই বহু নাম বৃহস্পতির ও অন্যান্য গ্রহদের আছে। এর কারণও হোরা-জ্যোতিষে বর্ণিত আছে।

শনি গ্রহ :

সৌরজগতের ষষ্ঠ গ্রহ শনির সূর্য হ'তে দূরত্ব বৃহস্পতির দূরত্বের প্রায় দ্বিগুণ। খালি চোখে শনিকে একটী ক্ষুদ্র উজ্জ্বল তারার ন্যায় দেখায়। প্রাচীনেরা শনিকে সৌরজগতের শেষ গ্রহ বলে জানতেন, এর পরবর্তী সপ্তম, অষ্টম এবং নবম গ্রহ ইউরেনাস, নেপচুন ও প্লুটো আধুনিক জ্যোতির্বিদগণের আবিষ্কার। শেষ গ্রহ প্লুটো সূর্য হ'তে চল্লিশ একক অন্তরে অবস্থিত অর্থাৎ সূর্য হ'তে প্লুটোর দূরত্ব পৃথিবীর দূরত্বের চল্লিশ গুণ। অনেকে অনুমান করেন, প্লুটোর পরেও সৌরজগতের এক অথবা একাধিক গ্রহ আছে।

শনি গ্রহের সূর্য প্রদক্ষিণ করতে প্রায় দ্বিশ বৎসর লাগে। এক বৎসরে গ্রহটিকে রাশিচক্রের প্রায় বারো অংশ পূর্বদিকে চলে যেতে দেখা যায়, এবং এই গ্রহ প্রায় আড়াই বৎসরে দ্বাদশ রাশির একটী রাশি অতিক্রম করে।

শনির আকার বৃহস্পতির ঠিক নীচে। শনির ব্যাস পৃথিবীর ব্যাসের নয় গুণেরও অধিক, আকারে শনি পৃথিবীর প্রায় আটশো গুণ বড়। সুতরাং, শনিও বৃহস্পতির ন্যায় বিশাল গ্রহ, কিন্তু এর ঘনত্ব (density) তদনুরূপ নয়, অর্থাৎ ক্ষীরোদ সমুদ্র (Milky Way) যদি জলের সমুদ্র হত, শনিকে তার মধ্যে ফেলে দিলে গ্রহটী না ডুবে ভাসতে থাকত। গ্রহগণের মধ্যে শনিই গড়ে লঘুতম পদার্থ দ্বারা গঠিত।

এ যাবৎ শনি গ্রহের নয়টী উপগ্রহ জানা গেছে। এত অনুচর সত্ত্বেও শনি গ্রহের বৈশিষ্ট্য তার তিনটী বলয় ও তার অপরূপ সৌন্দর্য। দূর-বীক্ষণ যন্ত্রে শনির ঈষৎ হেমকান্তি, এবং এই গ্রহের বিষুব বেষ্টন করে আলোকমন্ডিত বলয়শ্রেণীর অপূর্ব শোভা দেখা যায়। তিনটী বলয় এক সমতলে থেকে গ্রহটীকে প্রদক্ষিণ করছে। বহির্বলয়টী প্রস্থে প্রায় দশ হাজার মাইল, মধ্য বলয়টী ষোল হাজার মাইল, এবং অন্তর্বলয়ের প্রস্থ প্রায় সাড়ে এগার হাজার মাইল। অন্তর্বলয়টী শনিদেহ হতে প্রায় সাত হাজার মাইল দূরে অবস্থিত। মধ্যবলয়টীর ঔজ্জ্বল্য শনি গ্রহের সমান, অন্য দুটী বলয়ের ঔজ্জ্বল্য অপেক্ষাকৃত অল্প।

সওয়া-দশ ঘণ্টায় শনি গ্রহ স্বমেরুতে একবার আবর্তিত হয়। সূর্য হ'তে বহুদূরে বলে এর তাপমান দুইশো চল্লিশ ডিগ্রি ফারেন-

হাইট। শনিগ্রহের বায়ুমন্ডল এত বিশাল যে, এর প্রায় অর্ধেক ভর (mass) বায়ুমন্ডল দ্বারা সৃষ্ট। বৃহস্পতি গ্রহের বায়ুমন্ডলে অ্যামোনিয়া অধিক, শনির বায়ুমন্ডলে মার্শ'গ্যাস অধিক।

ঋগ্বেদ, প্রথম মন্ডল, পঁচিশ সূক্ত, নবম ঋক্ :—

বেদ বাতস্য বর্ত্তনিমরোঋষদস্য বৃহতঃ
বেদা যে অধ্যাসতে।

অর্থ ও অন্বয় :

বেদ	... বিদিত
বাতস্য	... বাতাসের, আবহাওয়ার
বর্ত্তনিম+উরোঃ+ঋষদস্য=বর্ত্তনিমরোঋষদস্য;	
বর্ত্তনিম	... আবর্ত্তন গতি
উরোঃ	... গ্রহ ও নক্ষত্রদের
ঋষ্ ধাতু	
দর্শনার্থক, ঋষদস্য	... দর্শনীয়দের
বৃহতঃ	... বিস্তীর্ণ
অধ্যাসতে	... উদ্ঘর্ষিত

অনুবাদ :

যিনি বিস্তীর্ণ আবহের গতি বিদিত আছেন, উদ্ঘর্ষিত দর্শনীয় গ্রহ ও নক্ষত্রসমূহের আবর্ত্তন গতি ও বিদিত আছেন।

ঋগ্বেদের ঋষিরা যে বিস্তীর্ণ বায়ুমন্ডলের তথ্য বিদিত ছিলেন, এবং গ্রহ ও নক্ষত্রসমূহের আবর্ত্তন গতির তথ্য বিদিত ছিলেন, এই ঋক্ দ্বারা তা' অঙ্গীকৃত। জ্যোতির্লোকের নক্ষত্র ও সূর্যের সঞ্চার-পথের যে প্রমাদহীন তথ্য ঋষিরা ঋগ্বেদে লিখেছেন—জ্যোতির্বিজ্ঞানের কোনও যন্ত্র বা গ্রহনক্ষত্র পর্যবেক্ষণের দৃক্‌যন্ত্রের সহায়তা ছাড়াই এমন সুক্ষ্ম তথ্য নির্ণয় সম্ভব কি?

প্রথমতঃ শূদ্ধ মানুষের দৃষ্টিশক্তিই নিভর ক'রে যতটা দেখা যায় লিখিছি। গ্রহগণ ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্ররাজ্যে ভ্রাম্যমান, তাই ভারতীয় জ্যোতিষশাস্ত্র এঁদের তারাগ্রহ বলেন। ইংরাজী (planet) কথাটির আক্ষরিক অর্থও ভ্রাম্যমান তারা।

সৌরবিশ্ব

সৌরবিশ্বের গ্রহদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল গ্রহ শুক্রে দীপ্ত যখন প্রতি আট বৎসর অন্তর চড়ান্ত হয়, তখন সৌরালোকের আবরণ-শক্তি প্রতিহত করে শুক্রে দিনমানে দৃষ্ট হয়। সূর্যের পশ্চাত্তরী থাকা-কালে সন্ধ্যাতারারূপে শুক্রে দেখা যায় এবং সূর্যের পূর্বোত্তরী শুক্রে নিমেষ আকাশে প্রত্যহ শুকতারা বা প্রভাতি তারারূপে দৃষ্ট হয়। মনোযোগী নক্ষত্রদর্শী শূদ্র শুক্রেই নয় বৃহস্পতির দেখাও পেয়ে থাকেন। বৃহস্পতি সূর্যাস্ত বা সূর্যোদয়ের সময় দিগন্তের উর্ধ্বে অবস্থিত হয় তখনই ভাল প্রত্যক্ষ হয়। সূর্যাস্ত হয়ে গেলে বৃহস্পতি আকাশের দিগ্বলয়ে অবতরিত হয়, তখন পার্থিব বায়ুমণ্ডল বৃহস্পতির বিম্ব বিপর্যস্ত করে তোলে। প্রতি পনেরো বৎসরে মঙ্গল গ্রহ এবং পৃথিবী পরস্পরের সর্বাপেক্ষা নিকটবর্তী হয়। রুধিরদীপ্ত মঙ্গল-গ্রহ তখন পূর্বাহ্নে এবং অপরাহ্নে তীক্ষ্ণ-দৃষ্টির বহির্ভূত নয়। এই হ'ল শূদ্র চোখের দৃষ্টিতে তারাগ্রহ দেখার কথা।

দিবালোকে বৃহস্পতি গ্রহকেও দেখা যায়, বৃহস্পতির কাল এবং মোটা দাগ ও বিন্দুচিহ্নগুলিও দৃষ্ট হয়, তবে শূদ্র চোখের দৃষ্টিতে নয়, মধ্যশক্তির দূরবীক্ষণে। নৈশ-আকাশে দূরবীক্ষণে ব্রহ্মাণ্ডের যে অংশটী দৃষ্ট হয়, তথায় বহুসংখ্যক তারা দৃষ্টিগোচর হয়। খালি চোখে যে সব তারা একটী দেখায় দূরবীক্ষণে তা' দুইটী, তিনটী, কখনও বা আরো জটিল মণ্ডলীভুক্তরূপে দৃষ্ট হয়।

দূরবীক্ষণের পূর্বে উত্তল ও অবতল বৈশিষ্ট্যপূর্ণ দর্পণ (lens) যতই বিরাট হোক, রেডিও-দূরবীক্ষণের শক্তি যতই বেশী হোক, ব্রহ্মাণ্ডের সীমা দেখা যাবে না, কারণ আলোক অপেক্ষা গতিবেগে বিশ্ব সম্ভব নয়। আলোকবর্ষের ক্ষিপ্ত গতিবেগ দিয়ে ব্রহ্মাণ্ডের বিস্তৃতির সীমা নির্দিষ্ট। লক্ষ কোটি আলোকবর্ষ দূরে যে জ্যোতির্লোক আছে, তাদের আলো পৃথিবীর দৃষ্টিতে আসবে না।

ঋগ্বেদে ঋষি অগ্নির সূর্যদর্শী 'তুরীয়েন ব্রহ্মণা' সিদ্ধান্ত-জ্যোতিষে 'তুরীয় যন্ত্র'-রূপে বর্ণিত। এতদ্ব্যতীত বেধ, শঙ্কু, দৃক্-যন্ত্র প্রভৃতি জ্যোতিষিক যন্ত্রের নামও পাওয়া যায়। এদেশে সূর্যকান্ত, চন্দ্রকান্ত, বৈদ্যুত, মরকত, বজ্র বা হীরক এবং নানাজাতীয় স্ফটিক ও রত্নের অসম্ভাব ছিল না। এসব স্ফটিক অথবা রত্ননির্মিত দর্পণ (lens)

সংযোগে গ্রহনাক্ষত্র পর্যবেক্ষণের দৃক্-যন্ত্র প্রয়োগ-নিপুণ ঋষিরা গঠন করেছিলেন; কারণ লেখা দেখলে যেমন জানা যায় লেখনী ছিল, তেমনই ঋগ্বেদের প্রথম মণ্ডল, পঁয়ত্রিশ সূক্তের অষ্টম ঋকের পাঠো-দ্ধার করতে পারলে স্পষ্ট জানা যায় ঋগ্বেদের ঋষিরা দূরবীক্ষণের ন্যায় প্রথর দৃষ্টি-যন্ত্রে দৃষ্টকর্মা ছিলেন।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পঁয়ত্রিশ সূক্ত, অষ্টম ঋক্ :—

অষ্টৌ ব্যাখ্যং ককুভঃ পৃথিব্যাস্ত্রী ধম্ব

যোজনা সন্ত সিদ্ধন্

হিরণ্যাক্ষঃ সবিতা দেবঃ আগান্দধদ্রুতা

দাশদ্ষে বায়্যাণি।

অম্বয় ও অর্থ :

অষ্টৌ	... অষ্টদিক ও বিদিকের; পূর্ব, দক্ষিণ, পশ্চিম ও উত্তর দিক, অগ্নি, নৈঋত্, বায়ু ও ঈশান বিদিক্
ব্যাখ্যং	... ব্যস্ত হয়
ককুভঃ	নাক্ষত্রলোক
পৃথিব্যা+স্ত্রী=পৃথিব্যাস্ত্রী	
পৃথিব্যা	... পৃথিবী হ'তে
স্ত্রী	... ত্রিলোকের, অন্তরীক্ষ- লোক, সৌরলোক, নাক্ষত্রলোক
গত্যর্থক 'ধব' ধাতু	
নদম্ প্রত্যয়—ধম্ব	... ধাবমান
যোজনা	... যোজিত
সন্ত	... সন্তগ্রহ বৃধ, শক্র, পৃথিবী, চন্দ্র, মঙ্গল, বৃহস্পতি, শনি।

সৌরবিশ্ব

যাস্কের নিরুক্তে আছে 'অন্তরীক্ষসোপরি সিদ্ধব', সুতরাং
ধাকের—

সিদ্ধন্	... বিয়ৎসিদ্ধচারী
হিরণ্যাক্ষ	... হিরণ্যদৃশ্য
সবিতাদেবঃ	... দিব্য সবিতার
আগাৎ+দধৎ+রত্না=আগান্দধদ্রত্না	
আগাৎ	... আগত
দধৎ	... মধ্য
রত্না	... রত্নের
ৎ+আশন্+ষে	
=দাশন্ষে	.. আশন্ আবেদ্য
বার্ণাণি	... বরণীয় বিগ্রহ

অনুবাদ :

পৃথিবী হ'তে অন্তরীক্ষ, সূর্য, নক্ষত্র, ত্রিলোকের অষ্ট দিক্
ও বিদিকের নক্ষত্রমণ্ডলী; ধাবমান বিয়ৎসিদ্ধচারী সপ্ত
গ্রহ যোজিত দিব্য সবিতার বরণীয় বিগ্রহ রত্নের মধ্যাগত
আশন্ আবেদ্য হিরণ্যদৃশ্য ব্যক্ত হয়।

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ৩ অনুসূর-অপসূরের দিক্

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, প'য়ত্রিশসূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :

বি জনাঙ্ঘ্র্যাবাঃ শিতিপাদো অথ্যন্ রথং হিরণ্য

প্রউগং বহন্তঃ

শব্দবিশ্বশঃ সবিভূদৈর্ব্যস্যোপস্থে বিশ্বা

ভুবনানি তস্থদঃ ।

অম্বয় ও অর্থ :

আধিক্যসূচক উপসর্গ বি ... বিশেষ

জনান+শ্যাবা=জনাঙ্ঘ্র্যাবাঃ,

জনান ... জনিত

‘শ্যাবা সবিভূরিতি’—নিঘণ্টে ;

‘যিনি প্রসূতি তিনি সবিতা এবং যা’ প্রসূত তা’ শ্যাবা বা শাবক ।
সবিতা সূর্য এবং সবিতা হ’তে প্রসূত রশ্মি শ্যাবা বা শাবক ।

জনাঙ্ঘ্র্যাবাঃ ... সূর্যরশ্মিজনিত

শিতি+পাদঃ=শিতিপাদো,

শিতি ... শিশিরাঙ্ক

ঋগ্বেদে শিশির, শিত বা শিতি শীতঋতুর নাম ;

শিতিপাদো ... শিশিরাঙ্ক নিম্নাখ্য

বৃত্ত বা উপবৃত্তের নাভির নাম অখ্য, বৃত্তের এক অখ্য উপবৃত্তের
দুই অখ্য ।

অথ্যন্ (দ্বিবচন) ... অখ্যদ্বয় বা নাভিদ্বয়

যা’ সঞ্চারণ করে তা’ রথ । রথং ... সঞ্চারবৃত্তের

হিরণ্য ... হিরণ্যসদৃশ

প্রউগং ... উত্তরদিকের

সূর্যের সগ্গারবৃত্ত ও অন্দ্রসূর-অপসূরের দিক্

প্রাচ্য, প্রতীচ্য, প্রউগ, পরাবত, যথাক্রমে পূর্ব, পশ্চিম, উত্তর ও দক্ষিণদিকের নাম।

বহন্ত ... প্রবহমান্
শবৎ+দ্বিশঃ=শবদ্বিশঃ,
শবৎ ... সর্বদা
দ্বিশঃ ... দশদ্বান
সবিতুঃ+দৈবাস্য+উপস্থে=সবিতুর্দৈব্যস্যোপস্থে
সবিতুঃ ... সবিতার
দৈবাস্য ... দিক্চক্রে জ্যোতিষ্কের
উপস্থে ... উপস্থিতি
বিশ্বা ... বিশ্বের
পৃথিবীর নামান্তর ভুবন,
ভুবনানি ... ভূ-কক্ষের
তস্থঃ ... সেই দিকস্থ

অনুবাদ :

বিশ্বের যে দিকে সবিতার সগ্গারবৃত্তের দিক্চক্রে জ্যোতিষ্কের উপস্থিতি সর্বদা-দশদ্বান্ সেই দিকস্থ বিশেষ সূর্যরশ্মিজনিত হিরণ্যসদৃশ উত্তর দিকের অথ্য ও শিশিরাঙ্কনিম্নাথ্য, ভূ-কক্ষের প্রবহমান অথ্যদ্বয়।

সূর্যের সগ্গারবৃত্তের দিক্চক্রে কোনোদিকের জ্যোতিষ্ক যত সহস্রাব্দী পর্যন্ত নভোমণ্ডলের সেই নির্দিষ্ট দিকে সর্বদা দশদ্বান অর্থাৎ সারা বৎসর ধরে দেখা যায়, ভূ-কক্ষের অন্দ্রসূর (Perihelion) তত সহস্র বর্ষ যাবৎ সেদিকেই প্রবহমান। পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্য-পরিভ্রমাক্ষের সূর্যযুক্ত অথ্য বিশেষ প্রথর সূর্যরশ্মিজনিত হিরণ্যসদৃশ দীপ্ত, সূর্যহীন অথ্য মৃদুসূর্যরশ্মির নিমিত্ত শিশিরাঙ্ক শীতল। বিয়ৎ মণ্ডলের মধ্যভাগে আঠারো অংশ বিস্তৃত সগ্গারবৃত্তের যে দিকে যতকাল গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের উপস্থিতি, দিক্চক্রে ঠিক সে দিকের নক্ষত্রের ততকাল পর্যন্ত নভোমণ্ডলের নির্দিষ্ট দিগন্তে মেরু-তারা পৃথিবীর ক্রান্তিপথের অথ্যদ্বয়ের দিক্ বিশদ করে। পৃথিবীর অদৃশ্য উপবৃত্ত সূর্যপ্রদক্ষিণ-পথের সংক্ষিপ্ত নাম ভূ-কক্ষ। ভূ-কক্ষের দুই অথ্য বা নাভি। সূর্য শব্দের অপভ্রংশ সূর। সূর্যযুক্ত অথ্য

অনুসূর (Perihelion) এবং সূর্যহীন অথ্য অপসূর (Aphelion)। পরমসূক্ষ্মগতি অনুসূর ও অপসূর কালক্রমে সকল দিক্গত হয়। যে কালে বিশেষ সূর্যরশ্মিজনিত হিরণ্য বর্ণ উত্তরদিক্গত অথ্য অনুসূর ও শিশিরাঙ্কনিম্নাথ্য অপসূর হয়েছে, সেই কাল কিণ্ডদলপ দুই হাজার বর্ষ পূর্বে সূর্য হয়ে কিণ্ডদিক বহিঃ শতাব্দী পরে শেষ হবে। অতএব, ঋগ্বেদের এই ঋক্ প্রায় দুই হাজার বর্ষ পূর্বে লিপিবদ্ধ বলা যায়।

বৃত্তের কেন্দ্র ভেদ করে দুইদিকের পরিধিস্পর্শক রেখার নাম ব্যাস (diameter)। সূর্যবিশ্বের ব্যাস আটলক্ষ চৌষটি হাজার মাইল। সৌরবিশ্বের তৃতীয় গ্রহ পৃথিবীর সূর্য হতে মধ্যম দূরত্ব নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল। সুতরাং, সূর্যকে বেঞ্চন করে আঠারোকোটি আটষটি লক্ষ চৌষটি হাজার মাইল ব্যাসের অদৃশ্য উপবৃত্ত কক্ষে আপনার মেরু-নির্ভরে ঘূর্ণিত পৃথিবী সূর্যপরিক্রমা করেন। সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক বৈদ্যুত পরমাকর্ষ পৃথিবীকে ও পৃথিবী অপেক্ষা অনেক গুণ দূরের সৌরবিশ্বের অন্যান্য গ্রহদের বিভিন্ন উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমা কক্ষে ঘূর্ণিত করছে। বহুকোটি ঘূর্ণমান নক্ষত্রে আবৃত নীহারিকা-জ্যোতিঃচক্রের কেন্দ্রের (nucleus) সংকর্ষণে সূর্য দ্যুলোকের সঞ্চার-বৃত্তে ঘূর্ণমান। এই আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক গরিয়সী ঘূর্ণিগতি ব্রহ্মান্ড-সংস্থিতি পরিব্যাপ্ত।

বৈদ্যুৎকণায় যেমন ধনাত্মক ও ঋণাত্মক দুই বিপরীতধর্মী ক্রিয়া, তেমনই সূর্যে আকর্ষণ ও বিক্ষেপ দুই বিরুদ্ধ শক্তি বিদ্যমান। শুধু বিক্ষেপ শক্তি থাকলে সূর্য হ'তে নয়কোটি পয়তাল্লিশ লক্ষ মাইল দূরের অপসূর (Aphelion) ছাড়িয়ে কক্ষচ্যুত পৃথিবীর মহাশূন্যে অন্তহীন গতি হ'ত। সূর্যের আকর্ষণশক্তি পৃথিবীকে নিজের পরমাধিক দূরের অপসূর হ'তে ক্রমশঃ ত্রিশলক্ষ মাইল নিকটে টেনে আনে, এবং নয়কোটি পনর লক্ষ মাইল, সূর্য ও পৃথিবীর পরমাল্প দূর—অনুসূরে (Perihelion) সৌরাকর্ষণ পৃথিবীকে নিয়ে আসে। সৌরাকর্ষণ পরিমিত না হ'লে, এবং মাধ্যাকর্ষণ শক্তিতে পৃথিবী সূর্যের আকর্ষণ প্রতিরোধ করতে সমর্থ না হ'লে, অনুসূরের নয়কোটি পনর লক্ষ মাইল ব্যবধান লঙ্ঘন করে সূর্যের আরো নিকটে গিয়ে পৃথিবী সৌরাগ্নিতে ভস্ম হ'ত।

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্দসূর-অপসূরের দিক্

নাভিম্বয় বা অখ্যম্বয় সমন্বিত সচল উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের বিভিন্ন ক্ষেত্রে সূর্য ও পৃথিবীর পৃথক্ পৃথক্ মাত্রার দূরত্ব আলোকের গতিবেগ দ্বারা গণনা করা যায়। আলোকের গতি সেকেন্ডে একলক্ষ ছিয়াশি-হাজার মাইল, এবং মিনিটে এক কোটি এগারোলক্ষ ষাট হাজার মাইল।

ভূ-কক্ষের অন্দসূর হ'তে অর্থাৎ নয়কোটি পনরলক্ষ মাইল দূর হ'তে পৃথিবীতে সূর্যালোক পৌঁছতে আটমিনিট বারোসেকেন্ড সময় লাগে। সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্বের মধ্যমমাণ নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল পার হ'য়ে পৃথিবীকে স্পর্শ করতে সূর্যালোকের আটমিনিট কুড়ি-সেকেন্ড লাগে। ভূ-কক্ষের অপসূরে (Aphelion) সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব নয়কোটি পয়তাল্লিশলক্ষ মাইল। অন্দসূর (Perihelion) অপেক্ষা সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব অপসূরে ত্রিশলক্ষ মাইল বেশী সুতরাং আলোকেরও এই দূরত্ব অতিক্রম করতে ষোলসেকেন্ড বেশী সময় লাগে। অপসূরের নয়কোটি পয়তাল্লিশ লক্ষ মাইল শূন্য আকাশ পার হ'য়ে সূর্যালোক আটমিনিট আঠাশ সেকেন্ড পৃথিবীতে আসে।

দ্যুলোকের মধ্যভাগে আঠারো অংশ প্রশস্ত সূর্যের নভোবেষ্টিত সঞ্চারবৃত্ত। নক্ষত্র-চিহ্নিত দিক্চক্রে নিরবিচ্ছিন্ন চলমান সূর্যকে ঘিরে পৃথিবীর আবর্তন গতিসঞ্জাত উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের পরিধি সূর্যের গতি অন্দসরণ করে' নিরন্তর পরমসূক্ষ্ম গতিবেগে বিচরণশীল। পৃথিবীর ক্রান্তি-সৃষ্ট অদৃশ্য উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমা-কক্ষের সূর্যযুক্ত অথ্য অন্দসূর ও সূর্যহীন অথ্য অপসূর সূর্যের সঞ্চার দিক্ অন্দসরণে উপস্থাপিত হয়। যে কালে ভূ-কক্ষের উত্তরদিকের অথ্য অন্দসূর সেইকালে দক্ষিণ অথ্য অপসূর। ভূ-কক্ষের সূর্যযুক্ত অন্দসূরের দিক্ সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্চক্রে জ্যোতিষ্ক কর্তৃক ব্যক্ত হয়। পৃথিবীর বর্ষচক্রে ভ্রমণে পৃথিবী ও সূর্যের নৈকট্য অর্থাৎ অন্দসূর অতিবাহনের সময়, পৃথিবীর সূর্য সান্নিধ্যহেতু, সূর্য-রশ্মির প্রাথর্যাজনিত গ্রীষ্মকাল হয়। সূর্যযুক্ত অন্দসূর অপেক্ষা সূর্য ও পৃথিবীর ব্যবধান ত্রিশলক্ষমাইল বেশী হওয়ায় অপসূরে ক্রমবিলীয়মান সূর্যোত্তাপমাত্রায় পৃথিবীতে শীতকাল হয়। উপবৃত্ত বর্ষচক্রে ঘূর্ণিত পৃথিবীতে সূর্যের নৈকট্য ও দূরত্ব অন্দসারে সূর্যরশ্মির উত্তাপমাত্রার তারতম্যে গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত, শীত ও বসন্ত বৎসরের ছয়ঋতুর উত্তাপ প্রভাবিত হয়। সূর্যালোক দিনে যে পরিমাণ

উত্তাপ পৃথিবীতে বর্ষণ করে, সেই তাপমাত্রা পার্থিব বায়ুমণ্ডল হ'তে সারা রাত্রি ধরে' ক্ষরিত হ'য়ে ঋতুগুলির দিন ও রাত্রির উত্তাপ-সাম্য বিহিত হয়। পৃথিবীর বর্ষচক্র বা ভূ-কক্ষ উপবৃত্ত না হয়ে বৃত্তাকার হ'লে, বৃত্তের একমাত্র অখ্যে সূর্য থাকত, এবং সূর্য ও পৃথিবীর ব্যবধান সকল ক্ষেত্রে সমান হওয়ায় বার্ষিক ষড়ঋতুর সূর্যোত্তাপমাত্রার পার্থক্য থাকত না। পৃথিবীর যে-কোন শক্তির যে-কোনরূপ পরিচয় পাওয়া যায়, সবকিছুর মূলে আছে সূর্যোত্তাপ। ভূ-কক্ষে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব নৈকট্য গণনা না করে সূর্যযুক্ত অননুসারে শীতকাল এবং সূর্যহীন অপনুসারে গ্রীষ্মকাল বলা বিজ্ঞান সম্মত নয়।

সূর্যের পরমাকর্ষে বশীভূত পৃথিবীর বিষুববৃত্ত (equator) ছিষটি অংশ তেত্রিশকলা পরিমাণ সূর্যের দিকে হেলান। পৃথিবীর উপবৃত্ত বর্ষচক্রে অননুসার ও অপনুসারে সূর্য হ'তে পৃথিবীর দূরত্বের মাত্রার পার্থক্য ত্রিশলক্ষ মাইল। ত্রিশলক্ষ মাইলের তুলনায় ভূ-কক্ষে পৃথিবীর সূর্যের দিকে উল্লিখিত অবনতির জন্য সূর্যোত্তাপমাত্রার অতি সামান্য তারতম্য ঋতুপরিবর্তনের কারণ নয়। গোলাকার পৃথিবী সূর্যের দিকে ছিষটি অংশ তেত্রিশকলা হেলান ব'লে তাপমাত্রার সামান্য পার্থক্যে পৃথিবীর বিভিন্ন অক্ষাংশে সূর্যোত্তাপের পার্থক্যহেতু সারা বৎসর ধরে কোনও দেশ শীতপ্রধান, কোনও প্রদেশ গ্রীষ্মপ্রধান, এবং কোনও দেশ নাতিশীতোষ্ণ। পৃথিবীর সকল অক্ষাংশের প্রাকৃতিক পরিবেশ গাছপালা জীবজন্তুও একরকম নয়। বিষুবপ্রদেশের সূর্যোত্তাপমাত্রা অন্যান্য স্থানের তুলনায় অধিক। ভূ-গোলকের বিষুববৃত্তের সাড়েতেইশ অংশ উত্তরে কর্কটক্রান্তিবৃত্তে (Tropic of Cancer) এবং সাড়েতেইশ অংশ দক্ষিণে মকরক্রান্তিবৃত্তে (Tropic of Capricorn) সূর্যোত্তাপমাত্রা ক্রমশঃ অল্প হয়ে এসেছে। বস্তুতঃ, সূর্যোত্তাপের সামান্য নৈকট্যে ও কিঞ্চিৎ দূরত্বেই পৃথিবীর অক্ষাংশগুলির প্রাকৃতিক পরিবেশের ও বিভিন্ন স্থানীয় আবহের কত পার্থক্য এবং তার জন্য মানুষের জীবনযাত্রায় কত প্রভেদ তা প্রায় সকলেরই জানা।

পৃথিবীর বর্ষচক্রভ্রমণে সূর্য ও পৃথিবীর বিভিন্ন মাত্রার নৈকট্য ও দূরত্বই বার্ষিক গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত, শীত ও বসন্ত এই ষড়ঋতুর নিশ্চিত কারক। বার্ষিক শীত, গ্রীষ্ম প্রভৃতি ছয়ঋতুর নক্ষত্রখচিত নৈশ নভোমণ্ডলে তার নাক্ষত্রিক প্রমাণ প্রত্যক্ষ হয়। যদি ভূ-কক্ষের

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্তঃসূর-অপসূরের দিক্

সূর্যবৃত্ত অন্তঃসূরের দিক্ ভুল না করা হোত তবে পৃথিবীর ক্রান্তি গ্রীষ্মকালে ভূকক্ষের সূর্যবৃত্ত অন্তঃসূরে এবং শীতকালে অপসূরে এই স্বাভাবিক তথ্য নাক্ষত্রিক ও সমস্ত নৈসর্গিক প্রমাণে সমর্থিত হোত।

পৃথিবীর দুই প্রান্তদেশ উত্তরমেরু ও দক্ষিণমেরুর অনেক পার্থক্যের মধ্যে ভৌগোলিক পার্থক্যও আছে। উত্তরমেরুর তুষার-কীরিটের সান্দ্রদেশ ঘিরে ক্যানাডা, গ্রীনল্যান্ড, স্ক্যান্ডিনেভিয়া ও রাশিয়ার বিস্তীর্ণ ভূভাগ। দক্ষিণমেরুর তুহীন সমুদ্র বেষ্টিত করে পৃথিবীর তিন মহাসাগর—প্রশান্ত মহাসাগর, অতলান্তিক মহাসাগর ও ভারত মহাসাগরের জল ও জলের প্রান্ত ঘিরে ছিটেফোঁটা দ্বীপের বেলাভূমি।

উপবৃত্ত বর্ষচক্রে একবার সূর্য প্রদক্ষিণ ক'রে আসতে পৃথিবীর তিনশো পঁয়ষাট দিন পাঁচ ঘণ্টা সাতচল্লিশ মিনিট আটচল্লিশ সেকেন্ড লাগে। বৎসর ছয় মাসে দ্বিধাবিভক্ত। ছয় মাসের প্রতিদিন একটু একটু করে পৃথিবীর এক মেরু সূর্যভিমুখে তেইশ অংশ সাতাশ কলা পর্যন্ত নত হয়ে আসে, এবং অপর মেরু সূর্যালোকের বিপরীত দিকে ক্রমশঃ উন্নত হয়ে যায়। ছয় মাস উত্তরমেরু ও ছয় মাস দক্ষিণমেরু এইরূপে নতোন্নত হয়। পৃথিবীর মেরুদ্বয়ের সূর্যের দিকে ও সূর্যের বিপরীত দিকে তেইশ অংশ সাতাশ কলা পরিমাণ নতোন্নতির ফলে ভূ-গোলকের উত্তর মেরুবৃত্তে (Arctic Circle) এবং দক্ষিণ মেরুবৃত্তে (Antarctic Circle) পর্যায়ক্রমে প্রায় পাঁচ মাস যাবৎ সূর্যের অস্ত হয় না ও পাঁচ মাস পর্যন্ত সূর্যের উদয় হয় না। দীর্ঘ রাত্রির অবসানে ও পাঁচ মাসব্যাপী দিবালোকের আরম্ভে এক মাস পর্যন্ত, এবং দীর্ঘ দিবাবসানে অন্ধকার হয়ে যাওয়ার আগে এক মাস পর্যন্ত মেরুতেজঃ (Aurora) আবির্ভূত হয়। পৃথিবীর আঙ্গিক আবর্তের জন্য উত্তর মেরুবৃত্ত ও দক্ষিণ মেরুবৃত্ত ব্যতীত ভূমির প্রতিটী কণা প্রতিদিন একবার বৃত্তাকারে ঘূর্ণিত হয়ে সূর্যের সম্মুখীন হয়।

পৃথিবীর পরিধি (Equatorial Circumference) প্রায় পঁচিশ হাজার মাইল। তেইশ ঘণ্টা ছাপ্পান্ন মিনিটে একবার পৃথিবীর স্বমেরু আবর্তনের গতি ঘণ্টায় কিঞ্চিদধিক এক হাজার একচল্লিশ মাইল।

পৃথিবীর সহিত পার্থিব বায়ুমণ্ডলও সমান গতিবেগে পশ্চিম হতে পূর্বদিকে নিয়ত পরিভ্রমণ করছে। সূর্যোত্তাপের তারতম্যে বায়ুমণ্ডলের বাষ্পীয় অণুগুলির ঘনত্ব অন্তর্কণ পরিবর্তিত হ'য়ে চলেছে। বায়ুমণ্ডলের বাষ্পীয় অণুগুলিরও যথেষ্ট গতিবেগ আছে, সেকেন্ডে প্রায় পাঁচশো গজ বলা যায়। বাষ্পের উত্তাপ যে পরিমাণ বাড়ে বাষ্পীয় অণুগুলির গতিবেগও সেই পরিমাণে বাড়ে থাকে।

ভূ-কক্ষের দক্ষিণদিকে অপসূরে পৃথিবীর ক্রান্তির সময় উত্তর-মেরু সূর্য্যভিমুখ হয়, এবং সূর্য্যপরিভ্রমা-উপবৃত্তের উত্তর দিকে সূর্য্য যুক্ত অথ্য অনূসূরে (Perihelion) পৃথিবীর ক্রান্তির সময় দক্ষিণ-মেরু সূর্য্যের সম্মুখীন হয়। পৃথিবীর উত্তরমেরু শীতকালে ও দক্ষিণমেরু গ্রীষ্মকালে সূর্য্যকিরণ সম্পাতে উত্তম হওয়াতে বায়ু-প্রবাহের বেগ বাড়ে। সূর্য্যালোকিত মেরু হতে বায়ু প্রবাহিত হয় সূর্য্যের স্পর্শরিক্ত অনালোকিত মেরুর দিকে। পার্থিব বায়ুমণ্ডলের বাষ্প-পদার্থিক নিয়মের এটী অনিবার্য গতি। অতএব, শীতকালের উত্তরে বাতাস, এবং গ্রীষ্মকালের দক্ষিণা বাতাস কর্তৃক প্রমাণিত হয় শীতকালে উত্তরমেরু ও গ্রীষ্মকালে দক্ষিণমেরু সূর্য্যভিমুখ হয়। গ্রীষ্মকালের দক্ষিণ সমীরণ যখন ক্রমশঃ দক্ষিণমেরুর সূর্য্যমুখীত্ব জানিয়ে চলে তখন প্রথমতঃ, দক্ষিণমেরুতুষার এবং তিন মহাসাগর ও সাগর, প্রভৃতি সমুদয় আর্দ্রস্থান হ'তে সূর্যোত্তাপে জলীয় বাষ্প উত্থিত হতে থাকে। অতঃপর, দক্ষিণমেরুর সূর্যোত্তাপে বিক্ষুব্ধ বায়ুপ্রবাহ পৃথিবীর উত্তর গোলাধ অতিক্রম করে, এবং নিদাঘ-বাঞ্ছিত দক্ষিণ সমীর্ গ্রীষ্মদগ্ধ লোকের দেহ স্নিগ্ধ করে। গ্রীষ্মকালের দক্ষিণাগত বায়ু উত্তর গোলাধে কালবৈশাখী ঝড় ও বর্ষাকালের পুঞ্জীভূত মেঘ বহন করে নিয়ে চলে। এই কারণে পৃথিবীর উত্তর গোলাধে গ্রীষ্মকালের বৈশাখ জ্যৈষ্ঠের ঝড় ও বর্ষাকালের আষাঢ় শ্রাবণের বর্ষণ হয়। পার্থিব বায়ুমণ্ডলের উপর প্রতিষ্ঠিত প্রমাণে দক্ষিণমেরুর ভূ-কক্ষের অনূসূরের উত্তাপ-প্রাথর্যের কালে সূর্য্য সাক্ষাতের সুস্পষ্ট বার্তা গ্রীষ্মের দক্ষিণ-পবন ও বর্ষাকালের বর্ষণ দ্বারা বিজ্ঞাত হওয়া যায়।

ভূ-কক্ষের অনূসূর (Perihelion) অপেক্ষা ত্রিশ লক্ষ মাইল দূরে অপসূরে (Aphelion) যখন পৃথিবীর ক্রান্তি, তখন শীতকালের উত্তর-বায়ু উত্তর মেরুতে সূর্যালোক আসার সংবাদ প্রকটিত করে

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্তঃসূর-অপসূরের দিক্

প্রবাহিত হয়। শীতকালের কার্তিক, অগ্রহায়ণ, পৌষ ও মাঘ মাস-
গর্দলিতে সূর্যোত্তাপের প্রাথম্য হ্রাস হয়ে রৌদ্রস্নান রুচিকর হয়। শীত-
কালের দিনমানই যে ক্রমশঃ ছোট হয়ে আসে শুদ্ধ তাই নয়, শরৎ,
হেমন্ত ও শীতকালে ক্রমশঃ রৌদ্রের তাপও প্রশমিত হয়ে আসে।

ঋগ্বেদ, পুণ্ড্রিশ সূক্ত, ষষ্ঠ ঋক্ :

তিস্রো দ্যাবঃ সবিতুর্বা উপস্থা একা
যমস্য ভুবনে বিরামাট্ ।
আগিৎ ন রথ্যমমৃতাধি তস্থদ্রিহ ব্রবীতু
য উ তচ্চিকেতৎ ।

অম্বয় ও অর্থ :

তিস্রো	তিনটী
দ্যাবঃ	দিব্যস্থান
সবিতুঃ + বা = সবিতুর্বা	দুইটী স্থান
	সবিতা,—সূর্যের
উপস্থা	সমীপবর্তী
একা	একস্থান
যমস্য ভুবনে	যাম্যে, দক্ষিণভাগে
বিরান+ষাট্ = বিরামাট্ :	
বিরান্	দূরগন্তুন্
ষাট্	‘সহতে ইতি শেষঃ’—নিরুদ্ধ ;
আগিৎ	আগির, চক্রে
	কেন্দ্রের নাম আগি
ন ... ন্যায়	
রথ্যম্ + অমৃত + অধি = রথ্যমমৃতাধি ;	
রথ্যম্ ...	গতিরথের
অমৃত	যা মৃত নয়, অমৃতকারকতা
অধি	অধিকারীর
তস্থদ্রঃ + ইহ = তস্থদ্রিহ	এই ক্রান্তিরও তদবস্থা
ব্রবীতু	ববৃত্ত করেন
য	যিনি
উ	উনি
তৎ + চিকেত + এতৎ = তচ্চিকেতৎ ...	তথ্যে চৈতন্যবান্ এ তথ্য

অনুবাদ :

তিনটী দিব্যস্থান, দুইটী স্থান সবিতার সমীপবর্তী, একস্থান
দূরে দক্ষিণভাগে, উনি দূরগন্তাকে গতি সামর্থ্য দান করেন।
আগি যেরূপ চক্রগতির কারক, গতিরথের অমৃতকারকতা
অধিকারীর ক্রান্তিরও তদবস্থা, যিনি তথ্যে চৈতন্যবান্, এ
তথ্য বিবৃত করেন।

পৃথিবীর গতি সম্পৃক্ত এই ঋকের 'তিস্রো দ্যাবঃ' অর্থ—দ্যাভা পৃথি-
বীর সূর্যপরিক্রমাকক্ষে সূর্য হ'তে পৃথিবীর ব্যবধান প্রধানতঃ তিন
প্রকার, যথা,—ভূ-কক্ষের অনূসূরে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব নয়কোটি
পনরলক্ষ মাইল, ভূ-কক্ষে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্বের মধ্যমাণ নয়-
কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল, এবং উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাক্ষের অপসূরে সূর্য
ও পৃথিবীর দূরত্ব নয়কোটি পয়তাল্লিশলক্ষ মাইল।

'সবিতুর্বা উপস্থা',—সবিতার সন্নিধিগত দুই স্থানে ক্রান্তিশীল
পৃথিবী উপস্থিত হন, অনূসূরে ও সূর্য হতে মধ্যবিধ দূরত্বে যখন
আসেন তখন।

'একা সমস্য ভুবনে বিরামাট্',—ভূ-কক্ষের দক্ষিণদিকের এক স্থান
সূর্য হতে দূরে। অপসূরে গতিসামর্থ্য পৃথিবীকে সবিতা দান করেন।
ঋগ্বেদে দক্ষিণদিক্ যমের দিক্, 'যমস্য ভুবনে' অর্থ যাম্যে বা দক্ষিণ-
দিকে। জ্যোতিষিক পরিভাষায় দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়নের একত্রিত নাম
'যাম্যোত্তর'। 'বিরামাট্,—দূরগন্তাকে গতিসামর্থ্য দেওয়া। এই ঋক্
যেকালে লিপিবদ্ধ হয় সেকালে ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অখ্য (Southfocus)
সূর্যের অনূপস্থিতিতে অপসূর (Aphelion) ছিল। প্রায় দুই সহস্র
বর্ষ যাবৎ উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণদিক সূর্যের পরমাধিক দূর অপ-
সূর। আজও ভূকক্ষের দক্ষিণ অখ্য (Southfocus) অপসূর এবং
আরো বত্রিশ শতাব্দি পর্যন্ত অপসূর(Aphelion)দক্ষিণদিকে থাকবে

'আগিং ন',—আগির ন্যায়। একটী আগি(Hub) ও দুইটী ঈশা-
দন্ডের(Spokes) সঙ্গে একটী চক্রবেড় (Rim) যুক্ত করলে এক
চক্র হয়। আগি ঈশাদন্ডদ্বয় ও চক্রবেড় সমান গতিবেগে চলে এই তিনের
পারস্পরিক গতিবেগের তারতম্য হয় না। সূর্য ও পৃথিবীর মধ্যে এমন
কোনও আগি, ঈশাদন্ডদ্বয় বা চক্রবেড় না থাকলেও 'আগিং' ন রথ্যম-

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্দসূর-অপসূরের দিক্

মৃত্যু—আগ্নির ন্যায় গতিরথচক্রের অমৃতকারকতা অধিকার করে সূর্য আছেন। ঈশাদ্ভবের স্থানে সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক বিদ্যুৎচৌম্বক ক্ষেত্রবয় অন্দসূর (Perihelion) ও অপসূর (Aphelion) আছে। পৃথিবী আপনার মাধ্যাকর্ষণশক্তিতে সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষেপ সিংহিত পরমাকর্ষ যথায় যে পরিমাণ প্রতিরোধ সামর্থ্য নিয়ে, সূর্যকে বেঁটন করে, গতিসজাত যে উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাপথ নিরাধার মহাশূন্যে রচনা করে, সূর্যের গতিবেগের সঙ্গে দিবিচারণ করছেন, তাই চক্রবেড়। গরিয়সী এই গতিরথচক্রের অমৃতকারকতা আগ্নির ন্যায় সূর্য কতক অধিকৃত। ঈশাদ্ভব ভূ-ক্ষেত্র অন্দসূর ও অপসূর। সূর্যকে ঘিরে আঠারকোটি আটষট্টিলক্ষ চৌষট্টিহাজার মাইল ব্যাসের উপবৃত্তাকার ভূ-ক্ষেত্র চক্রবেড়। চক্রের আগ্নি, ঈশাদ্ভব ও চক্রবেড় এই তিনের পারস্পরিক গতিবেগ যেমন সমান, কিংগুমাত্র তারতম্য নাই, তেমনই সূর্যকে ঘিরে পৃথিবীর আবর্ত-সজাত উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাক্ষ এবং ভূ-ক্ষেত্র অন্দসূর অপসূরের গতিবেগের সঙ্গে, দ্যলোক-সঞ্চারবৃত্তে গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের গতিবেগ সমান। সূর্যের গতিবেগের সঙ্গে ভূ-ক্ষেত্র অন্দসূর (Perihelion) ও অপসূরের (Aphelion) গতিবেগের কিংগুমাত্র তারতম্য নাই। সঞ্চরিত সূর্যকে বেঁটন করে পৃথিবীর আবর্ত আপনার উপবৃত্ত ক্ষেত্র পরিধি চালিত করে যুগ যুগান্ত ধরে সূর্যের গতি অন্দসরণ করে চলে।

‘ব্রবীতু য উ তচ্চিকেতৎ’,—পৃথিবীর গতিতথ্যে যিনি চৈতন্যবান্ তিনি তথ্য বিবৃত করেন। অর্থাৎ,—উপবৃত্ত ভূ-ক্ষেত্র অন্দসূর ও অপসূরের তথ্যে যিনি চৈতন্যবান্ তিনি এ তথ্য বিবৃত করেন।

দিবালোকে আকাশের নক্ষত্র না দেখা গেলেও যেমন নক্ষত্রের বিদ্যমানতা নিশ্চিত, তেমনই বিয়ৎ সঞ্চারপথে গ্রহসন্মিলিত সূর্যের সঞ্চার সহজে না দেখা গেলেও সূর্যের বিয়ৎ সঞ্চরণ নিশ্চিত। পৃথিবীর দৃষ্টা কিংগুদধিক পঁচিশদিনে একবার সূর্যকে স্বীয় মেরুনির্ভরে আবর্তিত হতে দেখে। যার মেরু আবর্তন আছে, সে যদি আবদ্ধ না হয় তবে তার নিশ্চয় গতিবেগ থাকবে। সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্-চক্রে অষ্টাদিগন্তবেষ্টিত নক্ষত্রকলাপ দিনমানে সূর্যালোকের প্রাথর্যে আবৃত থাকে। দিবাকরের বিয়ৎবেষ্টিত সঞ্চারবৃত্তের দিক্চক্রের নক্ষত্র-শৃঙ্গমালা সূর্যালোকহীন নৈশ আকাশে উদ্ভিন্ন হয়, এবং সারা বৎসর ধরেই আকাশের মেরুনক্ষত্রের বিভিন্ন দিকে পরিদৃশ্যমান থাকে।

সূর্যের ব্যোম-সঞ্চারবৃত্তের কোন্‌দিকের কত অংশ কলায় বর্তমান-কালে সূর্য সঞ্চারিত, এবং সপার্বদ সূর্যের সহযাত্রী পৃথিবীর সূর্য-পরিভ্রমাক্ষের অন্দুসূর (Perihelion) বর্তমানকালে কোন্‌দিকে, তা'র নাক্ষত্রিক প্রমাণ সূর্যহীন রাত্রির আকাশে রোচিত। সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্‌চক্রের নক্ষত্রচক্রব্যূহ চিন্লে সূর্যের ক্রান্তির দিক্‌ সহজেই নিশ্চিতরূপে জানা যায়। অতএব ভূ-কক্ষের সূর্য-সংক্রান্ত অন্দুসূরের দিক্‌ও প্রমাণিত হয়। যদি দিবালোকে নক্ষত্র দুর্গিরীক্ষ না হত তবে অষ্টদিগন্তব্যাপী দিক্‌চক্রের যে দিকের যত অংশ কলায় বর্তমানকালে সূর্যের উপস্থিতি, তা' রাত্রির নভোমণ্ডলে রাশিচক্রের পরিপ্রেক্ষিতে, স্নিগ্ধদীপ্ত চাঁদের নক্ষত্র-সংক্রমণের ন্যায় সকলেরই অনায়াস-দৃষ্ট ব্যাপার হোত। নভোমণ্ডলের কোন্‌দিকে বর্তমানকালে সপার্বদ সূর্যের সঞ্চার এবং পৃথিবীর সূর্যপরিভ্রমাক্ষের কোন্‌দিকে অন্দুসূর তা' নির্ণয়ের মূলসূত্র সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্‌চক্রের নক্ষত্র। সঞ্চারবৃত্তের দিক্‌চক্রে গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের ক্রান্তি কোন্‌দিকে তা' না জানলে পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমাক্ষের অন্দুসূর (Perihelion) অপসূরের (Aphelion) দিক্‌ বলা যায় না। কারণ, সপার্বদ সূর্যের ক্রান্তির দিক্‌ সুদীর্ঘকালক্রমে পরমসূক্ষ্মগতিতে পরিবর্তিত হ'য়ে চলে।

আধুনিক জ্যোতিষগ্রন্থগর্ভিত সূর্যের প্রকৃত ক্রান্তি আলোচিত হয় না। পৃথিবী হ'তে যেমন দেখা যায়, সেই প্রতিফলিত ক্রান্তিকে সূর্যের ক্রান্তিবৃত্ত (Ecliptic) বলা হয়। সূর্যকে ঘিরে বর্ষচক্রে ভ্রম্যমান পৃথিবী যে রাশির যত অংশ কলার যে নক্ষত্রাভিমুখে যখন সংশ্লিষ্ট থাকে, তখন তার বিপরীত রাশির তত অংশ কলার নক্ষত্রে সূর্য দৃষ্ট হয়। পৃথিবীর গতিবেগ প্রতিফলিত এই ক্রান্তি সূর্যের প্রকৃত ক্রান্তি নয়। পৃথিবীর ন্যায়, সূর্যের সর্বদিক্‌ ঘিরে সূর্যপরিভ্রমা নিরত সৌরবিশ্বের অন্যান্য গ্রহগণও নিজেদের গতিবেগ প্রতিফলিত সূর্যের তথাকথিত গতি আপনাদের সন্মুখস্থ রাশিনক্ষত্রে প্রতিবিম্বিত দেখে। সৌরবিশ্বের কোনো গ্রহ বা সূর্যের পরিচর পৃথিবী হ'তে পরাশ্রয়ী গতিবেগ দ্বারা দৃষ্ট সন্মুখস্থ সূর্যের মিথ্যা গতিকে সূর্যের গতিবেগ বা সূর্যের রাশিচক্র সংক্রমণ বলা বিষম ভুলের উপদ্রব। অতএব পৃথিবী হ'তে দেখা, সূর্যের এই পৃথিবীর গতিবেগ প্রতিফলিত ক্রান্তিকে সূর্যের ক্রান্তি বা ক্রান্তিবৃত্ত (Ecliptic) বলা

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অনূসূর-অপসূরের দিক্

সূর্যের প্রকৃত গতিবিজ্ঞান বিদিত হওয়ার বিষয়-স্বরূপ যুক্তিহীন কথা। বিষয় সঞ্চারবৃত্তে সূর্যের স্বীয় গতিবেগে সঞ্চারণের নামান্তর অয়ন। সূর্যের অয়ন অণুসরণ করে পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণগতির নাম সায়নগতি। সূর্যের গতিবিজ্ঞান-ভিত্তিক সায়নগতি গণনা দ্বারা পৃথিবীর সূর্যপারিক্রমাক্ষের সূর্যযুক্ত অথ্য অনূসূরের দিক্, এবং সেদিকের নিশ্চিত নাক্ষত্রিক প্রমাণ দেখান যায়। বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে সায়নগতি গণনায় পৃথিবী হতে যেমন দেখা যায়, সেই পৃথিবীর গতিবেগ প্রতিফলিত সূর্যের তথাকথিত ক্রান্তিবৃত্তের (Ecliptic) কিছুমাত্র উপযোগীতা নাই।

সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের অষ্টাদিগন্তব্যাপ্ত নক্ষত্রচক্রব্যূহের কোন্‌দিকে বর্তমানকালে সূর্যের ক্রান্তি, তা' না জানলে, পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপারিক্রমাক্ষের সূর্যযুক্ত অথ্য (focus) অনূসূর বর্তমানকালে কোন্‌দিকে তা' নির্ণয় করা যায় না। গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের (Solar System) সঞ্চারবৃত্তের দিক্‌চক্রের নাক্ষত্রিক প্রমাণে ভূ-কক্ষের অনূসূরের (Perihelion) দিক্‌ প্রমাণিত হয়। চক্ষু মূখমণ্ডলে আটকান, তা'ই যেমন জগতের সমস্ত দ্রষ্টব্য দেখতে পেলেও মানুষ নিজের মূখ চাক্ষুস করতে পারেনা, মানুষের যদি বুদ্ধি না থাকত তবে প্রতিবিশ্বের সাহায্যেও নিজের মূখন্দর্শন হোত না, তেমনই পৃথিবীতে সওয়ার আধুনিক জ্যোতির্বিদগণ শক্তিশালী দৃষ্টিযন্ত্রে গ্রহনক্ষত্র-জগতের অনেক তথ্য চয়ন করলেও যে গ্রহে তাঁরা আছেন তার কক্ষপথের অনূসূর বা সূর্যের উপস্থিতির দিকের স্পষ্ট প্রমাণ চাক্ষুস করতে পারেন নাই। সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্‌চক্র তাঁদের অপরিচিত, এবং গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের সঞ্চারণের সঙ্গে পৃথিবীর গতির তথ্য তাঁরা বিদিত নহেন। সুতরাং, ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অথ্য (South Focus) বর্তমানকালের অনূসূর (Perihelion) এবং উত্তর অথ্য (North Focus) বর্তমানকালের অপসূর (Aphelion) প্রমাণহীন এই ভুল ধারণায় তাঁরা উপনীত হ'য়েছেন। উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অনূসূর এবং অপসূর দুই স্থান হ'তে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্বের মাত্রার পার্থক্য ত্রিশ লক্ষ মাইল। দূরত্ব ও নৈকট্যের এই ত্রিশ লক্ষ মাইল হ্রাস বৃদ্ধির জন্য অবশ্যই সূর্যোত্তাপের তারতম্যে প্রত্যয় হওয়া স্বাভাবিক যে ভূ-কক্ষে সূর্য হ'তে দূরত্ব বৃদ্ধিহেতু অপসূরে পৃথিবীর ক্রান্তিতে শীতকাল হয়। অপসূর অপেক্ষা ত্রিশলক্ষ মাইল সূর্য-সান্নিধ্য হেতু,

অনুসূরে পৃথিবীর ক্রান্তি গ্রীষ্মকালের কারণ। অথচ, শীতকালের নৈশ আকাশে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণ দিকের নক্ষত্রসমূহ, যথা— কালপুরুষ, পুষ্যা, অগস্ত্য, মঘা প্রভৃতি এবং গ্রীষ্মনিশীথে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তরদিকের বৃশ্চিক, ধনু, মকর ও কুম্ভরাশির নক্ষত্রগুলি ক্রমান্বয়ে প্রতিভাত হয়। এ দিকে আবার আধুনিক জ্যোতির্বিদদের বর্তমান কালের অনুসূর (Perihelion) ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অথ্য (South Focus) ও উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অথ্য (North Focus) বর্তমানকালের অপসূর। সুতরাং, পৃথিবীর উপবৃত্ত বর্ষচক্রের নাক্ষত্রিক পরিবেশ আধুনিক জ্যোতির্বিদদের দক্ষিণ অথ্য অনুসূর ও উত্তর অথ্য অপসূরের অনুকূল হোল না। অগত্যা অনুসূর ও অপসূরে সূর্য হ'তে পৃথিবীর ত্রিশলক্ষ মাইল নৈকট্য ও দূরত্ব হেতু পৃথিবীতে সূর্যোত্তাপের তারতম্যের মাত্রা গণনা করাও হোল না। ভূ-কক্ষের দক্ষিণে অনুসূরে পৃথিবীর ক্রান্তি শীতকালে ও উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তরে অপসূরে পৃথিবীর ক্রান্তি গ্রীষ্মকালে, জ্যোতির্বিদদের এমন অবৈজ্ঞানিক ধারণায় বিজ্ঞান প্রবেশাধিকার পেল না। পার্থিব বায়ুমণ্ডলের বার্ষিক দক্ষিণোত্তর গতি, ছয় ঋতুর সমস্ত নৈসর্গিক তথ্য, পৃথিবীর মেরুনক্ষত্রের দিক্, নভোমণ্ডলের নক্ষত্রদের ন্যায় এই ভুল ধারণার প্রতিকূল প্রমাণ দিয়ে চলে। বস্তুতঃ দিকস্পর্শী নক্ষত্রচক্রের দিক্‌নির্দেশ ও গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের গতিবেগের সঙ্গো সূর্যাকর্ষিত পৃথিবীর গতির সংবাদ অগোচর থাকাই আধুনিক জ্যোতির্বিদদের ভূ-কক্ষের অনুসূরের দিক্ ভুল করার কারণ।

ব্রহ্মাণ্ড-বিকীর্ণ কালান্নিবিবহ ধারণাতীত দূরত্বের জন্য আকাশে ছিটেফোঁটা তারার মত দেখায়। দূরবীক্ষণে দেখা লক্ষ তারার মধ্যে পরস্পর ঘনায়মান শতাধিক বা সহস্রাধিক ক'রে তারকা সমষ্টি এক একটী নক্ষত্র নামে পরিচিত। নৈশ দ্যুলোকের চলন্ত নক্ষত্রাচ্ছন্ন আলেখ্য হ'তে আকাশের কেন্দ্রে চক্রাকারে খচিত সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্‌নির্দেশক রমণীয় নক্ষত্রশৃঙ্গমালার দিক্‌চক্র খুঁজে বার করা বড় শক্ত কাজ নয়। কারণ, সূর্যাস্তের পর আকাশ নির্মেঘ থাকলে, বৎসরের যড়ঋতু ধরেই সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিক্‌চক্র লক্ষ্যিত হয়। সূর্যকে ঘিরে পৃথিবীর বার্ষিক আবর্তের জন্য মনে হয় সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিক্‌চক্রও যেন আকাশের উত্তরদিক্ আশ্রয় করে ঘূর্ণমান।

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অনূসূর-অপসূরের দিক্

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একান্তর সূক্ত, নবম ঋক :

মনো ন যোহধনঃ সদ্য এতোকঃ সত্রা

সূরো বস্ব ঈশে

রাজানা মিত্রাবরুণা সূপাণী গোষদ

প্রিয়মমৃতং রক্ষমাণা ।

অম্বয় ও অর্থ :

মনো ... মনের

ন ... ন্যায়

যো + অধনঃ = যোহধনঃ

যো ... যে

অধনঃ ... উধর্পথে

সদ্য .. সদাসঞ্চারিত

এতি + একঃ = এতোকঃ

এতি ... গচ্ছতি, গতিবেগ

একঃ ... একলক্ষ্য

কয়েকজন পার্শ্বদ মিলে কোন কর্ম করলে সেই কর্মকে সত্র বলা যায়। কয়েকজন যাজ্ঞিক মিলে যজ্ঞ করে তা'ই যজ্ঞের নামান্তর সত্র।

সত্র + আ = সত্রা ... সপার্শ্বদ

সূর্য শব্দের অপভ্রংশ সূর :

সূরো ... সূর্যের

ঋকের ছন্দপদার্থ বিবস্বান্ শব্দের সংক্ষেপ বস্ব, সূর্যের একটী নাম বিবস্বান্।

বস্ব ... বিবস্বান্

‘ঈশ’ ধাতু ঐশ্বর্যার্থক :

ঈশে ... ঐশ্বর্যধার

রাজানা ... রাজিত

অনুরাধা নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম মিত্র এবং শত-
ভিষা নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম বরুণ, মিত্র ও বরুণ
একত্র মিত্রাবরুণ নামে উল্লিখিত হয়।

মিত্রাবরুণ+আ= মিত্রাবরুণা

মিত্রাবরুণা ... মিত্র হ'তে বরুণ অবধি

সুপাণী ... স্যন্দনবাষ্পের

গোষু ... ভাস্বরবিস্তারের

প্রিয়ম + অমৃতং = প্রিয়মমৃতং ... সেই প্রিয় ও অমৃতপথে

রক্ষমাণ + আ = রক্ষমাণা ... রক্ষমান দিকের

অনুবাদ :

যে উর্ধ্বপথে মনের ন্যায় সদাসংগঠিত সপার্বদসূর্যের এক-
লক্ষ্য গতিবেগ, স্যন্দনবাষ্পের ভাস্বরবিস্তারের মিত্র হ'তে
বরুণ অবধি রক্ষমান দিকের সেই প্রিয় ও অমৃতপথে
ঐশ্বর্যধার বিবস্বান্ রাজিত।

এই ঋক্ যেন অশ্রুত এক সঙ্গীতের স্বরলিপি। এর জ্যোতিষিক
অর্থ বৃক্ষে প্রমাদহীন পাঠোদ্ধার করলে; স্যন্দনবাষ্পের ভাস্বরবিস্তার
বা চলন্ত নীহারিকার ভাস্বরবিস্তারের অনুরাধা নক্ষত্র হ'তে শত-
ভিষা নক্ষত্র অবধি রক্ষমান দিকে সূর্যের সেই প্রিয় ও অমৃত সঞ্চার-
পথে, সপার্বদ বিবস্বানের মনের ন্যায় সদাসংগঠিত একলক্ষ্য গতিবেগ
বাগ্ময় হ'য়ে ঋক্কৃত হয়।

জ্যোতির্লোকের মধ্যদেশের আঠারো অংশ বিস্তারে সংস্থিত
সপার্বদ সূর্যের (Solar System) ব্যোমবেষ্টিত সঞ্চারপথের উত্তর,
পূর্ব, দক্ষিণ ও পশ্চিম চারদিক্, এব- ঈশান, অগ্নি, নৈঋত ও
বায়ু চার বিদিক্ ঘিরে নক্ষত্র-চিহ্নিত দিক্চক্র রাজিত। নভো-
মণ্ডলের অসংখ্য তারা দ্বাদশ ভাগে, দ্বাদশরাশিচক্রে বিভক্ত।
দ্বাদশরাশি পুনরায় সাতাশ ভাগে, সাতাশ নক্ষত্র নামে পরিচিত।
সাতাশ নক্ষত্রের ঋগ্বেদোক্ত নাম এবং ভারতীয় সিদ্ধান্তজ্যোতিষ
প্রদত্ত রাশিচক্রের সাতাশ নক্ষত্রের অধুনা-প্রচলিত নাম এক নয়,
স্বতন্ত্র। বৃশ্চিক আকৃতি জ্যোতির্লোকের শীর্ষে তিনটী উজ্জ্বল
তারার দুইপাশে মৃদুপ্রভ চারটী তারা ঈষৎ বক্রমরেখায়
সংস্থিত; ঋগ্বেদের এই মিত্র নক্ষত্রের প্রচলিত নাম অনুরাধা নক্ষত্র
(Scorpionis)। মিত্র বা অনুরাধা নক্ষত্র সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের পশ্চিম
দিগন্তে। পূর্ব দিগন্তে ঋগ্বেদের বরুণ নক্ষত্র, অর্থাৎ কুম্ভরাশির
তারকাভূয়ীষ্ঠ শতভিষা নক্ষত্র (Pegasus and Aquari) গ্রহসম্মিলিত
সূর্যের ক্রান্তিচক্রের দক্ষিণ সীমান্তে মকররাশির শ্রবণা নক্ষত্র (Altair)

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্দসূর-অপসূরের দিক্

ঋগ্বেদে শ্রবণা নক্ষত্রের নাম বিষ্ণু। উত্তর দিগন্তে সপ্তর্ষি ঋক্ষমণ্ডল (Ursa Major)। দিক্চক্রে ঈশান কোণের দিকে সুষমাবিন্যস্ত কাশ্যপীনক্ষত্র (Cassiopeia)।

মহাশূন্যের স্যন্দনবাষ্প কীলালমধুবিগ্রহা, ঘর্ণিত নীহারিকার (Spiral Galaxy) কেন্দ্র হ'তে ত্রিশ হাজার আলোকবর্ষ দূরে, ও নীহারিকার ভাস্বর বিস্তারের কুড়ি হাজার আলোকবর্ষ অভ্যন্তরে। বৃশ্চিক রাশির অনুরাধা নক্ষত্র বা মিত্র নক্ষত্রের উর্ধ্বাকাশ হ'তে ধনু-রাশি ও মকর রাশির নক্ষত্রলোক অতিক্রম করে কুম্ভরাশির শতভিষা নক্ষত্র বা বরুণ নক্ষত্রের শিরোধৃত ব্যোমে, সপার্বদ সূর্যের সঞ্চার-বৃত্তের দিক্চক্রে নক্ষত্রবাহ। আধুনিক জ্যোতির্বিজ্ঞানের মত অন্দ-সারে সূর্যের নিশ্চল অবস্থা ধরে নিলে, উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের সূর্যযুগ্ম অথ্য অন্দসূরের দিক্ পরিবর্তনের কারণ থাকে না। উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অন্দসূর পরম সূক্ষ্ম গতিকে দিক্ পরিবর্তন করে। সুতরাং, একমাত্র পৃথিবীর গতিবেগই পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণ গতির পরিচালক নয়। সূর্যের সঞ্চারের সঙ্গে আপেক্ষিকভাবে সংশ্লিষ্ট পৃথিবীর সূর্য-প্রদক্ষিণগতি সূর্যের গতিবেগ ও পৃথিবীর গতিবেগের সমষ্টি।

সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষেপ সিঞ্চিত সঞ্চারের সঙ্গে ক্রান্তি-শালিনী পৃথিবীর নিরবিচ্ছিন্ন সূর্যপ্রদক্ষিণ গতির নাম সায়েনগতি। নীহারিকার অন্তর্বর্তী গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের সঞ্চারবৃত্তে যেদিকে যত সহস্রাব্দী পর্যন্ত সূর্যের ক্রান্তি, পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপ্রদক্ষিণ-পথের (Earth's Orbit) সেই দিকের অথ্য (focus) তত সহস্রাব্দী পর্যন্ত নিশ্চিত সূর্য-সংক্রান্ত, অর্থাৎ অন্দসূর থাকবে। ভূ-কক্ষের অন্দসূর সায়েনগতি বা সূর্য ও পৃথিবীর সম্মিলিত গতিবেগের সমষ্টির সঙ্গে পঁচিশ হাজার আটশো বর্ষে সকল দিকে একবার আবর্তিত হয়ে আসে।

পৃথিবীর বার্ষিক সূর্যপ্রদক্ষিণে, সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষেপের পরিমিত নিয়ম অন্দসারে, পৃথিবীর দক্ষিণমেরু ভূ-কক্ষের অন্দসূরে ক্রান্তির সময় প্রতিদিন একটু একটু করে সূর্যের দিকে ছয় মাস ধরে ক্রমাবনত হয়ে আসে। উত্তরমেরু সূর্যের বিপরীত দিকে ক্রমোন্নত হ'য়ে যেতে থাকে। উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অপসূরে পৃথিবীর উত্তরমেরু

সূর্য্যভিমন্থে ছয় মাস ধরে ক্রমাবনয়ন, ও দক্ষিণমেরু প্রতিদিন সূর্যের বিপরীত দিকে ক্রমোন্নয়ন করে। এই নতোন্নতির প্রমাণ গ্রীষ্মকালের দক্ষিণ সমীরণ ও শীতকালের উত্তর বাতাসের প্রবাহ হতে পাওয়া যায়। শীতকালে দক্ষিণ মেরুর সূর্য্যোত্তাপমাত্রা শূন্য ডিগ্রীরও বহু নীচে নেমে যায়, কারণ, শীতকালে দক্ষিণমেরু সূর্যের বিপরীত দিকে ক্রমোন্নত হতে থাকে, পৃথিবীর অপসূর ক্রান্তির সময়। বৎসরে দুই দিন পৃথিবীর উভয় মেরুবৃত্তের মধ্যস্থান বরাবর এগার অংশ তেতাল্লিশ কলা ত্রিশ বিকলায়, অর্থাৎ তেইশ অংশ সাতাশ কলার অর্ধাংশে যুগপৎ সমানভাবে সূর্যালোক পড়ে। সুতরাং, ঐ দুই দিন পৃথিবীর সর্বত্র দিবামান ও রাত্রিমান ঠিক সমান সময়ে বিভক্ত হয়। যা' কাল অথবা স্থানের মধ্যস্থিত হয়ে কাল বা স্থানকে দুই সমভাগে বিভক্ত করে তাকে বিষুব বলা হয়। বৎসরকে ছয় মাস করে' দ্বিধা বিভক্ত করেছে, অতএব বৎসরের ঐ দুইদিন বাসন্তীবিষুবদিন ও শারদবিষুবদিন নামে প্রসিদ্ধ। শুদ্ধ বাসন্তীবিষুবদিন ও শারদ-বিষুবদিন ব্যতীত বৎসরের আর কোনো দিনের অহোরাত্র সমান সময়ে বিভক্ত নয়।

শারদবিষুবদিনের পরদিন হতে পৃথিবীর অপসূর ক্রান্তির মধ্য-সময় পর্যন্ত প্রত্যহ রাত্রির অন্ধকার ত্রিশ সেকেন্ড করে উষালোক ও ত্রিশ সেকেন্ড করে সন্ধ্যালোক গ্রাস করে চলে এই হেতু পৃথিবীর অপসূর ক্রান্তির মধ্যকালে শীত ঋতুর সর্বাপেক্ষা খর্বদিন ও দীর্ঘ-রাত্রি হয়।

শীত ঋতু হ'তে বাসন্তীবিষুবদিন পর্যন্ত শীতের দীর্ঘরাত্রি-গর্ভিল্লির প্রত্যুষকালের ত্রিশ সেকেন্ড ও দিবাবসানের ত্রিশ সেকেন্ড করে প্রতিদিন দিবালোক রাত্রিকে গ্রাস করে চলে এবং বাসন্তীবিষুবদিনে দিবামান ও রাত্রিমান সমান হয়।

বাসন্তীবিষুবদিনের পরদিন হ'তে পৃথিবীর অনুসূর ক্রান্তির মধ্যকাল পর্যন্ত ক্রমশঃ ত্রিশ সেকেন্ড করে প্রভাতে ও ত্রিশ সেকেন্ড করে সন্ধ্যায় দিনমান দীর্ঘ, ও রাত্রিমান হ্রস্ব হয়ে আসে, এবং পৃথিবীর অনুসূর ক্রান্তির মধ্যভাগে বৎসরের সর্বাপেক্ষা দীর্ঘ সূর্যকরোজ্জ্বল দিনমান ও সর্বাপেক্ষা হ্রস্ব রাত্রিমান গ্রীষ্মকালের মধ্যভাগে হয়।

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অনূসূর-অপসূরের দিক্

উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অনূসূর হ'তে পৃথিবী যতো অগ্রসর হ'তে থাকে, প্রতিদিন পূর্বাঙ্গে গ্রিশ সেকেন্ড ও অপরাঙ্গে গ্রিশ সেকেন্ড করে দিবালোক কমে গিয়ে শারদবিষুবদিনে দিন ও রাত্রি সমান সময়ে বিভক্ত হয়।

পৃথিবীর আহ্নিক আবর্তের জন্য দক্ষিণ ও উত্তরমেরু ছাড়া ভূমির প্রতিটী কণা প্রত্যহ সূর্যের সম্মুখে এসে সূর্যালোকিত হয়। দ্যুলোকে সঞ্চারিত সূর্য-সংক্রান্ত অনূসূর হতে বিভিন্ন মাত্রার দূরত্বে, অদৃশ্য উপবৃত্ত সূর্যপারিক্রমাপথের পরিধি পৃথিবীর গতিবেগে নিত্য-সঞ্চারিত হয়ে চলেছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একশো পনের সূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :

তন্মিহস্য বরুণস্যভিচক্ষে সূর্যো রূপং

কৃণতে দ্যোরূপস্থে

অনন্তমন্যদ্রুশদস্য পাজঃ কৃষ্ণমন্যঘরিতঃ

সং ভরন্তি।

অন্বয় ও অর্থ :

তৎ + মিহস্য = তন্মিহস্য ... সেই অনুরাধা নক্ষত্র হ'তে

বরুণস্য + অভিচক্ষে = বরুণস্যভিচক্ষে

বরুণস্য ... শতভিষা নক্ষত্রের

অভিচক্ষে ... অভিচক্ষে বা অভিমুখে

সূর্যো ... সূর্যের

রূপং ... স্বরূপ

কৃণতে ... প্রকাশ করে

দ্যোঃ + উপস্থে = দ্যোরূপস্থে

দ্যোঃ ... দ্যুলোকে

উপস্থে ... উপস্থানবয়

বন্তম্ + অন্যত্র + উশত + অস্য = অনন্তমন্যদ্রুশদস্য,

অন্তহীন এই হেতু বৃত্তের সংজ্ঞা অনন্ত,

অনন্তম্ ... বৃত্তের

অন্যত্র ... অন্যত্র বা অন্যস্থানে

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

উশনা অর্থ স্রষ্টা, অতএব উশত অর্থ সৃষ্ট।

অস্য ... এই

বলবাচী বা গতিবেগবাচক পাজঃ শব্দের অর্থ গতিবেগ।

কৃষ্ণম্ + অন্যৎ + ঘরিতঃ = কৃষ্ণমন্যঘরিতঃ,

কৃষ্ণম্ .. কৰ্ষণচলিত

অন্যৎ ... অপর

পরিধির ঘেরের সংজ্ঞার্থক ঘরিতঃ

সং .. সং,

ভরন্তি .. যুতি বা যোগ

অনুবাদ :

সেই মিত্রনক্ষত্র (অনুরাধা—হ'তে শতভিষা) ও বরুণনক্ষত্র
অভিচক্ষে এই বৃত্তের অন্যস্থানদ্বয়ে কৰ্ষণচলিত অপর
পরিধির যুতি সংসৃষ্ট উপস্থানদ্বয় সূর্যের গতিবেগের
স্বরূপ প্রকটিত করে চলে।

জ্যোতির্লোকের কোটি কোটি তারকাখচিত গগনবোষ্ঠিত নীহা-
রিকার সেই অনুরাধা নক্ষত্র বা মিত্রনক্ষত্র হ'তে শতভিষা নক্ষত্র বা বরুণ
নক্ষত্র পর্যন্ত সূর্য নামক নক্ষত্রটীর সঞ্চারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিক্চক্র।
সৌরবিশ্বের বা গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের সহিত, সপার্ষদ-
সূর্যের আকৰ্ষণচলিত পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমাক্ষের
(Earth's Orbit) যুতি দুইস্থানে সংসৃষ্ট হয়েছে। সূর্য ও
পৃথিবীর উপবৃত্ত কক্ষদ্বয়ের পরস্পর সম্পাতসৃষ্ট উপস্থানদ্বয়ের
গতিবেগ দ্বারা, সপার্ষদ সূর্যের সঞ্চারের গতিবেগের মাত্রা, কাল, ও
দিক্ প্রকটিত হয়। কারণ, সূর্যকে ঘিরে পৃথিবীর আবর্ত-সঞ্চার
অদৃশ্য উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমাক্ষের পরিধি গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের
ব্রান্তির অনুসরণ করে চলিত হয়। অতএব, সূর্য ও পৃথিবীর
কক্ষদ্বয়ের পরস্পর সম্পাতসৃষ্ট অদৃশ্য উপস্থানদ্বয়ও সূর্যের
গতিবেগ অনুসরণ করে চলে। কাল অদৃশ্য, সুতরাং কালসূচক
মহাশূন্যে সূর্যের গতিবেগজাত সঞ্চারবৃত্ত, পৃথিবীর সূর্য-
পরিভ্রমাক্ষ, সূর্য ও পৃথিবীর গতিবেগ-সমষ্টির সম্পাতসৃষ্ট
উপস্থানদ্বয়ও অদৃশ্য। বসন্তকাল ও শরৎকাল উপস্থানদ্বয়ের
পরিচয় কালের গতি দ্বারা প্রদান করে' চলে।

সূর্যের সপ্তারবৃত্ত ও অনুসূর-অপসূরের দিক্

বৃত্ত বা উপবৃত্তের মধ্যরেখার নাম বিষুব। সূর্য ও পৃথিবীর গতিবেগ-সমষ্টি সঞ্জাত উপস্থানদ্বয়ের নাম বাসন্তীবিষুব ও শারদ-বিষুব। সূর্যের সপ্তারবৃত্তের সহিত পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণ-উপ-বৃত্তের মধ্যরেখায় যদ্বিসৃষ্ট বাসন্তীবিষুব ও শারদবিষুব সূর্যের গতিবেগ অনুসারে একান্তর বর্ষ আট মাসে নভোমণ্ডলের রাশিচক্রের এক অংশ করে চলিত হয়। ছোট বড়ো নির্বিশেষে বৃত্ত বা উপবৃত্তের তিনশো ষাট্ অংশে পরিমাপ করা হয়। নভোমণ্ডলের রাশিচক্র, রাশিচক্রের অন্তর্ভুক্ত সপার্দসূর্যের সপ্তারবৃত্ত, পৃথিবীর সূর্য-পরিভ্রমা উপবৃত্ত, সবই তিনশো ষাট্ অংশ। তিনশো ষাট্ অংশ রাশি-চক্রের সাতাশটী নক্ষত্রের তারাগুলি ব্যোমমণ্ডলে সমান সমান দূরে না হ'লেও প্রত্যেকটী নক্ষত্র তের অংশ কুড়ি কলা পরিমাণে কৃত্রিম বিভাগে বিভক্ত করে' নেওয়া হয়েছে। অন্যথায় গণিত-জ্যোতিষের উৎপত্তি সম্ভব হোত না। বক্ষ্যমান লেখায় প্রথমতঃ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম, অতঃপর সৈন্ধান্তিক নাম, ও ইংরাজি নাম—তিনরকম নামোল্লেখ করব।

বিয়ৎ সপ্তারবৃত্তে সপার্দসূর্যের গতিবেগ অনুসরণ করে' সূর্য ও পৃথিবীর কক্ষদ্বয়ের সম্পাতসৃষ্ট বাসন্তীবিষুব ও শারদবিষুব রাশিচক্রের পরিপ্রেক্ষিতে বক্রীগতিতে, অর্থাৎ ঘড়ির কাঁটা যেদিকে আবর্তিত হয় সেদিকে, চলে। নয়শো পঞ্চান্ন বর্ষ ছয় মাস কুড়ি দিনে এক একটী নক্ষত্রের সীমানা বিষুবদ্বয় পরস্পরের ঠিক বিপরীত দিক্ থেকে অতিক্রান্ত হয়ে চলে। নভোমণ্ডলের সাতাশ নক্ষত্র সম্মিলিত রাশিচক্র একবার পরিভ্রমা করে আসতে বাসন্তীবিষুব ও শারদবিষুবের পঁচিশ হাজার আটশো বৎসর লাগে। সূর্যের গতি-বেগজাত সপ্তারবৃত্তের সঙ্কে, সূর্যের আকর্ষণ-ঘূর্ণিত পৃথিবীর সূর্য-পরিভ্রমাকক্ষের বিষুব-সংযোগ স্থানদ্বয়ের রাশিচক্র পরিভ্রমার গতি-বেগের কাল দ্বারা সূর্যের সপ্তরণের কালই শূদ্ধ নয়, দিক্ও জানা যায়। বর্তমানকালে সূর্য ও পৃথিবীর গতিবেগ-সমষ্টি-সঞ্জাত শারদ-বিষুব অহির্ভদ্রা নক্ষত্র বা উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের (Andromeda) ছয় অংশ চল্লিশ কলা বক্রীগতিতে অতিক্রম করছে। শারদবিষুবের বিপরীত দিকের বাসন্তীবিষুব বক্রীগতিতে সবিতা নক্ষত্র বা হস্তা নক্ষত্রের (Corvi) অন্তিম অংশ এখন অতিক্রম করছে। একান্তর বৎসর আট মাসে তিনশো ষাট্ অংশ নক্ষত্রচক্রের এক অংশ করে

বিষুববিন্দুর বক্রীগতি। ভূ-কক্ষের সূর্যসংক্রান্ত অথবা অননুসূর (Perihelion) এই গতিবেগে চলে। বিষুববিন্দু বোম্বাইমণ্ডলের নক্ষত্র-চক্রের সকল দিক্ একবার পরিক্রমা করে আসে পঁচিশ হাজার আটশো বর্ষে। ভূ-কক্ষের অননুসূর (Perihelion) গতিবেগ অর্থাৎ সপার্ষদ-সূর্যের গতিবেগের কাল এবং দিক্ জ্ঞাপিত হয় বলেই বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে সায়নগতি গণনার এত গুরুত্ব। বলা বাহুল্য, বিজ্ঞান-ভিত্তিক এই সায়নগতি গণনা আধুনিক জ্যোতির্বিদ্যার precession of the equinoxes এর অনুরূপ নয়।

জ্যোতির্লোকের আবর্তিত নীহারিকার কোটি কোটি ঘূর্ণমান স্বতেজ-দীপ্ত নক্ষত্রের একটী নক্ষত্র গ্রহপরিবৃত সূর্য। অননুক্ষণ হাইড্রোজেন দহনোদ্ভূত হিলিয়াম প্রভৃতি মৌলিক বাষ্পপদার্থের তীব্র দহনে পারমাণবিক তেজ বিকীর্ণ নক্ষত্রধর্মী সূর্য ভাস্বর। ঘূর্ণিত নীহারিকার হাইড্রোজেন, হিলিয়াম, অক্সিজেন, অঙ্গার, ইত্যাদি, নানা-প্রকার মূল-পদার্থিক বাষ্পের অনির্বচনীয় পারমাণবিক তেজ-আবর্তের নিউক্লিয়াস বা কেন্দ্রের মহাকর্ষে নির্দিষ্ট মাত্রার দূরত্বের এক সঞ্চারবৃত্তে গ্রহপরিবৃত সূর্য সঞ্চারিত। স্বীয় মেরুনির্ভরে ঘূর্ণ্যমান সপার্ষদ সূর্য নিয়মিত গতিবেগে আবর্তসঙ্কুল নীহারিকার মর্মস্থল হ'তে প্রায় ত্রিশ হাজার আলোকবর্ষ দূরে, এবং প্রায় কুড়ি হাজার আলোকবর্ষ অভ্যন্তরস্থলে মিত্রনক্ষত্র বা অনুরাধানক্ষত্র (Scorpionis) হ'তে বরুণ নক্ষত্র বা শতভিষা নক্ষত্রের (Pegasus and Aquari) শীর্ষব্যাপ্ত নাক্ষত্রিক দিক্চক্রের পরে মধ্যগগন বেষ্টিত করে আঠারো অংশ বিস্তৃত সঞ্চারবৃত্তে ভ্রাম্যমান। পৃথিবী প্রমুখ সূর্যের পার্ষদবর্গে নক্ষত্রধর্মী পরমাণবিক দহনক্রিয়ার অনুপস্থিতির জন্য গ্রহদের সূর্য অথবা অন্যান্য নক্ষত্রের মত নিজের দ্যুতি নাই। পৃথিবী ও সৌর-বিশ্বের অন্য গ্রহরা যেমন সূর্য হ'তে নির্দিষ্ট মাত্রা দূরত্বের উপবৃত্ত কক্ষে সূর্যপরিক্রমা করে চলেছেন, তেমনি সপার্ষদ সূর্যও আবর্তন করে চলেছেন সঞ্চারবৃত্তের অতুজ্জ্বল ও অনুজ্জ্বল নক্ষত্রচক্রব্যূহের কেন্দ্রের মহাকর্ষে। সঞ্চারিত সূর্যের আকর্ষণ-চলিত পৃথিবীর আবর্ত, আপনার উপবৃত্ত কক্ষের পরিধি সূর্যের গতির সঙ্গে পরিচালনা করে চলে। যে কাল অশেষ ও অনাদি তা' মহাকাল। যে কালের আদি ও অন্ত বিদিত হওয়া যায় তা' খণ্ডকাল। খণ্ডকাল মূর্ত ও অমূর্ত দুইরকম। সূর্যের একবার সঞ্চারবৃত্তের নক্ষত্রচক্রব্যূহ পরিক্রমার কাল,

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্দসূর-অপসূরের দিক্

সূর্যের পঁচিশ হাজার আটশো বর্ষ হ'লেও তা' মৃতকাল। যে কাল পরমসুক্ষ্ম, যে কাল নিরূপণ করা যায় না, তদুটি লব প্রভৃতি কালকণিকা, অর্থাৎ সেকেন্ডের হাজার বা লক্ষ ভাগ কালের নাম অমৃতকাল। সপার্বদ সূর্য পরমসুক্ষ্ম সেই অমৃতকাল ধরে' সদাসঞ্চারিত, কোনো অমৃত কালকণিকায় সপার্বদ সূর্যের মহান্ ক্রান্তির বিরাম হয় নাই।

সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের সহিত পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমা-
কক্ষের মধ্যরেখায় যুতিসৃষ্ট বাসন্তীবিষুব ও শারদবিষুবের ক্রান্তি
উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অন্দসূর ও অপসূরের ক্রান্তির কাল ও দিক্
জ্ঞাপক। এক বিষুব হ'তে গতি আরম্ভ ক'রে পুনরায় সেই বিষুবে
ফিরে আসতে পৃথিবীর তিনশোপয়ষটি দিন পাঁচঘণ্টা আটচল্লিশ
মিনিট সাতচল্লিশসেকেন্ড লাগে, এই কালপরিমাপের নাম সায়েন-
বৎসর। সূর্যের বিভিন্ন মাত্রার দূরত্ব ও নৈকট্য পৃথিবীর বার্ষিক
বসন্ত, গ্রীষ্ম, বর্ষা ও শরৎ, হেমন্ত, শীত ষড়ঋতুবিভাগের কারণ।
উপবৃত্ত ভূ-কক্ষে ক্রমশঃ সূর্যের নৈকট্য ও নিকটতম অন্দসূরে পৃথি-
বীর ক্রান্তি এবং ক্রমশঃ দূরগন্তা পৃথিবীর দূরতম অপসূরে ক্রান্তির
ফলস্বরূপ পৃথিবীর বৎসর ছয় ঋতুতে বিভক্ত। ছয়ভাগে বিভক্ত
বৎসরের প্রতি ভাগের নাম যেমন ঋতু, সাতাশ ভাগে বিভক্ত ব্রহ্মাণ্ডের
নক্ষত্রচক্রের প্রতি নক্ষত্রের নাম তেমনি ঋত। ঋত শব্দের এক অর্থ
নক্ষত্র, অন্য অর্থ সত্য বা নিত্য। পদ্যময় ঋক্‌গাথার ছন্দ সন্মিলনের
নিমিত্ত একমাত্র ঋত শব্দ নির্ভরে উদ্গীত, অনুলিখিত ঋকের বাক্—
মিথুননক্ষত্র বা অনুরাধানক্ষত্র হ'তে বরুণনক্ষত্র বা শতভিষা নক্ষত্রের
শীর্ষদেশে সপার্বদ সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্‌চক্র। পৃথিবীর মেরু-
নক্ষত্র যে দিক্‌ যত সহস্রাব্দী ধরে' প্রদর্শন করছে, সেই দিকেই সপার্বদ
সূর্যের (Solar System) ক্রান্তি। সূর্যাকর্ষণ-চলিত পৃথিবীর
মেরুনক্ষত্রের দিক্‌ সূর্যের ক্রান্তির দিকের তথা ভূ-কক্ষের অন্দসূরের
(Perihelion) দিকের নাক্ষত্রিকপ্রমাণ।

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, দ্বিতীয়সূক্ত, অষ্টম ঋক্ :

ঋতেন মিথ্রাবরুণাব্দতাব্ধাব্দতস্পদা কৃতুং বহন্তমাশাথে।

অন্বয় ও অর্থ :

যা' ক্ষরিত হয় না তা' ঋত। নক্ষত্র, সত্য ও নিত্য, ঋত শব্দ বাচক
এই তিনটী ক্ষরিত হয় না।

ঋতেন ... নাক্ষত্রিক প্রামাণে

মিগ্রাবরুণাব+ঋতাব+ঋধাব+ঋতস্পৃশা=মিগ্রাবরুণাবৃতাবৃধাবৃতস্পৃশা
মিগ্রাবরুণাব ... মিগ্রনক্ষত্র হ'তে বরুণনক্ষত্রের
উর্ধ্বস্থ

ঋতাব ... নক্ষত্রবৃত্তে

ঋধাব ... নক্ষত্রলোকেধাবিত

ঋতস্পৃশা দিক্‌স্পর্শী নক্ষত্রের

ক্রতুং ... ক্রান্তি

বৃহৎ+অন্তম্+অশাথে=বৃহন্তমাশাথে

বৃহন্তম ... সৌরবিশ্বের, সূর্যের

নামান্তর বৃহন্ত

অশাথে ... দিশা অবলোকিত হয়

অনুবাদ :

মিগ্রনক্ষত্র হ'তে বরুণনক্ষত্রের উর্ধ্বস্থ নক্ষত্রবৃত্তে নক্ষত্রলোকে-
ধাবিত সৌরবিশ্বের ক্রান্তির দিশা অবলোকিত হয়, দিক্-
স্পর্শী নক্ষত্রের নাক্ষত্রিক প্রমাণে।

নক্ষত্রলোকে ধাবিত সপার্বদ সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দিক্‌চক্র মিগ্র-
নক্ষত্র বা অনুরাধা নক্ষত্র হতে বরুণ নক্ষত্র বা শতভিষা নক্ষত্রের উর্ধ্বস্থ
নক্ষত্রবৃত্ত। নক্ষত্রবৃত্তের যে দিকের নক্ষত্র দিক্‌স্পর্শ করে রয়েছে সেই
দিকে সৌরবিশ্বের নেতা সূর্যের ক্রান্তি। দিক্‌চক্রের নক্ষত্রপঞ্চক ও
নির্দেশক নক্ষত্রদ্বয়, আঘর্ণিত এই সপ্তসংখ্যক নক্ষত্রকলাপের স্পন্দ-
মান আলোক-হীরকের দ্যুতি বিকীরণ করে কোটি যুগ যুগান্ত কাল
বাবৎ বিগত দিবালোক নৈশ আকাশে অবলোকিত হয়।

অষ্টাদিগন্ত বেষ্টিত নক্ষত্রশৃঙ্গমালা গ্রহপরিবৃত সূর্যের ক্রান্তির
দিক্‌বর্তিকা। এই নক্ষত্রবৃত্তের যে দিকে যত সহস্রাব্দীকাল সপার্বদ
সূর্যের পর্যটন, সেইদিকের নক্ষত্রবীথির তারকানিচয় তত সহস্রাব্দী-
কাল সূর্যের গতিবেগ অনুসৃত ও সূর্য্যভিমুখে ছেষটি অংশ তেত্রিশ
কলা আনত পৃথিবীর দিক্‌স্পর্শী মেরুতারকা হয়।

সপার্বদ সূর্যের সপ্তারবৃত্তে ক্রান্তির দিক্‌ তথা ভূ-কক্ষের অনু-
সূরের (Perihelion) দিক্‌, পৃথিবীর মেরুনক্ষত্র আকাশের যেদিকে
প্রতিভাত সেই দিকে। জ্যোতির্বিজ্ঞানের এই অন্যতম শ্রেষ্ঠ প্রমের
তথ্যের প্রমাণ পৃথিবীর মেরুনক্ষত্র। পার্থিব বৎসরের ছয় ঋতুর
নৈশগগনের নক্ষত্ররাজি, বসন্ত, গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত ও শীতের

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অনূসূর-অপসূরের দিক্

সমস্ত নৈসর্গিক তথ্য এবং শীতের উত্তরবায়ু ও গ্রীষ্মের দক্ষিণসমীরণ কৰ্তৃক প্রমাণিত উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য (North Focus) কিংবা দক্ষিণ সারে উনিশশো বর্ষ যাবৎ অনূসূর (Perihelion) দক্ষিণ-অখ্য (South Focus) অপসূর (Aphelion)।

মেরুতারকা ব্যতীত আকাশের অসংখ্য ছোট বড়ো তারকার একটী-ও স্থির নয়, সুতরাং দিক্-স্পর্শী নয়। ঘূর্ণমান পৃথিবী হ'তে নৈশ নভোমণ্ডল ঘূর্ণিত দেখায়। শুধু যে নক্ষত্রের তারাগুলি যত সহ-স্রাব্দী পর্যন্ত পৃথিবীর মেরুতারকার ভূমিকা গ্রহণ করে, সেই নক্ষত্র তার নির্দিষ্ট দিকে তত সহস্রাব্দী পর্যন্ত দৃশ্যতঃ স্থির থাকে। সুদীর্ঘ কালবিধানক্রমে নক্ষত্রবৃত্তের যেকোনো সপার্বদ সূর্যের সঞ্চার, সেদিকের নক্ষত্র সূর্যাকর্ষিত পৃথিবীর মেরুর লক্ষ্যস্থল হয়। দিক্-স্পর্শী মেরুতারকা পৃথিবীর আনুসঙ্গিক ও বার্ষিক গতি অগ্রাহ্য ক'রে দৃশ্যতঃ স্থির থাকে এবং নক্ষত্রভূমিত সম্পূর্ণ নভোমণ্ডল মেরুতারকাকে প্রদক্ষিণ করে চলে। বর্তমানকালের মেরুতারকা আকাশের উত্তর-দিগন্তের সাতাশ অংশ আঠারোকলা পশ্চিমবিকলায়। শিশুমার-নক্ষত্রের ধ্রুবতারা (Alpha Ursa Minoris) উত্তরদিক্ প্রদর্শক। প্রশান্ত, অতলান্তিক, প্রভৃতি মহাসাগর ও সাগরে নাবিক, এবং পথে, প্রান্তরে, পর্বতে, অরণ্যে পথিক, মেরুতারকা দেখে উত্তরদিক্ চিনে নিয়ে দিক্-নির্ণয় করে।

ঋগ্বেদের ন্যায় বাইবেলও জগদ্বিখ্যাত প্রাচীন গ্রন্থ। বাইবেলে লিখিত আছে, উনিশশো সাতান্ন বর্ষ পূর্বে যীশুখ্রীষ্টের জন্মকালে আকাশে একটী নবাগত তারকার আবির্ভাব হ'য়েছিল। উনিশশো সাতান্ন বর্ষ পূর্বের জ্যোতিষিরা সেই নবাগত মেরুতারকা দেখে দিক্-নির্ণয় করে যীশুখ্রীষ্টের জন্মস্থলে এসেছিলেন। গাণিতিক সূক্ষ্ম-তায় না এসেও বাইবেলের এই ঘটনার কালকে বর্তমান মেরুতারকা শিশুমার তারকাস্তূপের ধ্রুবতারার আগমন কাল ধরলে বিশেষ ভুল হওয়ার সম্ভাবনা নাই। অতএব, সৌরবিশ্বের তৃতীয়গ্রহ পৃথিবীর আঠারোকোটি আটষট্টিলক্ষ চে'ষট্টিহাজার মাইল ব্যাসের উপবৃত্তাকার সূর্য-প্রদক্ষিণকক্ষের উত্তর অখ্য (North Focus) উনিশশো সাতান্ন বর্ষ যাবৎ সূর্য-সংক্রান্ত অনূসূর। আকাশে উত্তরদিগন্তের ধ্রুব-তারায় ভূ-কক্ষের অনূসূরের উত্তরদিক্ অনুপ্রকাশিত। উত্তরদিগন্তে শিশুমার নক্ষত্র (Ursa Minoris) আরো তিন হাজার দুইশো তিন

বর্ষ অর্থাৎ সূর্যের ক্রান্তির দিক্ প্রদর্শিত করবে। সপ্তারবৃত্তের দিক্চক্রের কোনোদিকের নক্ষত্রে গ্রহপরিবৃত্ত সূর্য (Solar System) অল্পকালবিহারী নয়। সূর্যের সকল জ্যোতিষক আবরক তীক্ষ্ণদীপ্তি না হলে, দিনের আকাশে অবলোকিত হোত যে শিশুমার নক্ষত্রের সাতাশ অংশ আঠারো কলা পঁচিশ বিকলায় সূর্যের ক্রান্তি বর্তমান রয়েছে। সপ্তর্ষিঋক্ষের (Ursa Major) জিজ্ঞাসাচিহ্ন আকৃতির শীর্ষস্থ তারা হ'তে সোজা উত্তরদিকে দৃষ্টি ফিরালে শিশুমার নক্ষত্রের ধ্রুবতায় দৃষ্টি পেঁছাবে। উনিশশো সাতান্ন বৎসর যাবৎ সপ্তর্ষি উত্তরদিগন্তে পৃথিবীর বর্তমানকালের মেরুনক্ষত্র শিশুমার নক্ষত্রের ধ্রুবতাকে সন্মুখে রেখে প্রদক্ষিণ করেছে। আরো বত্রিশ শতাব্দি উত্তর আকাশের মেরুনক্ষত্রকে সপ্তদীপ-বিভাসিত সপ্তর্ষি এমনি পরিভ্রমা করে চলবে, এবং পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমা-কক্ষের উত্তর অখ্যে (North Focus) জ্যোতিষ্বরূপ সূর্য বিহার করবেন। কারণ, গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের গতিবেগে আপনার গতিবেগ উৎসর্গ করে' পৃথিবী সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দিক্চক্রের নক্ষত্রদের নিজ মেরুনক্ষত্র করে' সূর্যপ্রদক্ষিণ করে' চলেন।

কিঞ্চিদধিক বত্রিশ শতাব্দি পরে সপার্ষদ সূর্য সপ্তারবৃত্তের উত্তর-দিগন্ত অতিক্রম করে দূরগত পৃথিবীর মতো উত্তর-পূর্বে বা ঈশানে সংক্রমিত হবে। উত্তর-দিগন্তে গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের ক্রান্তির অবসানের সঙ্গে পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমা-কক্ষের অন্তঃসূর্যের (Perihelion) দিক্ পরিবর্তিত হবে। সূর্যের অন্তঃসূর্যে সচল পরিধি ভূ-কক্ষের অন্তঃসূর্য উত্তরপূর্ব বা ঈশানে, ও অপসূর্য দক্ষিণ-পশ্চিম বা নৈঋতে আগত হবে। ভবিষ্যতের সেই অজ্ঞাতযুগে পৃথিবীর মেরু অন্তঃপরিমাণ ইতস্ততঃ না করে সূর্যের সপ্তারবৃত্তের ঈশানস্পর্শী মৃদুপ্রভ শিবিরাজনক্ষত্রের (Cepheus) তারাসমষ্টিতে ক্রমাতিবাহিত হ'তে থাকবে। সূর্যের সপ্তারবৃত্তের ঈশান ও পূর্বদিগন্তের অল্পদীপ্ত শিবিরাজনক্ষত্রের সন্নিধিগত সূর্যমবিন্যস্ত দীপ্ত কাশ্যপীনক্ষত্রের (Cassiopeia) আলোকনির্ঝর সেই বহুদূর ভবিষ্যতের দৃশ্যতঃ স্থির অল্পোজ্জ্বল মেরুনক্ষত্রের তারাদের পাঁচ হাজার একশোষাট বৎসর যাবৎ নির্দেশ করে চলবে। ক্ষীণদ্যুতি শিবিরাজনক্ষত্র (Cepheus) ও প্রথম প্রভার সুন্দর কাশ্যপীনক্ষত্র (Cassiopeia) সূর্যের সপ্তারবৃত্তের উত্তর-

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্দসূর-অপসূরের দিক্

পূর্ব বা ঈশান ও পূর্বাঁদিগন্ত বেষ্ঠন করে সমান্তরালে অধিষ্ঠিত। সূর্যের পরমাকর্ষে ছেষটি অংশ তেত্রিশকলা সূর্যের দিকে হেলান পৃথিবীর মেরু; নক্ষত্রবৃত্তে গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের উত্তরদিক্ বাহিত গতিবেগে বর্তমানকালে যেমন উত্তরদিক্ স্পর্শী শিশুমারনক্ষত্রের ধ্রুব-তারাকে (*alpha* Ursa Minoris) অঙ্গীকার করে চলছে, তেমনি সূর্যের ভবিষ্যতের তিনহাজার দুইশোতিন বর্ষ হ'তে আটহাজার তিনশোতেষটি বর্ষ পর্যন্ত, প্রথমতঃ ঈশান অতঃপর পূর্বাঁদিগন্তে ঋগ্বেদের বরুণনক্ষত্র বা শতভিষানক্ষত্রের উর্ধ্বাকাশে দীপ্তশিখ কাশ্যপীনক্ষত্র নির্দেশিত মৃদুপ্রভ শিবিরাজনক্ষত্রের (*Cepheus*) মেরুনক্ষত্র স্বীকার করে চলবে। এই সুদীর্ঘ কালপ্রবাহে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অন্দসূর (*Perihelion*) প্রথমতঃ ঈশানে অতঃপর পূর্বে দিক্ পরিবর্তন করে চলবে।

গ্রীষ্ম ও বর্ষাকালের আকাশ যখন নির্মল থাকে, তখন রাত্রির আকাশের ঠিক মধ্যভাগে প্রথম প্রভার ছায়াগ্নিনক্ষত্র (*alpha* Cygni or Deneb) হ'তে নিম্নাকাশের দিকে সরলরেখা কল্পনা করলে, সে রেখা ছায়াগ্নিনক্ষত্রের সমান দীপ্ত শ্রবণানক্ষত্রে (*Altair*) পৌঁছবে, তারপর শ্রবণানক্ষত্র হ'তে আবার আষাঢ়ানক্ষত্রবয়ের উর্ধ্বাকাশের দিকে দক্ষিণদিকের উর্ধ্বরেখা প্রথম প্রভার অভিজিৎনক্ষত্রে (*alpha* Lyrae or Vega) পৌঁছে তিনটী প্রথম প্রভার তারার একটী মনোরম ত্রিভুজ মধ্যগগনে যেন স্বর্গ-শিল্পীর খেয়ালে রচিত রয়েছে মনে হবে। শুদ্ধদীপ্ত অতি-বৃহৎনক্ষত্র ছায়াগ্নি (*Deneb*) এবং নীলাভ প্রথম প্রভার তারা অভিজিৎ (*Vega*) অনাগতকালের মেরুতারকা। আজ থেকে আটহাজার তিনশো তেষটি বৎসর পরে, পরিচয়-নিরপেক্ষ প্রথম প্রভার বিশাল-নক্ষত্র শুদ্ধ ছায়াগ্নি (*Deneb*) আকাশের অগ্নিকোণে পৃথিবীর মেরুতারকা হয়ে আড়াইসহস্রাধিক বর্ষ পর্যন্ত দৃশ্যতঃ স্থির থাকবে। সূর্যের চেয়ে বহুগুণ বড়ো অত্যুজ্জ্বল এই ছায়াগ্নি আকাশের অগ্নিকোণে অর্থাৎ পূর্বদক্ষিণদিকে মেরুতারকা হ'য়ে তার ছায়াগ্নি নাম সার্থক করবে। অবশ্য আটহাজার তিনশো তেষটি বৎসর পরে এই নক্ষত্রের ছায়াগ্নি নাম টিকে থাকবে কি না জানিনা। সপার্বদ সূর্যের নক্ষত্রাঙ্কিত সঞ্চারবৃত্তের উত্তর, পূর্ব, দক্ষিণ ও পশ্চিম চারদিক্ এবং ঈশান, অগ্নি, নৈঋত ও বায়ু চারকোণ, বর্তমান কালের উত্তরদিক্ স্পর্শী মেরুনক্ষত্র দেখে নির্ণয় করা যায়। সপার্বদ সূর্যের

সপ্তারবৃত্তের পূর্বদক্ষিণাদিক্ বা অগ্নিকোণে ছায়াগ্নিনক্ষত্র এবং নীলদ্যুতি জ্যোতিঃশৃঙ্গাটক অভিজিৎনক্ষত্র (Vega) দক্ষিণপশ্চিম বা নৈঋতকোণে।

দুই বাহু প্রসারিত দীপ্ত ব্রহ্মকাষ্ঠসদৃশ আকৃতি ছায়াগ্নিনক্ষত্রের (Cygni) বাম বাহুর তারাগুলি সূর্যের সপ্তারবৃত্তের অগ্নিকোণে। দক্ষিণ বাহুর তারকানিচয়, গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের নক্ষত্রখচিত সপ্তারবৃত্তের দক্ষিণাদিকে বিকীর্ণ। ছায়াগ্নিনক্ষত্রের শীর্ষস্থ প্রথম প্রভার সাদা আলোর তারার (*alpha* Deneb) অর্ধাংশ পর্যন্ত অর্থাৎ ছায়াগ্নিনক্ষত্রের ছত্রিশ অংশ পর্যন্ত সপ্তারবৃত্তের অগ্নিকোণে বা পূর্বদক্ষিণাদিকে দুইহাজার পাঁচশো আশি বৎসর পর্যন্ত গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের ক্রান্তি চলবে। সুতরাং আটহাজার তিনশো তেষটি বর্ষ হতে দশহাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পর্যন্ত, সৌরবিশ্বের তৃতীয় গ্রহ পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাক্ষের অনুসূর অগ্নিকোণ বা পূর্বদক্ষিণাদিক্ সংক্রান্ত, এবং অপসূর বায়ুকোণ বা পশ্চিমোত্তরাদিক্ সংক্রান্ত হবে। পৃথিবীর মেরু সূর্যের গতিবেগের অনুশাসনে ছায়াগ্নিনক্ষত্রের (*alpha* Cygni or Deneb) ছত্রিশ অংশে ক্রান্তির অবসানে দক্ষিণ দিগন্তে আসবে, এবং ছায়াগ্নিনক্ষত্রের অপর অর্ধাংশের তারকাপুঞ্জ দুইহাজার পাঁচশো আশি বর্ষ যাবৎ নভোমণ্ডলের দক্ষিণাদিকে মেরুতারকা হয়ে উন্মোচিত হ'বে। আজ হ'তে দশহাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাপরিধির দক্ষিণ অখ্য (South Focus) সূর্যের উপস্থিতির জন্য অনুসূর হবে। আজ অনুসূর (Perihelion) ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য (North Focus)। সপ্তর্ষিনক্ষত্র নির্দেশিত নভোমণ্ডলের উত্তরাদিক্ স্পর্শী সর্বদা দশদ্বান্ ধ্রুবতারা তার নাক্ষত্রিক প্রমাণ।

উর্ধ্বকাশে শুব্রদ্যুতি বিরাটতারা ছায়াগ্নি (*alpha* Deneb) ও অতুজ্জ্বল নীলাভ অভিজিৎ (Vega) এবং মধ্যকাশে বিষ্ণুনক্ষত্র বা হরিদ্রাভ শ্রবণানক্ষত্র (Altair) এই তিনটী প্রথম প্রভার তারায় গঠিত দীপ্ত গ্রিভুজের মধ্যক্ষেত্র গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের (Solar System) সপ্তারবৃত্তের দক্ষিণাদিক্। ছায়াগ্নিনক্ষত্রের শেষার্ধের ছত্রিশ অংশ ও অভিজিৎনক্ষত্রের প্রথমার্ধের ছত্রিশ অংশ, এই বাহুতর অংশ সপার্বদ সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দক্ষিণসীমান্তের পরিমাণ। গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অনূসূর-অপসূরের দিক্

গতিবেগ একান্তর বৎসর আটমাসে সঞ্চারবৃত্তের এক অংশ করে' চলে, অতএব দক্ষিণসীমান্তের বাহান্তর অংশ পাঁচহাজার একশোষাট্ বর্ষে অতিক্রম করে' গ্রহসন্মিলিত সূর্য নৈঋতে বা দক্ষিণপশ্চিমদিকে উপনীত হবে। অতিদূর ভবিষ্যতকালে সঞ্চারবৃত্তের দক্ষিণদিকে যখন সপার্বদ সূর্যের সংক্রমণ হ'বে তখন প্রথমমতঃ দুইহাজার পাঁচশো আশি বৎসর যাবৎ ক্রুসসদৃশ আকৃতি তারকাস্তবকের প্রথম প্রভার ছায়ান্নি (*alpha Deneb*) আকাশের দক্ষিণদিকে পৃথিবীর মেরু-তারকা হবে। অতঃপর শৃঙ্গাটক আকারের তারকাপদ্মেজর প্রথম প্রভার অভিজিৎ (*alpha Vega*) নভোমন্ডলের দক্ষিণদিকে দুইহাজার পাঁচশো আশি বৎসর পর্যন্ত সারা বৎসর ধরে দৃশদ্বান্ মেরু-তারকা থাকবে। আজ হ'তে দশহাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণঅথ্য অনূসূর হবে, এবং ষোলহাজার একশোতিন বর্ষ পর্যন্ত পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাক্ষের দক্ষিণঅথ্য অনূসূর ও উত্তরঅথ্য অপসূর থাকবে। আজ এর ঠিক্ বিপরীত রয়েছে ; আজ উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অথ্য অনূসূর ও দক্ষিণ অথ্য অপসূর।

বর্তমানকালের ষোলহাজার একশোতিন বর্ষ পরে গ্রহপরিবৃত্ত সূর্য দক্ষিণ প্রব্রজ্যা শেষ করে নৈঋতে অর্থাৎ দক্ষিণপশ্চিমদিকে সংক্রমিত হবে এবং তখনও নভোমন্ডলের নৈঋতে অভিজিৎনক্ষত্র (*alpha Lyrae or Vega*) দুই হাজার পাঁচশো আশি বৎসর পৃথিবীর মেরু-নক্ষত্রের স্থান উদ্ভাসিত করে থাকবে। ভূ-কক্ষের উপবৃত্ত পরিধির নৈঋতে অনূসূর ও ঈশানে অপসূর আজ থেকে ষোড়শসহস্রাধিক বর্ষ পরে সংঘটিত হবে।

নিঋতিনক্ষত্র বা মূলানক্ষত্রের (*Sagittarius*) উর্ধ্বাকাশে (*Hercules*) এর তারকাদের শীর্ষ হতে সূর্য করে ছোট ও মাঝারি তারার যে জ্যোতিষ্মোতস্বিনী ঋগ্বেদের মিত্রনক্ষত্র বা অনূরাধানক্ষত্রের (*Scorpionis*) উর্ধ্বাকাশে অর্ধবৃত্তাকারে সংস্থিত, সেই আলোক প্রহরীগণ ঋগ্বেদে প্রচেতানক্ষত্র নামে অভিহিত। এই নক্ষত্রের ইংরাজি নাম *Draconis* এবং মিশরীয় নাম *Thuban*। প্রচেতানক্ষত্র গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের নক্ষত্রাঙ্কিত সঞ্চারবৃত্তের সম্পূর্ণ পশ্চিমদিক্ ঘিরে পশ্চিমোত্তর অর্থাৎ বায়ুকোণ স্পর্শ করে অবস্থিত। বর্তমানকালের আঠারো হাজার নয়শো তিরিশি বর্ষ পরে সঞ্চারবৃত্তের পশ্চিম দিক্চক্রে গ্রহসন্মিলিত সূর্যের সংক্রান্তি হ'বে।

পৃথিবীর বর্তমানকালের মেরুতারকার নির্দেশক সপ্তর্ষিনক্ষত্রের মাঝখানের পাঁচটী তারার অবস্থানের বিশেষ ব্যতিক্রম পৃথিবী হ'তে লক্ষ্যিত হয় নাই। এদের গতি পরস্পরের সমান দ্রুত এবং একদিকেই চলে। দুই প্রান্তের দুইটী তারার গতি মাঝের পাঁচটী অপেক্ষা দ্রুত, এবং দিক্ ও স্বতন্ত্র। সুতরাং, সপ্তর্ষিনক্ষত্রের পরিচিত জিজ্ঞাসাচিহ্ন আকৃতি চিরকাল একই রকম ছিল না, সুদূর ভবিষ্যতেও থাকবে না। আজ যেমন সপ্তর্ষিনক্ষত্রের (Ursa Major) উত্তর আকাশের মেরু-তারকা শিশুমারনক্ষত্রের ধ্রুবতারাকে (*alpha* Ursa Minoris) উনিশশো সাতাল্ল বৎসর ধরে প্রদর্শিত করছে। তেমনি আজ হ'তে আঠারোহাজার ছয়শো তিরিশ বর্ষ পরে পরিবর্তিত আকৃতির সপ্তর্ষিনক্ষত্রের অমিতদ্যুতি আবার পৃথিবীর তৎকালিক মেরুনক্ষত্র-কলাপ প্রচোতানক্ষত্রের (Draconis or Thuban) অনতিকীর্ণালোক তারকানিচয় পাঁচহাজার একশোষাট্ বৎসর ধরে প্রদর্শিত করবে। বক্ষ্য-মান কাল হ'তে তেইশ হাজার আটশো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে গ্রহ-সম্মিলিত সূর্যের (Solar System) সগ্গরবৃত্তের পশ্চিমদিক্‌চক্রে ক্রান্তি পূর্ণ হ'য়ে, পশ্চিমোত্তর বা বায়ুকোণের অর্ধভাগ অবাধি সংক্রমণ হ'বে। তেইশহাজার আটশো তেতাল্লিশ বর্ষ অবসানে আরো এক-হাজার নয়শো সাতাল্ল বৎসরে পুনরায় সপার্বদ সূর্য দ্যুলোকে আপ-নার সগ্গরবৃত্ত বা নিত্যসদনের উত্তরদিক্‌চক্রে শিশুমারনক্ষত্রের ধ্রুব-তারার (*alpha* ursa minoris) সাতাশ অংশ আঠারোকলা পঁচিশ বিকলায় প্রত্যাবর্তন করবেন। সুদূর নিস্তত্ধ ভবিষ্যত পঁচিশ হাজার আটশো বৎসরে পৃথিবী ও অন্যান্য গ্রহসম্মিলিত সূর্যের একবার নক্ষত্রচক্র পরিক্রমা সম্পূর্ণ হ'বে।

দ্যুলোকে নীহারিকার অসংখ্য তারকা বোঁটিত আপনার সগ্গর-বৃত্তে দিক্‌চক্রে যে তারার দিকে যত সহস্রাব্দী যাবৎ সপার্বদ সূর্যের ক্রান্তি প্রবহমান, নভোমন্ডলের সে দিকের সূর্যসংক্রান্ত তারকার ঠিক্ তত সহস্রাব্দী পর্যন্ত পৃথিবীর সর্বদা দৃশদ্বান্ মেরুতারকার ক্ষেত্রে উপস্থিতি লক্ষ্যিত হ'বে। সূর্যের সগ্গরণের সঙ্গে সূর্যকে ঘিরে পৃথি-বীর গতির তথ্য এবং গ্রহসম্মিলিত সূর্যের সগ্গরবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিক্‌চক্র বিদিত হ'লে পৃথিবীর উপবৃত্ত বর্ষচক্রে চিরপ্রবহমান্ অনুসূর (Perihelion) ও অপসূর (Aphelion) এর দিক্ নির্ণয়ে প্রমাদ হয় না। শূন্য থেকে নয় পৰ্যন্ত জানা থাকলে যেমন বিরাট্ সংখ্যা

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্দসূর-অপসূরের দিক্

গণনা করা যায়, তেমনই পৃথিবীর উপস্থিত মেরুতারকার দিক্ ও কাল জানা থাকলে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উপস্থিতকালের অন্দসূরের দিক্ এবং অজানা ভবিষ্যতে সকল দিক্ পরিষ্কার হাজার হাজার বৎসর গণনা করা যায়। নাক্ষত্রিক দিক্চক্রে সঞ্চারিত সূর্যকে ঘিরে পৃথিবীর আবর্ত আপনার উপবৃত্ত কক্ষের পরিধি চালিত করে' সূর্যের গতিবেগ অন্দসরণ করে। এই তথ্য অনবগত থাকায় আধুনিক বিম্বৎসমাজ বর্তমানকালের অন্দসূর (Perihelion) উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অক্ষ (South Focus) ও অপসূর (Aphelion) উত্তর অক্ষ (North Focus) অনুমান করেছেন। কোন্ প্রমাণে নির্ভর করে আধুনিক জ্যোতির্বিদরা ভূ-কক্ষের অন্দসূরের বর্তমানকালের দিক্ সম্পূর্ণ বিপরীত অনুমানে এসেছেন জানিনা। সপ্তর্ষি নক্ষত্র (Ursa Major) এবং উত্তর আকাশে বর্তমানকালের মেরুনক্ষত্র শিশুমার নক্ষত্রের ধ্রুবতারা (*alpha* Ursa Minoris) কাশ্যপীনক্ষত্র (Cassiopeia) এবং শিবিরাজনক্ষত্র (Cepheus) ছায়াগ্নিনক্ষত্র (*alpha* Cygni or Deneb) অভিজিৎনক্ষত্র (*alpha* Lyrae or Vega) প্রচেতানক্ষত্র (Draconis or Thuban) এই সপ্তসংখ্যক নক্ষত্রকলাপ সপার্বদ সূর্যের (Solar System) সঞ্চারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিক্চক্র। এ তথ্যে অনবগতি এই নক্ষত্রচক্রে শুদ্ধ পৃথিবীর মেরু নক্ষত্রচক্র বলে ধারণা করা, পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিষ্করাক্ষের অন্দসূরের (Perihelion) দিক্-প্রমাদের এবং আধুনিক জ্যোতির্বিদ্যার সায়নগতি ও অন্যান্য বহুক্ষেত্রে প্রবল বিপর্যয়ের কারণ।

পৃথিবী সূর্যের ক্রান্তির অনুক্রান্ত হয়, এই গতির নাম সায়ন-গতি। সূর্য ও পৃথিবীর গতিবেগ সজাত কক্ষবয়ের সম্পাতসৃষ্ট বিষুববয়ের গতিবেগ দ্বারা সূর্যের গতিবেগের কাল ও দিক্ জানা যায়। সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত অনবগত হলে সূর্যের গতিবিজ্ঞান-ভিত্তিক সায়নগতি গণনা করা যায় না। সায়নগতি শুদ্ধ 'precession of the equinoxes' নয়।

সীমাহীন জ্যোতির্ঝলসিত ব্রহ্মাণ্ডের কোন্ স্থান সপার্বদ সূর্যের (Solar System) সঞ্চারবৃত্ত? ব্রহ্মাণ্ডের কোন্ নাক্ষত্রিক দিক্চক্রে সপার্বদ সূর্য আবহমানকাল সদাসঞ্চারিত? সূর্য ও পৃথিবীর সম্মিলিত গতিবেগ জানার উপায় কি? জিজ্ঞাসাগ্রয়ের উত্তর খণ্ডেদ হ'তে অনুলিখিত এই সুপ্রাচীন শ্রুতিগাথায় আংশিক জ্ঞাতব্য।

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, পঁচাশিসূক্ত, ষষ্ঠঋক্ :

আ বো বহন্ত সন্তয়ো রঘুষ্যদো রঘুপত্নানঃ

প্র জিগাত বাহুভিঃ

সীদতা বহিঁরুৱৱ বঃ সদস্কৃতং মাদম্বধং

মরুতো মধেনা অম্বসঃ ।

অম্বয় ও অর্থ :

আ ... আ
বহমান সূচক শব্দ, বো ... বহমানকাল
বহন্ত ... বহন্ত
সন্তয়ো ... সন্তসংখ্যক
রঘু+ষ্যদো=রঘুষ্যদো ... সপার্ষদসূর্য
রঘু ... সূর্য
ষ্যদো ... সপার্ষদ

রঘু শব্দের অর্থ বিশদ করার জন্য উদাহরণ :

সূর্যবংশের নামান্তর রঘুবংশ, রামের প্রপিতামহের নাম রঘু
অর্থাৎ সূর্য । দশরথ, রাম প্রভৃতি রাঘব নামে উক্ত, কারণ
তারা সূর্যবংশীয় । সূর্যের নামান্তর রঘু ।

রঘু+পত্নানঃ=রঘুপত্নানঃ

‘পত’ ধাতু গতিবেগ অর্থক,

পত্নানঃ ... গতিবেগ
রঘুপত্নানঃ ... সূর্যের গতিবেগ
প্র ... প্রতিম

‘গা’ ধাতুর অর্থ গাথা বা গীত,

জিগাত ... শ্রুতিগাথার
বাহুভিঃ ... বাহুর দ্বারা
সীদতা ... প্রদর্শিত
বহিঁঃ+উৱু=বহিঁরুৱু
বহিঁঃ ... শিখীকলাপ

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অনুসূর-অপসূরের দিক্

উরু অথবা উড়ু নক্ষত্রের নামান্তর,

উরু ... নক্ষত্র

বহি'রু'রু ... নক্ষত্রকলাপের

ঋগ্বেদে বঃ শব্দ ব্রহ্মাণ্ডবাচী, বঃ ... ব্রহ্মাণ্ড

সদস্+কৃতং=সদস্কৃতং

সদস্ ... সদন

কৃতং ... নিত্য

মাদয়+ধবং=মাদয়ধবং

মাদয় ... মর্দিত

ধবং ... আলোক

আলোকের নামান্তর ধবং, তাই সূর্যের একনাম ধবান্তারি ; অর্থাৎ
যাতে ধবং অন্ত হয় সেই তমসার যে অরি সে ধবান্তারি।

মরুতো ... মরুতের

মধেবা ... মাধ্যমে

অন্ধসঃ ... অন্ধকার

অনুবাদ :

মরুতের মাধ্যমে বহন্ত শ্রুতিগাথার প্রতিম, ব্রহ্মাণ্ড সপার্বদ
সূর্যের নিত্যসদন ও সূর্যের গতিবেগ আবহমানকাল
সম্প্রসংখ্যক নক্ষত্রকলাপের অন্ধকার মর্দিত আলোক বাহুর
দ্বারা প্রদর্শিত।

এককালে যেমন পৃথিবীকে অচল মনে করা হোত, এখন তেমনি
সূর্যকে নিশ্চল মনে করা হয়। সেকালের অচল পৃথিবীর ধারণা যেমন
সত্য ছিল না, একালের নিশ্চল সূর্যের ধারণাও তেমনি অসত্য।

একটার অপেক্ষা আর একটা বহুগুণ ছোট হলেও সূর্যের সঞ্চার-
বৃত্তের সঙ্গে ভূ-কক্ষের সংযোগ স্থানদ্বয়ের গতিবেগ এবং ভূ-কক্ষের
সঙ্গে চন্দ্রকক্ষের সংযোগ স্থানদ্বয়ের গতিবেগে তুলনা চলতে পারে।
একটার অপেক্ষা আর একটা উচ্চ না নিম্ন, হ্রস্ব কি দীর্ঘ, উজ্জ্বল না
অনুজ্জ্বল, দূরে না নিকটে ইত্যাদি, আপেক্ষিক তুলনাই আপেক্ষিক
তত্ত্বের প্রথম ও প্রধান কথা। চলন্ত পৃথিবীর আকর্ষণে দুইলক্ষ
চল্লিশহাজার মাইল ব্যবধান হ'তে ভূ-প্রদক্ষিণকারী চন্দ্রের গতিসজ্জাত

উপবৃত্ত কক্ষ যেমন পৃথিবীর ক্রান্তির অনুক্রান্ত হয়, তেমনি সঞ্চারিত সূর্যের আকর্ষণে নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল ব্যবধান হ'তে সূর্য-প্রদক্ষিণকারী পৃথিবীর আবর্তসজাত কক্ষের পরিধি সূর্যের ক্রান্তির অনুক্রান্ত হয়।

বাস্তবজগতে কারণের বাইরে কোনো কিছ্ ঘটে না। চরাচর-লোকের যে-কোনো বিষয় নিগূঢ় পর্যবেক্ষণ, পরীক্ষা ও গাণিতিক যুক্তি দ্বারা ঐ বিষয়ের তথ্য নির্ণীত করাকে বৈজ্ঞানিক প্রমাণ বলা হয়। কোনো অসঙ্গতি বা অস্পষ্টতা থাকলে তাকে বৈজ্ঞানিক তথ্য বলা চলে না। ব্যোমমণ্ডলে লক্ষ কোটি মাইল দূরের অষ্টাদিগন্তব্যাপী দিক্চক্রের যৌদিকের যত অংশ কলায় তেজোরূপ সূর্যের ক্রান্তি, সূর্যাকর্ষিত পৃথিবীর মেরুতারকা সেইদিকের তত অংশ কলার পরিলেখ। ধমনীর স্পন্দন যেমন মানুষের হৃৎস্পন্দন ঘোষণা করার কারণ বহন করে, ঠিক তেমনি পৃথিবীর মেরুতারকার দিক্ উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অনুসূরের দিক্ জ্ঞাপনের কারণ বহন করে। নাক্ষত্রিক দিক্চক্রের পরে ব্যোমমণ্ডলের মধ্যভাগ বেণ্টন করে' উত্তর ও দক্ষিণে আঠারো অংশ বিস্তারে সীমিত, গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত। সপার্বদ সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের তিনশোষাট্ অংশকে তের অংশ কুড়ি কলা পরিমাপে সাতাশটী নাক্ষত্রিক বিভাগে বিভক্ত করে নেওয়া হয়েছে। নভোমণ্ডলের ছোট বড়ো অসংখ্য তারা সাতাশ নাক্ষত্রিক বিভাগে সমান অংশ কলায় বিভাজিত করা প্রাচীনকালের গতি-জ্যোতিষের একটী উচ্চাঙ্গের কৃতিত্ব। ভ-পঞ্জরের সকল তারা এমন সুশৃঙ্খলায় বিভক্ত না হলে সৌরবিশ্বের সঞ্চারবৃত্ত এবং সূর্যের যুগান্তকারী সঞ্চারের নাক্ষত্রিক দিক্চক্র একটু পর্যবেক্ষণ করলেই অবগত হওয়া যেত না। কোন্ বিশেষ যুগে কোন্দিকে গ্রহযুথপতি সূর্যের ক্রান্তি তা' আকাশের সেই দিকে দৃশ্যতঃ স্থির পৃথিবীর মেরু-তারকা কর্তৃক প্রদর্শিত হয়।

সূর্যের দিকে ছেষটি অংশ তেত্রিশকলা হেলান পৃথিবীর প্রায় পঁচিশহাজার মাইল পরিধি ঘিরে উর্ধ্ব প্রায় ছয়শো মাইল পর্যন্ত পার্থিব বায়ুমণ্ডল। তেইশঘণ্টা ছাপান্নমিনিটে একবার নিজের পরিধি পরিক্রমা পৃথিবীর আহ্নিকগতি। তিনশোপয়ষাট্দিन পাঁচঘণ্টা আটচল্লিশ মিনিট সাতচল্লিশ সেকেন্ডে একবার উপবৃত্তপথে সূর্যপ্রদক্ষিণ

সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত ও অনুসূর-অপসূরের দিক্

পৃথিবীর বার্ষিকগতি। পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণ করার গতিবেগ সেকেন্ডে প্রায় উনিশ মাইল অর্থাৎ ঘণ্টায় প্রায় ছেষাটি হাজার মাইল। ভূ-পঞ্জরের একটী নাক্ষত্রিক বিভাগের তের অংশ কুড়িকলা যে যুগান্তকারী কালে সূর্য অতিক্রান্ত হয় ততকালে কিঞ্চিদধিক নয়শো সাড়ে-পঞ্চাশবার পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণ করা হয়ে যায়। তিনশোষাট্ অংশ সঞ্চারবৃত্তের সাতাশটী নাক্ষত্রিক বিভাগ একবার গ্রহসন্মিলিত সূর্য যে সুদীর্ঘকালে পরিক্রমা করেন সেই মহতীকালে পৃথিবী পঁচিশ হাজার আটশোবার সূর্যপ্রদক্ষিণ সমাপ্ত করে। চলন্ত সূর্যকে ঘিরে পৃথিবীর আবর্তসঞ্চার অদৃশ্য উপবৃত্ত কক্ষ সূর্যের মহান্ ক্রান্তির অনুক্রান্ত হয়। সূর্য ও পৃথিবীর গতিবেগ-সমষ্টির নাম সায়নগতি। সূর্যের উত্তরদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতি উত্তরায়ণ ও সূর্যের দক্ষিণদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতি দক্ষিণায়ন।

উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের বহন্ত অখ্যম্বয় সূর্যের গতিবেগ অনুসারে সুদীর্ঘ কালানুক্রমে দিক্পরিবর্তন করে চলে। সূর্য ও পৃথিবীর কক্ষম্বয়ের সম্পাতস্ফট শারদবিষুব ও বাসন্তীবিষুবের গতিবেগ ও দিক্ দ্বারা উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অনুসূর (Perihelion) ও অপসূরের (Aphelion) দিক্ জানা যায়। সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিক্চক্রের উত্তরদিকের সাতাশ অংশ আঠারোকলা পঁচিশবিকলায় উপস্থিতকালে সূর্যের ক্রান্তি, অতএব উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য তেজ-প্রভব সূর্যের বিহারে অনুসূর। উত্তর আকাশে সর্বদা দৃশ্যবান্ পৃথিবীর মেরুতারকা একহাজার নয়শোসাতান্ন বর্ষ ধরে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য যে সূর্য-সংক্রমিত অনুসূর, তার নাক্ষত্রিক প্রমাণ বহন করে চলেছে। তাহলে সেই ‘উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অখ্যে সূর্য ও দক্ষিণদিক্ অনুসূর’ আধুনিক জ্যোতির্বিজ্ঞানের এই তথ্যের কি হবে? তথ্যটীর শিকড় ত উত্তর আকাশের ধ্রুবতারা উপড়ে দিল!

বিশ্বব্রহ্মাণ্ড গতিতে পরিপূর্ণ। মেরুতারকা ধ্রুবতারা কেন দৃশ্যতঃ স্থির, তার কারণ সকলেই জানেন। মহাশূন্যের লক্ষ কোটি মাইল দূরের সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্চক্রের উত্তরদিকের শিশুমার নক্ষত্রের ধ্রুবতারার কাছ থেকে আলোকতরঙ্গ পৃথিবীতে এসে সূর্যের ক্রান্তির দিক্ প্রদর্শন করছে। জানিয়ে দিচ্ছে সূর্য তার পার্শ্বদেবের নিয়ে সঞ্চারবৃত্তের উত্তরদিক্ অতিবাহন করছেন। উত্তর অখ্যের সূর্যকে কেন্দ্র করে পৃথিবী উপবৃত্ত বর্ষচক্রে ঘুরছে। পৃথিবীর গতিসঞ্চার

চলন্ত উপবৃত্ত কক্ষে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব বিভিন্ন মাত্রার। অনূ-সূরে সূর্য ও পৃথিবীর ব্যবধান নয়কোটি পনের লক্ষ মাইল, অপসূরে নয়কোটি পয়তাল্লিশ লক্ষ মাইল। অনূসূর অপেক্ষা অপসূরে সূর্য ও পৃথিবীর ব্যবধান ত্রিশলক্ষমাইল বেশী হয়। পৃথিবীর পরিধি পঁচিশহাজার মাইল, ত্রিশলক্ষমাইল শূন্য আকাশে শ্রেণীবদ্ধভাবে একশোকুড়িটী পৃথিবীর স্থান হয়। নিজের পরিধি অপেক্ষা একশো-কুড়িগুণ দূরে, সূর্যের দক্ষিণদিকে, অপসূরে যখন পৃথিবীর ক্রান্তি তখন শীতকাল। উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অথো তেজ-প্রভব সূর্য, উত্তরদিক্ অনূসূর। সূর্যের উত্তরদিকে যখন পৃথিবীর ক্রান্তি তখন গ্রীষ্মকাল। উপবৃত্ত বর্ষচক্রে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্বের হ্রাস-বৃদ্ধি পৃথিবীর বার্ষিক ছয় ঋতুর সূর্যোত্তাপ হ্রাস-বৃদ্ধির প্রধান কারণ।

সূর্যের উত্তর দিক্ দিয়ে যখন পৃথিবীর ক্রান্তি তখন নৈশ আকাশে ক্রমান্বয়ে প্রতিভাত হয় চিত্রা (Spica), বিশাখা (Corona Borealis and Serpens), জ্যেষ্ঠা (Antares), আষাঢ়ান্বয় (Hercules and Sagittarius), শ্রবণা (Altair), ভাদ্রপদান্বয় ইত্যাদি নক্ষত্র। এই নক্ষত্রসমূহ পৃথিবীর গতিপথের উত্তরদিকের বা উত্তরায়ণের নক্ষত্র, পৃথিবীর যখন অনূসূরে ক্রান্তি, তখনকার রাত্রির আকাশে এদের দেখা যায়, গ্রীষ্ম, বর্ষা ও শরৎকালে।

সূর্যের দক্ষিণদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতির সময় রাত্রির আকাশে নাক্ষত্রিক পটভূমিকায় যথাক্রমে প্রকাশিত হয় অশ্বিনী (Hamal and Triangulum), কৃত্তিকা (Pleiades), কালপুরুষ (Orion), পুষ্যা (Proesepe), মঘা (Regulus), ফাল্গুনীন্দ্র (Denebola) প্রভৃতি নক্ষত্র। এই সমস্ত নক্ষত্র পৃথিবীর গতিপথের দক্ষিণদিকের বা দক্ষিণায়নের নক্ষত্র, পৃথিবীর অপসূরে ক্রান্তির সময় হেমন্ত, শীত ও বসন্তকালে রাত্রির আকাশে যথাক্রমে এরা আবির্ভূত হয়ে জানিয়ে দেয় অপসূর দক্ষিণে।

নক্ষত্রলোকচারিণী পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্য-প্রদক্ষিণপথের নাক্ষত্রিক পরিবেশ প্রতিরাতে স্পষ্ট প্রকাশ করছে, ‘বক্ষ্যমানকালের অনূসূর উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তরদিকে, অপসূর দক্ষিণদিকে’। মহাশূন্যের তারাদের আলোক-সাক্ষর অনুসারে কৃতি গণিতবিদ ও বড়ো বড়ো জ্যোতির্বিদদের ‘অনূসূর দক্ষিণে ও অপসূর উত্তরে’ বচনটা বরবাদ্ হয়ে যায়।

সোম

ঋগ্বেদ, নবমমণ্ডল, পঞ্চাশিসূক্ত, চতুর্দশ ঋক্ :

দ্রাপিং বসানো রজতো দিবি স্পৃশমন্তরীক্ষ প্রাভুবনেষ্পিত
স্বর্জজ্ঞানো নভসাভ্যক্রমীং ।

অনুবাদ :

দিব্য দ্যুতির রজত বসনাবৃত, অন্তরীক্ষস্পর্শী ভুবনে প্রভা
অর্পিত করে' স্বর্গজ্ঞানো নভঃঅতিক্রম করে যান ।

ঋগ্বেদ, নবমমণ্ডল, সাতানব্বইসূক্ত, নবম ঋক্ :

পবিনসংকনুতে তীক্ষ্ণশৃঙ্গ

অনুবাদ :

তীক্ষ্ণশৃঙ্গদ্বয় ক্রমশঃ পূর্ণিত করেন ।

ঋগ্বেদ, নবমমণ্ডল, একশোষাত সূক্ত, দ্বাদশ ঋক্ :

প্রসোমদেববীতয়ে সিদ্ধূর্ণ পিপ্যে অর্গসা

অনুবাদ :

নদীজল পানকারী সিদ্ধুর ন্যায়, দেবগণের পানের নিমিত্ত
সোম প্রদূরিত হন ।

ঋগ্বেদ, নবমমণ্ডল, সাতানব্বই সূক্ত, উনচল্লিশ ঋক্ :

সর্বাধিতা বর্ধনঃ পুয়মানঃ সোমঃ

অনুবাদ :

আপূয়মান্ সোম বর্ধিত হ'য়ে তাঁদের বর্ধন করেন ।

ঋগ্বেদ, নবমমণ্ডল, চব্বিশ সূক্ত, তৃতীয় ঋক্ :

প্রপবমানধর্ম্বসি সোমঃ

অনুবাদ :

ক্রমপূর্ণিত সোমের গতিপথ ধনুরাকৃতি ।

ঋগ্বেদ, নবমমণ্ডল, একশো এগারো সূক্ত, তৃতীয় ঋক্ :

পূর্ব্বামনপ্রদিশং য়াতি চেকিতং সংরশ্মিভিষ্যততে

অনুবাদ :

পূর্বদিকাবিমুখী গতি, ক্রমিকরশ্মিপূরিত সচেতন গতি।

ঋগ্বেদ নবমমণ্ডল হ'তে সংকলিত এসমস্ত ঋকে স্পষ্ট প্রতিভাত হয় চন্দ্রের নামই 'সোম'। ঋগ্বেদের সম্পূর্ণ নবমমণ্ডলের সব সূক্তই সোমসূক্ত। নবমমণ্ডল ব্যতীতও সোমসূক্ত আছে, এই বহুসংখ্যক সোমসূক্তে চন্দ্র শব্দ চোখে পড়ে না। সুপ্রাচীন ঋগ্বেদের কালে হয়ত চন্দ্রের নাম সোম ছিল, চন্দ্র বা চাঁদ প্রভৃতি নামকরণ পরবর্তীকালের।

ভাষায় এমন অনেক শব্দ আছে যা' শুদ্ধ ভাবমূলক, 'অমৃত', 'অমিয়', ইত্যাদি শব্দ এই পর্যায়ে। সোমের অমিয় বা অমৃত যজ্ঞের চমশে করে' ধরে' দেবতাদের পান করতে দেওয়া যায় না। ঋগ্বেদের ঋষিরা সোমের গতিবিধি ও বিবিধ তথ্যে বিচক্ষণ ছিলেন তা' সোম-সূক্তের ঋক্সমূহে প্রকটিত, কিন্তু সোমকে নিংড়ে রস বার করে' যজ্ঞ করার উপায় করতে পারেন নাই। সুতরাং, সোমের অমৃতের বিকল্প ঋষিরা খুঁজে বার করলেন।

সোমোনামোষধিরাজঃ পণ্ডদশপর্ণঃ

স সোম ইব হীয়তে বর্ধতে চ।

(চরকসংহিতা)

অর্থাৎ, সোম নামক ওষধিরাজের পণ্ডদশপর্ণ, সোম বা চন্দ্রের ন্যায় কৃষ্ণ-পক্ষের পনের দিনে এর এক একটী পর্ণ হীন হয় ও শূন্যপক্ষে এক একটী পর্ণ বৃদ্ধি হয়। ঋষিরা মর্তের এই ওষধি সংগ্রহ করে, ছেঁচে কুটে ঘটা করে রস বার করলেন। মর্তে অপ্রাপ্য সোমের অমৃত বা চাঁদের মাধবীর বিকল্পে আশীরমিশ্রিত অভিশূত সোমরস দেবতাদের যজ্ঞের চমশে পূর্ণ করে' নিবেদন করতে লাগলেন। এই কল্পনা অনুসারে ঋগ্বেদের আশীরমিশ্রিত অভিশূত সোমরসকে সিদ্ধির-সরবৎ-এর মত কোনো পদার্থ মনে করলে অন্যায় করা হয় না। ঋগ্বেদের এই বিকল্প ব্যবস্থায় দেবতারা সোমরস পেলেন, সোম বা চন্দ্রও নিষ্পষ্ট না হ'য়ে পরিচাণ পেলেন, শুদ্ধ ঋক্সমূহে নিবিড় শৃঙ্খল সোমরসের তত্ত্ব ও চন্দ্রের তথ্যগুলিকে জড়িত করে রাখল। আশীর-মিশ্রিত সোমরসের সঙ্গে ঋক্গাথার যে বাক্ উচ্চারিত হোত তারই

নাম আশীর্বাদ। ছয় হাজার বৎসরের পুরাণে এই সংস্কৃত আশীর্বাদ শব্দটী আজও বহুল ব্যবহৃত, তেমনি সোম ও চন্দ্র একই জ্যোতিষ্কের দুইটী নাম বলে' আজও বিদিত।

সূর্যবিশ্বের অর্ধাংশ উদিত হওয়ার পূর্বে, এবং অর্ধাংশ অস্তগত হওয়ার পরে যত সময় নক্ষত্ররাজি অদৃশ্য বা অস্পষ্ট থাকে তাকে প্রভাতকাল ও সন্ধ্যাকাল বলে। জ্যোতিষ্কনিবহ পরিদৃশ্যমান হওয়া পর্যন্ত ঐ সময়ের পরিমাণ দুই দণ্ড অর্থাৎ আটচল্লিশ মিনিট গোখলিকালের স্থূল পরিমাণ। অতঃপর রজনী। রজঃ অর্থ ধূলি বা অন্ধকার, যে কাল রজঃ নিমগ্ন করে সেই কালের নাম রজনী। চন্দ্রালোকে রজনীর অন্ধকার উদ্ভাসিত হয়, তাই চাঁদের নাম রজনীনাথ।

চন্দ্রের শুভ্র জ্যোৎস্না কেন? ঋগ্বেদের ঋষিরা এর উত্তর দিয়েছেন। 'দর্পণে পতিত সূর্যরশ্মি যেমন দ্বার দিয়ে প্রবেশ করে' গৃহের অন্ধকার হ্রাস করে, তেমনি চন্দ্রদেহে সূর্যরশ্মি মূর্ছিত হয়ে রজনীর অন্ধকার নাশ করে।

চন্দ্রের শৌক্য হাস-বৃন্দ্র কথ্য সকলেই জানেন। গ্রহদের বিম্ব-ব্যাস অতি প্রাচীনকাল হ'তে কলা দ্বারা পরিমাপ করা হয়। এক অংশের ষাট ভাগে এক কলা। অমাবস্যা হ'তে পূর্ণিমা পর্যন্ত ষোড়শ তিথি ষোড়শ কলা নামে ব্যক্ত।

‘কলা তু ষোড়শো ভাগঃ’

(অমরকোষ)

‘কলাহীনে সান্দ্রমতিঃ পূর্ণে রাকা নিশাকরে।

সাদৃষ্টেন্দু সিনিবালী সানষ্টেন্দু কলা কুহুঃ॥’

(অমরকোষ)

শ্লোকার্থ :

পঞ্চদশ কলাযুক্ত পূর্ণিমার নাম ‘অন্দ্রমতি পূর্ণিমা’, এবং ষোড়শ কলাযুক্ত পূর্ণিমার নাম ‘রাকা পূর্ণিমা’, চন্দ্রের পূর্ণিমা এই দুই-রকম হয়। কিঞ্চিদৃষ্ট চন্দ্রযুক্ত অমাবস্যার নাম ‘সিনিবালী’; নিঃশেষচন্দ্র অমাবস্যার নাম ‘কুহু’ অমাবস্যা। কোকিলের একবার কুহুধ্বনিতে যতটুকু সময় লাগে, তাই কুহু অমাবস্যার স্থায়ীত্ব কাল।

ব্রহ্মাণ্ডের সমুদয় জ্যোতিষ্কের মধ্যে পার্থিব দৃষ্টার চোখে চন্দ্র শীঘ্রগতি। এক রাত্রিতেই চন্দ্রকে নক্ষত্রদের মধ্য দিয়ে কিছুদূর অগ্রসর হ'তে দেখা যায়। ঋগ্বেদের কাল হ'তে চন্দ্রের গতি পরিদৃষ্ট হয়ে আসছে। দ্বাদশ চান্দ্রমাসে এক চান্দ্রবৎসর, প্রতি চান্দ্রমাসে কাল-পরিমাণ সাড়ে উনত্রিশ দিন। অতএব তিনশোচুয়ান্ন দিনে এক চান্দ্রবৎসর হয়। এক অমাবস্যা হ'তে সূর্য করে আরেক অমাবস্যার অন্তর্বর্তী ত্রিশটী তিথি বা ত্রিশটী চান্দ্রদিন। চন্দ্র এই ত্রিশ তিথিতে নভোমন্ডলের তিনশোষাট্ অংশ রাশিচক্র একবার পরিক্রমা করে এক চান্দ্রমাস পূর্ণ করেন। রাশিচক্রের বারো অংশ এক একটী তিথির পরিমাপ, এবং চাঁদের ভূ-প্রদক্ষিণকাল সাড়ে উনত্রিশ দিন।

সাড়ে উনত্রিশ দিনে ত্রিশ তিথি হয় বলে' এক একটী তিথিতে তেইশ ঘণ্টা ছাপান্ন মিনিটের অল্পাধিক কম সময় লাগে। সকল তিথির ভোগকালও সমান নয়; কারণ ভূ-প্রদক্ষিণকক্ষে চন্দ্রের গতি অনূভূ (Perigee) ও অপভূ (Apogee) অনুযায়ী দ্রুত ও ধীর হয়; চন্দ্রের ভূ-প্রদক্ষিণকক্ষ উপবৃত্ত। একটী তিথির ভোগকাল তেইশ ঘণ্টা ছাপান্ন মিনিটের বেশী কখনো হয় না আবার সাড়ে একুশ ঘণ্টার কমও হয় না। পৃথিবীর সৌর অহোরাত্র সকল ঋতুতে তেইশ ঘণ্টা ছাপান্ন মিনিট। এজন্য এক সৌর অহোরাত্রে একটী চান্দ্রতিথি সম্পূর্ণ হওয়া যেমন সম্ভব, তেমনি একটী চান্দ্রতিথি এবং অপর আরেকটী চান্দ্রতিথির অংশ এক অহোরাত্রে হওয়া স্বাভাবিক; কখনো কখনো এক সৌর অহোরাত্রে একটী সম্পূর্ণ চান্দ্রতিথির অগ্র পশ্চাতে দুইটী চান্দ্রতিথির কিয়দংশ করে' যুক্ত হয়। এইরূপ তিনটী তিথিযুক্ত অহোরাত্রকে লোকে ত্র্যহস্পর্শ বলে। তিথি সূর্য বা শেষ হওয়ার নির্দিষ্ট কাল নাই, দিন ও রাত্রির যে-কোন সময় চন্দ্রের গতি অনুসারে নূতন তিথি আরম্ভ হয়। চান্দ্রদিনের নাম তিথি, তাই চাঁদের এক নাম তিথিবর।

মাস্ শব্দ চন্দ্রমস্ শব্দসজ্জাত তাই চন্দ্রের আরেকটী নাম মাসকৃৎ। পৃথিবীর বর্ষচক্র পরিক্রমার কালপরিমাণ তিনশো পঁয়ষাট্ দিন পাঁচ ঘণ্টা সাতচল্লিশ মিনিট আটচল্লিশ সেকেন্ড। কিঞ্চিদধিক তিনশো চুয়ান্ন দিনে বারো চান্দ্রমাস। সুতরাং, পৃথিবীর এক সৌরবর্ষে বারো চান্দ্রমাস হয়েও সোয়া এগারো দিন বেশী হয়। এজন্য প্রায় তিন বৎসর অন্তর একটী অধিক চান্দ্রমাস হয়। এই মাসটী অধিমাস নামে

প্রসিদ্ধ। এই উপজাত অধিমাस গণনা সহজ কর্ম নয়। পৃথিবী ও চন্দ্রের গতি নিভুলরূপে না জানলে অধিমাस গণনা করা যায় না। ঋগ্বেদের ঋষিরা চন্দ্রের গতিদ্বারা মাস ও পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণগতি দ্বারা বর্ষ গণনা করতেন; অনুলিখিত ঋক্টী সেই সুপ্রাচীনকালের প্রাচ্য মনীষার প্রমাণ।

ঋগ্বেদ, প্রথম মন্ডল, পঞ্চিশ সূক্ত, অষ্টম ঋক্ :

বেদ মাসো ধৃতরত দ্বাদশ প্রজাবতঃ
বেদা য উপজায়তে।

অর্থ

বেদ	বিদিত
মাসো	মাসের তথ্য
ধৃতরত	ব্রতধারী
প্রজাবতঃ	জায়মান
উপজায়তে	.. উপজাত মাসের তথ্য

অনুবাদ :

জায়মান দ্বাদশ মাসের তথ্য যে ব্রতধারী বিদিত, উপজাত মাসের তথ্যও বিদিত।

উপজাতমাস বা অধিমাस।

অসংক্রান্তিমাসোহধিমাसঃ স্ফুটং স্যাৎ
দ্বিসংক্রান্তিমাসঃ ক্ষয়াথঃ কদাচিৎ
ক্ষয় কার্ত্তিকাদিগ্রয়ে নান্যতঃ স্যাৎ
তদা বর্ষমধ্যেহধিমাसবয়ণ্ড।

(সিদ্ধান্ত শিরোমনৌ)

শ্লোকার্থ :

যে মাসে সংক্রান্তি নাই (অর্থাৎ অমাবস্যাদ্বয়াক্রমমাস) সেই মাস উপজাতমাস বা অধিমাस। দুইটী সংক্রান্তিযুক্ত মাস ক্ষয়মাস নামে খ্যাত। ক্ষয়মাস একশো একচল্লিশ বর্ষ পরে পরে ঘটে এবং কার্ত্তিক, অগ্রহায়ণ ও পৌষ এই তিন মাসে ঘটে। যে বৎসর ক্ষয়মাস ঘটে ঐ বৎসর দুইটী অধিমাस হয়।

ছয় হাজার বৎসর পূর্বে হ'তে প্রায় দুই হাজার বৎসরের পূর্বে পর্যন্ত ঋগ্বেদের কাল। অতীতের সেই বিস্তীর্ণ বৈদিককালের বৈদিক ভাষায় বৎসরের বারো মাসের নাম ছিল, মধু, মাধব, শক্র, শ্রুচি, নভঃ, নভস্যা, ঈষ, উজ্জ, সহ, সহস্যা, তপ, তপস্যা।

বৈদিককালের পরবর্তী সিদ্ধান্তজ্যোতিষের কালে বিশাখা, জ্যেষ্ঠা, আষাঢ়া, শ্রবণা, ভাদ্রপদা, অশ্বিনী, কৃত্তিকা, মৃগশিরা, পূষ্যা, মঘা, ফাল্গুনী ও চিত্তানক্ষত্রে চন্দ্রের পূর্ণতা প্রাপ্তি হয়ে বৎসরের বারো মাসের পূর্ণিমান্ত হয় লক্ষ্য করে, বারো মাসের নাক্ষত্রিক নামকরণ হয়েছে। মাসগুলির নাক্ষত্রিক নাম হওয়ায় পৃথিবীর ক্রান্তি চন্দ্র কর্তৃক সহজবোধ্য হয়েছে। যেমন, বৈশাখী পূর্ণিমায় সন্মুখাবলোকিত সূর্য ও ঠিক পশ্চাতে সূর্যের সমসূত্রে পূর্ণচন্দ্রের সঙ্গে পৃথিবীর উপস্থিতিও যে বিশাখা নক্ষত্রে তা' জানা যায়। বৎসরের বারো মাসের ভারতবর্ষীয় নাক্ষত্রিক নামের এই সার্থকতা।

চন্দ্রকে পৃথিবীর উপগ্রহ না বলে গ্রহশ্রেণীভুক্ত করা নিয়মের ব্যতিক্রম হলেও পৃথিবীর নিকটতম এবং দ্রুতসংগারী এই জ্যোতিষ্ক গ্রহ নামের যোগ্য। সংস্কৃত 'গ্রহ' শব্দের অর্থ গ্রাস করা; গ্রহ ও গ্রহণ শব্দদ্বয় এক ধাতু হতেই উদ্ভূত, এবং গ্রহণ অর্থেও গ্রহ শব্দের প্রয়োগ আছে। সূর্যগ্রহণ অর্থ সূর্যকে গ্রহণ করা। কে গ্রহণ করে? চন্দ্র, অতএব চন্দ্র গ্রহ। যে গ্রহণ করে সেই গ্রহ।

‘গৃহ্নাতি গতিবিশেষান্ যদ্ বা গৃহ্নাতি ফলদাতৃভেন জীবান্’

(শব্দকল্পদ্রুম)

আলোকের সন্মুখে কোনও পদার্থ থাকলে তার ঠিক বিপরীত দিকে ছায়া পড়ে। সৌরালোকের সন্মুখস্থ পৃথিবীর একটী ছায়া প্রতিনিয়ত মহাশূন্যে পড়ছে; সে ছায়া যখন চন্দ্রের উপর পড়ে তখন চন্দ্রগ্রহণ হয়। চন্দ্র, পৃথিবী ও সূর্য একই সরলরেখায় উপস্থিত হলে চন্দ্রগ্রহণ হয়। সকল পূর্ণিমা তিথিতেই ত চন্দ্র সূর্যের বিপরীত দিকে ও পৃথিবীর পশ্চাতে এক সরলরেখায় থাকে, তবে বৎসরের প্রত্যেক মাসের পূর্ণিমা তিথিতে চন্দ্রগ্রহণ হয় না কেন? সপার্বদ সূর্যের সংস্কারবৃত্তের দুই স্থানের সঙ্গে সূর্যের আকর্ষণচলিত পৃথিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণকক্ষের দুই স্থান স্পর্শিত হ'য়ে যেমন শারদ-বিষুব ও বাসন্তীবিষুব সৃষ্টি হয়েছে, ঠিক তেমনি উপবৃত্ত ভূ-

কক্ষের দুই স্থান ও চন্দ্রের উপবৃত্ত ভূ-প্রদক্ষিণকক্ষ পরিধির প্রান্ত-
দ্বয়ে সম্পাত সংঘটিত হয়েছে; এই সম্পাতদ্বয়ের একের নাম রাহু
অপরের নাম কেতু। রাহু বা কেতুতে উপস্থিতির সময় যদি চন্দ্রের
পূর্ণিমা হয়, তবে পৃথিবীর ছায়া চন্দ্রের উপর পড়ে গ্রহণ ঘটায়।
রাহু বা কেতুতে আরুঢ় না হলে পৃথিবীর ছায়া চন্দ্রকে আচ্ছাদিত
করতে পারে না, তাই বৎসরের সকল পূর্ণিমা তিথিতে চন্দ্রগ্রহণ
হয় না।

বৎসরে চন্দ্রগ্রহণ নাও হ'তে পারে আবার তিনটী পর্যন্তও হ'তে
পারে, তবে পূর্ণগ্রাস চন্দ্রগ্রহণ বৎসরে একাধিক হয় না। পৃথিবীর
ছায়ার মধ্যে চন্দ্রের যত অংশ প্রবিষ্ট হয় তত অংশই গ্রস্ত হয়। একে
আংশিক গ্রহণ বলা হয়। পৃথিবীর ছায়া ভিন্ন উপছায়াও আছে,
তা' অধিক স্থানব্যাপী। উপছায়াতে প্রবেশ করলে চন্দ্রকে কিঞ্চিৎ
হীনপ্রভ দেখায় কিন্তু চন্দ্রদীপ্তি রুদ্ধ হয় না।

দুইশো তেইশ চান্দ্রমাসে অথবা আঠারো বৎসর এগারো দিনে
ভূ-কক্ষ ও চন্দ্রকক্ষের সম্পাতদ্বয় (Nodes) পৃথিবী বেষ্টিত করে
আবর্তন একবার সম্পূর্ণ করে। তেইশ চান্দ্রমাস অর্থাৎ আঠারো বর্ষ
এগারো দিনে চন্দ্রকক্ষের অদৃশ্য সম্পাতদ্বয় রাহু ও কেতু রাশিচক্রের
সকল নক্ষত্র একবার পরিক্রমা করে আসে। একে একটী চান্দ্রকল্প বলা
হয়। এক চান্দ্রকল্পে যে সময়ে যে প্রকার চন্দ্রগ্রহণ ঘটে, পরবর্তী
চান্দ্রকল্পেও ঠিক একই পদ্ধতি অনুসারে পূর্ণিমা তিথিতে একই
প্রকার প্রাকৃতিক অবস্থান, এক রাশি ও নক্ষত্র সমাবেশে ও একরূপ
কালব্যবধানে চন্দ্রের পূর্ণগ্রহণ ও খণ্ডগ্রাস চন্দ্রগ্রহণসমূহ ঘটে। চন্দ্র-
গ্রহণসমূহের এই বৈশিষ্ট্যপূর্ণ পুনরাবির্ভাব প্রতি চান্দ্রকল্পে সমান-
ভাবে পরিলক্ষিত হয় বলে, একে পুনরাবর্তন নিয়ম বলা হয়। চন্দ্র-
গ্রহণের প্রকৃতি ভূয়োদর্শনের ফলে, আঠারো বৎসর এগারো দিনে অদৃশ্য
রাহু কেতুর পুনরাবর্তনের সিদ্ধান্তে আসার পূর্বে প্রাচীন জ্যোতি-
বিদগণকে বহুকালব্যাপী প্রমাদহীন গ্রহণ-গণনায় নিযুক্ত থাকতে
হয়েছিল। রাহু ছায়াগ্রহ নামে গ্রহের মর্যাদা লাভ শুধু হোরা-
জ্যোতিষেই করেনি, গতিজ্যোতিষেও সূর্যগ্রহণ ও চন্দ্রগ্রহণে রাহুর
যথেষ্ট প্রতিপত্তি। সূর্যগ্রহণের ক্ষেত্রে রাহু-আরুঢ় চন্দ্র সূর্যকে
আড়াল করে এবং চন্দ্রনিষ্কিন্ত ছায়াটী পৃথিবীর কোনো অংশের
উপর দিয়ে যায়। চন্দ্রগ্রহণের ক্ষেত্রে রাহু-আরুঢ় চন্দ্র পৃথিবীনিষ্কিন্ত

ছায়াতে প্রবেশ করে। সূর্যগ্রহণ ও চন্দ্রগ্রহণ সংক্ষিপ্তকালের বিষয় হলেও প্রাচীন জ্যোতির্বিদদের নিকট চন্দ্র সূর্যের গ্রহণকালম্বয় বিশেষতঃ অত্যल्पকাল স্থায়ী সূর্যের পূর্ণগ্রাস গ্রহণ মহামূল্য বিবেচিত হোত। অমাবস্যা হলেই সূর্যগ্রহণ বা পূর্ণিমা হলেই চন্দ্র-গ্রহণ ঘটে না, গ্রহণ ঘটানর জন্য চন্দ্রের রাহু-আরু হওয়া চাই, ঋষিরা এ সংবাদ অবগত ছিলেন। সুতরাং, রাহুকে ছায়াগ্রহ নামে অভিহিত করেছেন। অন্তরীক্ষের গ্রহপদবাচ্য সূর্য, বৃধ, শুক্ল, পৃথিবী, চন্দ্র, মঙ্গল, বৃহস্পতি ও শনির সঙ্গে রাহুরও গ্রহত্ব লাভ হয়ে বিয়ৎচারী সৌরবিশ্বের গ্রহসংখ্যা ন'য়ে পরিণত হয়। ঋগ্বেদের ঋষিরা এই নব-সংখ্যক গ্রহের গতি আচরণের সংবাদ বিদিত ছিলেন।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পঁচিশ সূক্ত, সপ্তম ঋক্ :

বেদা যো বীণাং পদমন্তরীক্ষেণ পততাং
বেদ নাবঃ সমুদ্রিয়।

অর্থ :

বেদা ... 'বিদ্' ধাতু
জ্ঞানার্থক, বিদিত

যো ... যিনি

বীণাং ... আচরণের

পদম্ + অন্তরীক্ষেণ =

পদমন্তরীক্ষেণ ... অন্তরীক্ষের গ্রহপদবাচ্যদের

পততাং ... পাত্‌তা, সংবাদ

নাবঃ ... নবসংখ্যক গ্রহ—

সূর্য, বৃধ, শুক্ল, পৃথিবী,
চন্দ্র, রাহু, মঙ্গল, বৃহস্পতি,
শনি, নবসংখ্যক গ্রহ।

সমুদ্রিয় ... সমুদ্রচারী

সমুদ্র যেমন মাণিক্য, মরকত, মৃদ্ধা, কোস্তুভ, হীরক, গোমেধ, বৈদূর্য, বিদ্রুম, অয়স্কান্ত এই নয়টী রত্ন এবং নানাবিধ মৃদ্ধা অর্থাৎ আকৃতির প্রাণী ধারণ করে' সমুদ্র নামে খ্যাত, তেমনি অসংখ্য জ্যোতিষ্কমৃদ্ধা ও নবসংখ্যক গ্রহের বিহারস্থল অন্তরীক্ষ, বিয়ৎসমুদ্র নামে ঋকে উপলক্ষিত, গ্রহরা সমুদ্রচারীর সহিত উপমিত।

অনুবাদ :

অন্তরীক্ষের গ্রহপদবাচ্যদের আচরণের সংবাদ যিনি বিদিত
সমুদ্রচারী নবসংখ্যক গ্রহও বিদিত।

চন্দ্ৰের হাস-বৃদ্ধিতে নদীজলের জোয়ার-ভাটা এবং পৃথিবীর মহা-
সাগরগুলির উচ্চাস অল্প পর্যবেক্ষণেই জানা যায়। শীতকাল গ্রীষ্ম-
কাল কোনোকালেই মহাসাগর ও সাগরজলের ন্যূনাধিক্য বোঝা যায় না;
কিন্তু ফুটন্ত জল যেমন স্ফীত হয়ে ওঠে তেমনই মহাসাগর ও সাগরের
জল চন্দ্ৰের বৃদ্ধিতে প্রবৃদ্ধ হয়। চন্দ্ৰের আকর্ষণে অমাবস্যা ও পূর্ণি-
মায় সমুদ্রজলের স্ফীতি, নিসর্গের আরো অনেক প্রকার ব্যবহারের
মতনই স্বাভাবিক। শুদ্ধ জলভাগই নয়, চাঁদ যখন পৃথিবীর নিকট-
তম হয় তখন চন্দ্ৰের আকর্ষণে সংশ্লিষ্ট স্থান বরাবর ভূ-ভাগও উচ্ছত
হয়। শুক্রপক্ষের রাতে প্রস্ফুটিত অনেক রকম ছোট্ট সাদা ফুলের
সৌরভ জানিয়ে দেয় পৃথিবীর উপর বনমালী চন্দ্ৰের আকর্ষণ কত
অনুসৃত। মানুষের শারীরিক অনেক আধিব্যাধি চাঁদের আকর্ষণে
জড়িত, মাথার ব্যারাম চন্দ্রাঘাত নামে উক্ত।

ঋগ্বেদ, নবমমণ্ডল, বাষট্টিসূক্ত, সাতাশ ঋক্ :

তুভ্যেমা ভুবনা কবে মহিমনে সোম তস্থিরে
তুভ্যমর্ষন্তি সিন্ধবঃ।

অর্থ ও অম্বয় :

তুভ্য+ইমা=তুভ্যেমা ... তোমার এই
কবে ... হে কবি
মহিমনে ... মহিমায়
সোম ... চন্দ্র

মর্ষণ অর্থ মর্দন, তুভ্য+মর্ষন্তি=

তুভ্যমর্ষন্তি ... তুমি মর্ষিত করছ
সিন্ধবঃ ... সিন্ধুকে

অনুবাদ :

হে কবি সোম তোমার এই মহিমায় ভুবন অনাকুল সদৃস্থির
রয়েছে তুমি সিন্ধুকেও মর্ষিত করছ।

আধুনিককালে পর্যবেক্ষণ ও গণনার দ্বারা স্থির করা হ'য়েছে,
পৃথিবী ও চন্দ্ৰের দূরত্ব দুই লক্ষ চল্লিশহাজার মাইল, অর্থাৎ তিরিশটী

পৃথিবী শ্রেণীবদ্ধ ভাবে চন্দ্রের বরাবর সাজালে শেষেরটী চাঁদের গায়ে ঠেকবে। চন্দ্রের ব্যাস পৃথিবীর ব্যাসের এক-চতুর্থাংশের কিছু কম, চন্দ্রের ব্যাস দুইহাজার একশোষাট্ মাইল।

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, একানব্বই সূক্ত, চতুর্থ ঋক্ :

যা তে ধামানি দিবি যা পৃথিব্যাং যা
পৰ্বতেষ্বাষধীষস্
তোভির্নো বিশ্বেঃ সূমনা অহেলনরাজন্সোম
প্রতি হব্যা গ্ভায় ।

অর্থ ও অর্থ :

যা ... ইয়া, এই, আপনার
তে ... তেজ
ধামানি ... ধাম আগত
দিবি ... দিব্য
পৃথিব্যাং ... পৃথিবী প্লাবিত করেছে
পৰ্বতেষ্+ওষধীষ্+অপস্=পৰ্বতেষ্বাষধীষস্ :
পৰ্বতেষ্ ... পৰ্বতে
ওষধীষ্ ... ওষধিতে, শস্যে
অপস্ ... জলে
তোভির+নো=তোভির্নো ... সঞ্জীবনীভাতি বিকীর্ণ করেছে
বিশ্বেঃ ... বিশ্বব্যাপী
সূমনা ... মনোজ্ঞ
অহেলন+রাজন্+সোম=অহেলনরাজন্সোম :
অহেলন ... অনবহেলিত
রাজন্ ... রজতনিভজ্যোৎস্না
সোম ... সোম, চন্দ্র
প্রতি হব্যা গ্ভায় ... প্রতি নৈবেদ্য হব্য গ্রহণ করুন

অনুবাদ :

এই দিব্য ধাম আগত বিশ্বব্যাপী মনোজ্ঞ তেজ এই পৃথিবী
প্লাবিত করেছে, পৰ্বতে শস্যে জলে সঞ্জীবনীভাতি বিকীর্ণ
করছে, অনবহেলিত রজতনিভজ্যোৎস্না সোম আপনার
প্রতি নৈবেদ্য হব্য গ্রহণ করুন।

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্ররাশি

প্রাণ এবং ক্ষিত্যপতেজমরূপবোমের সমষ্টি ব্রহ্মাণ্ডের বিস্তার, উচ্ছ্রায়, ও গভীরতা অপরিমেয়। দৃশ্য ব্রহ্মাণ্ডের সমগ্র জ্যোতিষ্করাশি দ্বাদশভাগে, এবং দ্বাদশভাগ পুনরায় সাতাশনক্ষত্র নামক সাতাশভাগে বিভাজিত। ব্রহ্মাণ্ডের মহাবৃত্তপরিধির সাতাশভাগের এক একটী ভাগ এক একটী নক্ষত্র, তাই নক্ষত্রের একনাম ঋত। ঋত শব্দের এক অর্থ সত্য, অপর অর্থ বিভক্ত অংশ, যেমন নক্ষত্র। সম্বৎসরকাল ছয়-ভাগে বিভাজিত, অতএব প্রতি ভাগের নাম ঋতু। অশ্বিনীনক্ষত্র অর্থ ব্রহ্মাণ্ডের অশ্বিনী নামক বিভাগে যত তারার স্তবক আছে সবগুলি। তারকাপুঞ্জগুলির নামান্তর থাকলেও অশ্বিনী নামক বিভাগের তের অংশ কুড়ি কলার অন্তর্ভুক্ত হলেই অশ্বিনীনক্ষত্র বলে গণ্য হবে। কারণ ব্রহ্মাণ্ডের মহাবৃত্তপরিধি তিনশোষাট্ অংশ এবং কেন্দ্র বক্ষ্য-মানকালে উত্তর অম্বরে সর্বদা দৃশ্যদ্বান

নক্ বা নক্স অর্থ যামিনী ও সত্র অর্থ যজ্ঞ। এই দুই শব্দ মিলে নক্ষত্র শব্দের অর্থ দাঁড়ায় যামিনীর যজ্ঞ; এ অর্থ শব্দশাস্ত্র সন্মত, যেহেতু নক্ষত্ররা দিবালোকে অদৃশ্য ও রাত্রে প্রতিভাত হয়। নক্ষত্র শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ আরো অনেক রকম হয়।

ঋগ্বেদে দিব্যালোকের দূরবগাহ নক্ষত্রচারের বাস্তব তথ্য যেমন আছে তেমনি আবার ঋগ্বেদের ঋকে এবং রামায়ণ ও মহাভারতের উদ্ভাবিত্য বাল্মীকি ও ব্যাসের লেখায় আছে জ্যোতির্লোকের নক্ষত্র-দেবতা ও দানবেরা মনুষ্যজীবনে মূর্তি গ্রহণ করে জীবনের সূচী ও সাঙ্গে পরিণতি লাভ করেন, চিরপ্রবহমান কাল ধরে। ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্র-সমূহ কেবল বস্তুপিণ্ডমাত্র নয়, দ্যুলোকের জ্যোতিষ্করা প্রাণের অপ-রূপ বিভা বিকীর্ণ করে চলেছেন। প্রাণের জীবন ও মৃত্যু থাকবেই, সৃষ্টিলোপ ব্যতীত তা' ঘূচবার নয়, এবং প্রাণের অস্তিত্ব ইন্দ্রিয়-চৈতন্যের অগোচর, অতএব প্রাণের আধার জ্যোতিষ্কদের ও পৃথিবীর জীবনীশক্তি পদার্থবিজ্ঞানের অনায়ত্ত্ব। যন্ত্রবৈভবান্বিত বস্তুবিজ্ঞানীরা বস্তু আশ্রয়ী তথ্যের খোঁজ নিতে পারলেও বিদেহীপ্রাণের

অস্তিত্ব তাঁদের অজানা। ঋষিদের ও বাল্মীকি-ব্যাসের নাক্ষত্রিক উপাখ্যান অতি সংক্ষেপে বলার চেষ্টা করব।

মানচিত্রের সাহায্যে যত সহজে তারা ও নক্ষত্র-পরিচয় হয়, লেখা, গণিত বা অন্য উপায়ে তেমন হয় না। এজন্য রাশিচক্রের ও সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দিক্চক্রের নক্ষত্র ও নীহারিকার মানচিত্র অঙ্কন করে দেওয়া হোল। নক্ষত্রবীথি সমূহ চিনে নেওয়ার অসুবিধা পরিহারের উদ্দেশ্যে ইংরাজি মানচিত্রের তারা ও নক্ষত্রের নামের সাহায্য লওয়া গেল। ইংরাজি নাক্ষত্রিক মানচিত্রের কল্পিত আকৃতি ও নামের সহিত ঋগ্বেদোক্ত তারকাস্তবক বা নক্ষত্রের আকৃতির অনেক পার্থক্য। যথা—পাশ্চাত্য নাক্ষত্রিক মানচিত্রে Corona Borealis নামক স্তবকের দীপ্ত তারাটীর নাম Alphecca, তার পরবর্তী স্তবকটীর নাম Serpens। এ দুইটী স্তবকের প্রথমটী ইন্দ্র এবং দ্বিতীয়টী অগ্নি, দুইটী স্তবক মিলিয়ে ঋগ্বেদের ইন্দ্রাগ্নি। এই দুইটী নক্ষত্রস্তবকেরই সৈম্ধান্তিক নাম বিশাখা নক্ষত্র। বিশাখার দেবতা ইন্দ্রাগ্নি বলে' সিদ্ধান্ত বিশাখার ঋগ্বেদীয় ইন্দ্রাগ্নি নাম অঙ্গীকার করে নিয়েছে; সুতরাং এই নক্ষত্র-অভিজ্ঞানপত্রে প্রথমে প্রত্যেকটী নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নামের পরে সিদ্ধান্তোক্ত নাম, অতঃপর ইংরাজি নামোল্লেখ করব।

পরস্পর সন্নিধিগত অনেকগুলি তারায় যেমন একটী নক্ষত্র, তেমনই একত্রিত সওয়াদুই নক্ষত্র রাশি নামে বিখ্যাত। গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দিক্চক্রের তারকাবীথিপঞ্চক ও নির্দেশক তারকা-বীথিস্বয় মেরুতারকার নিকটবর্তী circumpolar stars। সপার্বদ সূর্যের সপ্তারবৃত্ত মধ্যনভো বেণ্টন করে আঠারো অংশ বিস্তারে সীমিত। সমগ্রনভোমণ্ডলের সীমান্ত রচনা করে রাশিচক্রের বারোটী রাশি অসংখ্য তারকায় খচিত।

নাসত্য ও দম্র অশ্বিন্বেয়,—অশ্বিনীনক্ষত্র, Hamal and Triangulum, বিবস্বান্ যম,—ভরণীনক্ষত্র, Perseus and Algolu দহন বা অগ্নি—কৃত্তিকানক্ষত্র, Pleiades এর একচতুর্থাংশ নিয়ে মেষ-রাশি, Aries। মেষরাশির উর্ধ্বাকাশে কাশ্যপীনক্ষত্র, Cassiopeia; কাশ্যপী নীহারিকাচ্ছন্ন নক্ষত্র (Milky Way) এবং সুষমবিন্যাস ও ঔজ্জ্বল্যের জন্য বৈশিষ্ট্যপূর্ণ নক্ষত্র। সপ্তর্ষি নক্ষত্রের ন্যায় কাশ্যপী পৃথিবীর উত্তর-মেরুতারকার সমদূরবর্তী, সারা বৎসর ধরে আকাশের বিভিন্ন স্থানে দৃশ্যমান নক্ষত্র, circumpolar star।

অগ্নি, কৃত্তিকানক্ষত্রের তিনচতুর্থাংশ, স্বয়ম্ভূ বা ব্রহ্মা—রোহিণী-
নক্ষত্র, Aldebaran, যজ্ঞসোম—মৃগশিরানক্ষত্র, Orion-এর অর্ধাংশ
বৃষরাশি, Taurus ।

বৃষরাশির রোহিণীনক্ষত্রের অথবা ঋগ্বেদীয় ব্রহ্মার শীর্ষদেশে
নীহারিকামণি প্রথমপ্রভার ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্র, Capella

বৃষরাশি ও মিথুনরাশির মধ্যাকাশে যজ্ঞসোম—মৃগশিরানক্ষত্র,
দুইরাশিতে দ্বিধাবিভক্ত। বৃষ ও মিথুন দুইটী রাশির মধ্যদেশে
সুগঠিত কালপুরুষ নক্ষত্রস্তবক Orion । এর শীর্ষে মৃগশিরানক্ষত্র,
বামভূজ প্রথম প্রভার আর্দ্রানক্ষত্র, ঋগ্বেদের রুদ্র, Betelgeuse ।
দক্ষিণভূজ ঋগ্বেদের একাদশরুদ্রের একটী পিণাকী—Bellatrix,
ধনুরাকৃতি চারটী মৃদুপ্রভার ক্ষুদ্রতারা এই রুদ্রের পিণাক্ ধনু ।
বামচরণ একাদশরুদ্রের অন্যতম কপর্দকতারা, Saiph । দক্ষিণচরণ
একাদশরুদ্রের একতম, স্থানু—প্রথমপ্রভার বিরাট দানববপু বাণলিঙ্গ-
নক্ষত্র, Rigel । কালপুরুষের মধ্যভাগে সরলরেখায় ঘনায়মান তারকা-
ত্রয় ঋগ্বেদে পণিগণ, ইল্বলা, প্রভৃতি নামে ব্যক্ত, এবং সিদ্ধান্তে ময়,
বিদ্যুম্মালী ও তারকাসুর নামক তারা তিনটী ইংরাজি Orion's
Belt । এই শ্রেণীবদ্ধ তারা তিনটীর পরেই স্বর্গাঙ্গা বা নীহারিকা,
Great Nebula in Orion । কালপুরুষের শীর্ষস্থ মৃগশিরার,
ঋগ্বেদীয় যজ্ঞসোমের উর্ধ্বাকাশে ছায়াপথে (Milky Way) যজ্ঞাগ্নি-
নক্ষত্র Auriga । কালপুরুষ (Orion) ও পুনর্বসুনক্ষত্র (Castor
and Pollux)-এর মধ্যাকাশে বিস্তীর্ণ বিয়ংগাঙ্গার (Milky Way)
দক্ষিণ অংশের এক পার্শ্ব আকাশের উজ্জ্বলতম মৃগব্যাধরুদ্র, শ্বা-
নক্ষত্র, Sirius বা Canis Major, অপর পার্শ্বে ঈশান রুদ্র, প্রশ্বা-
নক্ষত্র, Procyon বা Canis Minor । ঋগ্বেদে বিয়ংগাঙ্গার দক্ষিণ অংশ
বৈতরণী, এবং এই নক্ষত্রদ্বয় কালপুরুষের দুইটী কুকুর । ঋগ্বেদের
একাদশরুদ্রের দুইটী রুদ্র প্রশ্বা ও শ্বানক্ষত্র, চারটী রুদ্র দীপ্ত কাল-
পুরুষনক্ষত্রস্তবকে, এবং পাঁচটী রুদ্র রাশিচক্রের পাঁচটী নক্ষত্র ।

কালপুরুষের শীর্ষস্থ অল্পদীপ্ত যজ্ঞসোম—মৃগশিরার অর্ধেক
অংশ । রুদ্র—আর্দ্রানক্ষত্র, Betelgeuse, অদিতি—পুনর্বসুনক্ষত্র,
Castor and Pollux-এর তিনচতুর্থাংশে মিথুনরাশি Gemini ।

অর্দ্রাতি—পূর্বনক্ষত্র, Castor and Pollux-এর একচতুর্থাংশ
ব্রহ্মগম্পতি—পূর্বনক্ষত্র, Proesepe, পূর্ব্যাকে ঘিরে ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র
তারাপুঞ্জ (constellation), অর্হি—অশ্লেষানক্ষত্র, Hydra, দূর-
বিসর্পিত অশ্লেষার চক্রাকৃতি শীর্ষের কতকগুলি তারায় কর্কটরাশি
Cancer । কর্কটরাশির অর্হি বা অশ্লেষানক্ষত্রের পরে নক্ষত্রশৃঙ্খল
দ্বিতীয় বার ছিন্ন হয়েছে। অর্হি ও সিংহরাশির মঘবন্ বা মঘানক্ষত্রের
মধ্যভাগে বৃহের দ্বিতীয়গন্ড। অর্হি ও মঘবনের সংঘর্ষের ঋক্
ঋগ্বেদে আছে। রাশিচক্রের গন্ডত্রয়ের বৈশিষ্ট্য সিদ্ধান্তজ্যোতিষে
গণ্য নয়, ফলজ্যোতিষে গন্ডতিনটী বিষম গন্ডগোলের কারণ। রাশি-
চক্রের প্রথম ও শেষ নক্ষত্রের মধ্যস্থান বৃহের প্রথম গন্ড।

মঘবন্—মঘানক্ষত্র, Regulus, ভগ—পূর্বফল্গুনীনক্ষত্র, The
Sickle, মঘানক্ষত্রের উর্ধ্বস্থিত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তারকাসমষ্টি, Leo
Minor, ও পূর্বফল্গুনীর অধঃস্থিত Crater নামক তারকাগুচ্ছ,
অর্ঘমা—উত্তরফল্গুনীনক্ষত্র, Denebola-এর একচতুর্থাংশে সিংহ-
রাশি Leo ।

অর্ঘমা—উত্তরফল্গুনী নক্ষত্রের Denebola-র বাকী তিন
চতুর্থাংশ, সর্বিতা—হস্তানক্ষত্র, Corvus, Coma berenice
and Canes Venatici নামক মৃদুপ্রভার ক্ষুদ্র তারাগোষ্ঠি ও
তুষ্টি—চিহ্নানক্ষত্র, Spica-র অর্ধাংশে কন্যারাশি, Virgo ।

কন্যারাশি ও তুলারাশির উর্ধ্বাকাশে ঋগ্বেদের বর্হির্নক্ষত্র বা চিহ্ন-
শিখণ্ডী-সপ্তর্ষিনক্ষত্রমণ্ডল, Ursa Major । এই ঋক্ষমণ্ডলীর একা-
ধিক নাম ঋগ্বেদে আছে; ইংরাজি নাক্ষত্রিক মানচিত্রেও এর অনেক নাম।
উত্তর আকাশে ভাস্বর এই বহুনামা নক্ষত্রমণ্ডল কেন্দ্রীভূত উত্তরমেরু
তারকাকে সংবৎসর ধরে পরিক্রমা করে চলেছে। এর সাতটী নক্ষত্র
সাতজন ঋষি। মাঝখানের পাঁচটী নক্ষত্রের অবস্থানের ব্যতিক্রম পৃথিবী
হতে লক্ষ্যত হয় না; দুইপ্রান্তের দুইটী নক্ষত্রের গতির দিক স্বতন্ত্র,
অতএব সপ্তর্ষিনক্ষত্রমণ্ডলের জিজ্ঞাসা চিহ্নের আকৃতি চিরকাল এক-
রকম থাকে নাই, সদৃশ ভবিষ্যতেও থাকবে না।

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্ররাশি

তুলা—চিত্রানক্ষত্র, Spica-র অপর অর্ধাংশ, মরুৎগণ—স্বাতি-
নক্ষত্র, Arcturus and Bootes, ইন্দ্রাণি—বিশাখানক্ষত্র, Corona
Borealis and Serpens-এর তিনচতুর্থাংশে তুলারাশি Libra ।

ইন্দ্রাণি—বিশাখানক্ষত্রের একচতুর্থাংশ ; এবং মিত্র—অনুরাধা-
নক্ষত্র, Scorpionis, ইন্দ্র—জ্যেষ্ঠানক্ষত্র, Antares-এ গঠিত বৃশ্চিক-
রাশি নামের অনুরূপ আকৃতি বিশিষ্ট। বৃশ্চিকরাশির Scorpionis-
এর মধ্যস্থিত ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের এবং ধনুরাশির প্রথম নক্ষত্র
নিখাতি বা মূলানক্ষত্রের মধ্যস্থানে বৃহের তৃতীয় গণ্ড। বজ্রপানি
বৃহহা ইন্দ্রের দধীচির অস্থিজাত বজ্রে বৃহ হননের একাধিক ঋক্-গাথা
ঋগ্বেদে আছে ; এ সব ঋকের যথার্থতা ও নাক্ষত্রিক তথ্য স্থানান্তরে
লেখ্য।

ধনুরাশির উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্র, Hercules-এর উর্ধ্বাকাশও বৃশ্চিক-
রাশির উর্ধ্বাকাশে, ঈষৎ বক্রকরেখায় সংস্থিত ঋগ্বেদের মিত্র বা
অনুরাধানক্ষত্রের সান্নিধ্য পর্যন্ত, প্রচেতানক্ষত্রের (Draconis বা
Thuban) নাতিক্ষুদ্র ও বিশেষক্ষুদ্র তারকালহরী সপার্বদ সূর্যের
সপ্তারবৃত্তের পশ্চিমদিক্ হ'তে পশ্চিমোত্তর অর্থাৎ বায়ুকোণ পর্যন্ত
বেষ্টন করে মনোরম মণিপ্রকের ন্যায় রাজিত। খ্রীষ্টজন্মের পাঁচহাজার
একশোষাট্ বর্ষ পূর্ব হ'তে খ্রীষ্টজন্মকাল অবধি সপ্তারবৃত্তের পশ্চিম
ও পশ্চিমোত্তরদিকে গ্রহসন্মিলিত সূর্য সঞ্চারিত ছিল। সঞ্চারিত
সূর্যের আকর্ষণে পৃথিবীর আবর্তসঞ্চার উপবৃত্ত কক্ষের পরিধি
সূর্যের গতিবেগের অনুসরণ করে; অতএব সেই সূর্যের অতীতকালে
উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের পশ্চিম অখ্যে ও অতঃপর পশ্চিমোত্তর অখ্যে সূর্যের
উপস্থিতি ছিল। সপার্বদ সূর্যের বিহার কালানুযায়ী পশ্চিম আকাশে
ও পশ্চিমোত্তরে প্রচেতানক্ষত্রের থুবান প্রভৃতি কোনো কোনো তারা
পৃথিবীর মেরুর লক্ষ্যস্থল হ'য়ে তৎকালিক মেরুতারকা হয়েছিল।
আজকের মেরুতারকা উত্তর আকাশে এবং উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অনু-
সূরও উত্তরে। ভূতপূর্ব মেরুনক্ষত্রের 'প্রচেতা' নাম ঋগ্বেদের ঋষি-
দের দেওয়া, এবং 'থুবান' নাম মিশরের জ্যোতির্বিদদের দেওয়া।

ঋগ্বেদের নিখাতি,—মূলানক্ষত্র, Sagittarius পয়ঃ—পূর্বাষাঢ়া-
নক্ষত্র, Ophiuchus and Ras-alague, এবং বিশ্বদেবগণ,— উত্তরাষাঢ়া
নক্ষত্র, Hercules-এর একচতুর্থাংশ নিয়ে ধনুরাশি Sagittari ।

বিশ্বদেবগণ বা উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্রের পার্শ্ব অভিজিৎনক্ষত্র। এই নক্ষত্রের ইংরাজি নাম Lyra বা Vega। অভিজিৎনক্ষত্র নীহারিকা-চ্ছন্ন ও দীপ্ত। প্রথম প্রভার অভিজিৎনক্ষত্র সপার্বদ সূর্যের সপ্তার-বৃত্তের নৈঋত অর্থাৎ পশ্চিম-দক্ষিণ হতে দক্ষিণদিকের অর্ধভাগ অধি-কার করে সংস্থিত। বহু দূরের ভবিষ্যৎকালে গ্রহযুথপতি সূর্যের ক্রান্তি দক্ষিণদিক্চক্রের অধোবক অতিক্রম করলে, অভিজিৎনক্ষত্র নভোমণ্ডলের দক্ষিণদিকে পৃথিবীর মেরুতারকার স্থলাভিষিক্ত হ'বে। সপার্বদ সূর্য দক্ষিণদিকের অর্ধাংশ দুইহাজার পাঁচশো আশি বর্ষে অতিক্রান্ত হয়ে নৈঋতও দুইহাজার পাঁচশো আশি বর্ষ যাবৎ অতি-বাহন করবেন। এই সম্পূর্ণকাল ধরে শৃংগাটক সদৃশ আকৃতি বিপুলায়তন অভিজিৎ নক্ষত্রের তারাগুলি পৃথিবীর মেরুতারকা হ'বে এবং পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমা-পথের দক্ষিণ অখ্যে সূর্য বিহার করবেন।

বিশ্বদেবগণ,—উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্র, Hercules-এর তিনচতুর্থাংশ ;
বিষ্ণু,—শ্রবণানক্ষত্র, Altair, এবং অষ্টবসু,—ধ্বনিষ্ঠানক্ষত্র, Delphinus-এর অর্ধাংশ নিয়ে শি Capricornus ।

মকররাশির উর্ধ্বাকাশে ছায়াগ্নিনক্ষত্র Cygni বা Deneb । ছায়াগ্নিনক্ষত্রের প্রধান তারা Deneb ও মকররাশির প্রথম প্রভার তারা শ্রবণা Altair এবং অভিজিৎনক্ষত্রের প্রথম প্রভার তারা Cygni বা Deneb এই তিনটী অত্যুজ্জ্বল তারায় গঠিত ত্রিভুজ। এই ত্রিভুজের মধ্যস্থান ছায়াগ্নি নক্ষত্রের শেষার্ধের ছত্রিশ অংশ এবং অভিজিৎ নক্ষত্রের প্রথমার্ধের ছত্রিশ অংশ, এই বাহান্তর অংশ গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দিক্চক্রের দক্ষিণদিকের পরিমাণ। সূর্যের গতিবেগ একান্তরবর্ষ আট মাসে এক অংশ ক'রে। অতএব দক্ষিণদিকের বাহান্তর অংশ গ্রহসন্মিলিত সূর্য পাঁচ হাজার একশো ষাট্ বর্ষে অতিক্রম করবেন। আজ হতে দশ হাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অখ্যে সূর্য আসীন হবেন। আজ থেকে ষোলহাজার একশোতিন বর্ষ পর্যন্ত অনাগতকালে পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমা-পথের দক্ষিণদিক্ অনুসূর (Perihelion) ও উত্তরদিক্ অপসূর (Aphelion) থাকবে। আজ এর ঠিক বিপরীত রয়েছে; এখনকার

উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তরদিকে ও অপসূর দক্ষিণদিকে। অবশ্য আধুনিক জ্যোতির্বিদদের ধারণা অনুসারে ঘূর্ণমান গ্রহদের কেন্দ্রবর্তী সূর্যকে নিশ্চল ধরে নিলে ভূ-কক্ষের অনুসূরের দিক পরিবর্তন হোত না। ভূ-কক্ষ উপবৃত্ত না হয়ে যদি বৃত্তাকার হোত তবে অনুসূর অপসূর থাকতই না। সুদূর ভবিষ্যতের উল্লিখিতকালে সূর্যের গতিবেগ-ছন্দ অনুসরণ করে পৃথিবীর মেরু প্রথমতঃ ছায়াগ্নিনক্ষত্রের আলোকভূয়ীষ্ট Deneb-কে, অতঃপর প্রথম-প্রভার অভিজিৎনক্ষত্রের Vega-কে দক্ষিণ আকাশে মেরুতারকার গরিমা দান করবে। সূর্যের সপ্তারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিকচক্রের অগ্নিকোণ বা পূর্বদক্ষিণদিক হ'তে দক্ষিণদিকের অর্ধাংশ ছায়াগ্নিনক্ষত্রের (Cygni) অধিকারে। চলন্ত সূর্যের ক্রান্তি যত সহস্রাব্দী ধরে যে দিকে, সেইদিকের তারকা তত সহস্রাব্দী অবাধি সর্বদা দৃশ্যদ্বান্ মেরুতারকা হয়।

অষ্টবসু,—ধ্বনিষ্ঠানক্ষত্র, Delphinus-এর অর্ধাংশ বরুণ,—শতভিষানক্ষত্র, Pegasus and Aquarius, এবং অজৈকপাদ,—পূর্বভাদ্রপদনক্ষত্র, Great Square-এর একচতুর্থাংশ নিয়ে কুম্ভ-রাশি Aquarius।

ঋগ্বেদের বরুণ বা সিদ্ধান্তের শতভিষানক্ষত্র কুম্ভরাশির প্রধান নক্ষত্র, এর উর্ধ্বাকাশে নীহারিকা-সমাচ্ছন্ন শিবিরাজনক্ষত্র Cepheus শিবিরাজনক্ষত্র সপার্বদ সূর্যের সপ্তারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিকচক্রে ঈশান অর্থাৎ উত্তরপূর্ব হ'তে পূর্বদিকের কতকাংশ পর্যন্ত রাজত্ব বিস্তার করে রয়েছে। শিবের এক নাম ঈশান, তাই হয়ত সপার্বদ সূর্যের সপ্তারবৃত্তের ঈশানস্পর্শী নক্ষত্রের নাম বহুপ্রাচীনকালে শিবিরাজ হয়েছিল। আজ থেকে তিনহাজার দুইশো বৎসর পরে আকাশের ঈশান ও পূর্বদিকে শিবিরাজনক্ষত্র, Cepheus পাঁচহাজার একশো-ষাট বর্ষ ধরে পৃথিবীর মেরুনক্ষত্র হবে। ভাবিকালের অল্পদীপ্ত মেরুনক্ষত্রের তারাগুলি সন্নিধিগত উজ্জ্বল কাশ্যপীনক্ষত্রের (Cassio-pia) আলোক-ঈগিতে প্রদর্শিত হবে।

অজৈকপাদ,—পূর্বভাদ্রপদনক্ষত্রের ইংরাজি নাম Great Square; এই নক্ষত্রের তিনচতুর্থাংশ, অহির্ধ্বা,—উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্র, Andromeda, এবং ঋগ্বেদের পূষা,—রেবতীনক্ষত্র, Piscium-কে নিয়ে মীনরাশি Pisces।

তিনশোষাট অংশ নক্ষত্রখচিত নভোমণ্ডল প্রথমতঃ দ্বাদশরাশিচক্রে বিভক্ত। অতঃপর ঐ দ্বাদশরাশি পুনরায় সাতাশটী নাক্ষত্রিক বিভাগে বিভাজিত। এই সাতাশ নাক্ষত্রিক বিভাগের তের অংশ কুড়িকলার মধ্যে ছোট বড় যে সমস্ত তারা অথবা তারকাস্তবক আছে সবই নির্দিষ্ট সীমানার নক্ষত্রের অন্তর্ভুক্ত। সৌরবিশ্বের গ্রহদের কক্ষ, সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত নভোমণ্ডলের মধ্যভাগ বেষ্টিত করে নয় অংশ উত্তর হতে নয় অংশ দক্ষিণ পর্যন্ত বিস্তৃত। মধ্যগগনের এই আঠারো অংশের বাইরে সৌরবিশ্বের কোন গ্রহকে কোনোকালে চলতে দেখা যায় না। ক্ষুদ্র একটা উড়ন্ত মক্ষিরাণীকে বেষ্টিত করে ক্ষুদ্রতর মোমাছির ঝাঁক যেমন উড়ে চলে, তেমনি তেজ-প্রভব সূর্যকে বেষ্টিত করে সৌরবিশ্বের গ্রহগণ মধ্যগগনের এই আঠারো অংশ বিস্তৃত সঞ্চারবৃত্তে সূর্যের ক্রান্তির অনুক্রান্ত হয়। তা' বলে তিনশোষাট অংশ নীহারিকা বেষ্টিত ভূপঞ্জরের অগণিত তারা মধ্যগগনের এই আঠারো অংশ নক্ষত্রপথে সীমিত নয়। ব্যোমমণ্ডলের ছায়াপথ ঘিরে সমবেত ছোট বড়ো তারকাখচিত তিনশোষাট অংশকে ত্রিশ ত্রিশ অংশ করে দ্বাদশরাশিতে বিভক্ত করা হয়েছে; সুতরাং কোনো একটা বিশিষ্ট আকৃতির তারকাস্তবককে একটা রাশি বলে ধরে নেওয়া ভুল করার একশেষ। দৃশ্য ব্রহ্মাণ্ডব্যাপী দ্বাদশরাশিকে পুনরায় সাতাশটী নাক্ষত্রিক বিভাগে, প্রত্যেক নক্ষত্রের পরিমাণ তের অংশ কুড়ি কলায়, বিভাজিত করা হয়েছে। এমন লঘুতর সুশৃঙ্খল বিভাগ গতিজ্যোতিষের গণনায় এবং তারকাবীথিগুলিকে চিনে নেওয়ার জন্য অপরিহার্য। আবহমান কালের জ্যোতির্লোক যদি বহুযুগ পূর্বেই নাক্ষত্রিক বিভাগে বিভক্ত না হোত তবে ছয়সহস্রাধিক বর্ষ পূর্বের ঋগ্বেদে ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্রদেবতাদের নাম ও শ্রুতিগাথা লিখিত থাকত না।

ব্যোমমণ্ডলের রাশিচক্রের প্রথম নক্ষত্র ঋগ্বেদের নাসত্য ও দশ্র নামক অশ্বিনবয় (Hemel & Triangulum) এবং শেষনক্ষত্র ঋগ্বেদের পূষা বা পুষণ, রেবতীনক্ষত্র (Piscium)। এই দুই নক্ষত্রের মধ্যস্থান বৃহের 'নমুচি' নামক প্রথম গণ্ড। রাশিচক্রে বৃহের তিনটী গণ্ডের প্রথম গণ্ড নমুচিকে অশনিবিদীর্ণ করে মোচন করায় প্রথম নক্ষত্রের নাম অশ্বিনী। নক্ষত্রচক্রের শেষ নক্ষত্র নীহারিকাচ্ছন্ন অগণিত ছোট ও অনতিছোট তারার তের অংশ কুড়ি কলা ব্যাপ্ত জ্যোতির্লেখের নাম রেবতী বা পূষা। পূষা বা পুষণের প্রথিকৃৎ বলে প্রশস্ত ঋগ্বেদে

রয়েছে। আবর্তনার্থক 'বৃত্ত' ধাতু জাত শব্দ বৃত্ত অর্থ আবর্তিত। বৃত্তের গন্ড বা আবর্তিত নীহারিকার জ্যোতিষ্কসৃজ জ্যোতির্বাষ্প নমুচি বা অনন্মোচিত নীহারিকা গন্ড অশনিবিদীর্ণ অর্থাৎ বিস্ফোরিত হ'য়ে যা মোচন হয় তাকে আধুনিক কালে Nova ও Supernova বলা হয়। আধুনিক জ্যোতির্বিজ্ঞানে Nova ও Supernova শক্তিশালী যন্ত্রের সাহায্যে পর্যবেক্ষণ করে অনেক তথ্য আবিষ্কৃত হয়েছে। এ সম্বন্ধে সামান্য যা জানি তা নিম্নে লিখিত হোল।

পরস্পর পরিক্রমারত কোন যুগ্মতারার (Binary Stars) অধিক-শক্তির তারা-নিষ্কিপ্ত বস্তু আঘাত করে তার অপেক্ষা অল্পশক্তির সাথী তারাকে। তখন ঐ তারা বিস্ফোরিত হয়। হঠাৎ জ্বলে ওঠা তারার বিস্ফোরণকে 'নোভা' বলা হয়। অথবা, নীহারিকার একশ্রেণীর জ্যোতিষ্ক বহুযুগ পর পর এক বা একাধিকবার বিস্ফোরিত হয়ে 'নোভা' ও 'অতি-নোভা' (Supernova) সৃষ্টি হয়।

নোভা বিস্ফোরণের পর ; আলোকের গতি বহুদূর হতে যতক্ষণে পৃথিবীতে আসতে পারে ততক্ষণের মধ্যে মহাশূন্যের কোন স্থানে তীরদীপ্তি দেখা যায়। আধুনিক জ্যোতির্বিজ্ঞানের যন্ত্রে হিসাব করে দেখা যায় সূর্যের লক্ষগুণ তেজ সৃষ্টি হয় অতিনোভা বিস্ফোরণের চূড়ান্ত অবস্থায়। নীহারিকায় শতবৎসরে শতাধিক নোভা লক্ষিত হয়। নোভা ও অতিনোভাকে প্রাচীনকালের লোকেরা ধূম-কেতুর ন্যায় দুর্নির্মিত ভাবতেন তাই নোভা ও অতিনোভার সংবাদ লিপিবদ্ধ করে রেখেছেন।

অতিনোভা বিস্ফোরণের পর তার সর্বোচ্চশক্তি প্রায় নীহারিকার সমান হতে পারে। কল্পনাতীত তেজ বিকিরণ করে অতিনোভার ধ্বংশের পরে বহুযুগ ধরে মহাশূন্যে রেডিও শক্তি বির্ষিত হয়। মহাকাশ হতে পৃথিবীতে যত রেডিওশক্তি আসে তার অনেকাংশের উৎপত্তি অতিনোভা ও নোভার পরিত্যক্ত মহাশূন্যের তড়িৎচুম্বক বাষ্প হতে।

আকাশের উত্তরগোলার্ধের দুই সীমান্তে দুইটী দক্ষিণগোলার্ধের প্রথম প্রভার বড়ো তারার দেখা বৎসরের কোন কোন ঋতুতে পাওয়া যায়। একটীর নাম অগস্ত্যনক্ষত্র Canopus অপরটীর নাম গ্রিশকু-নক্ষত্র Fomalhaut। অগস্ত্যনক্ষত্র ভাদ্র, আশ্বিন, কার্তিক, অগ্রহায়ণ, পৌষ ও মাঘমাসে দক্ষিণায়নে, অর্থাৎ পৃথিবী যখন সূর্যের

দক্ষিণভাগে চলে তখন দেখা যায়, আকাশের দক্ষিণ দিগন্তের কিঞ্চিৎ উর্ধ্বে। ঋগ্বেদে অগস্ত্যনক্ষত্রের এক নাম 'মাণ' অর্থ পরিমাণ। নাক্ষত্রিক পটভূমিকায় পৃথিবীর দক্ষিণায়ন সীমার ঠিক মধ্যস্থানের পরিমাণ জ্ঞাপন করে বলে Canopus বা অগস্ত্য-নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম 'মাণ'। কুম্ভরাশির একেবারে নিম্নসীমায় আকাশের দক্ষিণ-গোলার্ধের প্রথম প্রভার তারা অবাকশিরা গ্রিশঙ্কুর Fomalhaut-এর দেখা ফাল্গুনমাসে শেষরাত্রে ও চৈত্রমাসের প্রথম রাত্রে পাওয়া যায়।

নক্ষত্রের গতি পৃথিবীর বিপরীত দিকে হলে তা'র বর্ণরেখাগুলি যাবতীয় লালবর্ণের আলোর বর্ণরেখার দিকে স্থানান্তরিত হয়, কারণ লোহিত বর্ণের আলোর তরঙ্গগুলি অন্যান্য রঙের আলোকের তরঙ্গ অপেক্ষা দীর্ঘ।

নক্ষত্রের গতি পৃথিবীর দিকে হলে তার বর্ণরেখাগুলি লোহিতের বিপরীত অর্থাৎ ভায়োলেট বা বেগুনি রঙের দিকে ঈষৎ স্থানান্তরিত হয়। কোন বর্ণালীর স্থানান্তরের সূক্ষ্ম পরিমাপ করে নক্ষত্রের পৃথিবীর বিপরীত দিকের অথবা পৃথিবীর দিকের গতিবেগ গণিতের সাহায্যে স্থির করা যায়।

এইরূপে জানা গেছে আকাশের সর্বাপেক্ষা দূর মৃগ-
ব্যাধ বা লুবধক প্রাত সেকেন্ডে গতিবেগে পৃথিবীর অভি-
মুখে আসছে।

দক্ষিণ আকাশের অগস্ত্যনক্ষত্র সেকেন্ডে তেরমাইল গতিবেগে পৃথিবীর নিকট হতে দূরে চলে যাচ্ছে। সুদূরের স্বর্গজা বৈতরণী প্রভৃতি নীহারিকাপুঞ্জের গতিবেগের তারতম্যও এইরূপে আলোর বর্ণালীর স্থানান্তর পরিমাপ করে নির্ণয় করা সম্ভব হয়েছে।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

ঋত, সত্য, নিষদ, তিনটী একার্থক শব্দ। সন্দৃত্ত অর্থ নিষদ ও প্রিয়, সন্দৃত্ত উক্ত সংক্ষেপে স্দুস্ত। কয়েকটী ঋচ্ বা ঋকে একটী স্দুস্ত। নিষদ বা বেদের ব্রাহ্মণভাগের অন্ত অংশ উপনিষদ।

ঋগ্বেদ, প্রথম মন্ডল, একশোচৌষাট্টিস্দুস্ত, একচল্লিশ ঋক্ :

গৌরীর্মিমায় সলিলানি তক্ষতোকপদী দ্বিপদী সা চতুষ্পদী অষ্টাপদী
নবপদী বভুবৃষী সহস্রাক্ষরা পরমে ব্যোমন্।

অম্বয় ও অর্থ :

গৌরীম্+ই+ঋমায়=গৌরীর্মিমায়,

গো অর্থ রশ্মি, গৌরীমি অর্থ রশ্মির উর্মিমাল্য;

ঋমায় ... ঋক্ সমষ্টি

অম্বদ্ব অর্থ সলিল; মহাকাশ বা অম্বর সলিলে উপমিত; স্দুতরাং
ঋকের সলিলানি শব্দের অর্থ অম্বরসলিলে;

তক্ষতি+একপদী=তক্ষতোকপদী,

তক্ষতি ... তক্ষিত, ক্ষোদিত

একপদী দ্বিপদী সা চতুষ্পদী

অষ্টাপদী নবপদী ... ছন্দরাজি;

বভুব+উষী=বভুবৃষী,

বভুব ... উদ্ভূত

উষী ... উদিত

যা'তে সহস্র অর্থাৎ বহুসংখ্যক

অক্ষর তা' সহস্রাক্ষরা

পরমে

ব্যোমন্

সহস্রাক্ষর ঋগ্বেদে

পরমতথ্য

ব্যোমমন্ডলের

অনুবাদ :

অম্বরসলিলে তক্ষিত একপদী দ্বিপদী চতুষ্পদী অষ্টাপদী
নবপদী এই ছন্দরাজি উদিত হয়ে ব্যোমমন্ডলের পরমতথ্য
সহস্রাক্ষরঋগ্বেদে রশ্মিরউর্মিমাল্য ঋক্ সমষ্টি উদ্ভূত।

ঋগ্বেদের নামান্তর শ্রুতি। ঋষিরা মনে করেন নাই পরমতথ্যপূর্ণ
ঋগ্বেদের ছন্দসমৃদ্ধ বাক্ বৈদগ্ধ শৃদ্ধ মানুষ্যের মননে রচিত বা এর
একটীও অক্ষর অসত্য। প্রণালী অথবা একটী সংখ্যার ভুলে যেমন

অঙ্ক ভুল হয়, তেমনি একটীমাত্র অক্ষর অথবা শব্দবিন্যাসের বিপর্যয়ে ব্যোমমন্ডলের রশ্মিসাগরের উর্মি সদৃশ শ্রুতিগাথার ভাষ্য কতকগুলি অর্থশূণ্য শব্দে পর্যবসিত হয়। ভাষ্যে প্রমাদ না হলে তনুসংনন্দ এই প্রাণসত্ত্বার ব্রহ্মজ্ঞানে ও ব্রহ্মাণ্ডের জ্যোতির্বিজ্ঞানে একত্বের নিত্যবোধ ঋগ্বেদ-সংহিতা পাঠককে ধন্য করে। কর্তা কৃতিতে বিদ্যমান, ঋষিদের ব্রহ্মজ্ঞান ঋগ্বেদে বিদ্যমান। ব্যোমমন্ডলে অধিষ্ঠিত ঋগ্বেদেবদেবদানবের বাস্তবের ও চেতনার পরমতথ্য ঋকের অক্ষরে অক্ষরে সূন্য উক্ত, অথবা সূক্ত। যে সব লোকেরা এই সূন্য উক্তের বাস্তব ও চেতনার তথ্য বিদিত নয় সেই লোকেরা ঋগ্বেদ নিয়ে কি করবে?

ঋগ্বেদ, প্রথমমন্ডল, একশোচৌষটিসূক্ত, ঊনচল্লিশঋক্ :

ঋচো অক্ষরে পরমে ব্যোমন্ যস্মিন্ দেবা অধি বিশ্ব নিষেদঃ যস্তন্
বেদ কিম্‌চা করিষ্যতি য ইত্ত্বাব্দস্ত ইমে সমাসতে।

অম্বয় ও অর্থ :

ঋচো ...	ঋগ্বেদের
অক্ষরে ...	অক্ষরে
পরমে ...	পরমতথ্য
ব্যোমন্ ...	ব্যোমমন্ডলে
যস্মিন্ ...	এই তথ্য
দেব+আ=দেবা—	একবচন দেব, বহুবচন দেবা
অধি বিশ্ব ...	অধিষ্ঠিত বিশ্বের
নিষদ অর্থ সূন্যে,	
নিষেদ+উঃ=নিষেদঃ	সূন্যে উক্ত বা সত্যে উক্ত
যঃ+তৎ+ন=যস্তন্	যে লোক এই নয়
বেদ কিম্‌+ঋচা=কিম্‌চা—	
বেদ কিম্‌	বিদিত কি
ঋচা	ঋগ্বেদ নিয়ে
করিষ্যতি	করবে সে লোক
য	যাঁরা
ইৎ+তৎ+বিদ+স্ত	
=ইত্ত্বাব্দস্ত	এই তথ্য বিদিত হয়েছেন তাঁরা
ইমে	এ মহলোকে
সম+আসতে=সমাসতে ...	সমাসীন

অনুবাদ :

ব্যোমমণ্ডলে অধিষ্ঠিত বিশ্বের দেবতাদের পরমতথ্য ঋগ্বেদ-
দের অক্ষরে সূক্তে উক্ত যাঁরা এই তথ্য বিদিত হয়েছেন
তাঁরা এমহর্লোকে সমাসীন। এই তথ্য যে লোক বিদিত
নয় কি করবে সে লোক এই ঋগ্বেদ নিয়ে ?

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্রলোকের জীবসত্ত্বাভাগের অশনে 'আমি' প্রথমো-
দ্রুত হয়ে বস্তু-অনুসৃত পার্থিব তনুসংনন্দ্য হয়েছি। মননের সহিত
চরন্ত 'আমি' আমাদের অজানা রয়েছে। অবিদিত এই 'আমি' নির্ণয়ে
ঋগ্বেদের মর্মবাণী এই অপরূপ ঋকে বাজায়।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, এবং সূক্ত, সাঁইত্রিশ ঋক্

ন বিজানামি যদিবেদমস্মি নির্ণ্যঃ সংনন্দো মনসা চরামি যদা মাগন্
প্রথমজা ঋতস্যাদিম্বাচো অশ্নুবে ভাগমস্যাঃ।

অন্বয় ও অর্থ :

ন ... আমাদের
বিজান+আমি=বিজানামি ... অজানা 'আমি'
যদ্+ইবেদম্+অস্মি=যদিবেদমস্মি
যদ ... এই যে

অস্মি	'আমি'
নির্ণ্যঃ	নির্ণয়ে
সংনন্দ+ও=সংনন্দো	তনুসংনন্দ
মনসা	মননের সহিত
চর+আমি=চরামি	চরন্ত 'আমি'
যদা	যথা হতে
ঋগ্বেদ-সংহিতার নামান্তর	আগম, ম+আগন্=মাগন্,
মাগন্ ...	আগমের মর্মে
প্রথমজা ...	প্রথমজাত

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : মেরুতারকা

ঋত অর্থ নক্ষত্র, সত্য ও নিত্য ;
ঋতস্য+আদি+ইৎ+বাচো=ঋতস্যাদিম্বাচো
ঋতস্য ... নক্ষত্রদের
আদি+ইৎ ... ইত্যাদি, সম্পূর্ণতথ্য
বাচো ... বাণ্ময়
অশন অর্থ ভোজন, অশনুবে ... অশন করে
ভাগম্+অস্য+আহ=ভাগমস্যাঃ
ভাগম্ ... ভাগের
অস্ অর্থ জীব বা প্রাণ, অস্যাঃ অর্থ জীবসত্ত্বা

অনুবাদ :

আমাদের অজানা 'আমি' এইষে তনুসংনন্দ মননের সহিত
চরন্ত 'আমি' যথা হতে জীবসত্ত্বাভাগের অশনকরে প্রথম-
জাত হয়েছিল অবিদিত এই 'আমি' নির্ণয়ে আগমেরমর্ম
নক্ষত্রদের সম্পূর্ণতথ্যে বাণ্ময়।

মেরুতারকা Polaris

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পঞ্চাশসূক্ত, দশম ঋক্ :

উম্বয়ং তমসস্পরি জ্যোতিষ্পশ্যন্তউত্তরং
দেবং দেবতা সূর্য্যমগন্ম জ্যোতিরদত্তমং।

অম্বয় ও অর্থ :

উৎ+বয়ং=উম্বয়ং
উৎ ... উদিত
বয়ং ... এই দিকেই
তমসঃ+পরি=তমসস্পরি ... তমসার উপরে বা কেন্দ্রে
জ্যোতিঃ+পশ্য+অন্ত=জ্যোতিষ্পশ্যন্ত,
জ্যোতিঃ ... জ্যোতিষ্ক-
পশ্য ... প্রদর্শক
অন্ত ... দিগন্ত
উত্তরং ... উত্তরদিকে
দেবং ... দেবতার

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : মেরুতারকা

দিবিচারিণী পৃথিবীর সূর্যপরিক্রমাপথ ;
দেবতা ... দিব্যকক্ষে
সূর্যম্+অগনম্=সূর্যমগনম্,
সূর্যম্ ... সূর্যের
অগনম্ ... গমনপথের
জ্যোতিঃ+উত্তমং=জ্যোতিরুত্তমং,
জ্যোতিঃ ... জ্যোতি
উত্তমং ... উত্তম বিকীর্ণ হয়

অনুবাদ :

দিব্যকক্ষে দেবতার উত্তমজ্যোতি বিকীর্ণ হয় উত্তরদিকে।
এইদিকেই উদিত তমসার কেন্দ্রে সূর্যের গমনপথের দিগন্ত
প্রদর্শক জ্যোতিষ্ক।

সপাষদ সূর্যের গমনপথের দিগন্ত প্রদর্শক জ্যোতিষ্ক বিয়ৎ-
তমসায় উত্তরদিকে সকল জ্যোতিষ্কের কেন্দ্রে উদিত হয়ে জানিয়ে দেয়,
সূর্য ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্যে আসীন। পৃথিবীর উপবৃত্ত দিব্যকক্ষে
সূর্যের উত্তম জ্যোতি বিকীর্ণ অনুসূর (Perihelion) উত্তর-
দিকে। সূর্যের যুগান্তকারী ক্রান্তির অনুক্রান্ত পৃথিবীর মেরু-
তারকা সেই জ্যোতিষ্ক যে জ্যোতিষ্ক সপাষদ সূর্যের বর্তমানকালে
উত্তরদিকে ক্রান্তি প্রদর্শন করছে উনিশশো সাতান্ন বর্ষ ধরে। পৃথিবীর
মেরুনক্ষত্র অম্বরের উত্তরকেন্দ্রে। কারণ উত্তরদিকে চলন্ত সূর্যকে
উপবৃত্তপথে (Spring) স্প্রিং-এর ন্যায় বেষ্টন করে পৃথিবী সূর্যের
অনুগামী।

বক্ষ্যমানকালের মেরুনক্ষত্রের নাম শিশুমার। মার অর্থ মদন,
শিশুমার অর্থ শিশুমদন। মদনের বহু নামের মধ্যে এক নাম
মীনধ্বজ। ধ্রুব-মৎস, উত্তানপাদ, ইত্যাদি নামগুলি শিশুমার নক্ষত্রের
আকৃতির অনুবোধক। এই শিশুমার নক্ষত্রের (Ursa minor)
সব তারাগুলি শুধু চোখের দৃষ্টিতে দেখা যায় না, দূরবীক্ষণে দেখা
যায়। ঋগ্বেদ প্রথম মণ্ডল বাহান্তর সূক্তে এই নক্ষত্রের উত্তানপাদ নাম
আছে। এই নাম শুনলে মনে হয় একটা পায়ের হাঁটুর উপর আরেকটা
পা তুলে শায়িত কোনো মানুষ। বাস্তবিক শিশুমার নক্ষত্রের আকৃতি
দূরবীক্ষণে এইরকমই দেখায়। এক হাজার নয়শো সাতান্ন বর্ষ যাবৎ

শিশুমার পৃথিবীর মেরুনক্ষত্র। এই নক্ষত্রের সাতাশ অংশ আঠারোকলা পঁচিশ বিকলায় ধ্রুবতারা (*alpha Ursa minoris*) পৃথিবীর এখনকার মেরুতারকা। পুরাকালে দূরবীক্ষণ ছিল না বলা হয়। তাহলে প্রায় দুই হাজার বৎসর আগে ঋগ্বেদের ঋষিরা শিশুমার নক্ষত্রের তারাদের সমাবেশ নিরীক্ষণ করে আকৃতির অনুরূপ নাম কি করে দিয়েছিলেন?

পুরাকাহিনীতে ধ্রুবতারার বর্ণনা এইরকম :

ত্রৈলোক্যাদধিকে স্থানে সর্বতারাগ্রহাশ্রয়ঃ
ভবিষ্যতি ন সন্দেহ মৎপ্রসাদাদ্ ভবান্ ধ্রুব
সূর্য্যং সোম্যং তথা ভৌম্যং সোমপুত্রাদ্ বৃহস্পতেঃ
সিতাকর্তনয়াদীনং সর্বাক্ষাণাং তথা ধ্রুবম্
সপ্তর্ষীগামশেষাণাং যে তু বৈমানিকাঃ সূরাঃ
সর্বেষাম্‌পরিস্থানং তব দত্তং ময়া ধ্রুব।

(মৎস্যপুরাণম্)

শ্লোকানুবাদ :

ধ্রুব, তুমি আমার প্রসাদে ভবিষ্যতকালে ত্রৈলোক্য অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ স্থানে সর্ব তারা ও গ্রহের আশ্রয় হবে সন্দেহ নাই। সূর্য, সোম, ভৌম অর্থাৎ মঙ্গল, সোমপুত্র অর্থাৎ বৃধ, বৃহস্পতি, সিত অর্থাৎ শুক্র, অর্কতনয় অর্থাৎ শনি এই গ্রহগণ তথা সর্ব নক্ষত্র, সপ্তর্ষি ও জ্যোতির্লোকের অশেষ জ্যোতিষ্ক সূর্যগণ সকলের উপরে কেন্দ্রস্থান ধ্রুব তোমাকে আমি দিলাম।

বিষ্ণুর প্রসাদে ধ্রুব পাঁচহাজার একশোষাট্ বর্ষ পর্যন্ত উত্তর নভঃকেন্দ্রে সূর্যদর্শনচক্রের কেন্দ্র বা আগ্নেয় ন্যায় দৃশ্যতঃ স্থির থাকবেন। উদীচী উদ্গত সর্বদা দৃশ্যদবান্ ধ্রুবতারাকে নভোমণ্ডলের সমস্ত নক্ষত্র একহাজার নয়শো সাতান্ন বর্ষ যাবৎ প্রতিদিন বৃত্তাকারে পরিক্রমা করছে, ও আরো তিনহাজার দুইশোতিন বর্ষ অর্বাধি করবে। মেরুতারকা ধ্রুবে মান ও ঐশ্বর্য দেখে দানবাচার্য শুক্রগ্রহ উক্তি করলেন, 'আহা! ধ্রুবে তপস্যা দেখ, ইনি ত্রৈলোক্যের আশ্রয়স্বরূপ পরমপদ প্রাপ্ত হয়েছেন, দিব্যলোকের দেবতা ও দানবগণের সহিত সপ্তর্ষি একে প্রদক্ষিণ করছেন'।

জ্যোতিষক দিব্যালোকায় 'আনন্দরূপমমৃতং যদ্বিভাতি'। নক্ষত্র-গণ, সূর্য পৃথিবী ও গ্রহগণ 'অবিরাবীর্ম এধি' বা দেহী ও বিদেহী চেতনার আবির্ভাব। জ্যোতির্লোক অচেতন জড় নয়। অশেষ নক্ষত্র, সৌরবিশ্বেয় গ্রহগণ, সূর্য ও পৃথিবীর নিত্যকালের সন্মিলিত গতি-চারের তথ্যে তাই বিচিত্র উপাখ্যানের অভ্যর্থনা।

এ যুগে পৃথিবীর মেরুতারকা শিশুমার নক্ষত্রের ধ্রুবতারা (*alpha Ursa minoris*) আকাশের যৌদিকে সর্বদা দৃশ্যমান, বক্ষ্যমান-কালে সেইদিক্ই সপার্বদ সূর্যের ক্রান্তির দিক্। সুতরাং, সূর্যের ক্রান্তির অনুক্রান্ত পৃথিবীর সূর্যপারিক্রমা উপবৃত্তের উত্তরদিক্ বর্তমানকালের অনুসূর (*Perihelion*)। কারণ, সঞ্চারিত সূর্যকে ঘিরে পৃথিবীর আবর্ত-সঞ্জাত আঠারোটি আটষট্টিলক্ষ চৌষট্টি-হাজার মাইল ব্যাসের অদৃশ্য উপবৃত্ত সূর্যপারিক্রমাক্ষের পরিধি সূর্যের গতিবেগ অনুসরণ করে সূক্ষ্ম গতিতে আবহমানকাল অবিরাম চলমান। মধ্য আকাশ বেষ্টন করে উত্তর দক্ষিণে আঠারো অংশ বিস্তৃত সঞ্চারবৃত্তে সপার্বদ সূর্যের ক্রান্তি। *Solar System*-এর বা সপার্বদ সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের উর্ধ্বাংশে অষ্টাদিগন্ত ঘিরে নাক্ষত্রিক দিক্চক্র। যত সহস্রাব্দী উত্তরদিকে সূর্যের ক্রান্তি থাকবে, সূর্যের দিকে ছেঁষাট্ট অংশ তেত্রিশকলা হেলান গোলাকার পৃথিবীর মেরুর লক্ষ্যস্থল তত সহস্রাব্দী উত্তর আকাশের ধ্রুবতারা সপ্তনামা সপ্তর্ষির যোজনায় প্রতিভাত হবে।

সপ্তর্ষিমণ্ডল Plough বা Ursa Major

উত্তর আকাশে ভাস্বর সপ্তর্ষিমণ্ডলে সাতটী উজ্জ্বল তারা আছে। এই নক্ষত্রস্তবক দেখে মনে হয়, যেন এটী উত্তর আকাশের একটী কেন্দ্রকে সংবৎসর ধরে পরিক্রমা করে চলেছে।

ছয় ঋতুতেই দৃষ্ট হলেও সপ্তর্ষিনক্ষত্রমণ্ডল শরৎকালে সর্বাপেক্ষা স্পষ্টভাবে দেখা যায়। শারদসন্ধ্যায় উত্তর আকাশের দিবলয়ে সপ্তর্ষি দৃষ্ট হয়। শীতকালে উত্তর-পূর্ব অর্থাৎ ঈশান কোণে সপ্তর্ষি প্রকাশমান। বসন্তকালে আকাশের শীর্ষস্থানে এবং গ্রীষ্মকালে উত্তর-পশ্চিম অর্থাৎ বায়ুকোণের আকাশে সপ্তর্ষিমণ্ডল

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : সপ্তর্ষিমন্ডল

দর্শনীয়। সপ্তর্ষি উত্তর আকাশের সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল এবং
সুসংবদ্ধ নক্ষত্রস্তবক।

দিব্যমাপ ততঃ স্থানমচলং ব্রহ্মণো বরাৎ
তমেব পুরতঃ কৃষ্মা ধ্রুবং সপ্তর্ষয়ঃ স্থিতা।

(মৎস্যপুরাণম্)

শ্লোকানুবাদ :

যথায় স্বর্গাঙ্গা অর্থাৎ নীহারিকার অচলকেন্দ্র তৎসমীপে
ব্রহ্মের বরে ধ্রুবতারা পুরভাগে করে সপ্তর্ষিমন্ডলী
অবস্থিত।

কৃতু, পূর্নহ, পূর্নস্ত, অগ্রি, অঞ্জিরা, বসিষ্ঠ ও মরীচি—এই সাতটী
নামে ঋক্ষমন্ডলটীর সাতটী নক্ষত্র পরিচিত। সপ্তর্ষির জিজ্ঞাসা-
বোধক চিহ্নের ন্যায় আকৃতির শীর্ষস্থ কৃতু ও পূর্নহ নক্ষত্র দুইটী
রেখাযুক্ত করে ঐ রেখা বর্ধিত করলে কাল্পনিক রেখাটী মেরুতারকা
(Pole Star) স্পর্শ করে।

সপ্তর্ষিমন্ডলে যে সাতটী নক্ষত্র আছে তা'র মাঝের পাঁচটীর অব-
স্থানের ব্যতিক্রম হয় না; এই পাঁচটী নক্ষত্রের গতি সমান দ্রুত এবং
একদিকেই চলে। দুই প্রান্তের দুইটী নক্ষত্রের গতি মাঝের পাঁচটী
নক্ষত্রের অপেক্ষা দ্রুত এবং দিক্ ও স্বতন্ত্র; সুতরাং সপ্তর্ষিমন্ডলের
এই পরিচিত জিজ্ঞাসাচিহ্নের আকৃতি চিরকাল একরকম থাকে নাই,
সুদূর ভবিষ্যতেও থাকবে না।

ঋগ্বেদ, প্রথম মন্ডল, একশো চৌষটি সূক্ত, দ্বিতীয় ঋক্ :

সপ্ত যজ্ঞন্তি রথমেকচক্রমেকো অশ্বা বহতি সপ্তনামা
ত্রিনাভি চক্রমজরমর্ণবং যত্রেমা বিশ্বা ভুবনাধি তস্থঃ।

অম্বয় ও অর্থ :

সপ্ত ... সপ্তর্ষির
যজ্ঞন্তি ... যোজনায় প্রতিভাত
রথম্+এক+চক্রম্+একো=রথমেকচক্রমেকো,
যা'র গতি থাকে তা' রথ, রথম্ ... গতিবেগ
এক ... এক

চক্রম্	
একো	একটীর
‘অশ’ ধাতু বিক্ষেপার্থক,	
অশ্ব+আ=অশ্বা	ঘিরে বিক্ষিপ্ত
বহতি	বাহিত হয়
সপ্তনামা	সপ্তনামা
ত্রিনাভি	ত্রিনাভি
চক্রম্ + অজরম্ + অর্ণবং =	
চক্রমজরমর্ণবং	দিক্ চক্রাণবের
	অজর জ্যোতিষ্ক
যত্র+ইমা=যত্রেমা,	
যত্র	যেদিকে
ইমা	ইহাকে
বিশ্ব+আ=বিশ্বা	সৌরবিশ্ব
ভুবন+অধি=ভুবনাধি	ভুবনাধিপতি
তস্থঃ	সেইদিকস্থ

অনুবাদ

যেদিকে দিক্ চক্রাণবের অজরজ্যোতিষ্ক সপ্তনামা সপ্তর্ষির
যোজনায় প্রতিভাত সৌরবিশ্ব ভুবনাধিপতি সেইদিকস্থ,
ইহাকে ঘিরে বিক্ষিপ্ত একটীর গতিবেগ ত্রিনাভি এক-
চক্রাকারে বাহিত হয়।

অগস্ত্যতারা Canopus

প্রায় দুই সহস্র বর্ষ যাবৎ উত্তর আকাশে দৃশ্যতঃ স্থির ধ্রুবতারা
পৃথিবীর মেরুতারকা। পৃথিবী যখন সূর্যের দক্ষিণদিক্ দিয়ে চলে,
সেই দক্ষিণায়নে অর্থাৎ শরৎ, হেমন্ত ও শীতকালে আকাশের একে-
বারে দক্ষিণ দিগন্তে যে প্রথম প্রভার তারাকে দেখা যায় তার নাম
অগস্ত্য, ইংরাজি নাম Canopus। ঋগ্বেদে দক্ষিণদিকের নাম
যমস্যভুবন বা যাম্য, পরাবত, অবাচী, ইত্যাদি। অবাচী শব্দ অধো-
বাচক, যথাঃ ‘অবাচী দক্ষিণদিক্ অধোদিক্ ইতি ব্যাভিঃ’। উত্তর ও
দক্ষিণ শব্দ দুটীর অর্থ এখন স্পষ্টতঃ শূন্য দিক্ বোধক, কিন্তু প্রায়

দুইহাজার বর্ষ পূর্বে পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমাপথের উত্তর-দিক্ অনূসূর (Perihelion) হওয়ার প্রারম্ভকালে উত্তর ও দক্ষিণ শব্দ দুটীর উদ্ভব ও অধঃ অর্থও হয়েছিল। উৎ+তর=উত্তর অর্থ উচ্চতর; উত্তর শব্দ যে উদ্ভব অর্থে ব্যবহৃত হয়েছিল উত্তরচ্ছদকে উত্তরীয় তুঙ্গস্থানকে উত্তুঙ্গ ইত্যাদি বলায় তা প্রমাণিত হয়। অনূসূর যখন সূর্যের উত্তরদিকে থাকবে না সেই দূর ভবিষ্যত তিনসহস্র বর্ষ পরে পৃথিবীর বহু পরিবর্তনের সঙ্গে উত্তর শব্দের অর্থও পরিবর্তিত হয়ে যাবে।

দক্ষিণোত্তর দিকের জ্যোতিষিক পরিভাষা যাম্যোত্তর। মহাকাশের নাক্ষত্রিক পটভূমিকায় উত্তরায়ণে পৃথিবীর সূর্যের উত্তরদিক্ দিয়ে গতি, এবং দক্ষিণায়নে সূর্যের দক্ষিণদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতি। সূর্যপরিভ্রমায় পৃথিবীর বার্ষিক দক্ষিণোত্তর গতির নাম যাম্যোত্তর-গতি। ঋগ্বেদে অগস্ত্যর এক নাম মাণ, অর্থ পরিমাণ। সূর্যের দক্ষিণদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতির তুঙ্গপরিমাণ দক্ষিণ দিগন্তের অগস্ত্যতারার অবস্থান কর্তৃক পরিমিত বলে অগস্ত্যর নামান্তর মাণ। অগস্ত্যর মহাভারতীয় উপাখ্যান এইরূপ : ‘একদা বিন্ধ্যপর্বত এত বাড় বাড়িছিল যে পৃথিবীর পক্ষে ছয় ঋতুর সৌরোত্তাপ বাধাপ্রাপ্ত ও সূর্যের উদয়াস্ত বিঘ্নিত হতে লাগল। অগস্ত্য মূনি বিন্ধ্যকে বললেন, আমি দক্ষিণদিকে যাব তুমি পথ ছেড়ে দাও, বিন্ধ্যপর্বত প্রণত হয়ে পথ ছেড়ে দিল। অগস্ত্য বললেন, যতকাল আমি দক্ষিণদিক্ হতে প্রত্যাবর্তন না করি ততকাল তুমি এমনি প্রণত হয়ে থাক’। বলা বাহুল্য আজও অগস্ত্য মূনি দক্ষিণদিক্ হতে প্রত্যাবর্তন করেন নাই অর্চির ভবিষ্যতেও করবেন না।

Canopus অগস্ত্যর দক্ষিণ প্রজ্যা আজ থেকে দশহাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে শেষ হবে। প্রায় এগারো সহস্রাব্দী বিন্ধ্যপর্বত প্রণত হয়ে থাকবে, অর্থাৎ পৃথিবীর সূর্যপরিভ্রম উপবৃত্তপথের দক্ষিণদিক্ অপসূর Aphelion থাকবে, যেমন আজ আছে। বর্তমানকালে উত্তর অথবা সূর্য-সংক্রান্ত অতএব পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমাপথের উত্তরদিক্ অনূসূর ও দক্ষিণদিক্ অপসূর। শারদবিষুর্দিন হতে শরৎ, হেমন্ত ও শিশির বা শীত ছয়মাস সূর্যের দক্ষিণদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতি, এই গতির নাম দক্ষিণায়ন এবং ঋগ্বেদীয় নাম পিতৃযান। বাসন্তীবিষুর্দিন হতে বসন্ত, গ্রীষ্ম

৬ বর্ষা ছয় মাস সূর্যের উত্তরদিক্ দিয়ে পৃথিবীর ক্রান্তির নাম উত্তরায়ন, ঋগ্বেদীয় নাম দেবযান। সূর্যের দক্ষিণদিকে পৃথিবীর ক্রান্তির সময়, অর্থাৎ দক্ষিণায়নের নিশীথে, প্রথম প্রভার অগস্ত্যতারা কে দক্ষিণ দিগন্তে দেখা যায়। উত্তরায়নে, অর্থাৎ সূর্যের উত্তরদিকে পৃথিবীর অয়নের সময়, গ্রীষ্ম বর্ষা ও শরতের প্রথমার্ধ পর্যন্ত অগস্ত্য- তারা দিনের আকাশে সূর্যালোকে আবর্তিত থাকে। বার্ষিক গতি- বেগে পৃথিবী ক্রমে সূর্যের দক্ষিণদিকে অপসৃত হয়ে উপবৃত্ত ভ্রমণ- পথের সূর্যহীন অথবা অপসূরের দিকে আসতে থাকে, দক্ষিণ ক্ষিতিজের যাম্যোত্তর রেখায় Canis Major শ্বানক্ষত্রের প্রায় পঁয়ত্রিশ অংশ দক্ষিণে এবং Orion কালপুরুষ নক্ষত্রের প্রায় পঁয়তাল্লিশ অংশ দক্ষিণে দীপ্ত অগস্ত্যতারাও দেখা দিতে থাকে।

Sirius বা শ্বা তারার দীপ্তি শীর্ষস্থানীয়। শ্বা-এর পরবর্তী দীপ্তি আকাশের দক্ষিণ সীমান্তের Canopus অগস্ত্যতারার। অত্যুজ্জ্বল এই দুই তারা পরস্পরের প্রায় পঁয়ত্রিশ অংশ দূরে থেকে শীতের নিশীথ আকাশ সমান গতিবেগে অতিবাহন করে যায়। আজ হতে দশহাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্য- পরিভ্রমাপথের দক্ষিণদিক্ অনুসূর হবে, এবং বর্তমান কাল হতে ভবিষ্যৎ ষোলহাজার একশোতিন বর্ষকাল পর্যন্ত উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণভাগ অনুসূর ও উত্তরভাগ অপসূর থাকবে। সেই যুগান্তকারী অতি দূর ভবিষ্যৎকালে পরিব্রাজক অগস্ত্যমুনি আকাশের দক্ষিণ- সীমান্ত হতে মধ্যাকাশে চলে আসবেন। অনাগত সুদূরকালে একা অগস্ত্যই নয় আকাশের দক্ষিণ গোলাধের সমস্ত নক্ষত্র মধ্য আকাশে ক্রমে ক্রমে পরিদৃশ্যমান হবে। এখনকার মধ্যাকাশে জাজ্জ্বল্যমান বহু তারা তখন ক্রমশঃ দৃষ্টির অগোচর হবে।

সূর্য ও পৃথিবীর পরমাণুপদূর Perihelion অনুসূরের নয় কোটি পনের লক্ষ মাইল হতে ক্রমশঃ পর্বে পর্বে নিয়ন্ত্রিত ব্যবধানের উপবৃত্ত অদৃশ্য পথবন্ধনীয় রচনা করে পৃথিবী সূর্যপ্রদক্ষিণ করেন। যা' পর্বে পর্বে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় তার নাম পর্বত। বিন্দ্য অর্থ পথ- বন্ধনীয়। অতএব বিন্দ্যপর্বত অর্থ পর্বে পর্বে নিয়ন্ত্রিত পথবন্ধনীয় বা পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমাপথ। বিন্দ্যপর্বতের বৃদ্ধিপ্রাপ্তির তাৎপর্য পৃথিবীর সূর্যপরিভ্রমার গতিবেগজাত পথবন্ধনীয়তে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হওয়া।

অনুসূর হতে সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব প্রত্যহ নিয়ন্ত্রিত মাত্রায় পর্বে পর্বে বাড়ায় প্রতিদিন সূর্যোদয় পূর্বদিন অপেক্ষা ত্রিশ সেকেন্ড পরে ও সূর্যাস্ত ত্রিশ সেকেন্ড আগে হয়ে সূর্যের উদয়াস্ত বিঘ্নিত, দিবস হ্রস্ব ও রজনী দীর্ঘ হয়ে চলে। বিন্ধ্যপর্বতের বা পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাক্ষের এইরূপ বাড় বাড়ন্ত একশো সাড়ে বিরাশি দিনে ত্রিশ লক্ষ মাইলে দাঁড়ায়। সূর্যোত্তাপও ক্রমান্বয়ে অল্প হয়ে আসতে থাকে। কারণ, সূর্য ও পৃথিবীর পরমাণুদূর অনুসূরের নয় কোটি পনের লক্ষ মাইল হতে পর্বে পর্বে বেড়ে সূর্যের পরমাণুদূর (aphelion) অপসূরের নয় কোটি পঁয়তাল্লিশ লক্ষ মাইলে চড়ন্ত হয়। বিন্ধ্যপর্বতের দক্ষিণ শিখরের এই বাড়াবাড়ি ঠেকাবার জন্য অগস্ত্য বললেন ‘আমি দক্ষিণে যাব পথ ছেড়ে দাও’। বিন্ধ্যপর্বত নত হয়ে পথ ছেড়ে দিল। অর্থাৎ, নয় কোটি পঁয়তাল্লিশ লক্ষ মাইলের বেশী সূর্য ও পৃথিবীর দূরত্ব আর বাড়ল না, বরং ক্রমশঃ কমে যেতে লাগল। অগস্ত্য বললেন, ‘যতকাল আমি দক্ষিণদিক্ হতে প্রত্যাবর্তন না করি ততকাল তুমি প্রণত থাক’। অর্থাৎ, যতকাল ভূ-কক্ষের দক্ষিণ-ভাগ অপসূর থাকবে, ততকাল আকাশের দক্ষিণ সীমান্তে অগস্ত্য প্রতিভাত হবে। অপসূর ভূ-কক্ষের দক্ষিণভাগে, এই নিভুল তথ্যের নাক্ষত্রিক প্রমাণ শীতাতর্ দীর্ঘরাত্রিগুলিতে পরিদৃষ্ট আকাশের দক্ষিণ-গোলার্ধের দীপ্ত অগস্ত্যতারা। দূরবীক্ষণে অগস্ত্যের পাশে লোপা-মুদ্রা নাম্নী ক্ষুদ্র তারাকেও দেখা যায়।

অশ্বিন্দ্র

ভপঞ্জরের প্রথম নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম নাসত্য ও দম্র নামক অশ্বিন্দ্র। সৈন্ধান্তিক নাম অশ্বিনীনক্ষত্র, ইংরাজি নাম Hamal and Triangulum। ঋগ্বেদে অশ্বিন্দ্রের বহু ঋক্ ও সাংকেতিক অর্থপূর্ণ শ্রুতিগাথা আছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, চৌত্রিশ সূক্ত, এগারো ঋক্ :

আ নাসত্যা ত্রিভিরেকাদশৈরিহ দেবোভির্যাতং
মধুপেয়মশ্বিনা
প্রায়দুস্তারিণ্টং নী রপাংসি মৃক্ষতং সেধতং
দেবো ভবতং সচাভুবা।

অশ্বিন্দ্বয় ও অর্থ :

আ	ব্যাপ্তিসূচক উপসর্গ,
	আকাশ ব্যাপ্ত
নাসত্যা	নাসত্যদ্বয়
ত্রিভিঃ+একাদশৈঃ+ইহ=	
ত্রিভিরেকাদশৈরিহ	তিন গুণ একাদশ, অর্থাৎ
	এই তেত্রিশ
দেবোভিঃ+আযাতম্=দেবোভির্যাতং	
দেবোভিঃ ...	দেবসমভিব্যাহারে
আযাতম্ ...	আগমন করেন
মধুপেয়ম্+অশ্বিনা	
=মধুপেয়মশ্বিনা ...	মধুপায়ী অশ্বিনদ্বয়ের
প্রায়দুস্ত+অরিষ্টং=প্রায়দুস্তারিষ্টং,	
आयुः ~	আয়ুর অস্ত পর্যন্ত
অরিষ্টং	
নীরপাংসি	নিরপরাধ
ক্ষতমুক্তং সেধতং	ক্ষতমুক্ত প্রতিষেধশক্তিযুক্ত
দেবো ভবতং	দেবহীন হইব
সচাভূবা	সহাবস্থানে

অনুবাদ

আকাশব্যাপ্ত এই তেত্রিশ দেব সমভিব্যাহারে নাসত্যদ্বয়
আগমন করেন, মধুপায়ী অশ্বিনদ্বয়ের সহাবস্থানে আয়ুর
অস্ত পর্যন্ত অনিষ্টমুক্ত নিরপরাধ ক্ষতমুক্ত প্রতিষেধশক্তি-
যুক্ত দেবহীন হইব।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, তৃতীয় সূক্তে অশ্বিন্দ্বয়ের বন্দনায় আছে :
'হে অশ্বিন্দ্বয় আপনারা সর্বরোগহর স্বর্গবৈদ্য, যা সত্য নয় এমন
ভাষণরহিত সূতরাং নাসত্য, দর্শনীয় স্রক্ তুল্য অতএব দস্ত।
আপনারা রুদ্রবর্তনী, অর্থাৎ আপনারা পরস্পরকে রুদ্রবেগে আবর্তন
করেন'। তিনশো ষাট অংশ নক্ষত্রচক্রের তের অংশ কুড়ি কলা পর্যন্ত
তারকাবলী অশ্বিনীনক্ষত্র। অশ্বিনী নক্ষত্রের তারাদের দর্শনীয় স্রক্

অর্থাৎ সুদর্শন মালার মত দেখায় বলে এই নক্ষত্রের দ্বন্দ্ব নাম। অশ্বিনী নক্ষত্রের প্রধান তারকাদ্বয় যুগ্মতারকা (binary star)। যুগ্মতারকা পরস্পরকে পরিক্রমা করে। নাসত্য ও দ্বন্দ্ব যুগ্মতারকা ও অশ্বিনী এইদের নাম।

নক্ষত্রচক্রের প্রথম নক্ষত্র ঋগ্বেদের অশ্বিনী, এবং শেষ নক্ষত্র পূষা বা পূষণ্। এই দুই নক্ষত্রের তারাদের মধ্য-নভে বৃহ বা নীহারিকার নক্ষত্র নামক গণ্ড। মর্তের ফল্গুনদীর বালুকারাশির অন্তরালে লোকচক্ষুর অগোচরে যেমন অন্তঃসলিলবাহিনী-ধারা প্রবহমান, সামান্য উৎখাতে ফল্গুর স্বচ্ছ জল নির্গত হয়। নীহারিকার অনির্বচনীয় তেজ-বাষ্পেও তেমনি জ্যোতিষ্কসৃজ অবর্ণনীয় তেজ-আবর্ত প্রবহমান, অসামান্য অশনী বিস্ফোরণ সংঘাতে নীহারিকার অনু-নৈমিত্তিক আবরণ বা নক্ষত্র উন্মোচিত হয়ে জ্যোতিষ্ক অভ্যুত্থিত হয়। নীহারিকার আবর্তিত তেজপ্রবাহ বৃহের গণ্ডগ্রয় নামে ঋগ্বেদের শ্রুতিগাথায় অভিহিত।

বৃহের গণ্ডগ্রয়ের নক্ষত্র নামক প্রথম গণ্ড অশনীবিদীর্ণ করায় এই নাসত্য ও দ্বন্দ্ব নামক যুগ্মতারার (binary star) নাম অশ্বিনী বা অশ্বিনী। মেষরাশির সংস্কৃত নাম ক্রিয়। ক্রিয়রাশির তারাসমূহ শতক্রিয় বা শতক্রতু আখ্যায় ঋগ্বেদে উল্লিখিত। ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একষটি সূক্ত অষ্টম ঋকে আছে : ‘শতক্রিয় বা শতক্রতু সমুদ্রের ফেনা নিক্ষেপ করে নক্ষত্র সংহার করেছিলেন’। সমুদ্রের ফেনা নীহারিকার পরমাণবিক পদার্থ, কারণ বেদের নিষংকটে নীহারিকার নাম সমুদ্র, আপঃ, অঙ্গু, অপাং, স্বর্গংগা, বৈতরণী, বৃহ ইত্যাদি। দৃষ্ট অভিজ্ঞতাকে অতিক্রম করে অপ্রকাশের শূন্যতায় কোনো কাহিনী বিবৃত করা যায় না, তাই সহজদৃষ্ট সমুদ্র ফেনার সঙ্গে উপমিত করে নীহারিকা বিস্ফোরণের তথ্য নক্ষত্র সংহার নামে নানা বর্ণ রস ও রূপে ঋষিরা প্রকাশ করেছেন।

ঋগ্বেদে স্বর্গীয় নক্ষত্র সংহারের ঋকের উক্ত এই প্রকার : ‘নক্ষত্র শতক্রিয় বা শতক্রতুর চোখ কান ইত্যাদি ইন্দ্রিয় এবং অন্ন ও অমৃতভাণ্ড আবরণ করে রাখেন। শতক্রিয় নাসত্য ও দ্বন্দ্ব নামক অশ্বিনী এবং পূষা নামক আদিত্যের কাছে আবেদন করেন, ‘নক্ষত্র

কাছে আগে আমরা অঙ্গীকার করেছি, দিবসে অথবা রজনীতে ষষ্টি ধনুর্বাণ খজা ইত্যাদি কোনো প্রহরণ দিয়ে অথবা কিলচড় মেরে স্থল বা জলে তোমাকে সংহার করব না। অতঃপর নমুচি আমাদের সর্ব-শক্তি হরণ করে আবদ্ধ করে রেখেছে, তোমরা আমাদের পথ করে দাও'। নাসত্য ও দম্র নামক অশ্বিন্দবয় এবং পূষণ অপ-সিগ্ধিত সমুদ্রফেনার অশনী আয়ুধ নির্মাণ করে বললেন, 'এই দেখ, এই অশনী আর্দ্র নয় অথবা শূক্ণও নয়'। দিন কিংবা রাত্রিহীন অপার্থিব কালে, স্থল অথবা জলহীন নিরবলম্ব মহাকাশে, না শূক্ণ না আর্দ্র অশনীবিশনে নমুচি সংহার করে শতক্রতু উন্মোচিত হলেন। রেবতী নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম পূষণ বা পূষা আদিত্য। বৃহের নমুচি নামক প্রথম গন্ডচ্ছেদ করে জ্যোতিষ্কের পথ উন্মোচন করার নিমিত্ত পূষারও পৃথক্ণ আখ্যাত একাধিক মনোরম সূক্ত ঋগ্বেদে আছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, দ্বাবিংশ সূক্ত, দ্বিতীয় ঋক্ :

যা সুরথা রথীতমোভা দেবা দিবিস্পৃশা
অশ্বিনা তা হবামহে।

অনুবাদ :

তমো উদ্ভাসিত করে যে দেবদ্বয়ের দিব্যলোকস্পর্শী রথ
সুন্দর গতিবেগে চলেছে সেই অশ্বিনদের আমরা আবাহন
করিছি।

যম

দ্বিতীয় নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম যম, সংবরণ বা সংযম। সৈন্ধান্তিক নাম ভরণীনক্ষত্র, ইংরাজি নাম Perseus and Algol।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, ত্রয়োদশাধিকশততম সূক্ত, ষোড়শ ঋক্ :

উদীধ্বং জীবো অসুর্গ আগাদপ
প্রাগান্তম আ জ্যোতিরেতি
আরৈক পন্থাং যাতবে সূর্য্যায়াগন্ম
যত্র প্রতিরন্ত আয়ুঃ।

অন্বয় ও অর্থ :

উৎ+ঈর+ধবং=উদীধবং,
 'ঈর' ধাতু ক্রান্তি অর্থক,
 উৎ+ঈর=উদীর ... উঠে সংক্রান্ত হও
 'ধব' অর্থ জ্যোতি, ধবং ... জ্যোতির্লোকে
 জীবো ... হে জীবাত্মা
 অসু অর্থ প্রাণ,
 অসুর্গ আগাদপ ... দেহাগত অপক্রান্ত অসু
 প্রাগাৎ+তম=প্রাগাত্ম ... তমোহীন প্রগতিশীল
 ব্যাপ্তি সূচক উপসর্গ, আ ... সর্বাঙ্গক
 জ্যোতিঃ+এতি=জ্যোতিরতি ... জ্যোতি এসে
 আরৈক ... উন্মুক্ত
 পন্থাং ... পন্থায়
 যাতবে ... নিয়ে যাবে
 সূর্যায়+অগন্ম=সূর্যায়াগন্ম ... সূর্য্যগ্নির ব্যাপ্তি শেষে
 যত্র ... যথায়
 'তির' ধাতু বর্ধনর্থক,
 প্রতিরন্ত ... প্রবর্ধিত
 আয়ুঃ ... আয়ু

অনুবাদ

হে জীবাত্মা উঠে জ্যোতির্লোকে সংক্রান্ত হও দেহাগত অপ-
 ক্রান্ত অসু তমোহীন প্রগতিশীল, সর্বাঙ্গক জ্যোতি এসে
 সূর্য্যগ্নির ব্যাপ্তি শেষে উন্মুক্ত পন্থায় নিয়ে যাবে যথায়
 আয়ু প্রবর্ধিত হয়।

জীবাত্মার প্রতি যমের এমন উদার আহ্বান শ্রুতির মহান ঋকে
 রোদসী পৃথিবীর শ্রবনে আনন্দ ধ্বনি অনুরণিত করে, যদি একটীও
 শব্দ বিকৃত না করে ঋকের যথার্থ ভাষ্য করা হয়।

কঠোপনিষদে যম নচিকেতাকে জীবন্মুক্ত হওয়ার উপদেশ দিয়ে-
 ছেন। যমের যমজ ভগ্নি যমী বা যমুনা। 'যমুনা শমনস্বসা'। ভাগবতে
 যমুনা কৃষ্ণের নদীরূপা প্রেয়সী। এই শমনস্বসা যমুনা মর্ত্যের

যমুনানদী না স্বর্গযমুনা Milky Way? যম ভরণী নক্ষত্র Perseus ছায়াপথে, অর্থাৎ Milky Way-তে মগ্ন যুগ্মতারা। নীহারিকার এই অংশই তাহলে বিয়ৎযমুনা, যথায় অসংখ্য জ্যোতিষ্ক পরিবৃত্ত প্রথম প্রভার যুগ্মতারা যম ও যমী বা সিদ্ধান্তের ভরণী নক্ষত্রের প্রধান তারকা রাজিত। যম বা ভরণী নক্ষত্রের তারকাপুঞ্জ অ্যাল্‌গল Algol নামক উজ্জ্বল তারা আছে। এই তারার প্রভা ষাট ঘণ্টা ধরে সমান উজ্জ্বল থাকে। ষাট ঘণ্টার পরবর্তী পাঁচ ঘণ্টায় অ্যালগলের প্রভা ক্রমশঃ কমে যেতে থাকে, অতঃপর আবার পাঁচ ঘণ্টা ধরে ক্রমশঃ প্রভা বৃদ্ধি হয়। দশ ঘণ্টা ধরে ক্রমশঃ হ্রাস বৃদ্ধির পবে আবার ষাট ঘণ্টা পর্যন্ত পূর্ণমাত্রার দীপ্তি স্থিতি লাভ করে। পর্যায়ক্রমে অনবরত উজ্জ্বলতা কমা বাড়ায় ভরণী নক্ষত্র বিভাগের এই তারাকে পরস্পর পরিক্রমারত যুগ্মতারা যম যমী নামে অভিহিত করা হয়েছে। ক্ষণে ক্ষণে যুগ্মতারা যম ও যমীর একের ছায়া অন্যটির আলোক আবরণ করে।

অনুভব অর্থ কোনো কিছুর অনুসারে ভাবনা গঠিত হওয়া। আমার দেহবন্ধ প্রাণে দিব্যালোকের সূর্য পৃথিবী ও অসংখ্য জ্যোতিষ্ক প্রদত্ত সুখ দুঃখ অনুভব না করলে, নক্ষত্র প্রাণের আধার, এ অনুভব আমারও হোত না। সুতরাং, আমি ঋগ্বেদ ও রামায়ণ মহাভারতের ভাল এবং মন্দ নাস্ত্রিক আখ্যানসমূহের প্রতি বিদ্রূপ আবিল কটাক্ষপাত করি না। নক্ষত্র প্রাণের আধার, এ সত্যের গভীরতা ঋগ্বেদে যেমন গৃহীত, তেমনি জ্যোতির্বিজ্ঞানের বাস্তব তথ্যও বিবৃত। মৃত্যু শব্দের মূলে আছে ‘মৃ’ ধাতু। ‘মৃ’ ধাতুর অর্থ ভাস্বর বা উজ্জ্বল, মৃত্যু বা যম জীবের প্রাণ ভাস্বর করেন। ‘দ্যাবাপৃথিব্যোর্মধ্যে ঈক্ষমাণং ব্যোম’,—পৃথিবী ভূলোক, এবং ঈক্ষমাণ ব্যোম ভুবলোক। মৃত্যুকবলিত হয়ে নর ভূলোক হতে ভুবলোকে উত্তীর্ণ হয়।

রামায়ণের ‘ভরত’ ভরণী নক্ষত্রের চরিত্র ও কারকতার পরিচয় বহন করে। যমের ভরণী নামের সঙ্গে মিলিয়ে বাল্মীকি দশরথপুত্রের ভরত নাম দিয়েছেন এবং নামের ও নামীর রূপ গুণ ও স্বভাবের সাদৃশ্য রেখেছেন। ভরত যম বা ভরণী নক্ষত্রের বৈশিষ্ট্য অনুরূপ নিকষ কৃষ্ণবর্ণ। যমের নামান্তর ধর্ম, ভরত ন্যায়ধর্ম। অনুসারে অনায়াস-লব্ধ অযোধ্যারাজ্য ত্যাগ করে রামের ন্যাসরূপে চতুর্দশবর্ষ রাজ্যপালন

করেছেন। রাম লঙ্কাযুদ্ধের প্রাক্কালে সুগ্রীবকে বলেন, ‘সকলেই কি ভারতের তুল্য ভ্রাতা, আমার তুল্য পুত্র, তোমার তুল্য বন্ধু লাভ করে?’

যতকাল আয়ু আছে, শ্বাস ও প্রশ্বাসের কার্য ততকাল অবিরাম চলে। যম যতকাল প্রাণ গ্রহণ না করেন, শ্বাস ও প্রশ্বাসের বিরতি ততকাল সাধারণতঃ হয় না। শ্বা অর্থ কুকুর। ঋগ্বেদে যমের দুই কুকুরের কথা আছে, কুকুর দুইটীর নাম শ্বা ও প্রশ্বা। শ্বা প্রশ্বা বৈতরণীর দুই তীরে অবস্থিত। বৈতরণী অর্থাৎ ছায়াপথ Milky Way-এর দুই তীরে শ্বা Canis Major ও প্রশ্বা Canis Minor বিদ্যমান। এরাই ঋগ্বেদোক্ত যমের শ্বা ও প্রশ্বা নামক দুই কুকুর। বস্তুতঃ শ্বাস ও প্রশ্বাস নামক যমের দুই কুকুর মানুষের ভূমিষ্ঠ হওয়ার ক্ষণে নিশ্বাস, ও মৃত্যুর ক্ষণে প্রশ্বাস নামে যাবজ্জীবন তাড়িয়ে নিয়ে চলেছে একেবারে বৈতরণী পার হওয়া পর্যন্ত। মানুষের শ্বাস ও প্রশ্বাসের শারীর-যন্ত্র শ্বাসের সঙ্গে যে অক্সিজেন বায়ু হতে গ্রহণ করে তা রক্তে বাহিত হয়ে দেহের সকল প্রান্তে যায়। দেহের অবক্ষয়ের আবর্জনা বহন করে আবার ফুসফুসে এসে কার্বন-ডাই-অক্সাইড অবস্থায় প্রশ্বাসের সঙ্গে বর্জন করে’ তৎক্ষণাৎ আবার শ্বাসের সঙ্গে অক্সিজেন নেবার জন্য প্রস্তুত হয়। কলেবরে রক্তবাহিত অক্সিজেন দ্রবমান অবস্থায় কারকতা চালায়। যমের শ্বা ও প্রশ্বা নামক দুই কুকুরের এমন অপরিহার্য ধৃতির জন্য যমের নামান্তর ধর্ম। ধারণার্থক ‘ধৃ’ ধাতু-জাত শব্দ ধর্ম। মৃত্যুকে ধারণ করেই মর্ত জন্মায় তাই যমের নাম ধর্ম। ধর্ম শব্দ ভাল মন্দ সৎ অসৎ কোন সংজ্ঞাই প্রকাশ করে না, ধর্মের অর্থ ন্যায় ও যম।

যুদ্ধের সময় গান্ধারী তাঁর পুত্র দুর্যোধনকে বলেছিলেন ‘বৎস যতো ধর্মস্ততো জয়ঃ’ এ কথার অর্থ কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে পণ্ডপাণ্ডব কিংবা দুর্যোধন যে পক্ষ ন্যায়যুদ্ধে মরবে সে পক্ষই জয়ী হবে। মহাভারতের স্বর্গারোহণপর্বে ব্যাস লিখেছেন : যুধিষ্ঠির রাজ্যলাভের ষট্‌ত্রিংশ বর্ষ পরে, জীবনের শেষে মহাপ্রস্থান করে স্বর্গে গিয়ে দেখলেন, দুর্যোধন সূর্যের ন্যায় দীপ্ত হয়ে দেবগণের মধ্যে বসে আছেন। ক্রুদ্ধ যুধিষ্ঠির উচ্চস্বরে বললেন, যার জন্য কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে পৃথিবীর বহু

লোক উৎসন্ন হয়েছে এবং যার উপদ্রবের প্রতিশোধ নেবার জন্য আমরা ক্রোধে দগ্ধ হয়েছি, সেই লোভী অদূরদর্শী পাপী দুর্যোধন কি কবে স্বর্গ জয় করল? আমার ভ্রাতারা, দৌপদী, পুত্রগণ ও বান্ধবগণ কি স্বর্গবাসের অধিকার পান নাই?’ নারদ সহাস্যে বললেন, ‘মহারাজ স্বর্গবাসী সব দেবতাই দুর্যোধনকে সম্মান করেন ইনি ন্যায়ানুসারে যুদ্ধ করে বীরলোক লাভ করেছেন। মহাভয় উপস্থিত হলেও ইনি কুরুদ্ধেগ্রযুদ্ধে কখনও অন্যায় বা কটুযুদ্ধ করেন নাই বলে স্বর্গ-বিজয়ী হয়েছেন।’ দেবতারা বললেন, ‘যুধিষ্ঠিরকে তাঁর আত্মীয়-সুহৃদের কাছে নিয়ে যাও।’ দেবদূত অগ্রবর্তী হয়ে তমসাবৃত যন্ত্রণা-ময় পথে যুধিষ্ঠিরকে নিয়ে চলল। মনঃকণ্ঠে পীড়িত যুধিষ্ঠির তাঁর ভ্রাতাদের, দৌপদীর ও পুত্র প্রভৃতি স্বজনবর্গের কণ্ঠস্বর শুনে ব্যাকুল হয়ে দেবদূতকে বললেন :

গম্যতাং তত্র যেষাং ত্বং দূতস্তেষাম্‌দুপান্তিকম্
নাহ্যহং তত্র যাস্যামি স্থিতোহস্মীতি নিবেদ্যতাম্
মৎসংশ্রয়াদিমে দৃনাঃ সুখিনো ভ্রাতারো হি মে।

শ্লোকার্থ :

তুমি যেখানকার দূত সেখানে ফিরে গিয়ে বল, আমি সেখানে আর প্রত্যাবর্তন করব না, এখানেই থাকব। আমাকে পেয়ে আমার দুঃখার্ত ভ্রাতারা সুখী হয়েছেন।

অগ্নিরুদ্র

নক্ষত্রচক্রের তৃতীয় নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম অগ্নি, সিদ্ধান্তোক্ত নাম কৃত্তিকানক্ষত্র, ইংরাজি নাম Pleiades।

ঋগ্বেদ, সপ্তম মণ্ডল, সপ্তদশ সূক্ত, প্রথম ঋক্ :

অগ্নে ভব সুষমিধা সমিদ্ধ উত বহির্‌রদ্বিষা বিস্তৃণীতাম্

অর্থ ও অম্বয় :

অগ্নে ... হে অগ্নি
ভব ... হও
সুষমিধা ... সুষমা বিস্তার কর

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অগ্নিরুদ্র

সমিধ ... সমিধ-সমন্বিত
উত ... উধেৰ্
বহিঃ+উৰ্বিৰা=বহিঃরুৰ্বিৰা
বহিঃ ... ময়ূরশিখা বা কলাপ
পৃথিবীর নাম উৰ্বি, উৰ্বিৰা ... পৃথিবীর
বিস্তৃণীতাম ... বিস্তীর্ণ হও

অনুবাদ :

হে সমিধ-সমন্বিত অগ্নি, সুষমাবিস্তার কর, ময়ূরশিখার
ন্যায় পৃথিবীর উধেৰ্ বিস্তীর্ণ হও।

ঋগ্বেদ দশম মণ্ডলের একশো সূক্তের পঁয়ত্রিশ ঋকে আছে,—
শিবপুত্র কুমার, কার্ত্তিক। রুদ্র শিবের এক নাম। একাদশ রুদ্রের
একটীর নাম অগ্নি অথবা দহন, কৃত্তিকানক্ষত্র ঋগ্বেদে অগ্নি নামা
রুদ্র। তাই কুমার কার্ত্তিক শিবপুত্র বা অগ্নিপুত্র। কৃত্তিকানক্ষত্র
একটীতে ছয়টী তাই কার্ত্তিকের নামান্তর ষড়ানন। শূদ্র জ্যোতি-
র্লেখাসদৃশী বা তিড়িতিশিখাসদৃশী ষট্ কৃত্তিকা কার্ত্তিককে প্রতিপালন
করেছিলেন বলে কৃত্তিকা শিশুপালিকা ষষ্ঠীদেবী। তারকাসূর নামেই
প্রকাশ অসুরাকৃতি তারকাগুচ্ছ, তারকাসূর নিধনের জন্য দেব-
সেনাপতি কার্ত্তিকের উৎপত্তি। কার্ত্তিকের ঋগ্বেদীয় নাম শূনাসীর।
নাসীর অর্থ সেনাগ্রবর্তী, শূনাসীর অর্থ শূদ্রবর্গসেনানী।

ঋগ্বেদ, চতুর্থ মণ্ডল, সাতান্ন সূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :

শূনাসীরাবিমাং বাচং জুষেথাং যদ্ দিবি চক্ৰথঃ পয়ঃ
তেনেমামৃপ সিগ্ধতম্।

অনুবাদ :

যিনি দিব্যলোকে চক্রাবর্তিত নীহারিকায় আসীন সেই শূনা-
সীরকে আমরা বৈদিক বাকে বন্দনা করছি, তাঁর উদ্দেশে
যজ্ঞহবি সিগ্ধন করছি।

তারকাখচিত নক্ষত্রচক্রের ছাব্বিশ অংশ চাল্লিশকলা হতে সূর্য হয়ে
উনচাল্লিশ অংশ পর্যন্ত কৃত্তিকানক্ষত্রের সীমানা। এই সীমানার অন্ত-

ভূক্ত তারাসমূহের প্রধান তারাটীকে শুদ্ধ চোখের দৃষ্টিতেই নীহারিকার ন্যায় দেখায় এবং ছয় সাতটী তারা স্পষ্ট দেখা যায়। দূর-বীক্ষণে কৃত্তিকার পাঁচশোটী পর্যন্ত তারা দৃষ্ট হয়েছে। নক্ষত্রচক্রের সাতাশটী বিভাগের মধ্যে কৃত্তিকা বিভাগের প্রধান নক্ষত্রটী অনন্যদৃশ্য নীহারিকা বা Nebula, একে চিনতে কারো অসুবিধা হয় না।

কৃত্তিকা নক্ষত্রের একচতুর্থাংশ মেষরাশিতে, বাকী তিনভাগ বৃষ-রাশিতে অবস্থিত। কার্ত্তিক মাসের প্রায় সাতাশ দিন হতে অগ্রহায়ণ মাসের প্রায় দশ দিন পর্যন্ত কৃত্তিকানক্ষত্র-বিভাগের পরিপ্রেক্ষিতে পৃথিবীর ক্রান্তি। এই সময় পৃথিবীর দর্শকেরা সূর্যকে তুলারাশির ছাব্বিশ অংশ হতে বৃশ্চিকরাশির দশ অংশ অবধি স্থানে দেখে। অর্থাৎ, পৃথিবীর গতিবেগ অনুযায়ী পুরোবর্তী সূর্যের অপ্রকৃত সঞ্চারবেগ বিশাখানক্ষত্রের একচতুর্থাংশ হতে সূর্য করে অনুরাধানক্ষত্রের অর্ধাংশ পর্যন্ত ব্যোমে পরিদৃষ্ট হয়। কৃত্তিকা নক্ষত্রে পূর্ণিমা হয় বলে মাসের নাম কার্ত্তিক। কার্ত্তিক মাসের পূর্ণিমা তিথিতে নভোমণ্ডলের কৃত্তিকা বিভাগের প্রধান তারকা নীহারিকাসদৃশ তারকারাশি Pleiades-এ পূর্ণ চন্দ্রের বিহার প্রতিভাত হয়। ব্যোমমণ্ডলের মধ্যভাগে উত্তর ও দক্ষিণে আঠারো অংশ বিস্তারে সীমিত সপার্বদ সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত। সূর্য ও তাঁর গ্রহগণ কোনোকালেই এই সঞ্চারবৃত্তের সীমা লঙ্ঘন করে সঞ্চারিত হয় না। আকাশে ভ-পঞ্জরের এই আঠারো অংশ প্রসর গতিপথে সাতাশ নক্ষত্র বিভাগের উজ্জ্বল বা অনতিউজ্জ্বল যে সব তারায় সৌরবিশ্বের গ্রহদের ও চাঁদের যোগ পরিলক্ষিত হয় সে সব তারার নাম যোগতারা।

অগ্নি বা কৃত্তিকানক্ষত্র একাদশ রূদ্রের এক রূদ্র। ঋগ্বেদে অগ্নির বিভিন্ন অবস্থায় নামের প্রকারভেদ হয়েছে। যেমন : জীবদেহের উত্তাপ তনুনপাৎ, প্রত্যক্ষ অগ্নি নরাশংস, সমুদ্র-বারিতে জ্বলিত অগ্নি বারবানল বা বড়বা, বনের আগুন দাবানল, বনস্পতির দহন শমী, বিদ্যুতাগ্নি শম্পাৎ, যজ্ঞাহুতি ভক্ষণকারী অগ্নির নাম হুতাশন, যজ্ঞহবি বহন করে বলে নাম বহি, ক্রোধাগ্নির নাম জমদগ্নি, জীবন-শক্তি বিদিত অগ্নির নাম জাতবেদা, ভানুরশ্মি বা রৌদ্রাগ্নির নাম চিত্রভানু, অগ্নির উত্তাপের নাম উজ্জস্বন্ত, অগ্নির দীপ্তির নাম ভা, তেজ, তপ, ইত্যাদি বহু নামে অগ্নি অভিহিত।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : বিধাতা

ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একাদশ সূক্ত, তৃতীয় ঋক্ :

ঐচ্ছাম ত্বা বহুধা জাতবেদঃ প্রবিষ্টমগ্নে অপ্স্বেষধীষু
তং ত্বা যমো অচিকেক্ষিগ্ৰভানো দশান্তরুয্যাদতিরোচমানম্ ।

অম্বয় ও অর্থ :

ঐচ্ছাম	ইচ্ছা করে
ত্বা	তোমার
বহুধা	বহুরূপে বিদিত হতে হে জাতবেদা
প্রবিষ্টম+অগ্নে=প্রবিষ্টমগ্নে	প্রবেশ করেছি, আগ্নেয়
অপ্স্+ওষধীষু	
=অপ্স্বেষধীষু	জলে ওষধীতে অনুপ্রবিষ্ট
তং	স্থিতি
ত্বা	তোমার
যমো	যম
অচিকেক্ষ+চিগ্রভানো	
=আচিকেক্ষিগ্ৰভানো	চিনতে পেরেছেন, চিগ্রভানুর মর্মে

দশ+অন্তরুয্যাৎ+অতিরোচমানম্ : উত্তর, ঈশান, পূর্ব, অগ্নি,
দক্ষিণ, নৈঋত, পশ্চিম, বায়ু, উর্ধ্ব, অধঃ এই দশদিগন্তব্যাপ্ত;

দশ+অন্তরুয্যাৎ	দশ দিগন্তব্যাপ্ত
অতিরোচমানম্	অতিরোচিত অসি

অনুবাদ :

হে জাতবেদা তোমার দশদিগন্তব্যাপ্ত অতিরোচিত অস্তিত্ব
বহুরূপে বিদিত হতে ইচ্ছা করে' চিগ্রভানুর মর্মে প্রবেশ
করেছি, জলে ওষধীতে অনুপ্রবিষ্ট তোমার আগ্নেয় স্থিতি
যম চিনতে পেরেছেন।

বিধাতা

চতুর্থনক্ষত্র ঋগ্বেদের বিধাতা, ব্রহ্মা স্বয়ম্ভূ বা সুনন্দাধার। অসু
অর্থাৎ প্রাণ বিধানকারী বিধাতার প্রজাপতি পিতামহ, সৃষ্টিধর, গণেশ,

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : বিধাতা

প্রভৃতি নামান্তর আছে। চতুর্থনক্ষত্রের সিদ্ধান্তগত নাম রোহিণী, ইংরাজি নাম Aldebaran or Hyades।

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, বাষট্ঠিসংস্কৃত, নবমঋক :

সনোমি সখ্যং স্বপস্যমানঃ সন্দ্ৰদধার

শবসা স্দংসাঃ।

আমাস্ চিন্দধিষে পক্রমন্তঃ পয়ঃ

কৃষাস্ রশদ্রোহণীষ্।

ম ও অর্থ :

সহ+নোমি=সনোমি,

সনোমি ... নিত্য, সনাতন

সখ্যং ... সৌখ্যময়

স্বপস্যমানঃ ... স্বয়ম্ভূ

সন্দ্ৰঃ+দায়+আধার=সন্দ্ৰদধার,

সন্দ্ৰঃ ... পুত্রপৌত্রাদি, বংশধর

দায়+আধার ... জীবাদার

‘দংস’ ধাতু কর্মবাচী, স্দংসাঃ ... নবকলেবরস্থ করেন

শবসা ... শবদেহত্যাগী

আমা+অস্=আমাস্ ... বিদেহ অস্

চিৎ+অধিষে=চিন্দধিষে ... চৈতন্যাদিসংস্থিত

পুনরায় করেন

পক্রম্+অন্তঃ=পক্রমন্তঃ ... পূরণান্ত

পয়ঃ ... জীবন

কৃষাস্ ... কষিত অস্

র+উশত+রোহিণী+ষ্=রশদ্রোহণীষ্,

উশনা অর্থ স্রষ্টা, উশত অর্থ সৃষ্ট, শক্রগ্রহের একনাম উশনা :

র+উশত=রশৎ ... চরাচর বিধাতা, জীবস্রষ্টা

রোহিণী+ষ্=রোহিণীষ্ .. রোহিণী আরোহিত

অনুবাদ :

সনাতন সৌখ্যময় স্বয়ম্ভূ পুত্রপৌত্রাদিজীবাদার, যিনি শবদেহত্যাগী বিদেহ অস্ নবকলেবরস্থ ও পূরণান্ত জীবন কষিত অস্ পুনরায় চৈতন্যাদিসংস্থিত করেন, চরাচর বিধাতা রোহিণী আরোহিত।

রোহিণীনক্ষত্র বিদেহীপ্রাণের নবদেহ বিধানকারী দেবতা, বিধাতা। মন বুদ্ধি ইন্দ্রিয়-অধিকৃত ক্ষমতা সম্পন্ন দেহ শব রূপে ত্যাগ করে বিদেহ অসু মৃত্যু কর্তৃক আকর্ষিত হয়। স্বয়ম্ভু বা ব্রহ্মা কর্ষিত অসু বা জড়ধর্মবর্জিত প্রাণ জড়ে সংযুক্ত করেন এজন্য বিধাতার নাম পিতামহ অর্থাৎ পুত্রপৌত্রাদিজীবাদার, এবং এই প্রকার সম্পর্কগুলি আবহমান কাল জীবনে মরণে পরস্পরের প্রতি সৌখ্যময়। বিদেহী প্রাণ মানুষের দৈহিক ইন্দ্রিয়জাত জ্ঞানের অগোচর। প্রাণের নামান্তর অসু। অসু পদার্থে প্রতিভাসিত হয়ে প্রাণী হয়। অতি সুক্ষ্ম প্রাণী ক'উদ্ভিদেরও পদার্থে গঠিত কায়া আছে তা'ই অনুবীক্ষণে সেগুলির দেখা মেলে। যোগী যখন যোগশক্তি মূলধার, স্বাধিষ্ঠান, মণিপুরুষ, অনাহত, বিশুদ্ধ ও আজ্ঞা নামক যোগশাস্ত্রোক্ত ষট্চক্র ভেদ করেন তখন বিদেহ অসু দর্শন করেন। ঋগ্বেদের ঋষিরা এবং যাঁরা সাংখ্য, পাতঞ্জল, বেদান্তের পূর্বমীমাংসা ও উত্তরমীমাংসা, বৈশেষিক, ন্যায় এই ষড়্-দর্শন লিখেছিলেন তাঁরা বিদেহী প্রাণের গতিবিধি দিব্যদৃষ্টিতে দর্শন করেছিলেন।

বিদেহ অসু চৈতন্যাধিসংস্থিতকারী বিধাতার কারকতা এইরূপে উপলক্ষিত : মিথিলারাজ নিমি যজ্ঞের আয়োজন করে ক্রতু, পুলাহ, ভৃগু, অগ্নি, অঙ্গিরাস, বসিষ্ঠ ও মরীচিকে যাজকত্বে বরণ করলেন। বসিষ্ঠ বললেন, 'আমি ইন্দ্রের যজ্ঞে বৃত্ত হয়েছি, সেই যজ্ঞশেষ পর্যন্ত তুমি অপেক্ষা করে থাক'। নিমি অপেক্ষা করে থাকলেন না, বসিষ্ঠের বদলে গৌতমকে যাজকত্বে বরণ করলেন। ইন্দ্রের যজ্ঞ-শেষে বসিষ্ঠ মিথিলারাজ নিমির কাছে এসে দেখলেন যে তাঁর পরিবর্তে গৌতম হোম করছেন। বসিষ্ঠ ক্রুদ্ধ হয়ে বললেন, 'রাজা আমি তোমার গুরু, তুমি আমাকে অবজ্ঞা করে অন্যকে বরণ করেছ এজন্য তোমার মৃত্যু হবে। নিমি বললেন, 'ব্রহ্মর্ষি আপনি অন্যায় করছেন এজন্য আপনারও মৃত্যু হবে'। নিমি ও বসিষ্ঠ পরস্পর মারামারি করে উভয়েই বিদেহ অবস্থা প্রাপ্ত হলেন। বসিষ্ঠ ও নিমির বিদেহ প্রাণ বিধাতার কাছে তৎক্ষণাৎ গত হোল। মৃত্যুকালে নিমি যজ্ঞে দীক্ষিত ছিলেন। নিমির মৃতদেহ সম্বন্ধে রক্ষা করে ঋষিগণ যজ্ঞ করতে লাগলেন।

অনন্তর কিছুকাল পরে বসিষ্ঠের বিদেহ অসু কার্য-কারকতাহীন ও স্পৃহাশূন্য অবস্থায় অতিষ্ঠ হয়ে কায়া চেয়ে বিধাতার কাছে

বললেন, 'পিতামহ দেহহীনের মহাদুঃখ, তার সকল রকম কর্মশক্তি লুপ্ত হয়। আপনি আমাকে পুনর্বীর নবদেহে বিধান করুন।' বিধাতা বললেন, 'তুমি মিত্র ও বরুণের পুত্ররূপে নতুন দেহ পাবে।' সপ্তর্ষি ঋক্ষমণ্ডলীর একটী নক্ষত্ররূপে জ্যোতির্দেহী মিত্রাবরুণনন্দন বসিষ্ঠ আভাসিত হলেন। বসিষ্ঠ অর্থ যাস্কের নিরুক্তে বসুমন্তরত্ব। সূতরাং, শ্রেষ্ঠবসু বা দ্যুতির জন্য পুনর্জন্মেও পূর্বজন্মের বসিষ্ঠ নাম বজায় রইল।

নিমির যজ্ঞ শেষ হলে ভৃগু বললেন, 'আমি মৃতসঞ্জীবনী মন্ত্রে নিমির এই সযত্ন রক্ষিত অবিকৃত শবদেহ চৈতন্যাসংস্থিত করতে পারব।' বিধাতা নিমির বিদেহ প্রাণকে জিজ্ঞাসা করলেন 'তোমাকে ভূতপূর্ব দেহে সংস্থিত করব, না নতুন দেহে?' নিমির বিদেহ অসু উত্তর দিলেন, 'আমার ভোগের অভিলাষ নাই, আমি দেহ চাইনা। স্বয়ম্ভু বললেন, 'তাহলে অনন্তকাল তোমাকে কোথায় রাখব?' নিমির বিদেহ চেতনা উত্তর করলেন, 'পিতামহ জীবন্ত সর্বভূতের নেত্রে আমাকে রাখুন।' বিধাতা বললেন, 'সুখদুঃখাতীত রাজর্ষি তোমার বিদেহ প্রাণ সর্বভূতের নেত্রে জীবনের নিদর্শন হয়ে বিহার করবে। তোমার অধিষ্ঠান তোমার নামানুসারে চক্ষুরনিমিষ নামে অভিহিত হবে। তুমি বিদেহ রইলে তাই তোমার বংশ বিদেহ নামে খ্যাত হবে।' নিমির বংশ অতঃপর বিদেহ বংশ হোল।

এই বিদেহ বংশের পালিতা কন্যা সীতার নাম বৈদেহী। জনক মিথিলারাজগণের উপাধি। সীতার পালক পিতার নাম সীরধ্বজ। সীরধ্বজ নামের অর্থ সূর্যধ্বজ। উপরিলিখিত ঘটনা সংঘটনের পর জন্মান্তরে বসিষ্ঠ বিদেহ বংশের যাজকত্ব পরিহার করে রঘুবংশের কুলগুরু হলেন। এই নাক্ষত্রিক আখ্যানে দেহী ও বিদেহী উভয় অবস্থায় প্রাণের অস্তিত্ব বিবৃত। যিনি বিদেহী প্রাণের অস্তিত্ব অঙ্গীকার করেন তিনি আস্তিক, যিনি তা' করেন না তিনি নাস্তিক।

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, একান্বসুক্ত, দশম ঋক্ :

তক্ষদ্যন্ত উশনা সহসা সহো বি রোদসী

মজান্না বাধতে শবঃ

আ দ্বা বাতস্য নৃমণো মনোযজ আ—

পূর্যমাণমবহন্নভি শ্রবঃ

অম্বয় ও অর্থ :

তক্ষৎ+ইয়ন্তু=তক্ষদ্যন্তু	
তক্ষৎ ...	তক্ষিত
ইয়ন্তু ...	পূর্ণসত্ত্ব
উশনা অর্থ স্রষ্টা বা শরু,	
উশনা সহসা ...	উশনা সাহসে
সহো ...	সংশ্লিষ্ট
পৃথিবীর ঋগ্বেদীয় নাম	
রোদসী,—বি রোদসী ...	এবং রোদসী
মজ্জানা বাধতে শবঃ ...	মজ্জমান নয়, বাধিত শব
আ দ্বা বাতস্য ...	সমস্ত সত্ত্ব বাতাসের
নৃমণো ...	নৃ আত্মণের
মনোযজ ...	মনোযোজনায়
আ—পূর্যমাণম্+বহন+অভি=আ—পূর্যমাণমবহন্যভি :	
আ—পূর্যমাণম্ ...	আ—পূর্যমাণ
বহন ...	বাহিত হয়
অভি ...	অভি
শ্রবঃ ...	শ্রবিত হয়

অনুবাদ :

তক্ষিত পূর্ণসত্ত্ব রোদসী সংশ্লিষ্ট শব-বাধিত মজ্জমান নয়।
উশনা সাহসে আ-পূর্যমাণ সমস্ত সত্ত্ব বাতাসে বাহিত হয়
এবং নৃ আত্মণের মনোযোজনায় অভিপ্রবিত হয়।

রোহিণীনক্ষত্র বা গণস্রষ্টা বিধাতার নামান্তর গণপতি, গণেশ।
গণেশের মূর্তি রোহিণীনক্ষত্রের তারকাবিন্যাসের অনুরূপ। রোহিণী-
নক্ষত্রের অসম ত্রিকোণাকৃতি-সন্মুখ তারকারাজির শ্বেতদ্যুতি শ্বেত-
হস্তীর একদন্ত লম্বিতশৃঙ্গ মূণ্ড, লম্বিত্রিকোণের বাম কোণে মহাকায়
লোহিতবর্ণ রোহিণীতারা গণেশের লোহিতবর্ণ স্থূল খর্বতনু। চার
হাতে শঙ্খ, চক্র, মোদক ও পরশু। ঐ পরশু নিয়ে পরশুরামের সঙ্গ
মারামারী করতে গিয়ে একটী দাঁত ভেঙ্গে গণেশ একদন্ত হয়েছেন।

কৃষ্ণদ্বৈপায়নব্যাস তাঁর মহাভারতের লিপিকার হওয়ার জন্য
গণেশকে অনুরোধ করলে চণ্ডল বালকস্বভাব গণেশ বলেন, 'আমার

লেখনী ক্ষণমাত্র থামবে না, থামতে হলে আর লিখব না'। ব্যাস বলেন, 'আমি যা বলে যাব তার অর্থ না বুঝে লিখতে পারবেন না'। মহাভারতের আটহাজার আটশো কুটশ্লোক লেখার সময় সর্বজ্ঞ গণেশকে তার অর্থ গ্রহণের জন্য ভাবতে হোত, সেই অবসরে ব্যাস অন্য শ্লোক রচনা করতেন। মহাভারতের সমস্ত কুটশ্লোক পৃথিবী ও দ্যুলোকের জ্যোতিষ্কদের কারকতার রূপক।

রোহিণী নক্ষত্রের তারাসমূহ অসম ত্রিকোণ গো-শকটাকার দেখায় বলে একে রোহিণী-শকটও বলা হয়। শীঘ্রগতি চাঁদকে রোহিণী-শকট ভেদ করে যেতে দেখা যায়। সৌরপরিবারের গ্রহদের গতিপথ মধ্য আকাশের আঠারো অংশ বিস্তারে পূর্ব ও পশ্চিম দিগন্তে বিলীন। উত্তর ও দক্ষিণে বিস্তৃত এই আঠারো অংশের উত্তরদিকে প্রায় দুই অংশ প'য়গ্রিশ কলা হতে দক্ষিণদিকে প্রায় তিন অংশ বারো-কলা পর্যন্ত রোহিণী-শকটের বিক্ষেপ। 'সূর্যসিদ্ধান্তে' আছে : 'যখন কোনও গ্রহ বৃষরাশির ষোড়শ অংশে থাকে এবং ঐ গ্রহের দক্ষিণ বিক্ষেপ দুই অংশের কিছু অধিক হয়, তখন গ্রহ রোহিণী-শকট ভেদ করে'।

রোহিণী-শকটের বামভাগের উপরদিকের তারাটী রক্তিমভার, এর দীপ্তি সূর্য অপেক্ষা নব্বই গুণ বেশী। Hyades or Aldebaran বা রোহিণীনক্ষত্র পৃথিবী হতে একশো ত্রিশ আলোকবর্ষ দূরে। বৃষরাশির প্রধান নক্ষত্র রোহিণী খ-গোলের তিনশো ষাট অংশের চতুর্দশ অংশ হতে সূর্য হতে তিম্পান্ন অংশ কুড়িকলা পর্যন্ত বিস্তৃত। Capella বা ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্র ব্যোমমণ্ডলের রোহিণী বিভাগের অন্তর্ভুক্ত।

ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্র

ঋগ্বেদীয় নাম বহ্ন বা ব্রহ্মার মানসপুত্র, ও ভারতীয় সিদ্ধান্ত-জ্যোতিষ প্রদত্ত নাম ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্র, ইংরাজি নাম Capella। বিধাতার নামান্তর ব্রহ্মা। ব্রহ্মা বা রোহিণী নক্ষত্রের উর্ধ্বাংশে সোজা উত্তরদিকে ছায়াপথে দ্যুতিমান তারা ব্রহ্মহৃদয়। ব্যোমমণ্ডলের তিনশোষাট অংশ ভ-পঞ্জরের প'য়তাল্লিশ অংশ হতে তিম্পান্ন অংশের মধ্যে ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্রের অধিষ্ঠান। নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল দূর হতে পৃথিবীতে

আসতে সূর্যালোকের আর্টমিনিট কুড়ি সেকেন্ড লাগে। পৃথিবীর দৃষ্টিতে ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্র হতে আলো আসতে প্রায় পঞ্চাশ আলোকবর্ষ লাগে। আলো অপেক্ষা দ্রুতগতি ব্রহ্মাণ্ডে কিছু নাই, এজন্য আলোকের গতিবেগ দিয়ে পৃথিবী হতে জ্যোতিষের দূরত্ব পরিমাপ করা হয়। আলোর গতিবেগ সেকেন্ডে একলক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল, মিনিটে এককোটি এগারো লক্ষ মাইল। এই গতিবেগে আসতেও প্রায় পঞ্চাশ বর্ষ লাগে। তাহলে ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্র ও পৃথিবীর দূরত্ব ধারণার অগোচর গাণিতিক ব্যাপারমাত্র।

ক্ষুদ্র তারা পরিবৃত ঈষৎ হরিদ্রাভ ব্রহ্মহৃদয় মৃদুর্মৃদু শব্দ ও নীলাভা বিকিরণ করে। সূর্যের অপেক্ষা ব্রহ্মহৃদয়ের দীপ্তি ও উত্তাপ একশোপঞ্চাশ গুণ বেশী। রোহিণীনক্ষত্র বা ব্রহ্মা এবং ব্রহ্মহৃদয়-নক্ষত্রের মধ্যে বিয়ৎগঙা Milky Way বা Globular Clusters। সৌরবিশ্বের সঞ্চারবৃত্তের আঠারো অংশে Hyades রোহিণী-শকট পড়ে, ব্রহ্মহৃদয় পড়ে না। Capella ব্রহ্মহৃদয় ও তার সহচর ছোট ছোট তারাস্তবক প্লাবিত করে বিয়ৎগঙা বা ছায়াপথ। ঋগ্বেদ ও বাল্মীকি রামায়ণে যে ঋক্ ও আখ্যান আছে তা অবধান করলে দেখা যায়, বিয়ৎগঙার দুই তীরে বা তৎসন্নিহিত দীপ্ত অথবা অল্প-দীপ্ত কোনো তারা বা নক্ষত্র ঋষিদের অদৃষ্ট কি অজ্ঞাত ছিল না। ঋগ্বেদের ঋক্ এবং রামায়ণ মহাভারতের নাক্ষত্রিক সত্য অভিমুখিন্ আখ্যানগুলির একটীর তথ্য জানতে গেলে অন্যগুলিরও কিছু জানা আবশ্যিক হয়। এজন্যই উক্ত হয়েছে পৌরাণিক আখ্যান না বুঝলে ঋগ্বেদ প্রহার আশঙ্কা করেন, অর্থাৎ শ্রুতির অর্থ বিপর্যয় ঘটে। ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্রের তথ্যে ঋগ্বেদ ও বাল্মীকি রামায়ণ পরস্পর সংশ্লিষ্ট। ঋগ্বেদের ঋক্ ও বাল্মীকি রামায়ণের সুবিস্তীর্ণ কাহিনীর কিসদংশ সংক্ষিপ্ত ভাষায় বর্ণনা করলে পৃথিবী ও জ্যোতির্লোকের নাক্ষত্রিক তথ্যের সঙ্গে ব্রহ্মহৃদয়ের এবং ব্রহ্মাণ্ডের অন্যান্য জ্যোতিষের আধার-ভূত চেতনসত্ত্বার কারকতা পার্থক্য জীবনে দর্শিত হবে। ব্রহ্মজ্ঞান বা ব্রহ্মহৃদয় নিহিত আগমতত্ত্ব বিদিত হয়ে, ঋগ্বেদের 'বম্ব' বা রামায়ণকার আদিকবি বাল্মীকি অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যতের সমস্ত ঘটনা আপনার হৃদয়ে যেন দর্পণে প্রতিবিম্বিত দেখে, শ্রোত্রের সঙ্গে শ্রুতি-বিদ্যা, দৃষ্টির সঙ্গে অন্তর্দৃষ্টি যুক্ত করে ব্রহ্মাণ্ডের 'স্তবানো' রামায়ণ লিখেছেন।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একাদশ সূক্ত, নবম ঋক্ :

অনুৱতায় রন্ধয়ন্নপৱতানাভূভিরিন্দ্রঃ

শনথয়ন্ননাভূবঃ

বৃদ্ধস্য চিৎবর্ধতো দ্যামিনক্ষতঃ স্তবানো বম্বো
বি জঘান সন্দিহঃ ।

অম্বয় ও অর্থ :

অনুৱতায় ... অনুৱতী হও

রন্ধয়+ন+ন+অপৱতান্+আভূভিঃ+ইন্দ্রঃ=রন্ধয়ন্নপৱতানাভূভিরিন্দ্রঃ

রন্ধয় অর্থ রোদন করা,

রন্ধয়+ন ... রোদন করো না

ন+অপৱতান্ ... অপৱত করো না

আভূভিঃ ... ভূমাপ্রজ্ঞার

ইন্দ্রঃ ... ইন্দ্রের ন্যায়

শনথয়+ন+ন+অনাভূবঃ=শনথয়ন্ননাভূবঃ

শনথয়+ন ... শিথিলপ্রজ্ঞ হয়ো না

ন+অনাভূবঃ ... ভূবলোকচ্যুত হয়ো না

বৃদ্ধস্য ... প্রবৃদ্ধ দিব্যালোকের

চিৎ+বর্ধতঃ=চিৎবর্ধতো

চিৎবর্ধতো ... চেতনা বর্ধনকরে

দ্যাম্+ইন+অক্ষতঃ=দ্যামিনক্ষতঃ

দ্যাম্ ... দ্যলোকের

জ্যোতিশাস্ত্রে সূর্যের বহু নামের মধ্যে একটী নাম ইন্, 'ন ক্ষীয়তে
যতস্তানি তস্মান্নক্ষত্রতা স্মৃতা,' সূত্রাং, ইন+অক্ষতঃ=ইনক্ষতঃ অর্থ
সূর্য ও নক্ষত্রদের ।

বি—বৈশিষ্ট্য সূচক উপসর্গ,

স্তবানো ... স্তবকীর্তন করে

বি ... বিশিষ্ট

জঘান ... নিপাত করো

‘জ্যোতিষ্কের চিৎশক্তি সন্দিহ’ কথাটী ‘সন্দিহঃ’ শব্দে ঋকে
উক্ত হয়েছে । উদ্গীরণার্থক ‘বম’ ধাতুজাত শব্দ বম্ব । উদরে সঞ্চিত খাদ্য

উদ্গীৰণ করে উইপোকা বাল্মীকিস্তূপ নির্মাণকরে বলে উইপোকার নাম বম্ব বা বাল্মীকী। ব্রহ্মহৃদয় বা ব্রহ্মজ্ঞান হতে দ্যুলোকের সূর্য, পৃথিবী, গ্রহগণ ও নক্ষত্রদের দিব্যতথ্য চয়ন করে বাল্মীকের ন্যায় বামায়ণ উদ্গীত করেছেন বলে ঋকে উল্লিখিত ঋষির নাম বম্ব বা বাল্মিকী।

বম্বো ... বম্বর ন্যায়, অর্থাৎ
বাল্মীকির ন্যায়

অনুবাদ :

রোদন করো না অপব্রত করো না ইন্দ্রের ন্যায় ভূমাপ্রজ্ঞার অনুরতী হও। শিথিলপ্রজ্ঞ হরো না ভুবলোকচ্যুত হয়ো না প্রবৃদ্ধাদিব্যলোকের চেতনা বর্ধনকরো। বাল্মীকির ন্যায় দ্যুলোকের সূর্য ও নক্ষত্রদের বিশিষ্ট স্তবকীর্তন করে জ্যোতিষের চিৎশক্তিতে সন্দেহ নিপাত করো।

ভবিষ্যত তমসাবৃত, ভবিষ্যতে যাকিছু ঘটবে তা অগোচর থাকে। বাল্মীকি সেই তমসার তীরে বিচরণ করছিলেন। তমসার তীরে ক্রৌণ্ডমিথুন বা ছায়াপথের পার্শ্বে মিথুনরাশি রয়েছে। মৃগব্যাধ শ্বাতারা বা লুব্ধক ক্রৌণ্ডমিথুনের একটাকে বিনাশ করল আরেকটা রোদন করতে লাগল। লুব্ধক বা মৃগব্যাধতারা হতে নিষ্কিপ্ত উর্ধ্ব-মুখী সরলরেখা কালপুরুষ ও মিথুনরাশির মাঝ বরাবর ভেদ করে বৃষরাশির রোহিণীনক্ষত্রে পেঁচায়। কাজেই লুব্ধক নিষ্কিপ্ত শরে ক্রৌণ্ডমিথুনের একটা রুধিরাক্ত মূমূষু হয়ে ছট্‌ফট্ করতে লাগল, অন্যটা তাই দেখে করুণস্বরে রোদন করতে লাগল। মৃগব্যাধতারার এই নৃশংস কাজ দেখে বাল্মীকি অভিশাপ উচ্চারণ করলেন :

মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং ত্রমগমঃ শাস্বতীঃ সমাঃ

যং ক্রৌণ্ডমিথুনাদেকমবধীঃ কাম্বমোহিতম্ ।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

আকাশের সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল তারার নাম মৃগ-ব্যাধ, লুব্ধক বা শ্বা এর ইংরাজি নাম Sirius। এই তারাকে বাল্মীকি অভিশাপ দিলেন : ‘নিষাদ তুমি কোনোকালে শাস্বত প্রতিষ্ঠা লাভ করবে না

যেহেতু কামমোহিত ক্রৌঞ্চমিথুনের একটীকে বধ করেছ।' লঙ্ঘক সপার্বদ সূর্যের আঠারো অংশ বিস্তৃত নভোবেষ্টিত সপ্তারবৃত্তের অন্তর্ভুক্ত নয়, সুতরাং কোনোকালে শাস্বত প্রতিষ্ঠা লাভ করে নাই। লঙ্ঘককে অভিশাপ দিয়ে বাল্মীকি ভাবলেন :

পাদবন্ধোহক্ষরসমস্ততন্ত্রীলয়সমন্বিতঃ

শোকাতস্য প্রবৃত্তো মে শ্লোক ভবতু নান্যথা ।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

—‘চরণবন্ধ সমান অক্ষর ও তন্ত্রীলয় সমন্বিত বাক্যে শোকাবেগ আমাকে প্রবৃত্ত করেছে এ বাক্যের শ্লোক নামের অন্যথা হবেনা।’

তখন ব্রহ্মার মানসসত্ত্বা ব্রহ্মহৃদয়তারা আবির্ভূত হয়ে বললেন ‘বাল্মীকি তোমার বাক্য শ্লোক নামেই কীর্তিত হবে। ব্রহ্মহৃদয়ের সংকল্পেই তোমার মুখে এ বাক্য উচ্চারিত হয়েছে। ব্রহ্মহৃদয়ে নিহিত অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যতের সমস্ত ঘটনা তুমি বিদিত হবে। আদিত্যবংশের বা রঘুবংশের যা অবিদিত আছে সে সমস্তই তুমি বিদিত হবে। মিত্র, বরদুগ, যম, ভগ, অৰ্ঘ্যমা, সবিতা, তৃষ্ণা, ইন্দ্র, বিষ্ণু, পৃষা, অদিত ও সূর্য এই দ্বাদশ আদিত্যের ও ব্রহ্মাণ্ডের জ্যোতিষ্কদের জ্ঞাত ও অজ্ঞাত সমস্ত বৃত্তান্ত তোমার হৃদয়ে প্রতিভাত হবে। যতকাল তোমার রচিত রাঘবের আখ্যান পৃথিবীতে প্রচারিত থাকবে, ততকাল তুমিও ব্রহ্মাণ্ডের উর্ধ্বলোকে বিহার করবে।’ ব্রহ্মহৃদয়তারা বাল্মীকি বা ঋগ্বেদোক্ত বম্বকে ব্রহ্মজ্ঞান দান করে দিবি আরোহণ করলেন ও মরদেহে আবির্ভূত দশম প্রচেতানক্ষত্র বাল্মীকি বিচিত্র-শ্লোকে জ্যোতির্লোকের নিগূঢ় তথ্যযুক্ত রামায়ণের চব্বিশহাজার শ্লোক, পাঁচশো সর্গ, ছয়কাণ্ড তথা উত্তরকাণ্ড রচনা করলেন।

চতুর্বিংশৎসহস্রাণি শ্লোকানামুক্তবান্ ঋষিঃ

তথা সর্গশতান্ পঞ্চ ষট্কাণ্ডানি তথোত্তরম্ ।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

বাল্মীকি বৈদিককালের কথারচনার রীতি অনুসারে দ্ব্যলোকের জ্যোতিষ্কদের ও পৃথিবীর জীবনকথা রামায়ণের শ্লোকে ব্যক্ত করেছেন। ইক্ষণ অথবা দৃষ্টি দান করেন, সুতরাং সূর্যের নাম ইক্ষ্বাকু।

রাম ইক্ষ্বাকুবংশীয়, অর্থাৎ ঋগ্বেদের দ্বাদশ আদিত্যের এক আদিত্য। সীতা ধরাঅজা বা স্বয়ং পৃথিবী, ঋগ্বেদের ঋকে দ্যাবাপৃথিবী 'রোদসী' 'রুন্দসী' নামে উক্ত। বাল্মীকি রামায়ণের সীতাকেও জীবনে অনেক বার রোদন বা রুন্দন করতে হয়েছে। পৃথিবীতে প্রাণের নিগূঢ় শক্তিস্রোত সম্ভবতঃ উদ্ভিদ-অনুতে প্রথম বস্তুযুক্ত হয়েছিল। বীরুধ, বল্লী, বনস্পতি, ওষধি প্রভৃতি বৃক্ষসঙ্ঘে এবং পৃথিবীর শ্যামল প্রাণময় আচ্ছাদন দূর্বা, তৃণ বা কুশে যে জীবন প্রত্যক্ষ হয়, প্রাণের এই মহাশর্চ্য প্রথম অভিব্যক্তি কুশ-কণিকায়। রাম ও সীতার আত্মজের নাম কুশ, কারণ অদৃশ্য প্রাণ কুশে প্রথম প্রকাশবান। প্রাণের প্রকাশ যেমন বস্তুতে তেমনি জীবনের সহচর কাল। বিলয়ভূয়িষ্ঠ কালের সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম অংশের নাম লব। এখনকার কাল ঘণ্টা মিনিট সেকেন্ডে বিভক্ত, বাল্মীকি রামায়ণের কাল দণ্ড, পল, বিপল, অনুপল, কলা, কাষ্ঠা, হ্রট্টী, লবে বিভক্ত ছিল। চব্বিশমিনিটে এক দণ্ড সুতরাং সেকেন্ডের হাজার-ভাগ কালের নাম লব। প্রাণের প্রতিরূপ কুশ, ও কালের সূক্ষ্মরূপ লব, রাম ও সীতার যমজ পুত্র।

মহাভারত পুরাণাদিতে বর্ণিত রামের কথা এবং যোগবাশিষ্ঠ, তুলসীদাস, কৃত্তিবাস প্রভৃতি কবিদের রচিত রামের আখ্যান বাল্মীকি রামায়ণের ন্যায় জ্যোতির্লোকের তথ্যসমৃদ্ধ নয়। বিভিন্ন কবি তাঁদের রুচি অনুরূপ রামায়ণ লিখেছেন এবং আদিকবি বাল্মীকির রামায়ণের সাহায্যও নিয়েছেন। বাল্মীকি রাম-সীতার সুখ-দুঃখাধীন মানব-চরিত্র বর্ণনা করলেও তাঁর রাম-সীতায় লোকোত্তর নক্ষত্রচরিত্র বিদ্যমান। তারকারাক্ষসী, মারীচ, রাবণ, ময়দানব, কুম্ভকর্ণ, সরমারাক্ষসী এবং রাক্ষসদের প্রপিতামহ পুন্ড্র প্রভৃতি সকলেই দিব্যালোকের দানব তারা। দূর্বাসা পরশুরাম ইত্যাদি গ্রহ, এবং বসিষ্ঠ, বিশ্বামিত্র, অগস্ত্য প্রমুখ মুনিবৃন্দ দ্ব্যলোকের বিভিন্ন তারা। ব্রহ্মাণ্ডবিকীর্ণ বিভিন্ন তারার তথ্যে এঁদের আখ্যান। যথাস্থানে যথাস্থিতি বাল্মীকি রামায়ণের কোন কোন সন্দর্ভের বিশ্লেষণ করব।

ভূগ্ন হতে উৎপন্ন শুক্লগ্রহ ভার্গব। ভূগ্ন সপ্তর্ষিঋক্ষমণ্ডলের একটী জ্যোতিষ্ক। ভূগ্নের প্রপৌত্র, ঋচীকের পৌত্র, জমদগ্নির পুত্র পরশুরাম শুক্লগ্রহ। কবি এবং মৃতসঞ্জীবনী বিদ্যাশিখারদ শূদ্র শুক্লগ্রহ ত্রৈলোক্যের প্রাণযাত্রা নির্বাহ করে পরিভ্রমণ করছেন। সূর্যো-

দয়ের পূর্বে প্রাচ্য দিগ্বলয়ের প্রভাতীতারা বা শুকতারা, এবং সূর্যাস্তের পরে সান্ধ্যগগনে সন্ধ্যাতারারূপে শুকগ্রহ প্রতিভাত হয়। মধ্যরাত্রির নক্ষত্রখচিত আকাশে শুকগ্রহ কোনোকালেই প্রত্যক্ষ হয় না। বৃধগ্রহ ও শুকগ্রহ ছাড়া সৌরবিশ্বের অন্য সমস্ত জ্যোতিষ্ক বৎসরের কোন-না-কোনো সময় মধ্যরাত্রির আকাশে আসবেই, শুকগ্রহকে রাত্রি সাড়েসাতটার পরে পৃথিবী হতে কখনই দেখা যাবে না। ভার্গব শুকগ্রহ কখন পৃথিবীতে রাত্রিবাস করেন না, অর্থাৎ ভার্গব পরশুরাম পৃথিবীতে রাত্রিবাস করেন না। শুক নামের কারণ এই গ্রহের শূদ্র রশ্মি, 'শূচ্' ধাতুর অর্থ শূক্লতা, পরশুরাম দুর্নিরীক্ষ্য শূদ্রবর্ণ এবং ভীষ্ম-দায়। নভোমণ্ডলে তিনটী ধনুরাকৃতি তারকাস্তবক আছে, একটী কালপুরুষের পিণাকধনু বা হরধনু, অন্য দুইটির একটী বিষধর শাণ্ডগধনু, অপরটী মহাভারতের অর্জুনের গান্ডীবধনু।

পরশুরাম সত্যযুগের অবতার, সে যুগে শিবিরাজনক্ষত্র পাঁচহাজার একশোষাট বর্ষ পর্যন্ত মেরুতারকার স্থানাধিকারী ছিল এবং কাশ্যপী নক্ষত্রের দীপ্তি অনতিদীপ্ত মেরুতারকার প্রদর্শক ছিল। এই কাশ্যপ সূর্যের বাবার নাম। কাশ্যপকে পৃথিবী দান করেছিলেন বলে পরশুরাম কদাচ পৃথিবীতে রাত্রিবাস করেন না। আকাশের অসংখ্য জ্যোতিষ্কের মধ্যে একমাত্র শুকগ্রহই দিবালোক প্রতিহত করে কখনো কখনো দৃষ্টিগ্রাহ্য হয় এবং মধ্যরাত্রে কখনো গোচর হয় না। বাল্মীকি-রামায়ণে রাম ও পরশুরামের আখ্যানে এ নাক্ষত্রিক তথ্যগুলি অক্ষুণ্ণ রয়েছে।

ভার্গব পরশুরাম রামকে বললেন, 'তুমি জনকের গৃহে হরধনু-ভংগ করেছ। এই ধনু বিষধর শাণ্ডগধনু, বিষধ এই ধনু ঋচীককে, ঋচীক আমার পিতা জমদগ্নিকে দেন। বিদ্যুদ্বর্ণ এই ভীষণ ধনু-বর্ষানের নিকট হরধনু শিথিল হয়ে যায়। যদি পার তবে এই ধনুবান নিয়ে তুমি তোমার বীর্য প্রদর্শন কর।'

রাম কণ্ঠস্বর মৃদু করে বললেন, 'ভার্গব আপনার ক্ষত্রকুলনাশন কীর্তি আমি শুনছি। আপনি আমার শক্তি অবজ্ঞা করছেন তা আমি সহিব না'। রাম ভার্গব পরশুরামের হাত থেকে শাণ্ডগধনু নিয়ে তাতে জ্যারোপণ ও শরসংযোগ করে বললেন, 'আপনি ব্রাহ্মণ এবং পূজনীয়

বিশ্বামিত্রের ভগ্নির পোত্র এই হেতু অমোঘ প্রাণহর এই শর মৌচন করতে পারছি না। হয় আপনার গতিবেগ, নয় তপোবলে অর্জিত স্বর্লোক, এই দুইটীর একটী নষ্ট করব। বলুন, কোন্টা সংহার করব?’

তখন ব্রহ্মা এবং সমস্ত দিব্যালোকের সমক্ষে পরাভূত হয়ে পরশুরাম ধীরে ধীরে বললেন, ‘আমি যখন কাশ্যপকে পৃথিবী দান করেছিলাম, তখন কাশ্যপ বলেছিলেন, ‘প্রয়োজন হলে দিনে তুমি পৃথিবীতে আসতে পার কিন্তু পৃথিবীতে রাত্রিবাস করতে পারবে না’। সেই অবধি আমি পৃথিবীতে রাত্রিবাস করি না। এখন তুমি আমার গতিবেগ নাশ কোর না, আমি যেন দ্রুতগতিতে চলে যেতে পারি। তুমি শরনিষ্ক্ষেপ করে আমার তপোবলে অর্জিত স্বর্গ সংহার কর।’

তখন রাম শরক্ষেপ করে পরশুরামের স্বর্গসংহার করলেন অতঃপর রাম কর্তৃক অভিনন্দিত হয়ে ভার্গব পরশুরাম দ্রুতবেগে চলে গেলেন। রাম শরক্ষেপ করে ভার্গব পরশুরাম অথবা ভার্গব শুরুর স্বর্গসংহার করলেন বলে শুরুর আরাধ্য দেবসভায় যেতে পারলেন না। স্বর্গ শুরুর দেবতাদের নয়, দানবদেরও। দেব-দানব সংগ্রাম পৌরাণিক সন্দর্ভগুলিতে, এমন কি ঋগ্বেদেও চিরপ্রসিদ্ধ। সংগ্রাম সংঘর্ষ ইত্যাদি না বললে এত তারার তথ্য ও প্রকৃতি বলা সম্ভব হোত না তাই এসব রূপকের অবতারণা। দিব্যালোকের দেব ও দানব ভাগাভাগীতে বৃহস্পতিগ্রহ দেবাচার্য এবং শুরুর দানবাচার্য। দেব-দানব সংগ্রামগুলিতে মৃত দানব রাক্ষস ও অসুরদের শুরুর মৃত-সঞ্জীবনী মন্ত্রে জীবিত করেন, কারণ ভুলোকের মানুষের মত দ্যুলোকের তারা ও নক্ষত্র খপ্পু করে মরে গেলে চলে না। দেব ও দানব প্রতীপ শক্তি, দেবাচার্য বৃহস্পতিগ্রহ এবং দানবাচার্য শুরুর বিনাও নাই, মানুষের জীবনের উপর এ সত্য প্রত্যক্ষ হয় হোরা-জ্যোতিষে।

শুরুর এক নাম কবি, তাই শুরুর নাম কাব্যবাসর, এবং ভারতীয় এক নদীর নাম কাবেরী, কারণ নদীটাকে কবির কন্যা মনে করে নাম রাখা হয়েছিল। সূর্য ও গ্রহদের নামানুসারে ভারতীয়

অনেক নদী ও স্থানের নামকরণ হয়েছে পুরাকালে। যথা : তপনের কন্যা বলে নদীর নাম তপতী, শনিগ্রহের এক নাম কোণ, সূর্যের নাম অর্ক। এই কোণ ও অর্ক মিলে স্থানের নাম কোণার্ক। প্রাচীন মনীষা দিব্যালোকের জ্যোতিষ্ক ও দিবিচারিণী পৃথিবীকে ওতপ্রোত জড়িত জেনে পাণ্ডিত্যপূর্ণ রাজনৈতিক গ্রন্থের নাম শত্ৰুনীতি এবং ফলিত-জ্যোতিষসংহিতার নাম ভৃগুসংহিতা রেখেছিলেন, যেহেতু শত্ৰুগ্রহ ও ভৃগু পার্থিবহৃদয়ের মাধ্যমে গ্রন্থগদূলি লিপিবদ্ধ করেছেন। যে যুগে বাল্মীকি-রামায়ণ লিখিত হয়েছিল সেই অতীত যুগে প্রচেতানক্ষত্রের একটী তারা পৃথিবীর মেরুতারকা ছিল। ‘আমি দশম প্রচেতার পুত্র’ বলে বাল্মীকি আত্মপরিচয় দিয়েছেন।

যজ্ঞসোম

ভ-পঞ্জরের পঞ্চম নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম যজ্ঞসোম, সৈম্ধান্তিক নাম মৃগশিরা বা অগ্রহায়ণী, ইংরাজি নাম Orion। পরস্পরের একান্ত নিকটসংস্থিত ক্ষীণপ্রভ তারকাগ্রয় যজ্ঞপুরুষ বা কালপুরুষের শীর্ষস্থ, তাই এর নাম যজ্ঞসোম। হায়ণ অর্থ বৎসর। নক্ষত্রচক্রের এই স্তিমিতদ্যুতি তারকা অতীতে ছয়হাজার দুশো বর্ষ হতে সুরু করে আজ হতে পাঁচহাজার দুইশোপঁয়তাল্লিশ বৎসর আগে পর্যন্ত হায়ণ বা বৎসরের অগ্রসূচক থাকায় সিদ্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত অগ্রহায়ণী নাম। মৃগের ন্যায় ধাবিত কালের প্রারম্ভ বা শিরে অবস্থিত বলে মৃগশিরা নাম। যজ্ঞসোমতারা বা মৃগশিরাতারার দীপ্তি নেহাৎ কম হলে কি হবে, এর নামকরণ পুরাকালের ঐতিহ্যমণ্ডিত।

যজ্ঞপুরুষের শীর্ষস্থ যজ্ঞসোম বা মৃগশিরা সপার্বদ সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের আঠারো অংশ বিস্তারের অন্তর্ভুক্ত। যজ্ঞাঙ্গীনক্ষত্র Auriga মৃগশিরা অপেক্ষা দীপ্তিমত্তর হলেও উত্তর ও দক্ষিণে মাত্র আঠারো অংশ বিস্তারে সীমিত গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের নভোবেষ্টিত সঞ্চারবৃত্তে পড়ে না। দ্যুলোকের অতিদীপ্ত কিংবা অনতিদীপ্ত যে সমস্ত তারা এই আঠারো অংশ প্রসর সৌরবিশ্বের গগনবেষ্টিত সঞ্চারবৃত্তে অধিষ্ঠিত রয়েছে গতিজ্যোতিষে সে সমস্ত তারার মূল্য অনন্যসাধারণ। নীহারিকা বেষ্টিত দীপ্ত লোহিতাভ Auriga যজ্ঞাঙ্গীনক্ষত্র মৃগশিরাতারার শীর্ষাকাশে। সপার্বদ সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের

বাহিরে বলে অল্পদীপ্ত মৃগশিরাতারার অপেক্ষা যজ্ঞাঙ্গীর প্রসিদ্ধি অল্প। যজ্ঞাঙ্গীনক্ষত্র বা Auriga-র ন্যায় উজ্জ্বল এবং যজ্ঞাঙ্গী অপেক্ষাও অনেক বেশী উজ্জ্বল নক্ষত্রখচিত যজ্ঞপুরুষ বা কাল-পুরুষের দুইটী তারা ছাড়া আর সব প্রথম প্রভার তারা ভ্রাম্যমান সৌরবিশ্বের সীমানার বাহিরে। সৌরবিশ্বের কোনো গ্রহ কোনো-কালেই নভোমণ্ডলের মধ্যভাগ বেষ্টিত সপ্তারবৃত্তের আঠারো অংশ বিস্তৃতি লঙ্ঘন করেন না। সৌরবিশ্বের গ্রহদের প্রত্যেকের পৃথক পৃথক সূর্যপরিক্রমাপথ। গ্রহদের কোনটী অল্প কিছুদিনে বা মাসে, কোনটী অনেক বৎসরে সূর্যপরিক্রমা করেন, কিন্তু সব গ্রহের কক্ষই সপ্তারবৃত্তের আঠারো অংশ প্রসারের অন্তর্গত।

সূর্য ও পৃথিবী প্রভৃতি গ্রহদের সপ্তারবৃত্তের পূর্বদাক্ষিণ্যদিকে বা ঈশানকোণে শিয়র দিয়ে যজ্ঞপুরুষ বা রুদ্রনক্ষত্রস্তবক বঙ্কিমঠামে ব্যোম-শয়ান। এজন্য সুসংবদ্ধ ও অত্যুজ্জ্বল নক্ষত্রখচিত যজ্ঞপুরুষের শূদ্ধ শীর্ষস্থ যজ্ঞসোম বা মৃগশিরা, এবং বাহুস্থিত রুদ্র বা আর্দ্রা, এই দুটী মাত্র তারা সপার্বদ সূর্যের আঠারো অংশ প্রসার ক্রান্তিবৃত্তের অভ্যন্তরে। অন্য সব তারা বাহিরে বিকীর্ণ। ঋগ্বেদে যজ্ঞপুরুষের নামান্তর রুদ্র। ঋগ্বেদ-সংহিতা সংকলনের আদিযুগে রুদ্রের শীর্ষস্থ স্তিমিতদ্যুতি যজ্ঞসোম বা মৃগশিরাতারায় বাসন্তীবিষুবের বক্রগতি সুদীর্ঘ নয়শোপঞ্চাশ বৎসর ছয় মাস কুড়ি দিন পর্যন্ত ছিল। নৈসর্গিক নিয়মে বাসন্তীবিষুবদিনে সায়নবৎসরের সমাপ্তি ও প্রারম্ভ সাধিত হয়। বক্রগতি অর্থাৎ ঘড়ির কাঁটার বরাবর গতিতে বাসন্তীবিষুব মৃগশিরার অস্ত অংশ হতে ছয় হাজার দুইশো বৎসরে উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের মধ্যভাগ পর্যন্ত এসেছে।

মহাকাশের নাক্ষত্রিক পরিবেশে পৃথিবী গ্রহযুথপতি সঞ্চারিত সূর্যের ক্রান্তির অনুক্রান্ত হয়। পৃথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাপথের ব্যাস ও সূর্য সরণীর বিক্ষেপসজ্জাত সম্পাতদ্বয়ের একটীর নাম বাসন্তীবিষুব অপরটীর নাম শারদবিষুব। পৃথিবীর ঋতুসূচক বর্ষ উপবৃত্তের বাসন্তীবিষুব ও শারদবিষুব সূর্যের ক্রান্তির দিক্ ও সূর্যের গতিবেগ অনুযায়ী নভোমণ্ডলের নক্ষত্রচক্রাভিমুখে বক্রগতিতে চলে। পরস্পরের বিপরীত দিক্ স্থিত বিষুবদ্বয় উপরিলিখিত সৌরবিশ্বের আঠারো অংশ হৃত নভোবেষ্টিত সপ্তা সাতাশ নক্ষত্র বিভাগের প্রত্যেক বিভাগ নয়শো পঞ্চাশ বৎসর ছয় মাস

কুড়ি দিনে দক্ষিণাবর্তগতি বা বক্রিগতিতে পার হয়। পঁচিশহাজার আটশো বর্ষে নভোমন্ডলের সাতাশ নাক্ষত্রিক বিভাগ বিষুবব্ধ একবার পরিক্রমা করে আসে।

ব্যোমমন্ডলের তিনশোষাট অংশ নক্ষত্রচক্রের তিম্পান্ন অংশ কুড়ি কলা হতে সূর্য করে ছেঁষাট্ট অংশ চল্লিশকলা পর্যন্ত যজ্ঞসোম অথবা মৃগশিরাবিভাগ। মৃগশিরাবিভাগ হতে বক্রিগতিতে রোহিণী, কৃত্তিকা, ভরণী, অশ্বিনী ও রেবতীবিভাগ ভ্রমণ করে উত্তরভাদ্রপদ বিভাগের অর্ধাংশ পর্যন্ত বাসন্তীবিষুব ছয়হাজার দুইশো এগারো বৎসর এক মাস দশ দিনে দূর অতীতের যুগ যুগান্ত পার হয়ে বর্তমান যুগে সমাগত হয়েছে। যজ্ঞ শব্দের সংক্ষেপ যুগ, যজ্ঞ অর্থ কাল, যজ্ঞপুরুষ অর্থ কালপুরুষ। ঋগ্বেদের আদিযুগে যে নক্ষত্রে সায়ন বর্ষচক্রের প্রারম্ভ ও সমাপ্তি ঘটত সে নক্ষত্রের নাম ঋষিরা যজ্ঞসোম রেখেছিলেন। ঋগ্বেদের যজ্ঞসোমনক্ষত্র রুদ্রনক্ষত্রের শীর্ষাকাশস্থিত, রুদ্রনক্ষত্রপুঞ্জের ঋগ্বেদীয় নাম এজন্য যজ্ঞপুরুষ। সুদূর অতীত বাষাট্ট শতাব্দি পূর্বে যখন যজ্ঞসোমনক্ষত্র বা মৃগশিরানক্ষত্রের অন্ত অংশে সায়নবৎসরের প্রারম্ভ ও সমাপ্তি সাধিত হোত তখনকার যুগই যে ঋগ্বেদ-সংহিতা সংকলনের আদিযুগ, অনুলিখিত ঋক তার প্রমাণ।

ঋগ্বেদ, প্রথম মন্ডল, একশো চতুর্দশ সূক্ত, চতুর্থ ঋক্ :

ত্বেষাং বয়ং রুদ্রং যজ্ঞসাধং বঙ্কুং কবিমবসে
নি হব্র্যামহে।

আরে অস্মদৈব্যং হেলো অস্যতু স্যমতিমিব্র্যমস্যা
ব্রণীমহে।

অবয় ও অর্থ :

ত্বিষা অর্থ দ্যুতি, ত্বেষাং ... ত্বিষাস্পতি
বয়ং ... এই তারা
রুদ্রং ... রুদ্রনক্ষত্রের
ঋগ্বেদে কাল অর্থে যজ্ঞ শব্দ বহুল ব্যবহৃত, যজ্ঞ অর্থ বর্ষ,
যজ্ঞসাধং ... যজ্ঞসাধনের কাল,
বর্ষসাধনের কাল
বঙ্কুং ... বঙ্কিমঠামে সংস্থিত
কবিম্+অবসে=কবিমবসে

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : রুদ্র

যিনি ক্রান্তদর্শী, অর্থাৎ আনুপূর্বিক দেখেন তিনি কবি :

কবিম ... ক্রান্তদর্শী
অবন অর্থ পালন, অবসে ... পালনের
আর অর্থ দূর, আরে ... সদূর কালের জন্য
অস্মাৎ+দৈব্যাং=অস্মদৈবং ... এই দিব্যতারা কর্তৃক
নি হবয়ামহে ... নিমিত্ত আহবাত হয়েছে

তেজমূলক 'হে' ধাতুজাত শব্দ হেল,—সূর্যের শতাধিক নামের এক নাম।

হেল+ও=হেলো ... সূর্য-সরণীর
'অসদু' ধাতু বিক্ষেপার্থক, অস্যাভু ... বিক্ষেপসজাত
সদুমতিমি+দ্বয়ম+অস্যা=সদুমতিমিদ্বয়মস্যা
বসদুমতী, সদুমতি ইত্যাদি পৃথিবীর নামান্তর :
সদুমতিমি ... সদুমতিপথের বা ভূ-কক্ষের
দ্বয়ম ... সম্পাতদ্বয়ের
অস্যা ... একতম
বৃণীমহে ... বরণীয় রয়েছে

অনুবাদ

ত্বিষাস্পতি বঙ্কিমঠামেসংস্থিত রুদ্রনক্ষত্রের ক্রান্তদর্শী এই তারা যজ্ঞসাধনেরকাল পালনের নিমিত্ত আহবাত হয়েছে। সূর্যসরণীর বিক্ষেপসজাত বসদুমতীপথের সম্পাতদ্বয়ের একতম সদূর কালের জন্য এই দিব্যতারা কর্তৃক বরণীয় রয়েছে।

রুদ্র

নক্ষত্রচক্রের ষষ্ঠ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম রুদ্র, সৈন্ধান্তিক নাম আদ্রা, ইংরাজি নাম Betelgeuse। রুদ্র, রুদ্রনক্ষত্রপুঞ্জ বা কালপুরুষনক্ষত্রের তারা। যজ্ঞপুরুষ বা কালপুরুষের দুইটী মাত্র তারা সৌরবিশ্বের সঞ্চারবৃত্তের আঠারো অংশ প্রস্থের অন্তর্ভুক্ত, পঞ্চম নক্ষত্র মৃগশিরা ও ষষ্ঠনক্ষত্র আদ্রা, অন্য সব তারা সঞ্চারবৃত্তের বাইরে। অত্যুজ্জ্বল রক্তিমারু রুদ্রনক্ষত্র Orion বা কালপুরুষের দক্ষিণবাহু।

যো দেবানাং প্রভবশ্চোন্মভবশ্চ বিশ্বাধিপো রত্নো মহর্ষি
হিরণ্যগর্ভং জনয়ামাস পূর্বেং স নো বৃন্দ্যা শৃভয়া সংযুক্তুঃ ।
(শ্বেতাস্বতরোপনিষদ)

অনুবাদ :

বিশ্বের অধিপতি মহর্ষি রত্নের প্রভব দেবগণের উন্মভব ও
হিরণ্যগর্ভের জন্মের পূর্বে সে তত্ত্ব বৃন্দিতে সংযুক্ত হয়ে
আমাদের শৃভ হোক।

রত্নের তেজ সূর্য অপেক্ষা অনেক বেশী। পৃথিবী হতে পাঁচশো
আলোকবর্ষ দূরের জ্যোতিষ্ক রত্ন বা আর্দ্রাতারা। এই আধুনিক
জ্যোতির্বিজ্ঞানের অভিমত। শক্তিশালী দূরবীক্ষণে তারার দৃষ্টিগত
ঐজ্জ্বল্য জানা যায়। আধুনিক Spectroscope বা বর্ণবীক্ষণ-
যন্ত্রের হিসাবে রত্ন বা আর্দ্রাতারার তেজ সূর্য অপেক্ষা একহাজার
দুইশোষাট গুণ বেশী। ঋগ্বেদে জ্যোতিষ্কের তেজের নাম 'গো',
এবং পৃথিবী হতে জ্যোতিষ্কের দূরত্বের নাম 'অশ্ব'। অতএব
জ্যোতির্বিজ্ঞানীদের সূক্ষ্মযন্ত্রাগত আলোকের গতিবেগের হিসাব
এবং দিব্যালোকের জ্যোতিষ্কদের ঋগ্বেদোক্ত 'গো' ও 'অশ্বের' তত্ত্ব
বৃন্দিতে সংযুক্ত হয়ে আমাদের শৃভ হোক। 'দিব্যতি ক্রীড়তি যা সা
দেব উচ্যতে', অর্থাৎ দিব্যালোকে যে চেতনায় ক্রীড়াশীল সে দেবতা
নামে উক্ত হয়। জীব বিধায়ক ব্রহ্মার নামান্তর হিরণ্যগর্ভ। বহুকোটি
কল্প পূর্বে বিশ্বের আধিপত্যে রত্ন ও হিরণ্যগর্ভের পূর্বাপরত্বে মত-
ভেদ যেমন আছে, তেমনি রত্ন বা আর্দ্রাতারার ব্যাস ত্রিশকোটি মাইল,
এবং সূর্য অপেক্ষা রক্তাভ আর্দ্রার তেজ একহাজার দুইশোষাট গুণ
বেশী, আর্দ্রার আয়তন সৌরজগতের মঙ্গলগ্রহের কক্ষ পর্যন্ত মহাকাশ
আবরণ করে ফেলতে পারে, আধুনিক জ্যোতির্বিজ্ঞানের এই পরিমাপ-
গুণলিতেও মতভেদ বিদ্যমান।

নক্ষত্রচক্রের ষষ্ঠনক্ষত্র রত্ন বা আর্দ্রা Orion কালপূরুষনক্ষত্রের
দক্ষিণবাহু। কালপূরুষের উত্তরপশ্চিম বা বায়ুকোণে বৃষরাশির
নক্ষত্রনিবহ, এবং উত্তরপূর্ব বা ঈশানকোণে মিথুনরাশির নক্ষত্রসমূহ।
শীতাত্ত নিশীথে মধ্যগগনে বৃষরাশি, কালপূরুষ, মিথুন, কর্কটরাশি
ও সিংহরাশির নক্ষত্রগণ ক্রমাগত হয়। এর অর্থ দক্ষিণায়নের ছয়মাস
এই সমস্ত নাক্ষত্রিক পরিবেশে পৃথিবীর ক্রান্তি। পৃথিবীর দক্ষিণায়নে
কার্ত্তিক, অগ্রহায়ণ, পৌষ ও মাঘ মাসগুণলিতে যথাক্রমে বৃষরাশির

কৃত্তিকানক্ষত্র, মিথুনরাশির মৃগশিরানক্ষত্র, ককটরাশির পুষ্যানক্ষত্র ও সিংহরাশির মঘানক্ষত্রের পূর্ণচন্দ্র জানিয়ে দেয় ‘পৃথিবী মহাকাশের এই দিকে আছে’। যজ্ঞপুরুষ বা কালপুরুষের মৃগশিরা ও আর্দ্রা ছাড়া অন্যান্য রত্নতারা চন্দ্রের যোগ সাধিত হয় না। পৃথিবীর দক্ষিণায়নের রাশিগুলিতে Orion রত্ননক্ষত্রপুঞ্জ আকাশের পূর্ব-দক্ষিণ অথাৎ অগ্নিকোণে উদিত হয়ে দক্ষিণপশ্চিম বা নৈঋতকোণে অস্তগত হয়। ঋগ্বেদে যজ্ঞের নামান্তর বৎসর, বৎসর কালপরিমাণ বোধক তাই ঋগ্বেদীয় যজ্ঞপুরুষের পরবর্তীকালে কালপুরুষ নামকরণ হয়েছে। রত্নের নাম যজ্ঞেশ্বর। ব্রহ্মাণ্ডের এগারোটি নক্ষত্র একাদশরত্ন নামে ঋগ্বেদে কীর্তিত :

মৃগব্যাধশ্চ সপশ্চ নিঋতিশ্চ মহাযশাঃ
অজৈকপাদাহিবৃধ্যাঃ পিণাকী চ পরন্তপঃ
দহনোহৈশানচৈব কপন্দী চ মহাদ্যুতিঃ
স্থানশ্চ ভগবান রত্না একাদশ স্মৃতাঃ ।

একাদশ রত্নের নাম : মৃগব্যাধ, সপ, নিঋতি, অজৈকপাদ, অহিবৃধ্য, পিণাকী, দহন, ঈশান, কপন্দী, স্থান, রত্ন এই এগারোটি রত্ন ভ-পঞ্জরের এগারোটি নক্ষত্র। রত্ন, পিণাকী, কপন্দী ও স্থান এই চারটি রত্ননক্ষত্র কালপুরুষের দুই হাত ও দুই চরণ। মৃগব্যাধ শ্বানক্ষত্র, ঈশান প্রশ্বানক্ষত্র। দহন কৃত্তিকানক্ষত্র, সপ অশ্লেষানক্ষত্র, অজৈকপাদ পূর্বভাদ্রপদ, অহিবৃধ্য উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্র, নিঋতি মূলানক্ষত্র। কালপুরুষের চার রত্ননক্ষত্র এখানে ও সাত রত্ননক্ষত্র যথাস্থানে লেখ্য। একাদশরত্নের সকলেই দেবতা নয় রত্ননক্ষত্র দানব ও, ‘যস্মাৎ পরং ন অপরম্ অস্মি কিঞ্চিৎ’ যাঁহার পরে আর অপর কিছুমাত্র নাই তিনি রত্ন। ঋগ্বেদের বিখ্যাত পুরুষসূক্তে যজ্ঞপুরুষকে যজ্ঞীয় পশুরূপে আহুতি প্রদানের গাথা উদ্গীত হয়েছে।

‘অনাদিনিধনকালঃ রত্ন সঙ্কর্ষণঃ স্মৃতঃ
কলনাং সর্বভূতানাং স কাল পরিকীর্তিতঃ ।’

Orion বা কালপুরুষের দক্ষিণভূজ রত্ননক্ষত্র সিদ্ধান্তজ্যোতিষে আর্দ্রা ও ইংরাজিতে Betelgeuse নামে খ্যাত। বামভূজের ঋগ্বেদীয় নাম পিণাকীরত্ন,—সৌরবিশ্বের সঞ্চারবৃত্তে পড়ে না বলেই হয়ত ঋগ্বেদে পরবর্তী সিদ্ধান্তজ্যোতিষ এ নক্ষত্রের নাম দেয় নাই,—ইংরাজি

নাম Bellatrix । তৈত্তিরীয়ব্রাহ্মণে আদ্রানক্ষত্র দ্বিবচনান্ত, অর্থাৎ কালপদ্রুঘের দক্ষিণ ও বাম দুই ভূজের তারাম্বয় একসঙ্গে গণ্য হয়েছে। কালপদ্রুঘের বামভূজের ঋগ্বেদীয় নাম পিণাকীরত্ন হওয়ার কারণ এই নক্ষত্রের সম্মুখে চমৎকার সাজান কয়েকটী ক্ষুদ্রতারার ধনু্রাকৃতি অবস্থান। কালপদ্রুঘের বাম ভূজোদ্ভূত ধনু্রাকারে গঠিত মৃদুপ্রভার তারাসমূহ পিণাকীরত্নের পিণাকধনু। এর পৌরাণিক নাম আজগবধনু বা হরধনু।

যজ্ঞপদ্রুঘ বা কালপদ্রুঘের বামচরণের অত্যুজ্জ্বল দানবনক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম স্থানুত্ন, পৌরাণিক নাম বাণলিঙ্গ, ইংরাজি নাম Rigel । Rigel বাণলিঙ্গ বা স্থানু ঈষৎনীলাভ প্রথম প্রভার তারা। এই কালান্নি পৃথিবী হতে প্রায় নয়শো আলোকবর্ষ দূরে। স্থানুত্ন বা বাণ কালপদ্রুঘনক্ষত্রের সর্বাপেক্ষা বড়োতারাঃ

‘এবমাদ্যাস্তু বহবো বাণজ্যেষ্ঠা গুণাধিকাঃ
বাণঃ সহস্রবাহুশ্চ সর্বাস্ত্রগণসংযুতঃ
তপসা তোষিতো যস্য পুরে বসতি শূলভুং
মহাকালত্বম সাম্যংযশ্চ পিণাকীনঃ ।

(মৎস্যপুরাণম্)

শ্লোকার্থ :

এই দ্যুতিশ্রেষ্ঠ, বহুর মধ্যে বাণ জ্যেষ্ঠ ও অধিক গুণী বাণের সর্বাস্ত্রসংযুক্ত সহস্রকর, যার তপস্যায় তুষ্ট শূলভুং মহাকালত্ব ও পিণাকীর সাম্য যাকে দিয়েছেন।

কালপদ্রুঘের দক্ষিণচরণের তারার ঋগ্বেদীয় নাম কপদ্রুত্ন, ইংরাজি নাম Saiph । কপদ্রুত্নের দীপ্ত স্থানুত্ন অপেক্ষা অল্প। এটী দ্বিতীয় প্রভার তারা। মহাভারত ও পুরাণাদির বহু সন্দর্ভের লক্ষ্যস্থল কালপদ্রুঘনক্ষত্রের রত্ন, পিণাকী, কপদ্রু ও স্থানু এই চারটী রত্নতারা। স্থানুত্ন পুরাণের বাণরাজা, বাল্মীকি-রামায়ণের দশমস্তক রাবণরাজা, রাবণ-সভায় হনুমান রত্নভক্ত রাবণের দ্যুতি দেখে মোহিত হয়ে ভেবেছিলেন :

‘অহো রূপমহো ধৈর্যমহো সত্ত্বমহো দ্যুতিঃ
অহো রাক্ষসরাজস্য সর্বলক্ষণযুক্ততা ।’

(বাল্মীকী রামায়ণ)

শ্লোকানুবাদ :

অহো কি রূপ, অহো কি ধৈর্য, অহো কি শক্তি, অহো কি
দ্যুতি, অহো রাক্ষসরাজের সর্বাঙ্গের সুলক্ষণযুক্ততা।

Rigel স্থান নামক বিরাট রত্নতারার নীলাভ দ্যুতি যথার্থই
দৃষ্টিকে এমন মোহিত করার শক্তি ধারণ করে।

চারটী রত্নতারা রচিত প্রায় চতুষ্কোণ কালপুরুষের মধ্যভাগে
সমসূত্রে ঘনায়মান তারকাগ্রয় যজ্ঞপুরুষের মেখলা Orion's Belt
সরলরেখায় ঘনিষ্ঠ অবস্থিত তারকাগ্রয়ের অব্যবহিত পরেই বাষ্পাবৃত
তারকাগুচ্ছ। Great Nebula in Orion তীক্ষ্ণ দৃষ্টির বহির্ভূত
নয়। দূরবীক্ষণে কালপুরুষের মধ্যস্থিত Gaseous Cloud এর
বাষ্পপর্বতাবৃত তারকানিচয়ের বর্ণাঢ্য রমণীয় দৃশ্য উদ্ভাসিত হয়।
কালপুরুষের মেখলার তারকাগ্রয়ের ঋগ্বেদীয় নাম পণিগণ। ঋগ্বেদ
দশম মণ্ডলের একশো আট সূক্তে Great Nebula in Orion অথবা
পণিগণের অধিকৃত এই নীহারিকার ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র অসংখ্য তারকার
গুপ্তনিধি নিয়ে সরমা ও পণিগণের সংলাপ লিপিবদ্ধ আছে।
বাল্মীকির রামায়ণ ও ব্যাসের মহাভারতে যজ্ঞপুরুষের কটিবন্ধের
তারা তিনটীর নাম ময়দানব, বিদ্যুন্মালীদৈত্য ও তারকাসুর। পৌরা-
ণিক জ্যোতিষ সৈম্ধান্তিক জ্যোতিষ হতে একেবারে ভিন্ন নয়, তবে
পৌরাণিক জ্যোতিষে রূপকের আধিক্য, সৈম্ধান্ত জ্যোতিষে গণিতের
আধিক্য। অত্যন্ত সংক্ষেপে এই জ্যোতিষকদের পৌরাণিক ত্রিপদারির
আখ্যান এইরূপ :

‘ময়ো নাম মহামায়ো মায়ানাং জনকোহসুর
তপস্যন্তন্তু তং বিপ্রা দৈত্যাবন্যাবনগ্রহাং
তসৌব কৃত্যমুদ্দিশ্য তে পংতুঃ পরমং তপঃ
বিদ্যুন্মালী চ বলবাংস্তারকাখ্যচ ব্রীষ্যবান্
ময়তেজঃ সমাক্রাতৌ তে পংতুময় পার্শ্বগৌ
লোকা ইব যথা মর্ত্যাস্তয় স্তয়ইবানয়
লোকত্রয় তাপয়ন্তন্তে স্তয়র্দানবাস্তপঃ।

(মৎস্যপুরাণম্)

শ্বেতাকান্ধবাদ :

মহামায়াবী মায়ার জনক ময় নামক অসুর, এই বিপ্র অন্যান্য দৈত্যদের অনুগ্রহ করার জন্য তপস্যা করতে থাকলেন। তাঁহার ন্যায় এই একই উদ্দেশ্যে এক পংতিতে বলবান্ বিদ্যুন্মালী এবং বীর্যবান্ তারকাসুর পরম তপোনিমগ্ন হলেন। তাঁরা ময়ের তেজঃ সমাক্রান্ত হয়ে এক পংতিবন্ধ ময়ের দুইপার্শ্বগত দীপ্ত মূর্তিগ্রয় বা অগ্নিগ্রয়ের ন্যায় অবলোকিত রইলেন। তিন দানবের তপস্যায় লোকগ্রয় তাপিত হতে থাকল।

সন্তুষ্ট দেবগণ ব্রহ্মা অর্থাৎ রোহিণীনক্ষত্রের পরামর্শ যাচনা করলেন। ব্রহ্মা বললেন, 'ময়দানব বিদ্যুন্মালী ও তারকাসুরের এই তেজ একটী বাণে বিদ্ধ করা যায়। রত্ন ভিন্ন আর কেউ তা পারবে না।' তারা অর্থে 'স্ব' ধাতুর প্রয়োগ আছে। 'স্ব' ধাতুর অর্থ বিক্ষেপ। কিরণ বিক্ষেপ করে তাই তারা নাম। Betelgeuse রত্ন বা আর্দ্রাতারার দক্ষিণ-বিক্ষেপে কালপুরুষের মেখলার তারকাগ্রয় বিদ্ধ হয়, এবং বামবিক্ষেপে Aldcbaran ব্রহ্মা বা রোহিণীনক্ষত্র বিদ্ধ হয়, কারণ এসব তারা এক সরলরেখায় অবস্থিত। দেবতারা রত্নকে বললেন, 'দানবদের তেজ দেবতাদের অপেক্ষা বেশী। দেবতাদের মধ্যে সর্বাধিক তেজ আপনার। এজন্য আপনি মহাদেব। হে মহাদেব, আপনি এই ত্রিপদ সংহার করুন।' রত্ন বললেন, 'আমি ময়দানব, বিদ্যুন্মালী ও তারকাসুরের ত্রিপদ তেজোশরে বিদ্ধ করব, সংহার করব না।' রত্ন সংবৎসরকে শরাসন ও অর্দিতিকে ধনুকের জ্যা করে সহাস্যে বললেন, 'কে আমাকে বহন করবে?' ব্রহ্মা রত্নকে বহন করতে সম্মত হলেন। মহাদেব বৃষরূপী রোহিণীতে আরোহণ করলেন। দশদিগন্ত, বৈতরণী, যমুনা, গঙ্গা প্রভৃতি স্বর্গদী বা ছায়াপথ, নক্ষত্রভূষিত বিয়ৎমণ্ডল, সপার্বদ সূর্য, দ্যাবাপৃথিবী ও ব্রহ্মাণ্ডের চাক্ষুসে রত্ন তাঁর ভয়ঙ্কর অজগবধনুর অর্দিত নামক জ্যা আকর্ষণ করে ত্রিপদ লক্ষ্য করে বাণ বিক্ষেপ করলেন। রত্নের বাণ দক্ষিণবিক্ষেপে ত্রিপদ বিদ্ধ করে বাম বিক্ষেপে বৃষরূপী বাহন ব্রহ্মাকে বিদ্ধ করল। ত্রিপদ বিদ্ধ করে রত্নের নাম ত্রিপদারি। দেবতাদের শঙ্কাহরণ করায় শঙ্কর, হর ইত্যাদি মহাদেব রত্নের প্রচুর নাম ও তার কারণ বিদ্যমান।

যজ্ঞাঙ্গি

Orion যজ্ঞপদ্রুঘের শীর্ষ বরাবর ছায়াপথে রক্তবর্ণ যজ্ঞাঙ্গীনক্ষত্র কয়েকটি প্রযাজক ও অনুযাজক তারা পরিবৃত্ত হয়ে সমাসীন। প্রথম প্রভার ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্রের পূর্বদিকে সমরেখায় যজ্ঞাঙ্গী দক্ষিণায়নের শীতাত্ নিশীথে গোচর হয়। এ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় যজ্ঞাঙ্গী নাম পরবর্তীকালের সিদ্ধান্তজ্যোতিষেও অপরিবর্তিত রয়েছে। ইংরাজি নাম Auriga। ছোট বড়ো যেমনই হোক একক হলে তারকা, এবং কিছুসংখ্যক তারকাসহে পরিবৃত্ত হোলে নক্ষত্র নামে অভিহিত। পার্শ্বদসম্মিলিত যজ্ঞাঙ্গীও তাই নক্ষত্র। রক্তাভ যজ্ঞাঙ্গীর দীপ্তি তার পার্শ্ববর্তী ব্রহ্মহৃদয় অপেক্ষা কিঞ্চিৎ কম।

ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একান্ন সূক্ত, নবম ঋক্ :

তব প্রযাজা অনুযাজাশ্চ কেবল উর্জস্বন্তো হবিষঃ সন্তু ভাগাঃ
তবাগ্নে যজ্ঞোহয়মস্তু সর্বস্তুভ্যং নমন্তাং প্রদিশশ্চতস্রঃ।

অন্বয় ও অর্থ :

তব প্রযাজা ... তোমার প্রযাজক
অনুযাজাঃ+চ=অনুযাজাশ্চ ... অনুযাজক দ্বারা
কেবল ... চির
উর্জস্বন্তো ... উর্জস্বন্তো, দ্যুতিমন্তর
হবিষঃ সন্তু ভাগাঃ ... হবির্ভাগ নিবেদিত
তব। অগ্নে=তবাগ্নে : যজ্ঞো+অয়ম্+অস্তু=যজ্ঞোহয়মস্তু :
যজ্ঞো ... যজ্ঞো
অয়ম্ ... মূর্তিমান
অস্তু ... হয়ে চলেছে
সর্বঃ+তুভ্যম্=সর্বস্তুভ্যং ... সর্ব জগৎ তোমার প্রতি
নমন্তাং ... প্রণত রয়েছে
প্রদিশঃ+চতস্রঃ=প্রদিশশ্চতস্রঃ ... প্রদিক্ ও চতুর্দিক্

অনুবাদ :

চির উর্জস্বন্তো মূর্তিমান যজ্ঞাগ্নে! তোমার প্রযাজক অনু-
যাজক দ্বারা তোমার হবির্ভাগ নিবেদিত হয়ে চলেছে
সর্বজগত চতুর্দিক্ ও প্রদিক্ তোমার প্রতি প্রণত রয়েছে।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : যজ্ঞাঙ্গিন

যে সব তারা মৃদুস্তনেত্রে দেখতে পাই, এবং যে সব তারা দূরবীক্ষণ গোচর, সেই সমস্ত তারা ও তারকাপুঞ্জ অর্থাৎ নক্ষত্র ছায়াপথ বা স্বর্গাঙ্গার অন্তর্ভুক্ত। এত আকৃতি ও বর্ণের নক্ষত্রসত্ত্বক সম্পূর্ণ আকাশব্যাপী এ অসীম ছায়াপথে আছে, এবং স্বর্লোকের তারাদের এত তথ্যসমৃদ্ধ ইঙ্গিতময় সন্দর্ভ ঋগ্বেদের শ্রুতিগাথা ও রামায়ণ মহাভারত ভাগবতে আছে, যার ইয়ত্তা করা দীর্ঘকাল সাপেক্ষ এবং আমার পক্ষে প্রায় অসাধ্য। আকাশের উত্তর গোলার্ধের প্রায় প্রত্যেকটী প্রথম প্রভার বড়ো জ্যোতিষ্কের ঋগ্বেদীয় নাম এবং ঋগ্বেদ পরবর্তী-কালের সিদ্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নামের পার্থক্য লক্ষ্যণীয়। অবশ্য ঋগ্বেদীয় নাম সিদ্ধান্তজ্যোতিষে তারার দেবতা বা জীবসত্ত্বরূপে অঙ্গীকৃত। ঋগ্বেদের ঋক্ ও প্রাচীন সংস্কৃত পুস্তকাদির শৈলাকে শব্দের বানান্ যেমন আছে তাই রাখা হয়েছে, অথচ আধুনিককালের বানান্ অনুসরণে লিখিত এই পুস্তকে একই শব্দের দুইরকম বানান্ অপরিহার্য হয়েছে।

উত্তর নভোমণ্ডল অর্থাৎ নভোমণ্ডলের যে ভাগ আমাদের প্রত্যক্ষীভূত তার সকল বড়ো জ্যোতিষ্ক ও অসংখ্য নীহারিকা রাশির প্রায় সকলের একাধিক করে বৈজ্ঞানিক তাৎপর্যপূর্ণ বিচিত্র রূপক সন্দর্ভ ঋগ্বেদের সাড়ে দশ হাজার ঋকে ও রামায়ণ, মহাভারত, ইত্যাদি পৌরাণিক গ্রন্থাদির আখ্যানে পরিদৃষ্ট হয়। ঋগ্বেদের ও পৌরাণিকী সন্দর্ভগুলির নাস্ত্রিক অর্থ আছে স্বীকার করলেই প্রশ্নটীর উত্তর হোল না। সে নাস্ত্রিক অর্থ কি এবং কোন্ তারার সেইরূপ কার-কতার ক্ষমতা আছে তা সপ্রমাণ করতে না পারলে কোনও ব্যাখ্যাই গৃহীত হওয়ার যোগ্যতা অর্জন করে না। ঋগ্বেদের ঋক্ স্বর্লোকের জ্যোতিষ্কদের জীবসত্ত্বর সত্যভাষণ। তারার বা সূর্য, চন্দ্র, পৃথিবী, প্রভৃতি জ্যোতিষ্কের জীবসত্ত্বর অস্তিত্বে যাঁর প্রত্যয় নাই, তাঁর কাছে দেহবন্ধ প্রাণের অস্তিত্ব স্বীকৃত হলেও বিদেহী প্রাণের অস্তিত্ব অথবা ঋগ্বেদের ঋকের কোন মূল্য নাই। যে পৌরাণিকী সন্দর্ভগুলিতে জ্যোতিষিক তত্ত্ব প্রতিভাত তার কোনো কোনোটী যথাসাধ্য সংক্ষেপে উল্লিখিত হবে।

কালপুরুষ নক্ষত্রসত্ত্বের শীর্ষাকাশের ছায়াপথে নক্ষত্রের পূর্ব পার্শ্বে যজ্ঞাঙ্গীনক্ষত্র Auriga । এই লাল রং-এর তারা যজ্ঞাঙ্গিনীর খাণ্ডবদাহন এবং ময়দানবতারার মহাভারতীয় আখ্যান নিম্নলিখিত প্রকার : তুষ্টা বা চিত্রাতারা যেমন দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা,

ময়দানবতারা তেমনি দানবশিল্পী ও স্থপতি। যজ্ঞাগ্নীনক্ষত্র কৃষ্ণ ও অর্জুনের কাছে খান্ডববন সব প্রাণীসমেত আহুতি যাচনা করলেন। তখন ঐ বন থেকে ময়দানবতারা প্রাণ নিয়ে বেগে পালাচ্ছেন দেখে যজ্ঞাগ্নীনক্ষত্র তাঁকে খেতে চাইলেন। কৃষ্ণ ময়কে মারবার জন্য সুদর্শনচক্র উদ্যত করে ময়ের কাতর প্রার্থনা এবং অর্জুনের অনুরোধে নিরস্ত হলেন। কৃতজ্ঞ ময়দানব ইন্দ্রপ্রস্থে পান্ডবদের জন্য ত্রিলোক-বিখ্যাত অননুকরণীয় সভা নির্মাণ করে দিলেন। ইন্দ্রপ্রস্থের পান্ডবসভার কাহিনী দ্বাপর যুগের। ত্রেতাযুগে ময়দানব রাক্ষসরাজ রাবণের স্বর্ণলঙ্কা গড়ে দিয়েছিলেন। এই কলিযুগের গ্রহগণিতগ্রন্থ ‘সূর্যসিদ্ধান্তে’ লিখিত আছে : গণিতজ্ঞানে তুষ্ট হয়ে সূর্য ময়দানবকে গ্রহচার বলেন। ময় পার্থিব দানব নয় কালপুরুষের মেথলার তারকাগ্রয়ের একটী তারা, সুতরাং পৃথিবীর ত্রেতা, দ্বাপর ও কলি-যুগই মাত্র নয় বহু যুগ যুগান্ত বিদ্যমান থাকা ময়দানবের পক্ষে স্বাভাবিক। সূর্যলব্ধ সিদ্ধান্তজ্যোতিষের জ্ঞানযুক্ত ময়দানবতারার জীবসত্তা অশন করেই নিজের পার্থিবজন্মে সিদ্ধান্তজ্যোতিষশাস্ত্র গ্রন্থন করেছেন, এইরূপ প্রাচীন ভারতীয় ভাবনায় সূর্যসিদ্ধান্তের গ্রন্থকার ময়দানবের নাম গ্রন্থকার হিসাবে অঙ্গীকার করেছেন। দূর-বীক্ষণে দেখলে কালপুরুষের মেথলার তারকাগ্রয়ের পরবর্তী নীহারিকার আকৃতি অশ্বমুণ্ডের অনুরূপ, তাই এই কালাগ্নির নাম হয়শীরা।

যজ্ঞাগ্নীতে জ্বলন্ত খান্ডববন হতে যে চারটী শাঙ্গকপক্ষি বিন্ধ্যাচলে উড়ে গিয়েছিল তারাও চারটী দৃষ্টিগ্রাহ্য জ্যোতিষ্ক। আকাশের একেবারে দক্ষিণ দিগন্তের অগস্ত্যতারা এবং শ্বা তারার মধ্যবর্তী অনেকগুলি ক্ষীণালোক তারার হাটে লাগলের ফলার আকারে বিন্যস্ত যে চারটী উজ্জ্বল তারা আছে সেই চারটী শাঙ্গকপক্ষি। পিঙ্গাখ্য, বিরাধ, সুপুত্র ও সুমুখ নামক এই চারটী শাঙ্গকখগেন্দ্র সপ্তশতী মার্কণ্ডেয় চণ্ডীর কথক। মার্কণ্ডেয় চণ্ডীর ষট্-সংবাদ-কথা :

মৈধাস্তু কথয়ামাস সুরথায় সমাধয়ে।

সা কথা কথিতা পশ্চাৎ মার্কণ্ডেয়েন ভাগুরৌ।

তামেব কথয়ামাসুঃ পক্ষিণো জৈমিনিং প্রতি।

এষা ষট্-সংবাদ-কথা সপ্তশত্যাঃ পুরাতনীতি।

(মার্কণ্ডেয় চণ্ডী)

শ্লোকার্থ :

যে সমস্ত কথিকা পক্ষিদের প্রমুখাং জৈমিনির প্রতি কথিত,
পশ্চাত্‌কালে সে কথা মার্কণ্ডেয় কর্তৃক ভাগদুরিদের নিকট
কথিত হয়। সুরথকে সমাধিকে সে সমস্ত কথা মেধা দ্বারা
কথিত। সপ্তশতীর ষট্‌সংবাদ-কথা এই পুরাতনীক্ৰমে
গোচরীভূত।

মৃগব্যাধরুদ্র, সরমা

আকাশের উত্তর গোলাধের যে তারাটীকে সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল
দেখায়, তার নামও একাধিক, এবং তাকে নিয়ে আখ্যানও একাধিক।
এই তারা একাদশরুদ্রের একতম মৃগব্যাধতারা। জ্যোতিষ্কটীর
ঋগ্বেদীয় নামাবলীর একটী নাম সরমা। মহাভারত প্রভৃতির দেওয়া
নাম দেবশুনী, শ্বান্, অর্থ কুকুর। রামায়ণে এ তারার নাম নিষাদ,
এবং সিদ্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নাম লুবধক। ইংরাজি নাম *alpha Canis*
Major অথবা *Sirius*।

নীলাভসাদা, বেগুনী, প্রভৃতি বিচিত্র পরিবর্তমান বর্ণাভার সরমার
দীপ্তি সূর্যের অপেক্ষা উনত্রিশ গুণ বেশী, এবং পৃথিবী হতে দূরত্ব
নয় আলোকবর্ষ। কালপুরুষ নক্ষত্রস্তবকের কটিবন্ধ বা মেথলায় যে
সমোজ্জ্বল তারকাগ্রয় সরলরেখায় অবস্থিত, তাদের ঋগ্বেদীয় নাম
পণিগণ। এই পণিগণের সমানসূত্রে সরমার অবস্থিতি। কালপুরুষের
অন্তর্গত যে তেজোবৈভব নীহারিকা ঋগ্বেদের 'গোভিরশ্বেভি-
বসুভিন্যষ্টঃ' 'অদ্রিবুধো নিধি' সেই নীহারিকার নিখিল পদার্থ-
বাপের জ্যোতি ব্যাপ্তি আলোকের অপরূপ দিব্যসমৃদ্ধির সীমান্ত-
রক্ষী পণিগণ ঋগ্বেদের রাক্ষস ও দানব জ্যোতিষ্ক। এই কাল-
পুরুষস্থ নীহারিকার ইংরাজি নাম *Great Nebula in Orion*।
এই নীহারিকা *Star Clouds* এবং *Star Clusters* পূর্ণ *Galactic*
Nebulae-র বর্ণসমৃদ্ধরূপ খুব শক্তিশালী দূরবীক্ষণ-গোচর।
পণ্ডিতদের গবেষণায় প্রকাশ ঋগ্বেদের ঋষিদের স্বলোক পর্যবেক্ষণ
করার দৃষ্টিযন্ত ছিল না। তাহলে দীন ঋষিরা এই নীহারিকার এমন
যথার্থ বর্ণনা ঋগ্বেদ-সংহিতার দশমমণ্ডল একশোআট সূক্তে কি করে
লিখেছেন? যজ্ঞপুরুষ, অর্থাৎ কালপুরুষনক্ষত্রস্তবকের নিম্নাকাশের

দক্ষিণভাগে সরমাতারা ইন্দ্রের দ্যুতী হয়ে 'রসায়া অতরঃ পয়াংসি', অর্থাৎ দিগন্তের রসাতল গত ছায়াপথের রসাতল উত্তীর্ণ হয়ে উপস্থিত হয়েছে, এবং 'গোভিরশ্বেভিবসদ্বিন্শটঃ অদ্রিবদ্ব্যো নিধির' নিমিত্ত এর গোপ্তা পণিগণ নামক তারকাদের সঙ্গে বিতন্ডা করছে। এই বিতন্ডার এগারোটি ঋক্ সম্বলিত সূক্তের মাত্র দুইটি ঋক্ ও তার অর্থ এখানে সংকলিত হোল।

ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একশো আট সূক্ত, প্রথম ঋক্ :

কিমিচ্ছন্তী সরমা প্রেদমানভ্ দরে হাধবা জগদ্রি পরাচৈঃ
কাস্মেহিতিঃ কা পরিতক্যাসীং কথং রসায়া অতরঃ পয়াংসি।

অর্থ ও অর্থ :

কিম্+ইচ্ছন্তী=কিমিচ্ছন্তী ... কোন ইচ্ছা করে
সরমা ... সরমা, Canis Major
প্র+ইদম্+আনভ=প্রেদমানভ ... এখানে এসেছ
দরে হি+অধবা=হাধবা ... দরের এ তেজবিকীর্ণ পন্থা
জগদ্রি ... দুর্গম
পরাচৈঃ ... পার হয়ে
কা+অস্মে+হিতিঃ=কাস্মেহিতিঃ ... কি করে আমাদের সান্নিধ্যে এসেছ
কা পরিতক্যাসীং+আসীং=
পরিতক্যাসীং ... কোন্ পরিক্রমা করে আসীন রয়েছে

রসায়া অর্থ আকাশ-দিগ্বলয়ের রসাতলগত। পার্থিব দৃষ্টা যেখান হতে দেখুক না কেন, আকাশের ছায়াপথকে উত্তর ও দক্ষিণ দিগন্তের রসাতলে বিলয়প্রাপ্ত দেখবে।

কথং রসায়া ... কি করে রসাতলগত
ছায়াপথ
অতরঃ ... উত্তীর্ণ হলে
নীহারিকার ঋগ্বেদীয় নাম—
পয়াংসি ... নীহারিকায়

অনুবাদ :

কোন ইচ্ছা করে সরমা এখানে এসেছ ? দূরের এ তেজবিকীর্ণ
পন্থা কি করে পার হয়ে আমাদের সান্নিধ্যে এসেছ দুর্গম
রসাতলগত ছায়াপথ কি করে উত্তীর্ণ হলে ? কোন্ নীহা-
রিকায় পরিক্রমা করে আসীন রয়েছ ?

স্বর্লোকের বিশেষ জিজ্ঞাস্যাগুর্লি বিস্মিত পণিগণ নামক
জ্যোতিষ্করা সরমাতারাকে দেখে জিজ্ঞাসা করলেন, এবং তার এইরকম
উত্তর ইন্দ্রের দূতী সরমা পণিগণ নামক দানব ও রাক্ষস তারাদের
দিলেন :

ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একশো আট সূক্ত, দ্বিতীয় ঋক্ :

ইন্দ্রস্য দূতীরিষিতা চরামি মহ ইচ্ছন্তী পনয়ো নিধীন্ বঃ
অতিষ্কদো ভিয়সা তন্ন আবত্তথা রসায়্যা অতরং পয়াংসি।

অম্বয় ও অর্থ :

ইন্দ্রস্য দূতীঃ+ইষিতা	ইন্দ্রের দৌত্যের ইষিতায়
চরামি মহ ইচ্ছন্তী	আমি বিচরণ করছি
	মহা ইচ্ছা করে
পনয়ো নিধীন্ বঃ	হে পণিগণ নিধির ব্রহ্মাণ্ডের
অতিষ্কদো ভিয়সা	অতিক্রমণের ভয় করেছে
তৎ+ন=তন্ন	তৎহেতু নাই
অবন্ অর্থ ধারণ,	
আবৎ+তথা=আবত্তথা	ধারণ করে তথায়
রসায়্যা	রসাতলগত ছায়াপথ
অতরং	উত্তীর্ণ হয়ে
পয়াংসি	নীহারিকাসীন রয়েছি

অনুবাদ

ইন্দ্রের দৌত্যের ইষিতায় আমি বিচরণ করছি ব্রহ্মাণ্ডের মহা
নিধির ইচ্ছা করে, হে পণিগণ অতিক্রমণের ভয় করেছে
তৎহেতু রসাতলগত ছায়াপথ তথায় ধারণ করে নাই, উত্তীর্ণ
হয়ে নীহারিকাসীন রয়েছি।

ঋগ্বেদের এই দুইটী ঋকের 'রসায়া পয়াংসি', অর্থ রসাতলগত ছায়াপথ। গগনমণ্ডল বলয়াকারে বেষ্টিত করে ছায়াপথ Milky Way উত্তর ও দক্ষিণ দিগ্বলয়ের নিম্নে নেমে গেছে, যেন রসাতলে বিলীয়মান হয়েছে। দক্ষিণদিকে কালপুরুষনক্ষত্রপুঞ্জের শীর্ষকাশ আচ্ছন্ন করে বৃষ ও মিথুনরাশির নক্ষত্রদের প্লাবিত করে সরমাতারা Sirius এর পাশ দিয়ে দক্ষিণদিগন্তের রসাতলে অবতরণ করেছে। আকাশের উত্তরদিকের বৃশ্চিক, ধনু, মকর, কুম্ভ ও মীন এই রাশিগুণ্ডলির নক্ষত্রদের ছেয়ে বৃশ্চিক ও ধনুরাশির মধ্যভাগে উত্তরদিগন্তের রসাতলগত হয়েছে। অম্বরের নক্ষত্রমণ্ডলীর অনুগামী এই ছায়াপথের ঋগ্বেদীয় নাম 'রসায়া পয়াংসি'। নীহারিকার ঋগ্বেদীয় নাম আপঃ, অপাংসি, পয়ঃ, পয়াংসি, অম্বঃ, অম্বরঃ, ইত্যাদি। সম্পূর্ণ অম্বর ও জ্যোতিষ্কসমূহ আপঃ বেষ্টিত। ধনুরাশির পূর্বআষাঢ়া নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নামই আপঃ, কারণ এ নক্ষত্রের তারাগুলি নীহারিকায় একেবারে অভিভূত। বৃষ ও মিথুনরাশির দিকের ছায়াপথ হতে পার্থিব দৃষ্টিতে বৃশ্চিক ও ধনুরাশির দিকের রসাতলগত ছায়াপথ অধিকতর ব্যাপক ও স্পষ্ট। কারণ, ছায়াপথের এই দিকের শাখায় সৌরবিশ্বের উদ্ভব ও ধাবমান সপার্বদ সূর্যের বিহার। ছায়াপথের অসংখ্য তারার একটী তারা সূর্য। ছায়াপথের কম্বু আবর্তের এক নির্দিষ্ট কেন্দ্র বেষ্টিত করে গ্রহপরিবৃতসূর্যের পরিক্রমণ। যে নক্ষত্ররাজি সপার্বদসূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক নির্দেশক, সেই জ্যোতিষ্কমণ্ডলী বৃশ্চিকরাশির অনুরাধানক্ষত্রের উধ্বাকাশ হতে কুম্ভরাশির শতভিষানক্ষত্রের উধ্বাকাশ অবধি ছায়াপথে বিন্যস্ত।

বিষদ্ব্যাপী ছায়াপথে তারকাপুঞ্জ সাগরফেনার ন্যায় বিকশিত। সূর্য ও তাঁর পৃথিবী প্রভৃতি গ্রহরা 'রসায়া পয়াংসি' বা রসাতলগত পয়োধিবলয়ের ঘূর্ণ্যমানফেনা। যে স্বর্গাঙ্গা ছায়াপথ এত মহিমা ধারণ করে সে আমাদের ছোট্ট দুটী চোখে ধরা দেয় এটাই আশ্চর্য। পৃথিবী হতে ছায়াপথের কোন্স্থানের দূরত্ব কতলক্ষ আলোকবর্ষ? জ্যোতিষ্কসৃজ এই ছায়াপথের আবর্তের স্বরূপই বা কি, এবং কতকোটি বর্ষে একবার সে আবর্তন পূর্ণ হয়? যদিও মনুজনের অপেক্ষা শক্তিশালী দৃষ্টিযন্ত্রে ছায়াপথের নীহারিকাগুলির অপরূপ বর্ণাঢ্য কালাঙ্গী বহুগুণ স্পষ্ট প্রতিভাত হয়, তথাপি উল্লিখিত প্রশ্নগুলি এখনও নিরুত্তর, অথবা উত্তরের দৃঢ় ভিত্তি নাই, অনুমাননির্ভর উত্তর।

ঈশানরুদ্র

সূর্য অপেক্ষা প্রায় নয়গুণ অধিক দীপ্তির হরিদ্রাভ ঈশান নামক রুদ্রতারার পৃথিবী হতে দূরত্ব প্রায় এগারো আলোকবর্ষ। প্রথম প্রভার এই জ্যোতিষ্কের ঋগ্বেদীয় নাম ঈশান, সৈন্ধান্তিক নাম প্রশ্বন্, ইংরাজি নাম Procyon বা Canis Minor ঈশান একাদশ রুদ্রের একতম।

হেমন্ত, শীত ও বসন্ত এই তিন ঋতুর নৈশ, তামসী আকাশে যদি কালপুরুষনক্ষত্রের আদ্রাতারা হতে পূর্বদক্ষিণ অর্থাৎ ঈশানকোণ বরাবর দৃষ্টির সরলরেখা টানা হয়, তবে ঈশানরুদ্র বা প্রশ্বন্তারায় দৃষ্টি পৌঁছবে। আবার এই Procyon প্রশ্বন্তারার নিম্নাকাশে দক্ষিণদিক লক্ষ্য করে চালিত দৃষ্টি Sirius মৃগব্যাধরুদ্র বা লুপ্তক-তারায় আসবে। মৃগব্যাধরুদ্রের উর্ধ্বাকাশের উত্তরপশ্চিম বা বায়ুকোণ বরাবর দৃষ্টি পুনরায় আদ্রাতারা বা রুদ্রে প্রত্যাগমন করে অত্যুজ্জ্বল তিন রুদ্রতারার নিখুঁত এক ত্রিভূজ অবলোকিত হয়। এই তিনটী ঋক্ষ-গঠিত ত্রিভূজ আকাশের ঈশানকোণে দক্ষিণায়নের প্রতি রজনীতে উদিত হয়ে নৈঋতকোণে অস্তগত হয়।

আকাশের মহাবৃত্তপরিধি বেষ্টিত ছায়াপথের হাজার হাজার আলোকবর্ষ দূর হতে অস্পষ্ট রজতনীভ বাষ্পদ্যুতি। প্রায় সকল তারার কাছেই কম বেশী নীহারিকা লক্ষ্যত হয়। খালি চোখে নীহারিকা-গুলি শুধু মেঘের ন্যায় আলোকের আভাস মাত্র, দূরবীক্ষণে নীহারিকার রূপ অপেক্ষাকৃত স্পষ্ট হয়। ঋগ্বেদে আর্ভিত এই ছায়াপথ ও ছোট বড়ো বিচিত্ররূপ নীহারিকার বহু নামের মধ্যে একটী নাম বৃহ। আবর্তনমূলক 'বৃহ' ধাতু হতে বৃহ শব্দের উদ্ভব। গগনবেষ্টিত ছায়াপথ এবং সকল বিচ্ছিন্ন নীহারিকা সদা আর্ভিত। বৃহ বা নীহারিকাগুলির আবর্তন বেগ যত তীব্রই হোক পার্থিব কালের পক্ষে বৃহের আবর্তনকাল কোটি বর্ষ। সুতরাং, মানুষের পক্ষে আকাশের বিভিন্ন বৃহের আবর্তনের কাল গণনা অনিশ্চিত অনুমান। ঋগ্বেদের ঋষিদের যে ধারণা ঋক্গাথায় বিধৃত তা' এইপ্রকার : পর্বে পর্বে বিন্যস্ত অনির্বচনীয় উগ্রতেজের আবর্ত বৃহ। আর্ভিত উগ্রবাষ্প অদ্রষ্ট তাই অদ্র একনাম। কারণ, মহাশূন্যে দ্রষ্ট হওয়ার উপায় নাই। বৃহ বা নীহারিকার নামান্তর অম্ব, তা'ই বৃহ সমাচ্ছন্ন মহাশূন্যের নাম অম্বর। বাষ্প শব্দে বায়ু, তেজ, অপ ওতপ্রোত। অতএব, পর্বে

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অদিতি

পর্বে বিন্যস্ত বাষ্প বৃহের অর্থাৎ নীহারিকার অপাংসি, তোকস্, বজ্রী, অদ্রী, পর্বত, ইত্যাদি, বহু নাম ঋকে উল্লিখিত। বিতলান্তবৃহ তোকস্ আবর্তের বিতলসাযুজ্য জ্যোতিষ্কের উগ্র অস্তিত্বের এখনকার ইংরাজি নাম Globular Clusters। বাষ্পীভূত আবর্তিত বৃহের বিতলপর্ব হতে বৃহকে বজ্র-বিদীর্ণ করে তুরীয়পর্বে জ্যোতিষ্কের আবির্ভাব হয়। দ্যুলোকের সকল জ্যোতিষ্ক ধীর্মহিম প্রাণবান ওজস্বী।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, আঠারোসূক্ত, ষষ্ঠঋক্ :

স হি ধীভিঃ বো তস্তুগ্র ঈশানকৃন্মহতি বৃহতদ্যৌ
স তোকসাতা তনয়ে স বজ্রী বিতন্তসায্যো অভবৎসমৎসদ

অন্বয় ও অর্থ :

তেজমূলক 'হি' ধাতু, স হি	সে তেজ
ধীভিঃ+হবো=ধীভিঃ বো	ধীর্মহিম ওজস্বীতাপূর্ণ
তৎ+অস্তু+উগ্র=তস্তুগ্র	এই উগ্র অস্তিত্ব
ঈশান+কৃৎ+মহতি=ঈশানকৃন্মহতি	ঈশান কৃত মহতি
আবর্তনার্থক 'বৃহতু'	
ধাতু, বৃহতদ্যৌ	বৃহের চতুর্থপর্বে
তোকস্+আতা=তোকসাতা	তোকস আবর্তের
তনয়ে স বজ্রী	সে বজ্রজাত তনুর
বিতন্ত+সায্যো=বিতন্তসায্যো	বিতলসাযুজ্য
অভবৎ+সমৎসদ=অভবৎসমৎসদ	আবির্ভাবের সমুৎভবের

অনুবাদ :

এই উগ্র অস্তিত্ব তোকস্ আবর্তের সে বজ্রজাত তনুর বিতল-সাযুজ্য সমুৎভবের সেই ঈশান কৃত মহতি বৃহের চতুর্থ-পর্বে আবির্ভাবের সে তেজ ধীর্মহিম ওজস্বীতাপূর্ণ।

অদিতি

একটী পয়তাল্লিশ আলোকবর্ষ, অন্যটী রশ্মাণ্ডের প্রায় তেত্রিশ আলোকবর্ষ দূরে দুই জ্যোতিষ্ক। কীলালমধুবিগ্রহ ছায়াপথে অল্পদীপ্ত বহু তারকা বেষ্টিত প্রথম প্রভার পরস্পরের দৃশ্যতঃ

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অর্দিত

নিকটাবস্থিত, প্রায় সমোজ্জ্বল হরিদ্রাভ সুন্দর তারকাযুগলের নাম ঋগ্বেদে অর্দিত। সিদ্ধান্তে পুনর্বসু, ইংরাজি নাম Castor and Pollux । অর্দিত ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্রপঞ্জরের সপ্তম নক্ষত্র। অর্দিত বা পুনর্বসু নক্ষত্রের তিনচতুর্থাংশ মিথুনরাশিতে এবং বাকী এক-চতুর্থাংশ কর্কটরাশিতে। তিনশোষাট্ অংশে বিভক্ত ব্যোমমণ্ডলের আশি অংশ হ'তে তিরানব্বই অংশ কুড়িকলা পর্যন্ত স্থানের ছোট বড়ো সকল তারা অর্দিত বা পুনর্বসুবিভাগের অঙ্গীভূত।

দ্যুন্মলোকের নক্ষত্রদেবতাদের সাথী ও সমন্বয়-রক্ষক বোধে ঋষি বাগাম্ভূণীকৃত অর্দিত সূক্তের আটটী ঋকের প্রথম ও দ্বিতীয় ঋক্, এবং তার অন্বয়, অর্থ ও অনুবাদ লিখিত হোল।

ঋগ্বেদ, দশমমণ্ডল, একশোপাঁচিশসূক্ত, প্রথম ঋক্ :

অহং রুদ্রেভির্বসুভিঃচরাম্যহমাদিত্যৈরুত বিশ্বদেবৈঃ ।

অহং মিত্রাবরুণোভা বিভর্ম্যহমিন্দ্ৰাণী অহমশ্বিনোভা ।

অন্বয় ও অর্থ :

রুদ্রেভিঃ+বসুভিঃ+চরাম্যহম্+আদিত্যৈঃ+উত
=রুদ্রেভির্বসুভিঃচরাম্যহমাদিত্যৈরুত

একাদশ রুদ্রনক্ষত্র,—রুদ্রেভিঃ ... রুদ্রনক্ষত্রদের সঙ্গে
পুনর্বসু অর্থ অর্দিত নক্ষত্রযুগল, অষ্টবসু অর্থ ধ্বনিষ্ঠানক্ষত্র,

বসুভিঃ বসুনক্ষত্রদের সঙ্গে

চরাম্যহম বিচরণ করি আমি

দ্বাদশ আদিত্যনক্ষত্র,—

আদিত্যৈঃ আদিত্যনক্ষত্রদের সঙ্গে

উত এবং, আর

বিশ্বদেবগণ অর্থ উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্র,

বিশ্বদেবৈঃ ... বিশ্বদেবগণনক্ষত্রে

মিত্র অর্থ অনুরাধানক্ষত্র, বরুণ শতভিষানক্ষত্র,

মিত্রা+বরুণা+উভা=

মিত্রাবরুণোভা ... মিত্র ও বরুণ উভয়নক্ষত্রকে

বিভর্ম+অহম্+ইন্দ্রাণী=বিভর্ম্যহমিন্দ্ৰাণী

বিভর্ম্যহম ... ধারণ করি আমি

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অর্দ্রিতি

ইন্দ্রাণী অর্থ বিশাখানক্ষত্র,
ইন্দ্রাণী ... ইন্দ্রাণীনক্ষত্রে
অহম+অশ্বিন্+উভা=অহমশ্বিনোভা
নাসত্য ও দপ্তনামক অশ্বিন্ নক্ষত্রদ্বয়,—
অহমশ্বিনোভা ... আমি উভয় অশ্বিনে

অনুবাদ :

আমি রুদ্রনক্ষত্রদের সঙ্গে বসুনক্ষত্রদের সঙ্গে বিচরণ করি,
আমি অদিত্যনক্ষত্রদের সঙ্গে এবং বিশ্বদেবগণনক্ষত্রে।
আমি মিত্রনক্ষত্র ও বরুণনক্ষত্র উভয়কে ধারণ করি, আমি
ইন্দ্রাণীনক্ষত্রে, আমি উভয় অশ্বিনে।

ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একশোপঁচিশসূক্ত, দ্বিতীয়ঋক :

অহং সোমমাহনসং বিভর্ম্যহং ত্বষ্টারমুত পৃষণং ভগম্ ।
অহং দধামি দ্রবিণং হবিষ্মতে সূপ্রাব্যে যজমানায় সূন্বতে

অর্থ ও অর্থ :

সোমম্+আহন+সং=সোমমাহনসং

সোমম্ অর্থ সোমের, আহন অর্থ সূর্য, আহন্ অর্থ সূর্যালোকে,
সোমের আহন্ সংযুক্ত তিথি অর্থাৎ অমাবস্যা ইত্যাদি তিথি।

বিভর্ম+অহং=বিভর্ম্যহং ... ধারণ করি আমি
ত্বষ্টারম্+উত=ত্বষ্টারমুত ... ত্বষ্টানক্ষত্রকে এবং
পৃষণং অর্থ পৃষণনক্ষত্রকে, ভগম অর্থ ভগনক্ষত্রকে
দধা+আমি=দধামি ... দাত্রী আমাকে
দ্রবিণং দ্যাতদ্রব্যের
হবি বা আহুতিবাহী,
হাবিষ্মতে হবির্বাহী
সূপ্রাব্যে সূপ্রাপ্ত
গতি অর্থক 'যজ' ধাতু জাত
যজমানায় যাযাবর জ্যোতিষ্কেরা
সূন্বতে সূ অন্বিত

অনুবাদ :

আমি সোমের আহন্ সংযুক্ত তিথি, আমি ধারণ করি ত্বষ্টা-
নক্ষত্রকে পুষ্পনক্ষত্রকে এবং ভগনক্ষত্রকে। আমি দাহ্রী
হবির্বাহী দ্যুতিদ্রব্যের আমাকে সুপ্রাপ্ত যাযাবর জ্যোতি-
ষ্কেরা সু অন্বিত।

নক্ষত্রলোকে জীবন-বৈচিত্র্য সঞ্চারী ঋগ্বেদের অদিতিনক্ষত্র দ্যু-
লোকের নক্ষত্র অক্ষৌহিণীর মাতৃ-প্রতিমা। অদিতি বা পুনর্বসু
নক্ষত্রের প্রথম প্রভার তারকাযুগল ঋগ্বেদে ‘উভয়তঃ শিষ্মী’ সংজ্ঞায়
উল্লিখিত। ঋগ্বেদের ঐতরেয় ব্রাহ্মণে লিখিত আছে : ‘একদা যজ্ঞ-
হীন দেবতারা অদিতিকে বললেন, তুমি যজ্ঞ বলে দাও। অদিতি বললেন,
তথাস্তু, যজ্ঞের আবর্তন আমার শীর্ষদ্বয়ে আরম্ভ ও শেষ হোক।’
এ আখ্যানের জ্যোতিষীক অর্থ একদা সায়ন বৎসরের আরম্ভ ও শেষ
দ্যুতিম্বয়াক্রম অদিতি বা পুনর্বসুনক্ষত্রে হোত। যজ্ঞ অর্থ বর্ষ।
আজ যেমন অহিরধ্বনক্ষত্র বা উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের মধ্যভাগে বাসন্তী-
বিষুবদিনে সায়নবৎসরের প্রারম্ভ সূচিত হয়, আজ হতে আটসহস্রা-
ধিক বর্ষ পূর্বে তেমনি অদিতিনক্ষত্রের প্রথম অংশে সায়ন বৎসরের
প্রারম্ভ সূচিত হোত।

ছেদনার্থক ‘দো’ ধাতুজাত শব্দ দিতি। অ+দিতি=অদিতি অর্থ
অবিচ্ছিন্ন। পরস্পর অবিচ্ছিন্ন দুই দীপ্ত জ্যোতিষ্ক অদিতি বা
পুনর্বসুনক্ষত্র বাল্মীকি-রামায়ণের রাম ও সীতা। রাম ও সীতা
পরস্পর ভাবয়ন্ত, সর্বপ্রকার অবস্থায় পরস্পরের অনুরাগ অবিচ্ছিন্ন
অনির্বচনীয়। ব্রহ্মার অনুগামিনী মর্তিমতী শ্রুতিবিদ্যার ন্যায়
সীতা মূনিবর বাল্মীকির পশ্চাতে রামের যজ্ঞসভায় এলেন। পৃথিবী
বা মাধবীর আত্মা সীতা মনে কর্মে বাক্যে রামের পূজারিণী হয়েও
রামের মহিষীত্ব পরিহার করে পৃথিবীর অন্তরে বিলীন হলেন :

যথাহং রাঘবাদন্যং মনসাপি ন চিন্তয়ে

তথা মে মাধবী দেবী বিবরং দাতুমর্হতি।

মনসা কর্মণা বাচা যথা রামং সমর্চয়ে

তথা মে মাধবী দেবী বিবরং দাতুমর্হতি।

যথৈতৎ সত্যমুক্তং মে বোদ্ধি রামাৎ পরং ন চ

তথা মে মাধবী দেবী বিবরং দাতুমর্হতি।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

শ্লোকানুবাদ :

যদি আমি রাঘব ভিন্ন অন্য কাকেও মনেও না চিন্তা করে
থাকি তবে মাধবীদেবী বিবরদানে আমাকে গ্রহণ কর।

মনে কর্মে বাক্যে যদি রামের সমাচর্না করে থাকি তবে মাধবী
দেবী বিবরদানে আমাকে গ্রহণ কর।

আমি রাম ভিন্ন অপরকে বিদিত নই এ শপথ যদি সত্যউক্ত
হয়ে থাকে তবে মাধবীদেবী বিবরদানে আমাকে গ্রহণ কর।

ধরাভার ধারণকারী অনন্তনাগ অর্থাৎ পৃথিবীর মাধ্যাকর্ষণশক্তি
শীর্ষধৃত রত্নাসন নিয়ে সীতাকে স্বাগত জানিয়ে অমিতবিক্রমে
রসাতলপ্রবিষ্ট হলেন। রাম আগে আশঙ্কা করেন নাই মর্তিমতী
পৃথিবীর চৈতন্য সীতা, অভিমানে অন্তর্ধান করবেন। রাম বাষ্পাকুল
নয়নে দণ্ডকাষ্ঠ নির্ভরে বলতে লাগলেন :

সপর্বতবনাং কৃৎস্নাং ব্যথায়িষ্যামি তে স্থিতিম্।

নাশায়িষ্যামহং ভূমিং সর্বমাপো ভবন্তিহ।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

অর্থাৎ, সীতাকে পুনঃপ্রাপ্তির উদ্দেশ্যে পর্বত বন ও সাগরসমেত
তোমার স্থিতি ব্যথিত করে আমি ভূমির বিনাশ করব এই সমস্ত অপে
পরিণত হয়ে যাবে। তখন ব্রহ্মা এসে রামকে বললেন, সন্তপ্ত হয়ো
না, স্বর্গে তোমার ও সীতার পুনর্মিলন হবে তাতে সংশয় নাই।

‘রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব তদস্য রূপং প্রতিচক্ষণায়’।

অর্থাৎ, বিবিধ রূপের প্রতিরূপে প্রতিনিয়ত যেমন দিব্যসত্ত্বার
বাস্তবযোগ চাক্ষুস হয় এই রূপেও তেমনি প্রতিভাত।

দিব্যসত্ত্বার বাস্তবযোগ প্রতিনিয়ত পার্থিবের প্রতিরূপে প্রতি-
চক্ষিত হয়েছে, এজন্য ঋগ্বেদ রামায়ণ মহাভারত ভাগবত ইত্যাদি গ্রন্থে
একই তারার বিবিধ আখ্যান তারার কারকতা অবিকৃত রূপে লিপিবদ্ধ
হয়েছে। আখ্যানগুলির অর্থই শুদ্ধ নয়, পার্থিব বিবিধরূপ
মানুষের জীবন ভোগের রূপও দ্যুতলোকের অনন্য স্বতন্ত্র স্বভাব
তারাদের প্রতিরূপে প্রতিচক্ষিত হয়।

বাল্মীকি-রামায়ণে যেমন মর্তিমতী পৃথিবীর নাম সীতা, ঋগ্বেদের চতুর্থ মণ্ডল সাতান্ন সূক্তেও তেমনি পৃথিবী সীতা নামে বন্দিত :

অৰ্বাচী স্ভগে ভব সীতে বন্দামহে ত্বা
যথা নঃ স্ভগা মসি যথা নঃ স্ভফলাসসি ।
(ষষ্ঠ ঋক্)

অনুবাদ

হে তরুণী সীতে! স্ভগে হও তোমাকে বন্দনা করি যেন
আমাদের স্ভগে এস যেন আমাদের স্ভফলে এস ।

ইন্দ্রঃ সীতাং নি গৃহাতু তাং পৃষা অন্দ যচ্ছতু
সা নঃ পয়স্বতী দৃহা মত্তরামত্তরাং সমাম ।
(সপ্তম ঋক্)

অনুবাদ :

ইন্দ্র কর্তৃক গৃহীত সীতার নিখিল, তাকে পৃষা অনুসরণ
করে যাচ্ছেন, সে আমাদের পয়স্বতী উত্তরোত্তরকালে সমান
দোহনীয় ।

ঋগ্বেদ ও বাল্মীকি-রামায়ণ হতে অল্পকথায় আমার মতন অল্প-
মতির সীতা ও রঘুবংশীয় রামের কাহিনী ব্যাখ্যা করার আকিঞ্চন
বৃথা, এজন্য রঘুবংশের সূচনায় কবি কালিদাসের উক্তি উল্লেখ
করিছি :

ক সূর্যপ্রভবো বংশঃ ক চাল্পবিষয়া মতিঃ
তিতীৰ্দ্দস্তরং মোহাদ্ভূপেনাস্মি সাগরম্
(রঘুবংশ)

শ্লোকার্থ :

কোথায় সূর্যপ্রভববংশ আর কোথায় অল্প বিষয়ে মতি
আমার ভেলায় দস্তর সাগরের তীরে ছরণের মোহ ।

ব্রহ্মগণপতি

পাঁচশো আলোকবর্ষ দূরের চমৎকার তারকাপুঞ্জ ব্রহ্মাণ্ডের অষ্টম
নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম ব্রহ্মগণপতি । সিদ্ধান্তজ্যোতিষোক্ত নাম পৃষ্যা,

ইংরাজি নাম Praesepe । তিনশো ষাট অংশ ব্রহ্মাণ্ডের তিরানব্বই অংশ কুড়ি কলায় স্ফুট হয়ে একশো ছয় অংশ চাষ্মশকলা অবধি পদ্য-নক্ষত্র বিভাগ। শব্দ চোখের দৃষ্টিতে পদ্যনক্ষত্রের অল্প দীপ্ত তারকাবলী লক্ষ্য করা সহজ নয়। দূরবীক্ষণে স্বল্পোজ্জ্বল চার পাঁচটী তারকা বেষ্টিত ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র বহু তারার স্তবক (Constellations), এবং কিছু দূরে দুই পাশে অপেক্ষাকৃত একটু বড়ো দুটী তারা। বহু আলোকবর্ষ দূরগত দ্যুতিকণিকা-গুলির আলেখ্য প্রায় ককটাকৃতি। পদ্যার অনতিদীপ্ত তারকারাজির সমাবেশই হয়ত চতুর্থ রাশিটীর ককট নামের কারণ। ঋগ্বেদে জ্যোতিষসমূহ কেবলমাত্র বিম্বাকার জ্যোতিষদার্থ নয়, দ্যুলোকের চৈতন্যময় দেববিগ্রহ। মানবের বাক্ বা কণ্ঠস্বর দান করেন, তাই জীবের বাক্-নিয়ামক ব্রহ্মগণ্টির নামান্তর বাচস্পতি বা বৃহস্পতি। বাকের চার প্রকৃতি বা চার প্রকার। মূখের কথায় বলার নাম বৈথরী, আন্তরিক প্রেরণায় বলার নাম মধ্যমা, মননোত্তর দিব্যদৃষ্টিতে দেখে বলার নাম পশ্যান্তি, আত্মা বা পরব্রহ্ম বিদিত হয়ে বলার নাম পরা। ব্রহ্মবিদ, অর্থাৎ প্রাণতত্ত্ববিদ মণীষিরা পরা, পশ্যান্তী, ও মধ্যমা এই তিনপ্রকার বাকের ইঙ্গিত লাভ করেন। চতুর্থ প্রকার,—বৈথরী,—মানুষের মূখের কথায় ধ্বনিত হয়। পরা, পশ্যান্তী, মধ্যমা, তিনপ্রকার বাকের শ্রুত ঋগ্বেদের নাম শ্রুতি।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একশো চৌষটি সূক্ত, পঁয়তাল্লিশ ঋক্ :

চত্বারি বাক্ পরিমিতা পদানি তানি বিদুর্ব্রহ্মণা যে মণীষিণঃ
গৃহা গ্রীণি নিহিতানেংগয়ন্তি তুরীয়াং বাচো মনুষ্যা বদন্তি ।

অন্বয় ও অর্থ :

চত্বারি বাক্	চার প্রকার বাক্
পরিমিতা পদানি	পরিমিত পদে বিভক্ত
তানি	তা'র তত্ত্ব
বিদুঃ+ব্রহ্মণা=বিদুর্ব্রহ্মণা	ব্রহ্মবিদেরা জানেন
যে মণীষিণঃ	যারা মনস্বী ব্যতীত
গৃহা গ্রীণি	গভীরে তিনপ্রকার বাক্
নিহিতা+ন+ইংগয়ন্তি=নিহিতানেংগয়ন্তি	
নিহিতা ... নিহিত রয়েছে	

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : ব্রহ্মণস্পতি

ন+ইংগয়ন্তি=নেংগয়ন্তি ... ইংগিত করেনা
তুরীয়ং ... চতুর্থ প্রকার
বাচো মনুষ্যা বদন্তি ... বাক্যে মনুষ্যেরা কথাবলে

অনুবাদ :

চার প্রকার বাক্ পরিমিত পদে বিভক্ত তা'র তত্ত্ব ব্রহ্মবিদেরা
জানেন। তিনপ্রকার বাক্ গভীরে নিহিত রয়েছে মনস্বী
ব্যতীত যারা ইংগিত করেনা, চতুর্থ প্রকার বাক্যে মনুষ্যেরা
কথাবলে।

এই অলোকসামান্য জ্যোতিষ্কের জীবসত্তার প্রভাব কথা বলার
শক্তি দান করে, তাই ব্রহ্মণস্পতির নামান্তর বাচস্পতি, গীস্পতি, বৃহ-
স্পতি, বা জীব, ইত্যাদি।

বৃহস্পতে প্রথমং বাচো অগ্রং যং পৈরত নামধেয়ং দধানা
যদেষাং শ্রেষ্ঠং যদরিপ্রমাসীং প্রেণা তদেষাং নিহিতং গৃহাবিঃ

অনুবাদ :

প্রথমে চরিত্রে যে রিপু আসীন, যা অগ্রবর্তী হয় নামধেয়বস্তু
কালঘটিত বিষয়ে বাক্যের। হে বৃহস্পতি দানকর সেই
এষণার শ্রেষ্ঠবাণী যে এষণা গৃহায় নিহিত বাণীর প্রেরণা।

প্রতি বৎসর শীত ও বসন্ত রজনীতে ককটরাশির ব্রহ্মণস্পতি বা
পুষ্যানক্ষত্রের বহু আলোকবর্ষ দূরগত অনতিদীপ্ত তারকাবলী
বেষ্টিত অগণিত জ্যোতিকণিকা নীহারিকার (Cluster of Galaxies)
আভাস চোখে পড়ে। দূরবীক্ষণে কমল-কলাপ সদৃশ এই স্বর্গদ্যুতির
প্রকৃত বাহার প্রতিভাত হয়। ব্রহ্মণস্পতি বা পুষ্যানক্ষত্র ঋগ্বেদে
বাগীশ্বরী সরস্বতী। জন্মকালীন পুষ্যানক্ষত্রযুক্ত বৃহস্পতিগ্রহ
পার্থিবের সুন্দর কণ্ঠস্বর মনোরম বাক্শক্তি ও সংগীতের কারক হয়ে
নিঃসংশয়ে প্রমাণ করে পুষ্যানক্ষত্র ঋগ্বেদের মহাপ্রজ্ঞা বাগীশ্বরী।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, একষাটিসূক্ত, দশম ঋক :

উত নঃ প্রিয়া প্রিয়াসু সন্তস্বসা সৃজন্তা
সরস্বতী স্তোম্যা ভুং।

অর্থ :

উত নঃ প্রিয়া ... অয়ি আমাদের প্রিয়া
প্রিয়াসু সপ্তস্বসা ... প্রিয়া সপ্তস্বসা সমীপবতী

গায়ত্রী, উষিক্, অনুষ্টুপ, বৃহতী, পংক্তি, ত্রিষ্টুভ, জগতী এই
সপ্ত ছন্দে ঋক্‌রাজি রচিত। সপ্ত তন্ত্রী বা সপ্তস্বর সাতবোন।

সুজ্জ্বলিতা সরস্বতী ... ঋষিসেবিতা সরস্বতী
স্তুতিয়া ভূৎ ... স্তুতির আধারভূতা

অনুবাদ :

অয়ি আমাদের প্রিয়া, প্রিয়া সপ্তস্বসা সমীপবতী ঋষি-
সেবিতা স্তুতির আধারভূতা সরস্বতী।

নীহারিকার ঋগ্বেদীয় নাম আপঃ, অপসা, ইত্যাদি। ঋষিরা বিদিত
ছিলেন পদ্যানক্ষত্র 'অপসামপস্তমা' অর্থাৎ নীহারিকার কীলালভূয়ী-
ষ্ঠবিগ্রহ।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, একষট্টিসূক্ত, ত্রয়োদশ ঋক্ :

প্র যা মহিন্মা মহিনাসু চৈকিতে দ্যম্নেভিরন্যা অপসামপস্তমা
রথ ইব বৃহতী বিভবনে কৃতোপস্তুত্যা চিকিতুষা সরস্বতী।

অর্থ ও অর্থ :

প্র যা মহিন্মা মহিনাসু	প্রণাম এই মহিমাময়ী
	মহণীয়াকে
	চৈতন্যের অনন্যদ্যম্নাকে
অপসাম+অপস্তমা=	
অপসামপস্তমা	নীহারিকার কীলাল- ভূয়ীষ্ঠবিগ্রহকে

সূর্যের একনাম বৃহতী, এবং যার গতিবেগ আছে তার নাম রথ,
সুতরাং রথ ইব বৃহতী অর্থ সূর্যের ন্যায় গতিবেগবান্। গ্রহপরিবৃত
সূর্যের যুগান্তকারী সপ্তরশ ঋগ্বেদে অঙ্গীকৃত।

বিভবনে ... বিভূকে
কৃতোপ+স্তুত্যা=কৃতোপস্তুত্যা ... কৃতাজলীস্তুতিযোগ্যা
চিকিতুষা সরস্বতী ... চেতনার প্রকাশ সরস্বতী

অনুবাদ :

প্রণাম এই মহিমাময়ী মহনীয়াকে চৈতন্যের অনন্যদ্যুন্মাকে
নীহারিকার কীলালভূয়ীষ্ঠবিগ্রহকে সূর্যের ন্যায় গতি-
বেগবান্ চৈতনারপ্রকাশ কৃতাজলীস্তুতিযোগ্যা সরস্বতী
বিভুকে।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, একষট্টিসংস্কৃত, চতুর্থশ্লোক :

প্র গো দেবী সরস্বতী বাজেভিষ্বাজিনীবতী
ধীনামবিগ্র্যবতু।

অর্থ ও অর্থ :

প্র নঃ দেবী সরস্বতী ... প্রকর্ষ আমাদের দেবী-
বাজেভিঃ+বাজিনীবতী=
বাজেভিষ্বাজিনীবতী ... চৈতনার চৈতন্যবতী
ধীনাম্+অবিগ্রী+অবতু=ধীনামবিগ্র্যবতু
অবন অর্থ পালন বা পোষণ,
ধীনাম্+অবিগ্রী ... ধ্যানের পোষয়িত্রী
অবতু পোষণ করুন

অনুবাদ :

চৈতন্যবতী ধ্যানের পোষয়িত্রী দেবী সরস্বতী
চৈতনার প্রকর্ষ পোষণ করুন।

সপর্শরুদ্র

ব্যোমমণ্ডলের নবম নক্ষত্র একাদশরুদ্রের একতম সর্প নামক রুদ্র-
তারকাবীথি। ঋগ্বেদের এই দক্ষপিতৃক দ্বিজন্মা অগ্নিজিহবা নক্ষত্র-
সাপ তার সুদীর্ঘ সর্পিণ তারকাবলীর তেজোবীথি চার নক্ষত্রের অন্তে
স্বর্গের দক্ষিণ দিগন্ত দিয়ে যেতে দিয়েছে। এই নাগের সিদ্ধান্ত-
জ্যোতিষ প্রদত্ত নাম অশ্লেষা, ইংরাজি নাম Hydra।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, পঞ্চাশসংস্কৃত, দ্বিতীয় শ্লোক :

সৃজ্যোতিষঃ সূর্য্য দক্ষপিতৃননাগাস্তে সৃমহো বীহি দেবান্
দ্বিজন্মানো য ঋতসাপঃ সত্যঃ সর্বন্তো যজতা অগ্নিজিহবাঃ

অর্থ ও অর্থ :

সুজ্যোতিষঃ সূর্য ... সূর্য তুল্য সুজ্যোতিষ্ক
 দক্ষিপত্ন+নাগাস্ত্র=
 দক্ষিপত্ননাগাস্ত্র ... দক্ষিপত্নক নাগ তার
 সুমহো ... সুমহান্
 'হি' ধাতু তেজোমূলক, বীহি ... তেজোবীথি
 দেব একবচন দেবান্
 বহুবচন, দেবান্ ... দেবতাদের

সরীসৃপের দুইবার জন্ম হয়। একবার ডিম জন্ম, দ্বিতীয়বার
 ডিম ফুটে জন্ম,—এজন্য সরীসৃপ, কীট ও মৎস, ইত্যাদি দ্বিজ বা
 দ্বিজজন্মগ্রাহী।

অন্তস্থ য এর উচ্চারণ
 'ইয়', অর্থ এই,—য ... যে, অথবা এই
 ঋত অর্থ নক্ষত্র, ঋতসাপঃ অর্থ নক্ষত্রসাপ
 সত্যঃ ... সত্যপালক
 সর্ব্ব+অন্তো=সর্ব্বন্তো ... সর্ব্বাপেক্ষা অন্তে
 গতিমূলক 'যজ'
 ধাতুজাত যজতা ... প্রয়ান করতে দিয়েছে
 অগ্নির ন্যায় একাধিক
 জিহবা, অগ্নিজিহবাঃ ... সাপ দ্বিজিহব বা অগ্নিজিহবা

অনুবাদ :

সূর্য তুল্য সুজ্যোতিষ্ক অগ্নিজিহবা দ্বিজজন্মগ্রাহী ঋতসাপ,
 সত্যপালক এই দক্ষিপত্নকনাগ তার সুমহান তেজোবীথি
 দেবতাদের সর্ব্বাপেক্ষা অন্তে প্রয়ান করতে দিয়েছে।

কর্কটরাশির ক্ষীণালোক সাত কি আট তারা সাপের উদ্যত ফণার
 আকৃতি রচনাকরে নক্ষত্রচক্রের একশোসাত অংশ হতে তারার সর্পি-
 ধারা আকাশের দক্ষিণদিগন্তে অবতরিত অশ্লেষানক্ষত্র। অতঃপর
 নাগনক্ষত্রের অনতিদীপ্ত জ্যোতিষ্কবীথি মঘা, পূর্বফালগুনী, উত্তর-
 ফালগুনী, হস্তা এই সকল নক্ষত্রের তারাদের অন্তদেশ দিয়ে ভূজঙ্গ-
 প্রয়াতে চলে এসেছে।

হোরায্যোতিষে ককটরাশি চাঁদের স্বক্ষেত্র, এবং অশ্লেষা ককট-রাশির নক্ষত্র। এই অশ্লেষাই পুরাণের মনসা, চন্দ্র—চাঁদসদাগর। চাঁদসদাগর শিবভক্ত, মনসাপূজায় তাঁর বিষম আপত্তি, তিনি বলতেন, ‘যে হাতে পূজিব আমি শঙ্কর ভবানী, সেই হাতে পূজিব নাকি ব্যাঙ-থেকো কানি’? কানি অর্থ বধির, সাপ কানে শুনতে পায় না আর ডাকতেও পারেনা শুধু শিস্ দিতে পারে। সেই শিস্ শুনতে লোকে সভয়ে ‘আস্তিক’ উচ্চারণ করে। আস্তিক মনসার পুত্রের নাম। কানি মনসা কানের কাজ চোখ দিয়ে চালায় এজন্য সাপের একনাম ‘আঁখি শ্রবা’। পৃথিবীর সপর্নকুল নিয়তির মত নিরব না হলে বহুমানুষ সপর্নদংশন এড়াতে পারত। চাঁদসদাগর লোহার বাসরঘর তৈরী করিয়ে এবং হেতালের লাঠি হাতে পাহারা দিয়ে পুত্র লক্ষ্মীন্দ্রকে সপর্নদংশন থেকে রক্ষা করতে চেয়েছিলেন, পারেন নাই। সপর্নদংশনে মৃত লক্ষ্মীন্দ্রকে পুনর্জীবিত করেছিলেন বেহুলা তাঁর অপর্নপ নিষ্ঠা ও ক্রেশসাহস্কৃত্য।

মহাভারতের জনমেজয় তাঁর পিতা পরীক্ষিতের তক্ষকদংশনে মৃত্যুর জন্য ক্রুদ্ধ হয়ে সপর্ন নিধন যজ্ঞ করেছিলেন, অনেক সাপ পোড়ানোর পর মনসার পুত্র আস্তিক এসে অবশিষ্ট সাপগুলিকে রক্ষা করলো। মহাভারতের হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিতাশ্বও সপর্নদংশনে প্রাণ হারায়, এখনও বহুলোক এই বিষধর সরীসৃপের দংশনে প্রাণ হারাচ্ছে। পুরাণে সপর্নজননী কদ্রুর কাহিনী ও মহাভারতে অজর্নের স্ত্রী ও ইড়াবানের মা উলুপীনাগিনীর আখ্যান আছে।

ককটরাশির সংস্কৃত নাম কুলীর, নবমনক্ষত্র অশ্লেষারও একনাম কুলীর। এই কুলীর ভাগবতের কালীয়নাগ। চন্দ্রবংশধর ভগবান্ কৃষ্ণ যমুনানিবাসী কালস্বরূপ কালীয়নাগের মাথায় চড়ে নেচে দমন করেছিলেন, প্রাণে মারেন নাই সাগরে চলে যেতে বলেছিলেন। অশ্লেষা-নক্ষত্র বা কালীয়নাগ ভূজঙ্গপ্রয়াতে সাগরে চলে এসেছে মাথাটা ককট-রাশিতে আছে। এখনও যথানিয়মে ভগবান্ কৃষ্ণ বা চন্দ্র কালীয়নাগের মাথায় চড়ে তাকে অতিক্রম করেন।

ককটরাশির অশ্লেষানক্ষত্র ও তার পরবর্তী সিংহরাশির প্রথম নক্ষত্র মঘার মধ্যস্থানে বৃহের শৃঙ্গসংজ্ঞক দ্বিতীয় গন্ড।

‘নিজ্জঘানা গন্ডং শক্তো বৃহেণ ক্ষিপ্তমোজসা
বৃহস্য গন্ডাদন্যোন্ধ্যং প্রাদুর্ভূতো তৃতীয়তঃ ।
নমুচিং পদ্বৰ্ণং নিহত্যেন্দ্রো দ্বিতীয়ং শৃফসংজ্ঞকং
পদনজ্জঘানেন্দ্র বৃহং পরাভিঃ কীৰ্ত্তয়তুরিষিত ।’
(গর্গসংহিতা)

শ্লোকার্থ :

বৃহের গন্ডে নিজ্জিত আঘাতেও শক্তিমান্ ক্ষিপ্ত ওজস্ক
বৃহের অন্যান্য গন্ড তৃতীয়বার প্রাদুর্ভূত হয়েছে। পূর্বে
ইন্দ্র নমুচিগন্ড নিহত করেছেন, দ্বিতীয়বার শৃফসংজ্ঞক-
গন্ড, বৃহের পরবর্তী গন্ডে পদনবার ইন্দ্র যে নিজ্জিত
আঘাত করেছেন তা কীর্তন করার ইচ্ছা রইল।

ঋগ্বেদে জ্যোতিষ্কসৃজ বহু নামা নীহারিকার এক নাম বৃহ।
নীহারিকা বা বৃহের যে তিনটী গন্ড নক্ষত্রপঞ্জরের স্থানগ্রে জ্যোতিষ্ক-
নিবহ অনুন্মোচিত রেখেছে বা শোষণ করে রেখেছে বিস্ফোরণের
নিজ্জিত আঘাতে তথাকার ক্ষিপ্ত ওজস্ক বৃহগন্ড হ্রাসের এই
বিবৃতি। গতিজ্যোতিষে বৃহগন্ডের বিশেষ প্রভাব নাই হোরা জ্যোতিষে
গন্ডলগ্নে জন্মের ফল এই প্রকার :

‘গন্ডযোগে তু যে জাতঃ নরনারী তুরঙ্গমা
তিষ্ঠন্তি ন চিরং গেহে তিষ্ঠন্তোপি ভয়ঙ্করা ।’
(গর্গসংহিতা)

অর্থঃ :

নর নারী এমন কি ঘোড়াও যদি গন্ডযোগে জাত হয় তাহলে
সে চিরকাল গৃহে থাকেনা অথবা থাকলে ও ভয়ঙ্কর
অবস্থায় থাকে।

গন্ডলগ্নে জাত বালকের বাপ মা অথবা নিজের অচিরে মৃত্যু হয়
নয়ত তাকে পাগল বা রোগী হয়ে ভয়ঙ্কর দুঃখ ভোগ করতে দেখা
যায়।

মঘবন্

নভোমন্ডলের দশম নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম মঘবন্, সিদ্ধান্তি নাম
মঘানক্ষত্র, ইংরাজি নাম Regulus, অথবা alpha Leonis। হরিদ্রাভ

মঘবনের দীপ্তি সূর্যের অপেক্ষা একশোগুণ অধিক। দৃশ্য ব্রহ্মাণ্ডে সহস্র সূর্য সমপ্রভ জ্যোতিষ্ক যেমন আছে, তেমনই সূর্য-দীপ্তির হাজার ভাগ ন্যূন দ্যুতির জ্যোতিষ্ক ও বহু আছে। একান্তর আলোক-বর্ষ দূর হতে পার্থিবের দৃষ্টিতে মঘবনের আলোক প্রতিভাত হয়। মঘবন্ যদুগ্মতারা, এর সাথী তারাটী দূরবীক্ষণে গোচরীভূত। তারার দীপ্তি প্রথম দ্বিতীয় ইত্যাদি কয়েকটী শ্রেণীবিভক্ত, মঘবন্ প্রথম দীপ্তির তারা। ঋগ্বেদে এ নক্ষত্র পিতৃগণ নামক নতন ইন্দ্র বা শ্বর্গীয় পিতৃগণের নতনদেহের ইন্দ্রিয়সামর্থ্যের ঐশ্বর্যদায়ী।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, সাতাশসূক্ত, তৃতীয় ঋক্ :

নহি ন তে মহিম্ননঃ সমস্য ন মঘবন্মঘবত্স্য বিন্ম
ন রাধসোরাধসো নতনস্যেন্দ্র নকিন্দদৃশ ইন্দ্রিয়ন্তে।

অন্বয় ও অর্থ :

নহি	নহি
ন শব্দ পূর্ণার্থক, ন তে	পূর্ণ তোমার
মহিম্ননঃ	মহিমা
মঘবন্+মঘবত্স+তস্য=	
মঘবন্মঘবত্স্য	মঘবন্ মঘবত্সের তোমার
সমস্য ন	সমানশক্তি নাই
বিন্ম	বিদিত
‘রাধ’ ধাতু ঐশ্বর্যার্থক,	
ন রাধসো+রাধসো=	
রাধসোরাধসো	ঐশ্বর্যাধিক ঐশ্বর্যও নাই
নতনস্য+ইন্দ্র=নতনস্যেন্দ্র	নতনের ইন্দ্রের
কেনাপি ন দৃশ্যতে, নকিঃ+দদৃশ=নকিন্দদৃশ	
নকিন্দদৃশ	আর কোন দেবে দৃশ্য হয় না
ইন্দ্রিয়ন্তে ...	ইন্দ্রিয়সামর্থ্যদান

অনুবাদ :

তোমার পূর্ণ মহিমা বিদিত নহি, নতনের ইন্দ্রের ইন্দ্রিয়-সামর্থ্যদান আর কোন দেবে দৃশ্য হয় না, মঘবন্ তোমার মঘবত্সের সমানশক্তি নাই ঐশ্বর্যাধিক ঐশ্বর্যও নাই।

দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম ইন্দ্র নামক আদিত্যতারা ছাড়াও ঋগ্বেদে ইন্দ্রসূক্ত সমূহে মঘবন্, পৃষণ, ইন্দ্রাণী, নহুষ, ইত্যাদি নক্ষত্র ইন্দ্র আখ্যায় বিশেষিত। মঘবন্ মৃত্যুধর্মী পিতৃগণ, অর্থাৎ মৃত্যু ও নতুনজন্মশীল পিতৃগণকে তাঁদের কর্মের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ অনুরূপ ইন্দ্রিয়সামর্থ্য দান করেন এ জন্য ঋকে মঘবন্ নতনের ইন্দ্র। ইন্দ্র শব্দ শ্রেষ্ঠত্বার্থক, মঘ শব্দ ঋদ্ধি অর্থক, মঘবন্ অর্থ ঋদ্ধিবন্।

উত্তরং যদগস্তাস্য মঘা দেবর্ষি সৌবিতম্
পিতৃযানঃ স্মৃতঃ পন্থা বৈশ্বানরপথান্বহিঃ
জায়তে নিধনৈশ্বিহ আশিষশ্চ বিশাংপতে
প্রারম্ভন্তে পিতৃগণস্তেষাং পন্থা স দক্ষিণঃ।
(মৎস্যপুরাণম্)

শ্লোকার্থ :

অগস্ত্যনক্ষত্রের উত্তরে দেবর্ষি সৌবিত যে মঘানক্ষত্র আছেন, জন্মে ও নিধনে যিনি আশিষ বিশদীকৃত করেন সেই প্রারম্ভ ও অন্তকর পিতৃগণনক্ষত্রের পন্থা মঘার দক্ষিণভাগে, বৈশ্বানরপথের বহির্ভাগের এই পন্থার নাম পিতৃযান।

জীবাত্মার স্বর্গগতির দুইটী নীহারিকা বা স্বর্গাঙ্গা পন্থার একটীর নাম পিতৃযান্, অপরটীর নাম দেবযান। মঘবন হতে সৌবিতানক্ষত্র পর্যন্ত প্রবাহিত স্বর্গাঙ্গা পিতৃযান নামে প্রসিদ্ধ। মঘবনের নামান্তর অঘা, সিংহরাশির ভগ, ও অর্ষমা নক্ষত্রদ্বয়ের নাম অজর্দনী-দ্বয়, ও কন্যারাশির সৌবিতানক্ষত্র নিম্নণ করে প্রবাহিত পিতৃযানের বাক্ ঋগ্বেদের দশমমণ্ডল, পঁচাশিসূক্ত, তৃতীয় ঋকে :

সূর্য্যায় বহতুঃ প্রাগাং সৌবিতা যমবাসজং
অঘাস্ হন্যন্তে গাবোহজর্দন্যোঃ পয়র্দ্যহ্যতে।

অর্থ :

সূর্য্যায় বহতুঃ প্রাগাং সৌবিতা যমবাসজং	সূর্যকর্তৃক বাহিত প্রাগ্কর্ম সৌবিতা কর্তৃক যমকবলিত পদনঃসৃজিত
অঘাস্ হন্যন্তে 'গা' ধাতু গতিমূলক, গাবো দ্বিবচনান্ত হজর্দন্যোঃ পয়র্দ্যহ্যতে	অঘাসমীপে হন্যন্তজীবাত্মা গতিবান্ হয়ে অজর্দনীদ্বয়ে পর্যবসিত হয়

অনুবাদ :

সূর্যকর্তৃক বাহিত প্রাগ্‌কর্ম, যমকবলিত সবিতা কর্তৃক
পুনঃসৃজিত হয়, হন্যন্তজীবাত্মা অঘাসমীপে গতিবান্
হয়ে অর্জুনীম্বয়ে পর্যবসিত হয়।

ভগ

একাদশ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম ভগ। ভগ দ্বাদশ আদিত্যের
একতম। এ তারার উজ্জ্বলিত দ্যুতির জন্য ঋগ্বেদে জ্যোতিষ্কটী
অর্জুনী নামেও উল্লিখিত। সিংহাঙ্কুর নক্ষত্ররাশির মেরুদণ্ডপ্রান্তে
আসীন আলোকোন্মাসিত এই নক্ষত্রের সিদ্ধান্ত প্রদত্ত নাম পূর্ব-
ফাল্‌গুনী। যদি নাক্ষত্রিক সিংহের নাকের ডগা হতে মেরুদণ্ডের
প্রান্ত পর্যন্ত সকল তারা পূর্বফাল্‌গুনী নক্ষত্রের অন্তর্ভুক্ত করা হয়
তবে এর ইংরাজি নাম The Sickel, অন্যথায় শুদ্ধ মেরুদণ্ড-
প্রান্তের তারাটীর ইংরাজি নাম Leonis অথবা Zosma।

যখন পৃথিবীর বার্ষিক বসন্তঋতু, তখন প্রথমতঃ সিংহরাশি,
অতঃপর কন্যারাশি সংক্রান্ত পৃথিবী হতে পার্থিব দৃষ্টিতে প্রথমতঃ
কুম্ভরাশি, অতঃপর মীনরাশির জ্যোতিষ্কেরা মধ্যাহ্ন সূর্যালোকে
অবলুপ্ত থাকে। বসন্ত ঋতুর দুই মাস পৃথিবী সিংহরাশি এবং
কন্যারাশি অতিবাহন করেন, সুতরাং নিশীথগগনে সিংহ ও কন্যা-
রাশির মঘানক্ষত্র, পূর্বফাল্‌গুনীনক্ষত্র, উত্তরফাল্‌গুনীনক্ষত্র, হস্তা-
নক্ষত্র ও চিত্রানক্ষত্র প্রতিভাত হয়। সূর্য, পৃথিবী, ও চন্দ্র এক সরল-
রেখায় অবস্থিত হোলে পূর্ণিমা হয়। পূর্ণচন্দ্র যে নক্ষত্রে যুক্ত হয়
সেই নক্ষত্রের নামানুরূপ মাসের নাম। পূর্ণচন্দ্র পূর্বফাল্‌গুনী-
নক্ষত্র যুক্ত হয় এজন্য বসন্ত ঋতুর প্রথম মাসের নাম ফাল্‌গুন, এবং
চিত্রানক্ষত্রযুক্ত হয় তাই শেষ মাসের নাম চৈত্র। ভগ বা পূর্বফাল্‌গুনী-
নক্ষত্র বসন্তসখা, মনোভব, স্মর, অর্থাৎ পুষ্পধন্বা মদন। ভগ বা
স্মর যৌবনশক্তি। অবিদ্বিষ্ট অক্ষুণ্ণ যৌবনশক্তি ধীপ্রকর্ষ ও চিত্তের
সংবৃতিতে প্রকাশমান হয়।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, চব্বিশ সূক্ত, চতুর্থ ঋক্ :

যশিচিহ্ন ত ইংথা ভগঃ শশমানঃ পুরা নিদঃ
অম্বেষো হস্তয়োদধে।

অম্বয় ও অর্থ :

যঃ+চিৎ+ধি=যশিচিদ্ধি ... যা চিত্ত ও ধীতে
ত ... তা
ইৎ+থা=ইৎথা ... এই শক্তির
ভগঃ ... ভগ
শশমানঃ ... প্রকাশমান
পূরা ... পূর্বে
নিদঃ ... নাদ্রত ছিল
অদেবষো ... অবিদ্বিষ্ট
হস্তয়োঃ+দধে=হস্তয়োদধে
হস্তয়োঃ ... হস্তদ্বয়ে
দধে ... ধৃত হয়

অনুবাদ :

যা' চিত্ত ও ধীতে পূর্বে নিদ্রিত ছিল তা' এই ভগ শক্তির
অবিদ্বিষ্ট প্রকাশমানতায় হস্তদ্বয়ে ধৃত হয়।

যাঁর প্রতি ভক্তি প্রদর্শন করা হয় তাঁকে ভগবান বা ভগবতী বলা
হয়, অর্থাৎ তিনি দ্বাদশাত্মক আদিত্যের ভগ নামক আদিত্যবান্ বা
ভগ নামক আদিত্যবতী। ভগবানের কাহিনীর নাম ভাগবত।
মানুষকে ভগবান যে সুখী বা দুঃখী করেন তা' সুভোগ বা দুর্ভোগ
নামে উক্ত, ভোগ শব্দ ভগের বিশেষণ।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, চব্বিশ সূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :

ভগভক্তস্য তে বয়মৃদশেষ তবাবসা
মূর্ধানং রায় আরভে।

অম্বয় ও অর্থ

ভগ+ভক্তস্য=ভগভক্তস্য
ভগ ... হে ভগ
ভক্তস্য ... ভক্তের
তে ... প্রতি

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : ভগ

বয়+মৃদ+অশেষ=বয়মৃদশেষ

বয় ... এবং

মৃদ ... মোদন

অশেষ ... অশেষ

তব+অবসা=তবাবসা

তব ... তোমার

অবসা ... রক্ষণ, পালন

মৃদানং ... মৃদাস্থানীয়

রায় ... ঐশ্বর্য

আরভে ... লাভের কারণ

অনুবাদ :

হে ভগ, ভক্তের প্রতি তোমার রক্ষণ এবং অশেষ মোদন মৃদা-
স্থানীয় ঐশ্বর্য লাভের কারণ।

দ্যুলোক বৃহৎ দিব্যদ্যুতিপূর্ণ, অর্থাৎ নীহারিকাপূর্ণ। ঋগ্বেদে
যা' অপঃ নামে উক্ত সেই জ্যোতিষ্কসৃজ ঘনীভূত বৃহৎদীপ্ত
বাস্পপদার্থের নাম নীহারিকা, ইংরাজি নাম nebula, galaxi,
ইত্যাদি। মৃক্টনেত্রে এই জ্যোতিষ্কযুথের মাতা ইড়া বা নীহারিকা
শুদ্ধ জ্যোতির ক্ষীণ আভাস মাত্র। শক্তিশালী দূরবীক্ষণ এবং দূর-
বীক্ষণেরও লক্ষ্যাতীত দূরত্বে অসংখ্য বৃহন্দিবা নীহারিকার বিদ্য-
মানতা প্রতিভাসিত। স্বর্লোকের প্রত্যেক নক্ষত্রের তারকানিবহ বর্ণাঢ্য
ও কম্বু-আবর্তিত নীহারিকায় আসীন। ঋগ্বেদে বিভিন্ন নীহারিকা
পৃথক পৃথক নামধেয়, যে নীহারিকায় ভগ বা পূর্বফাল্গুনীনক্ষত্রের
নিবাস, তার নাম স্মরণদী বা উর্বশী। উরু অর্থ বহৎ বশী অর্থ
বশীভূত রাখা, সুতরাং যে বৃহৎ স্থান আপনার প্রভাবে বশীভূত
রেখেছে সে উর্বশী। বহুর মধ্যে আকাশ-বিহারিণী অপ্সরা উর্বশী
সেই নদী বশীভূত রেখেছেন যে নদীতে স্মর বা ভগনক্ষত্রের বিহার।

ঋগ্বেদ, পঞ্চম মণ্ডল, একচল্লিশ সূক্ত, উনিশ ঋক্ :

অভি ন ইড়া যুথস্য মাতা স্মরণদীভিরুর্বশী বা গৃণাতু
উর্বশী বা বৃহন্দিবা গৃণানাভ্যুর্বাণা প্রভৃথস্যাযোঃ ।

অম্বয় ও অর্থ :

অভি ন ... অভিনন্দন কর্তৃক
 ইড়া অর্থ জ্যোতিষ্ক,
 ইড়া যদুথস্য মাতা ... জ্যোতিষ্ক যদুথের মাতা
 স্মর+নদীভিঃ+উর্বশী=
 স্মরনদীভিরুর্বশী ... স্মরনদী অভ্যুত্থিত উর্বশী
 বা গৃণাতু ... বা গৃহিত হোক
 উর্বশী বা ... উর্বশী বা
 বৃহৎ+দিবা=বৃহদ্বিবা ... বৃহদ্বিবা দ্যুতি
 গৃণান্+অভ্যু+উর্ণবানা=গৃণানাভ্যুর্ণবানা
 গৃণান্+অভ্যু ... গৃহিত অভ্যুত্থানের
 উর্ণ অর্থ সূত্র, উর্ণবানা ... সূত্রকর্তৃক
 প্রভুথ+অস্যা+আয়োঃ=
 প্রভুথস্যায়োঃ ... প্রভুতির এই আয়ুবংশ

অনুবাদ :

জ্যোতিষ্ক যদুথের মাতা বা স্মরনদী অভ্যুত্থিত উর্বশী কর্তৃক
 অভিনন্দন গৃহিত হোক, উর্বশী বা বৃহদ্বিবা দ্যুতি
 গৃহিত এই আয়ুবংশ প্রভুতির অভ্যুত্থানের সূত্রকর্তৃক।

আয়ুবংশের জননী জ্যোতিষ্ক যদুথের মাতা স্মরনদী উর্বশী।
 ভগবান কৃষ্ণ আয়ুবংশজাত যথা : উর্বশী ও পুরুরবার পুত্র আয়ু,
 আয়ুর পুত্র ও নাতি নহুষ ও যযাতি। যযাতি ও দেবযানীর পুত্র ও
 নাতি যদু ও যাদব-বসুদেব। বসুদেব ও দেবকীর পুত্র বাসুদেবকৃষ্ণ।
 ভগনক্ষত্রের উর্বশী যেমন ভগবান্ কৃষ্ণের বংশজননী, তেমনি
 আত্রেয় চন্দ্র তাঁর বংশজনক।

অগ্রিষ্ণবির পুত্র আত্রেয় চন্দ্র, চন্দ্রের পুত্র ও নাতি বৃধগ্রহ ও
 পুরুরবা। কলা পরিমাণে ক্ষয়িত এবং শূন্যপক্ষে এক কলা করে
 পূর্ণিত হয় বলে চন্দ্র কলাপী, শূন্যপক্ষদশী অর্থাৎ পূর্ণিমা ছাড়া
 সকল তিথিতে চন্দ্রের বৈষ্ণবরূপ, এজন্য কৃষ্ণের মূর্তি বৈষ্ণবমঠাম এবং
 কলাপী চন্দ্রের প্রতীক শিখীকলাপ কৃষ্ণের শিরোভূষণ। ষোলকলা

চন্দ্ৰের এক কলা করে প্রত্যেক তিথিতে ক্ষয় হয়ে কৃষ্ণাপঞ্চদশীতে অমাবস্যা হয়, ক্ষয়াবশেষ অক্ষয়া বা অমৃত অমা নামক কলা শিবের শিরোধৃত। ষোলকলা চন্দ্ৰের প্রতি কলার অমিতজ্যোৎস্না উপলক্ষিত কৃষ্ণের ষোলহাজার গোপিনী। গো অর্থ রশ্মি। কৃষ্ণের বাল্যকালের নাম গোপাল। গো শব্দ দ্যুতিমূলক, সুতরাং গোপিনী, গোপ, গোচারণ, গোকুল, গোলোক, ইত্যাদি শব্দগুলিও দ্যুতিমূলক। সুফলদায়ী অষ্টমীর অর্ধ উন চন্দ্ৰ কৃষ্ণের জন্মাষ্টমী, ষোলকলা চন্দ্ৰের অর্ধেক কৃষ্ণের রুক্মিনী প্রভৃতি অষ্টসখী।

চন্দ্রদীপ্তি সূর্যালোক প্রতিফলিত, চন্দ্র নিজে কৃষ্ণবিগ্রহ, বনমালী কৃষ্ণ ও কৃষ্ণবর্ণ। কৌস্তুভমণি-শোভিত কৃষ্ণের বক্ষে শ্রীবৎস বা ভৃগু-পদচিহ্ন, চন্দ্রও অনুরূপ কালিমাচিহ্ন। চন্দ্র গোলোকের নক্ষত্ররাশি-বিহারী। রাশির নামান্তর বৃন্দ। কৃষ্ণ বৃন্দাবনবিহারী। বহু নামা চন্দ্ৰের একনাম মাধব, অর্থ—জ্যোৎস্না। পৃথিবীরও একনাম মাধবী। স্বর্গবিহারিণী সূর্যালোকিতা পৃথিবীকে অন্য গ্রহ হতে দেখতে পারলে তাঁর মাধবী নাম সার্থক দেখাবে। মাধবী পৃথিবী ও মাধব চন্দ্ৰের পারস্পরিক আকর্ষণই রাধা ও কৃষ্ণের নিত্যবোধস্বরূপ মিলন-বিরহ-লীলার ভাগবত বিবৃতি। পার্থিব বর্ষচক্রে পূর্ণিমার নাক্ষত্রিক রৈশিষ্ট অনুরূপ কৃষ্ণের দোল, রাস, ঝুলন, স্নানযাত্রা, পুষ্যাভিষেক, চন্দনযাত্রা, ইত্যাদি কৃত্য দ্বারা চন্দ্রই যে ভগবান্ কৃষ্ণ এই বেদোক্তির মর্যাদা রক্ষিত হয়।

অৰ্য্যমা

ব্যোমমন্ডলের দ্বাদশনক্ষত্র ঋগ্বেদের অৰ্য্যমা নামক আদিত্য। সিংহান্তের উত্তরফাল্গুনী, ইংরাজি নাম Denebola। তেতাল্লিশ আলোকবর্ষ হতে অৰ্য্যমাতারা পৃথিবীতে শূদ্র আলো প্রেরণ করেন। সিংহাকৃতি নক্ষত্রস্তবকের লাঙ্গুলসীমান্তের তারা উত্তরফাল্গুনী। পূর্বফাল্গুনী ও উত্তরফাল্গুনী সমান দীপ্তির দুইটী দ্বিতীয়-প্রভার জ্যোতিষ্ক। উত্তর আকাশের মেরুতারা ধ্রুবকে কেন্দ্র করে তিনশোষাট অংশ নভোমন্ডলের একশো ছেচাল্লিশ অংশ চাল্লিশ কলা হতে সূর্য হয়ে একশোষাট অংশ পর্যন্ত আকাশের সমস্ত তারা অৰ্য্যমা নক্ষত্রবিভাগের অন্তর্ভুক্ত। অৰ্য্যমা নক্ষত্রবিভাগের এক-চতুর্থাংশ সিংহরাশিতে বাকী তিন-চতুর্থাংশ কন্যারাশির অন্তর্গত।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অর্য্যমা

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, ছত্রিশ সূক্ত, চতুর্থ ঋক্ :

দেবাসম্ভা বরুণো মিত্রো অর্য্যমা সং
দতং প্রভ্রমিন্ধতে
বিশ্বং সো অগ্নে জয়তি ত্বয়া ধনং
যস্মৈ দদাশ মর্ত্য।

অর্থ :

দেবাসম্ভা	...	দিব্যজ্বলদগ্নিগ্রয়
বরুণো	..	বরুণের
মিত্রো	...	মিত্রের
অর্য্যমা সং	...	অর্য্যমা সংহতি
দতং	...	দত করে
প্রভ্রম্+ইন্ধতে=প্রভ্রমিন্ধতে	...	আদিভূত ইন্ধনে
বিশ্বং সো	...	বিশ্বকে সেই
অগ্নে	...	অগ্নিকে
জয়তি ত্বয়া ধনং	...	জয় করে তার ধনের সহিত
যস্মৈ	...	যে তোমাদের জন্য
দদাশ মর্ত্যঃ	...	আহুতি দান করে মর্ত

অনুবাদ :

অর্য্যমা সংহতি বরুণের মিত্রের দিব্যজ্বলদগ্নিগ্রয়! যে তোমাদের জন্য অগ্নিকে দত করে' আদিভূত ইন্ধনে আহুতি-দান করে সেই মর্ত বিশ্বকে জয় করে তার ধনের সহিত।

গত্যর্থক 'ঋ' ধাতু হতে অর্য্যমা শব্দ ব্যুৎপন্ন। যে স্বর্গ, মর্ত, রসাতলে যেতে পারে সে অর্য্যমা। স্থল, জল ও অন্তরীক্ষে অবাধগতি, দক্ষিণ ও বাম উভয় করে সমান শরবর্ষণক্ষম গান্ধীবধন্বা সব্য-সাচীর গতিবিধি অর্য্যমার প্রতিরূপে বর্ণিত। ঋগ্বেদে যে নক্ষত্রের নাম অর্য্যমা, সিদ্ধান্তজ্যোতিষে তার নাম উত্তরফাল্গুনী। মহাভারতের স্বর্গে মর্তে অবাধগতি রূপবান্ অর্জুনের নামও ফাল্গুনী কারণ, সে সাক্ষাৎ উত্তরফাল্গুনীতারা। আজও যে লোক অর্য্যমা বা উত্তরফাল্গুনীর সত্বায় জন্মলাভ করবে সে অর্জুনের দোষ-গুণ, দুর্ভাগ্য-সৌভাগ্যের অংশ জীবনে বহন করবে। এই সত্য নির্ধারণে

রামায়ণ ও মহাভারতের কাহিনীগুলি ঠিক ঋগ্বেদের অনুগত্য অঙ্গীকার করেই বাল্মীকি ও কৃষ্ণদ্বৈপায়ণ ব্যাস কর্তৃক রচিত। স্বর্গে, মর্তে অবাধগতি অৰ্য্যমা বা অর্জুনের জীবিত অবস্থায় স্বর্গে ঘুরে আসার কাহিনী এইরূপ : বনবাসকালে কৌরবদের সঙ্গে যুদ্ধ করার জন্য দিব্যাস্ত্র সংগ্রহের চেষ্টায় প্রথমতঃ কিরাতবেশধারী পিণাকপাণি কালপুরুষনক্ষত্রের নিকট পাশুপত অস্ত্র ও স্বর্লোকে অবাধ ভ্রমণ করার শক্তি লাভ করে অর্জুন মানুষের অদৃশ্যালোকে এলেন। দ্যুলোকে এসে অর্জুন দেখলেন, সেখানে সূর্য, চন্দ্র বা অগ্নির আলোক নাই। পৃথিবীর দৃষ্টা যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দীপের ন্যায় তারাসমূহ আকাশে খচিত দেখে, সেই সকল তারকা অপরিসীম বিশালতায় ও সহস্রসূর্য্যধিক তেজে জাজ্জ্বল্যমান। অতিবৃহৎ অগ্নিকান্ড হলেও দূরত্বের সীমাহীনতায় যারা ছিটেফোঁটা অগ্নিগায় পর্য্যবসিত সেই তারাদের অর্জুন স্বস্থানে স্বতেজে দ্যুতিমান দেখলেন। এই জ্যোতিষ্কদের কোনটী হাজার কোনটী লক্ষ পৃথিবীর সমান।

কুরুক্ষেত্রযুদ্ধের চতুর্দশদিনে প্রাক্ সূর্যাস্তকালে পূর্ণগ্রাস সূর্যগ্রহণ ঘটেছিল সে সংবাদ অর্জুনের এই জয়দ্রথবধের বৃত্তান্তে প্রকাশঃ সূর্য অস্তাচলে অগ্রসর দেখে কৃষ্ণ অর্জুনকে বললেন, ‘জয়দ্রথকে ছয়জন মহারথ রক্ষা করছেন, এঁদের ছলনা না করলে তুমি জয়দ্রথকে মারতে পারবে না। আমি ক্ষণিকের জন্য সূর্যকে তমসাচ্ছন্ন করছি। সূর্যাস্ত হয়ে গেছে মনে করে জয়দ্রথ ও তাঁর রক্ষকরা অসাবধান হবেন। সেই অবকাশে তুমি তাঁকে বধ করবে।’ কৃষ্ণ তাঁর সুদর্শণচক্র দিয়ে সূর্যকে আচ্ছাদিত করলেন।

সূর্যবিশ্বের দক্ষিণদিক্ হতে একটী কালরেখা ধনুরাকারে উত্তরদিকে অগ্রসর হতে লাগল, পৃথিবীর চতুর্দিকে অস্বাভাবিক ম্লান ছায়াপাত হোল। সূর্যের উপরিস্থ কৃষ্ণচিহ্ন বৃত্তাকারে সূর্যকে আবরণ করল, দিবলয় ছায়াচ্ছন্ন ও আকাশ অন্ধকার হয়ে উজ্জ্বল তারকাবলী দেখা দিল। সূর্য্যাচ্ছাদিত কৃষ্ণবৃত্তটী ঘিরে সৌরচ্ছটামণ্ডলের শূদ্র হীরকদীপ্ত দুই হতে তিনমিনিট পর্যন্ত দৃশ্য হোল, মৃদু কমলা রং-এর ক্ষীণ আলোকোন্মাস দিগন্ত স্পর্শ করল। অতঃপর কৃষ্ণবৃত্তটী ধীরে ধীরে উত্তরদিকে সরে যেতে লাগল, এবং সূর্যবিশ্বের দক্ষিণদিক্ হতে তীর সৌরালোক অনাবৃত হয়ে সৌরচ্ছটামণ্ডল

মণ্ডলের অসাধারণ সুন্দর মৃদুদৃষ্টি অদৃশ্য হয়ে গেল। সূর্যের পূর্ণগ্রহণ দুই তিন মিনিট হতে প্রায় পাঁচ কি ছয় মিনিটে সীমিত।

সূর্যের পূর্ণগ্রহণের অবকাশে অজর্ন জয়দ্রথের গলা লক্ষ্যকরে বাণ নিক্ষেপ করলেন। বাণবিদ্ধ কীরিট-কুণ্ডলে শোভিত জয়দ্রথের মৃণ্ড ছিন্নমৃণ্ড স্বভানুর ন্যায় শূন্যে ধাবিত হোল। অজর্ন কৃষ্ণের পরামর্শে আরোও কতকগুলি বাণ নিক্ষেপ করে জয়দ্রথের ছিন্নমৃণ্ড জয়দ্রথের বাবা ও ধৃতরাষ্ট্রের বৈবাহিক বৃদ্ধকরের ক্রোড়ে নিয়ে গিয়ে ফেললেন। বৃদ্ধকর তখন সমস্তপণ্ডকে বসে সন্ধ্যাবন্দনা করছিলেন, পুত্রের ছিন্নমৃণ্ড দেখে শোকে মাথাকুটে নিজের মস্তকও শতধা বিদীর্ণ করে মরলেন।

ঋগ্বেদ, পঞ্চম মণ্ডল, চল্লিশসূক্ত, পঞ্চমশ্লোক :

যত্তা সূর্য্য স্বভানুস্তমসাবধ্যাদাসুরঃ
অক্ষত্রবিদ্যথা মৃগ্ধা ভুবনান্যদীধয়ঃ

অন্বয় ও অর্থ

যৎ+ত্বা=যত্তা ... যেন তার মত

সূর্য্য ... সূর্য

স্বভানুঃ+তমসা+অবিধ্যৎ+আসুরঃ=স্বভানুস্তমসাবধ্যাদাসুরঃ

স্বভানু রাহুর এক নাম,

স্বভানুঃ ... স্বভানু

তমসা ... তমসা

অবিধ্যৎ ... আবৃত

আসুরঃ ... অসুরমূর্তি ধরেন

অক্ষত্রবিৎ+যথা=

অক্ষত্রবিদ্যথা অক্ষত্রবিৎ যেমন

মৃগ্ধা মৃগ্ধ হয়

ভুবনানি+অদীধয়ঃ=

ভুবনান্যদীধয়ঃ ... ভুবনকে অধ্যয়ন না করে

অনুবাদ :

অক্ষত্রবিৎ যেমন ভুবনকে অধ্যয়ন না করে মৃগ্ধ হয়, সূর্য
যেন তার মত স্বভানুস্তমসা আবৃত অসুরমূর্তি ধরেন।

সবিতা

দ্বয়োদশনক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম সবিতা। সবিতা দ্বাদশ আদিত্যের একতম। সমান উজ্জ্বল একবৃন্তে পাঁচটী পল্লবস্তবকের ন্যায় সাজান, নীহারিকার জ্যোতিকণায় মগ্ন সবিতানক্ষত্রের সিদ্ধান্তী নাম হস্তা-নক্ষত্র। ইংরাজী নাম Corvi।

তিনশোষাট অংশ নভোমণ্ডলের একশোষাট্ হতে সূর্য করে একশোটিয়াত্তর অংশ কুড়িকলা বিস্তারের মধ্যে যত তারা আছে সবই হস্তানক্ষত্রবিভাগের তারা। সম্পূর্ণ ব্যোমমণ্ডল দ্বাদশরাশিতে বিভক্ত। যে নক্ষত্রের তারকানিবহ একরাশিতেই রয়েছে দুই রাশিতে বিভক্ত হয় নাই সে নক্ষত্রকে ঐ রাশির প্রধান নক্ষত্র বলা হয়। সবিতা বা হস্তানক্ষত্র কন্যারাশির প্রধান নক্ষত্র। কন্যারাশির সংস্কৃত নাম ভার্গবী। লক্ষ্মী ভর্গো দেবের ধীর্মহিমা তাই সবিতা বা লক্ষ্মীর নাম ভার্গবী। শূভ্র নীহারিকা সমাচ্ছন্ন এক বৃন্তডোরে পাঁচটী হিরণ্যদ্যুতি সবিতানক্ষত্রের মূখ্যরূপ। সম্পদের অধিষ্ঠাতৃ লক্ষ্মী হিরণ্যহস্তা শূভ্র নীহারিকা বা ক্ষীরোদসমুদ্রোচ্ছিতা। এই সংঘবদ্ধ জ্যোতিষ্কপঞ্চক কমলে উপমিত, এ জন্য লক্ষ্মীর একনাম কমলা।

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, পঞ্চত্রিশসূক্ত, দ্বিতীয় ঋক্ :

আ কৃষ্ণেন রজসা বত্তমানো নিবেশয়ন্নমৃতং মর্ত্যং চ
হিরণ্যয়েন সবিতা রথেনা দেবো য়াতি ভুবনানি পশ্যান্।

অন্বয় ও অর্থ :

আ কৃষ্ণেন ...	আকর্ষণ করে
সত্য, রজ ও তম অর্থ জ্ঞান, বিভব ও তমসা,	
রজসা ...	বৈভব
বত্তমানো	চরবতমান
নিবেশয়ন্+ন+মৃতং=	
নিবেশয়ন্নমৃতং	মৃত্যুনিবেশিত না করে
মর্ত্যং	মর্তের জন্য
চ	অপিচ
হিরণ্যয়েন সবিতা রথেনা	হিরণ্যয়ী সবিতা রথাসীনা
দেবো	দিব্য
য়াতি	যান
ভুবনানি পশ্যান্	ভুবনকে অবলোকন করে

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : সবিতা

অনুবাদ :

মর্তের জন্য দিব্যালোকের বৈভব আকর্ষণ করে অপিচ মৃত্যু-নিবেশিত না করে চিরবর্তমান, রথাসীনা হিরণ্ময়ী সবিতা ভুবনকে অবলোকন করে যান।

ভূভুবঃ স্বঃ সবন বা পালন করেন বরণীয়া বৈভবদাত্রী হিরণ্ময়ী সবিতা। ভাগ্য ও চৈতন্যদায়িনী ভার্গবী সবিতানক্ষত্র ভর্গোদেবের ধীর্মহিমার বিগ্রহ। মৃত্যুনিবেশিত না হয়ে জীবনযাপনের উদ্দেশ্যে প্রত্যেক মানুষ লক্ষ্মীর প্রসাদে বৈভব যাচনা করে। সবিতানক্ষত্র লক্ষ্মী। যে গায়ত্রীমন্ত্র উচ্চারণ করে ব্রাহ্মণরা আহিক করেন তা' শত্ৰু-যজুর্বেদোক্ত সবিতাসুক্তের একটী চরণ :

ভূভুবঃ স্বঃ তৎ সবিভূর্বরেণ্যং
ভর্গো দেবস্য ধীর্মহি
ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ।

অম্বয় ও অর্থ :

ভূভুবঃ স্বঃ ... ভূলোক ভুবলোক স্বলোক
তৎ ... সেই
সবিভূঃ+বরেণ্যং=সবিভূর্বরেণ্যং
সাবভূঃ ... সাবভাময়
বরেণ্যং ... বরণীয়
ভর্গো দেবস্য ধীর্মহি ... ভর্গো দেবের ধীর্মহিমা
ধিয়ো ... বোধ
যো ... যিনি
নঃ ... আমাদের
প্রচোদয়াৎ ... চৈতন্যপ্রদায়িনী

অনুবাদ :

ভূলোক ভুবলোক স্বলোক সেই সবিভাময় যিনি ভর্গোদেবের ধীর্মহিমা আমাদের বোধ চৈতন্যপ্রদায়িনী।

চৈতন্যহীন পাগলের সৌভাগ্য দুর্ভাগ্য বোধ থাকেনা। সৎ বা অসৎ কোনো উপায়ে অর্থোপার্জন পাগলের পক্ষে সম্ভব হয় না। বুদ্ধি বা বোধ মানুষের শ্রেষ্ঠ বন্ধু। বোধ হারা হওয়ার নাম পাগল

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : সবিতা

হওয়া। এ'জন্য হোরায়েতিষে আছে : 'চতুর্থস্থান দুর্বল ও চন্দ্র পাপপীড়িত না হলে মানব কখনো পাগল হয় না।' পাগল হওয়া অর্থ জীবন্মৃত হওয়া, অথবা মৃত্যুনিবেশিত হয়ে বেঁচে থাকা। এ নিমিত্ত ভাগ্যের অধিষ্ঠাতৃ লক্ষ্মী আদিত্য সবিতা ভর্গোদেবের ধীমহিমা ভার্গবী।

চৈতন্যপ্রদায়িনী সবিতা শুদ্ধ ধন ধান্য বৈভবদাত্রীই নহেন। ধী, শ্রী, স্বাস্থ্য, শক্তি দানে জীবনের উষরতা ও সদ'গতির ব্যাঘাত দূর করার জন্য ঋগ্বেদের ঋষিরা সবিতার প্রসন্নতা যাচনা করেছেন।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, ছত্রিশসূক্ত, ত্রয়োদশ ঋক্ :

উর্ধ্বং উষ্ণ উতয়ে তিষ্ঠা দেবো ন সবিতা
উর্ধ্বা বাজস্য সনিতা যদাঞ্জিভির্বাঘন্ডিভির্বিহর্যামহে

অন্বয় ও অর্থ :

উর্ধ্বং ... উর্ধ্ব হতে
উষ্ণ ... উষরতাহীন
উতয়ে ... উর, আবিভূত হও
তিষ্ঠা ... তিষ্ঠায়
দেবো ... দিব্য
ন ... না
সবিতা ... সবিতা
উর্ধ্বা ... উর্ধ্বাস্থ
বাজস্য ... বাজের
সনিতা ... সন্তাপে

যদ্+অঞ্জিভিঃ+বাঘন্ডি+বি+আহর্যামহে

=যদাঞ্জিভির্বাঘন্ডিভির্বিহর্যামহে :

যদ্ ... যেন

‘অঞ্জ’ ধাতু গতিমূলক,

অঞ্জিভিঃ ... সদ'গতির

বাঘন্ডি ... ব্যাঘাত

বিশিষ্ট ইত্যাদি সূচক

উপসর্গ, বি ... বিশিষ্ট

আহর্যামহে ... আহবানে আমাদের

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : সবিতা

অনুবাদ :

উষরতাহীন উর্ধ্ব হতে উর দিব্য সবিতা বিশিষ্ট আহবানে,
উর্ধ্বাশ্রয় বাজের সন্তাপে আমাদের সদগতির ব্যাঘাত
যেন না তিষ্ঠায়।

ভূভুবঃ স্বঃ ত্রিলোক পালনকর্ত্রী সবিতা অন্নপূর্ণা লক্ষ্মী। দেব
অভিলষিতা অন্নপূর্ণার নিকট ঈশানকেও অন্ন ভিক্ষা করতে হয়।
লক্ষ্মী ভুলোক অবন করেন ও শ্রী দান করেন। সবিতা দেবতাদেরও
অভিযাচিত শ্রী।

ঋগ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, চব্বিশসূক্ত, তৃতীয় ঋক্ :

অভি হা দেব সবিতরীশানং বায়্যাণাম্
সদাবন্ ভাগমীমহে।

অন্বয় ও অর্থ :

অভি ... অভিলষিতা
হা ... তোমার নিকট
দেব ... দেব
সবিতঃ+ঈশানং=সবিতরীশানং
সবিতঃ ... হে সবিতা
ঈশানং ... ঈশানের
বায়্যাণাম্ ... বরণীয়া
সদা+অবন্=সদাবন্
সদা ... সর্বদা
অবন্ ... পালন
ভাগম্+ঈমহে=ভাগমীমহে
ভাগম্ ... ভাগ্যের
ঈমহে ... আকাঙ্ক্ষা করি

অনুবাদ :

দেব অভিলষিতা ঈশানের বরণীয়া হে সবিতা তোমার নিকট
সর্বদা পালন ও ভাগ্যের আকাঙ্ক্ষা করি।

ত্বষ্টা

ভ-পঞ্জরের চতুর্দশনক্ষত্র ঋগ্বেদের ত্বষ্টা নামক আদিত্যনক্ষত্র। সিদ্ধান্তজ্যোতিষের নাম চিত্রানক্ষত্র। ইংরাজি নাম Spica or alpha Virginis। সূর্যের অপেক্ষা ত্বষ্টা বা চিত্রার অগ্নি-লীলা দেড় হাজার গুণ বেশী, এটা জ্যোতির্বিদের যান্ত্রিক হিসাব। দূরবীক্ষণে দেখা না গেলেও বর্ণবীক্ষণের পরিবর্তমান লাল ও নীল রং-এর বর্ণ-রেখাগুলিতে বীক্ষিত, চার দিনে পরস্পর পরিক্রমাকারী যুগ্মতারকা ত্বষ্টা বা চিত্রা। পৃথিবী হতে প্রায় দুইশো সতের আলোকবর্ষ দূরের চিত্রার দ্যুতি চোখের দৃষ্টিতে স্বর্ণাভ।

কোনো কোনো তারার দ্যুতি সূর্যের অপেক্ষা সহস্রাধিক গুণ অধিক হলেও ধারণাতীত আলোকবর্ষ দূরত্বের জন্য পৃথিবী হতে শক্তিশালী দূরবীক্ষণে আলোকণিকার ন্যায় মাত্র চোখে পড়ে। যে তারা প্রথম প্রভায় প্রতিভাত সে তারা হয়ত পৃথিবীর অপেক্ষাকৃত নিকটে। আসলে দূরত্ব বৃদ্ধির জন্যই অধিক দীপ্ত ও বৃহৎ জ্যোতিষ্কগুলিও ক্ষীণ ষষ্ঠ প্রভার ক্ষুদ্র আলোকণায় পর্যবসিত। ত্বষ্টার কাল্যাগ্নি পনরশো সূর্যের সমান বলে প্রায় দুইশো সতের আলোকবর্ষ দূর হতেও ত্বষ্টা প্রথম দীপ্তির তারা। অপাংসি বা নীহারিকা পরিবৃত্ত বড়ো তারা চিত্রা।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পঞ্চাশী সূক্ত, নবম ঋক্ :

ত্বষ্টা যদ্বজ্রং সূকৃতং হিরণ্যং সহস্রভূষ্টিং
স্বপা অবর্তয়ৎ
ধত্ত ইন্দ্রো নর্যপাংসি কর্তবেহহম্বত্রং
নিরপামোজ্জদর্গবং।

অর্থ ও অম্বয় :

ত্বষ্টা ... চিত্রাতারা
যদ্বজ্রং ... যে বজ্রাগ্নির
সূকৃতং ... এই সূকৃতে
হিরণ্যং ... হিরণ্যাভতেজ
সহস্রভূষ্টিং ... সহস্রতীক্ষ্মমুখতেজে

স্ব+অপা=স্বপা,	স্বর্গ নীহারিকা
অবর্ত+ইয়ৎ=অবর্তয়ৎ	আবর্তিত এই
ধত্ত	ধারণ করেন
জ্যোষ্ঠাতারার নাম ইন্দ্র,	
ইন্দ্রো	ইন্দ্র অবধি
নির+অপাংসি=নয়পাংসি ...	নিরুদ্ধ নীহারিকাবাষ্প
কর্তবে+অহন্+বৃহৎ=কর্তবেহহন্ববৃহৎ	
কর্তবে ...	কর্তিত করেছে
অহন ...	দ্যুতি বিকীর্ণ
বৃহৎ ...	বৃহৎকে
নির+অপাং+ঔজ্জদ+অর্ণবং=নিরপামোজ্জদর্ণবং	
নির	নির্মুক্ত
অপাং	নীহারিকা
‘ঔজ্জ’ ধাতুর অর্থ জ্যোতিপ্রবাহ,	
ঔজ্জদ	জ্যোতিষ্কপ্রবাহ
অর্ণবং	অর্ণবে

অনুবাদ :

ত্রুট্টা যে বজ্রাগ্নির হিরণ্যভতেজ ধারণ করেন এই স্বর্গ নীহারিকা আবর্তিত সহস্রতীক্ষ্ণমুখতেজে নিরুদ্ধ নীহারিকাবাষ্প বৃহৎকে কর্তিত করেছে, এই সূক্তে ইন্দ্র অবধি অর্ণবে নীহারিকা নির্মুক্ত জ্যোতিষ্কপ্রবাহ দ্যুতি বিকীর্ণ করছে।

সাগর, অম্বর, অর্ণব প্রভৃতি আকাশের নামান্তর। আকাশের সকল দিকের সমস্ত তারায় জ্যোতিকণিকা ও সর্বপ্রকার রাসায়নিক বাষ্পের নীহারিকা ছিন্ন মেঘের মতন ছড়ান। তারার বাষ্পীয় আবরণের ঋগ্বেদীয় নাম বৃহৎ। বৃহৎ অর্থাৎ আবর্তিত নীহারিকার আণবীক আবরণ বিস্ফোরণ কর্তিত করে নীলাভ পরিমণ্ডলে হিরণ্যবর্ণ ত্রুট্টার সহস্রতীক্ষ্ণমুখ বজ্রাগ্নির তেজ আবির্ভূত হয়েছে। জ্যোতিষ্কসৃজ নীহারিকার ইংরাজি নাম Globular Clusters। এর বিস্তারের বিপুলতা লক্ষ সৌরবিশ্বের সমান। অসংখ্য বৃহৎ বা আবর্তিত নীহারিকায় স্বর্গ বিকীর্ণ। ত্রুট্টা বা চিত্রাতারার অভ্যুত্থানের ভীম বিস্ফারণে এমনি একটী বৃহৎ নির্মুক্ত জ্যোতিষ্কপ্রবাহের দ্যুতি ইন্দ্রতারা অবধি

বিকীর্ণ হয়েছে। উপরিলিখিত তৃত্বার ছন্দাবদ্ধ ঋক্‌গাথার এই মর্ম অনস্বীকার্য। কারণ, অনুবাদে ঋকের শব্দগুলি স্থানান্তরে সন্নিবেশ করা ব্যতীত একটী শব্দেরও অর্থ বিপর্যয় ঘটান হয় নাই। দ্যুলোকের জ্যোতিষ্কদের ঋগ্বেদীয় নাম অগ্রাহ্য করে, এবং ঋষিদের বৈজ্ঞানীক মনীষা উপেক্ষা করে ঋগ্বেদ সংহিতা পাঠ করার সার্থকতা কোথায়?

সূর্যের অপেক্ষা দেড়হাজারগুণ দীপ্তিমত্তর তৃত্বা বা চিত্রাতারার এইরূপ ঋগ্বেদীয় আখ্যান : 'দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা তৃত্বা সূর্যের শ্বশুর। তৃত্বার তনয়া সরণ্য সূর্যকে পতিত্ব বরণ করেও সূর্যের আদিকালের সেই প্রচণ্ড তেজ সহ্য করতে না পেরে বারিপ্রজ্জ্বলিত বড়বানল রূপে পালিয়ে গিয়ে তপস্যা সুরু করেন। সরণ্যর খোঁজে সূর্য তাঁর শ্বশুর দ্বাদশ আদিত্যের একতম তৃত্বার কাছে যান। নিজের তেজ বিক্ষেপে পত্নী বিবাগী হয়েছেন শুনে অন্ততপ্ত সূর্যকে তাঁর শ্বশুর তৃত্বা তেজ প্রশমনের জন্য ঘৃণ্যমান একটা ভ্রমিষন্তে চড়িয়ে দেন। অতঃপর একটা বাটালী এনে বিশ্বকর্মা তাঁর গোলাকার জামাতার সাতভাগ তেজ চেঁছে ফেলেন। অবশিষ্ট অষ্টমভাগ অক্ষয় বলে সেই ত্বিষা রয়ে গেল। তৃত্বা ঘুরেফিরে বিবেচনা করলেন সূর্যের এখনকার তেজ সরণ্যর সহ্যসীমায় আসবে যেহেতু এখন দ্রাবকার্ণিবাপ্পাচ্ছন্ন তেজ প্রশমিত হয়েছে। কোতুহলোদ্দীপক পুরাতনী কাহিনীটী একালের Tidal Theory-র অনুরূপ : সহস্র সূর্য্যধিক শক্তি-শালী জ্যোতিষ্কের আকর্ষণে সূর্য্যবিশ্বে যে জ্বলদবাষ্পের জোয়ার প্রবাহিত হয়েছিল তাইতে ঘৃণ্যমান গ্রহদের উদ্ভব।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, সাতচল্লিশসূক্ত, উনিশঋক্ :

যজানো হরিতা রথে ভূরি ত্বষ্টেহ রাজতি

কো বিশ্বহা দ্বিষতঃ পক্ষ আসত উতাসীনেষু সুরিষু?

অন্বয় ও অর্থ :

যজানো হরিতা রথে ভূরি .. ভূরিতেজযোগে
হরিন্দবর্ণরথে

ত্বষ্টা+ইহ=ত্বষ্টেহ
রাজতি ... ত্বষ্টা এই রাজিত
কো বিশ্বহা দ্বিষতঃ পক্ষ ... কোন্ বিশ্বহা
বিন্বেষী পক্ষ
আসত উত+আসীনেষ=উতাসীনেষ
আসত উতাসীনেষ ... আসতে পারে এই
উধর্দাসীন সমীপে
সদরিষ ... সহস্রসৌরতেজ
সান্নিধ্যে

অনুবাদ :

ভূরিতেজযোগে হরিন্দ্বর্ণ রথে ত্বষ্টা এই রাজিত কোন্ বিশ্বহা
বিন্বেষী পক্ষ আসতে পারে এই উধর্দাসীন সমীপে সহস্র-
সৌরতেজ সান্নিধ্যে?

মরুত্মান্

ঋগ্বেদের মরুৎগণ সূক্তসমূহে ভ-পঞ্জরের পঞ্চদশ নক্ষত্রের উন-
পঞ্চাশটী নাম। উনপঞ্চাশ প্রকার মরুৎগণ দিতির দায়াদ, সূতরাং
দৈত্য। প্রাণবায়ুর নাম মরুত্মান্, সে-ই প্রধান।

পঞ্চদশ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম মরুত্মান্, সিদ্ধান্তী নাম স্বাতি।
'অত' ধাতু গতিমূলক, স্ব+অতি=স্বাতি, অর্থাৎ স্বীয় গতিবেগে
প্রস্থিত। ইংরাজি নাম Arcturus or alpha Bootis।

সূর্যের অপেক্ষা তেইশগুণ বড়ো তারা স্বাতি বা মরুত্মানের বর্ণ
কমলাভ। প্রায় চল্লিশ আলোকবর্ষ দূর হতে মরুত্মান্ বা স্বাতি-
তারার আলোক পার্থিবের চাঞ্চুস হয়। এত দূর হতেও যে তারা
প্রথম প্রভায় প্রতিভাত, সে' তারার দ্যুতির তীব্রতা অনুমেয়। ব্রহ্মাণ্ডের
আরো অনেক জ্যোতিষ্কের দূরত্ব স্বাতিতারা অপেক্ষা অনেক বেশী
আলোকবর্ষ। নভোমণ্ডলের উত্তর গোলাধারে সহস্র সূর্য অপেক্ষা
দীপ্তিমত্তর প্রথম প্রভার জ্যোতিষ্ক আর্দ্রা, জ্যেষ্ঠা, চিত্রা, ছার্বাঙ্গি,

রোহিণী, মঘা, শ্রবণা প্রভৃতি তারার দূরত্ব অনেক আলোকবর্ষ অধিক, স্বাতিতারা অপেক্ষা। মরুত্মান বা স্বাতির বৈশিষ্ট্য অন্যান্য তারার তুলনায় দূরত্ব বা বৃহত্ত্ব নয়, তীর গতিবেগের বৈশেষিকতা ঋগ্বেদের ঊনপঞ্চাশ বায়ুগণের অন্যতম প্রাণবায়ুর মরুত্মান্ বা স্বাতি নামের কারণ। প্রথম প্রভার স্বাতি এবং আরো আটচাল্লিশ সংখ্যক অল্পদীপ্ত তারা মরুগণ নামে প্রখ্যাত।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, তেইশসূক্ত, প্রথমঋক্ :

তীরাঃ সোমাস আগ্রহ্যাশীর্বন্ত সূতা ইমে
বায়ো তান্ প্রস্থিতান্ পিব।

অর্থ ও অর্থ :

যাক্সের নিরুক্তে আছে : ‘আশীরেষামস্তীত্যাশীর্বন্ত’—অর্থাৎ, আশীর মিশ্রিত সূতসোম ও ঋক্ মন্ত্রে অভ্যর্থনা করে আরাধ্যকে আশীর্বন্ত করা। ঊনপঞ্চাশ প্রকার বায়ু অনুলিখিত ঋকটীতে সমান সংখ্যক সূতসোমে আশীর্বন্ত।

তীরাঃ সোমাস	তীরবেগে সোমসগ্র
আ+গহি+আশীর্বন্ত=	
আগ্রহ্যাশীর্বন্ত	আগত হয়ে আশীর্বন্ত
সূতা ইমে	সূত এই মহতি
বায়ো তান্	বায়ুগণ আপনারা
প্রস্থিতান্ পিব	প্রস্থিত হোন পান করে

অনুবাদ :

বায়ুগণ! আশীর্বন্ত আপনারা তীরবেগে আগত হয়ে এই
মহতি সূত সোমসগ্র পান করে প্রস্থিত হোন।

শুদ্ধ বায়ুগণ নয়, আপদ্যমাণ জীবসত্তা তক্ষিত অগ্নি, আপঃ, বায়ু, ক্ষিতি, ও ব্যোম এই পঞ্চতন্মাত্রযুক্ত দৃশ্য ব্রহ্মাণ্ডের সকল দেব-দানব ঋগ্বেদে আশীর্বন্ত। ঊনপঞ্চাশ প্রকার বায়ুর একতম প্রাণ-বায়ু। প্রাণবায়ু বস্তু অনুসৃত হলে পার্থিব জীবদেহ সঞ্চিত হয়,

এজন্য প্রাণবায়ুর নাম সাবিত্রী। অরূপ স্বয়ম্ভব প্রাণবায়ুর অনূ-
প্রকাশ সাবিত্রী। সাবিত্রী মরুত্মান্ বা স্বাতিতারা। তিনশোষাট্
অংশে নক্ষত্রচক্রের পরিমাপ, কোনও তারার অভিযোজন তার একশো
আশি অংশ ব্যবধানের তারার সঙ্গে। স্বাতি বা সাবিত্রীও তার একশো
আশি অংশ ব্যবধানের প্রতীপ তারা ভরণী বা যমের আখ্যান এইরূপ :

সাবিত্রী সত্যবানকে পতিত্বে মনোনয়ন করে তাঁর বাবা ও বাবার
গুরু নারদকে জানালেন। নারদ বললেন, ‘সত্যবানের আর মাত্র এক-
বৎসর আয়ু আছে।’ সাবিত্রীর বাবা অশ্বপতি বললেন, ‘তুমি
কা’কেও বরণ কর।’ সাবিত্রী বললেন,

‘দীর্ঘায়ুৰথাল্পায়ু সগুণো নিগুণোহপি বা
সকৃদ্ভূতো ময়া ভর্তা ন দ্বিতীয়ং বৃণোম্যহম্ ।’

অর্থঃ :

‘দীর্ঘায়ু অথবা অল্পায়ু সগুণ বা নিগুণ, আমার ভর্তা
আমি একবারই বরণ করেছি দ্বিতীয়বার বরণ করব না।’

নারদ সাবিত্রীর বাবাকে বললেন, ‘তোমার কন্যা তার কর্তব্য স্থির
করেছে তাকে বরণ করা যাবে না।’ সত্যবানকে বিবাহ করে ক্রাষায়
বসন ধারণী সাবিত্রী তাঁর সঙ্গে বনবাসিনী হলেন। একবৎসর পূর্ণ
হয়ে যোদিন সত্যবানের আয়ু শেষ হোল, সেদিন যমের সঙ্গে সাবিত্রীর
দেখা হোল। সাবিত্রী সত্যবানের মরণ-মুহূর্তে দেখলেন,

মুহূর্তাদেব চাপশ্যৎ পুরুষং রক্তবাসসম্
বন্ধমৌলিং বপুঃস্মন্তমাদিত্যসমতেজসম্
শ্যামাবদাতং রক্তাক্ষং পাশহস্তং ভয়াবহম্ ।
(মহাভারত)

শ্লোকার্থ :

মুহূর্তকাল নিরীক্ষণ করে রক্তবাসধারী চুড়াবদ্ধকেশ বিশাল-
বপুঃ শ্যামকান্তি রক্তবর্ণচক্ষু আদিত্যসমতেজস্বী পাশহস্ত
ভয়াবহ পুরুষ।

যম সত্যবানের দেহপদ্রের সূক্ষ্ম প্রাণপদ্রদ্বকে পাশবদ্ধ করে টেনে নিলেন, প্রাণশূন্য দেহ শ্বাসহীন নিঃপ্রভ নিশ্চেষ্ট হয়ে পড়ে রইল। যম দক্ষিণদিকে চললেন, সাবিত্রীও যমের গতিবেগ অনুসরণ করলেন। যম বললেন, 'তুমি নিবৃত্ত হও'। সাবিত্রী বললেন, 'আপনার প্রসাদে আমার স্বয়ম্বহ গতি প্রতিহত হবে না, পণ্ডিতেরা বলেন, একসঙ্গে সাত পা গেলেই মিত্রতা হয়, আপনার মিত্রতায় নির্ভর করে আমি চলছি।'

সাবিত্রীর কথায় খুসী হয়ে যম বর দিতে চাইলেন, সাবিত্রী তাঁর শ্বশুরের দৃষ্টিশক্তি ও রাজ্যের পদনপ্রাপ্তির বর নিয়ে আবার যেতে লাগলেন। যম বললেন, 'তুমি বহুদূরে এসেছ, ফিরে যাও।' সাবিত্রী বললেন, 'আপনি বিবস্বানের পুত্র বৈবস্বত, ধর্মানুসারে সকলকে শাসন করেন বলে আপনি ধর্মরাজ, সংযমই আপনার ব্রত বলে আপনি যম।' যম বললেন, 'অহো তুমি যেমন বলছ এমন মনোহর বাক্য আমি কোথাও শুনতে পাই না, আরেকটা বর নাও।' সাবিত্রী তার অপদ্রক পিতামাতার জন্য শতপদ্রের বর নিলেন, কিন্তু যমের অবাধ স্তুতি ও স্বয়ম্বহগতি নিবৃত্ত করলেন না। স্তুতি-বিহ্বল যম বললেন, 'আরো একটা বর নাও।' সাবিত্রী বললেন, 'আমি যেন সত্যবানের শতপদ্রের জননী হই, হে মানদ! আমাকে এই বর দান করুন।' যম বললেন, 'তথাস্তু, সুভাষিণী! তুমি বৈতরণী পর্যন্ত এসেছ, এবার ফিরে যাও, জীবিত অবস্থায় বৈতরণীর পরপার অগম্য।' সাবিত্রী বললেন, 'আমি বৈতরণী পার হয়ে পরলোকে যেতে চাই না, আপনি শতপদ্রের বর দিয়েছেন, অথচ সত্যবানের প্রাণ হরণ করে নিয়ে যাচ্ছেন, কি করে আপনার বাক্য সত্য হবে? হে যম! আপনার ধর্মরাজ নামের মর্যাদা রক্ষার দায় আমার নয়। বর দান করে ধর্মরাজ নিশ্চয়ই অনুতপ্ত হন নাই, তাঁর অনুগ্রহও ব্যর্থ হবে না।'

সত্যবানের সূক্ষ্ম প্রাণবায়ু পাশমুগ্ধ করে যম বললেন, 'অবিচলিতবুদ্ধি সাবিত্রী! তোমার সাহস ও মনোযোজনা এই নৃমণিকে শব বাধিত মজ্জমান করল না, এই দেহেই ইনি পদনজীবিত হলেন।

ঋগ্বেদে প্রত্যেকটী নক্ষত্রদেবতার সূক্ত দ্ব্যলোকের অন্যান্য দিব্য-নক্ষত্রের ঋকের মিলনে রচিত। একক কোনও দেবতার কোন সূক্ত

ঋষিরা লেখেন নাই। সূক্তের শিরোনামায় দেবতার নাম নির্দিষ্ট থাকলেও সূক্তের ঋক্‌মালা বিভিন্ন দেবতার নামে নির্বেদিত। ঋক্‌ কোন্‌ দেবতার তা' শক্তির কারকতার বৈচিত্র্য ও নামে পরিচিত। কোনো ঋকের শুদ্ধ অংশ মাত্র নয়, সমস্ত শব্দগুলির প্রমাদহীন অর্থ করলে ঋকের দেবতা ও তাঁর কারকতার তথ্য ব্যাখ্যাত হয়। বিশ্বভুবনে স্বয়ম্‌বহ মরুত্মান্‌ বা প্রাণবায়ুর বাক্‌ অনুলিখিত এই ঋক :

ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একশোপাঁচিশসূক্ত, অষ্টমঋক্ :

অহম্‌এব বাতইব প্রবাম্যারভমাণা ভুবনানি বিশ্বা
পরো দিবা পর এনা পৃথিব্যেতাবতী মহিনা সংবভূব ।

অন্বয় ও অর্থ

অহম্‌+এব=অহমেব ... আমার এই
বাত+ইব=বাতইব ... বাতাসের ন্যায়
প্র বামি+আরভমাণা=
প্র বাম্যারভমাণা ... প্রবাহ অগ্রসরমাণ
ভুবনানি বিশ্বা ... সকলভুবনে বিশ্বের
পরো দিবা ... পারহয়ে দিবি
পর ... পর
এনা ... এই
পৃথিব্যে+তাবতী=পৃথিব্যেতাবতী :
পৃথিব্যে ... পৃথিবীর
তাবতী ... তাবতকালের
মহিনা ... মহনীয়তার
সম্‌+বভূব=সংবভূব ... সম্ভূত রয়েছে

অনুবাদ :

আমার এই বাতাসের ন্যায় প্রবাহ অগ্রসরমাণ বিশ্বের সকল-
ভুবনে, দিবি পার হয়ে এই পৃথিবীর তাবতকালের মহনীয়-
তার পর সম্ভূত রয়েছে।

ইন্দ্রাণী

ব্যোমমণ্ডলের ষোড়শনক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম ইন্দ্রাণী। সিদ্ধান্ত-জ্যোতিষোক্ত নাম বিশাখানক্ষত্র। তিনশোষাট্ অংশে বিভক্ত নক্ষত্র-পঞ্জরের দুইশো অংশ হতে সূর্য হয়ে দুইশোতের অংশ কুড়িকলা অবধি বিশাখানক্ষত্রবিভাগ। এস্থানের ছোট বড়ো সকল তারা বিশাখানক্ষত্রের অন্তর্ভুক্ত। বিশাখার ইংরাজি নাম Corona Borealis and Serpens।

কীরিটাকৃতি Corona Borealis-এর সাতটী মৃদুপ্রভার তারার মধ্যমিণি স্বরূপ Alphecca তারাটী শুদ্ধ তৃতীয় প্রভার, অন্যগুলির দীপ্তি আরো কম। কীরিটস্তবকের বাহার দূরবীক্ষণগোচর, মৃদু-দৃষ্টিতে সম্পূর্ণ স্তবকটী ভাল দেখা যায় না। মধ্যাকাশের কীরিট-স্তবকের অব্যবহিত পরে দক্ষিণ আকাশ অভিমুখী তারকাস্রকের ইংরাজি নাম Serpens। কীরিটস্তবকের উভয়পার্শ্বে দুইটী করে দুই যুগলতারার পরে আরো দুইটী করে তারা আছে, দুদিকেই সমান-ভাবে তারার লহর। সব মিলিয়ে যেন দুইবাহু প্রসারিত কীরিট-ভূষিত মূর্তি দণ্ডায়মান। তারার এই লহরগুলি আকাশের ষোড়শ-নক্ষত্র ইন্দ্রাণী বা বিশাখা। দূরবীক্ষণে ইন্দ্রাণীনক্ষত্রের চমৎকার নীহারিকাটীর সাক্ষাৎ মেলে।

স্বর্লোকের এই একমাত্র নক্ষত্র যথায় দ্বাদশ আদিত্যের ইন্দ্র এবং একাদশরত্নের অগ্নি—এই দুই প্রতীপ শাখার একত্র সমাবেশ। আর কোনো নক্ষত্রে রত্নতারা ও আদিত্যতারা একত্রীভূত নয়। ইন্দ্রাণী-নক্ষত্রে দুইটী প্রতীপশাখার তারাদের বিশিষ্ট সন্মিলনের জন্য এর সৈন্ধান্তিক নাম বিশাখা। স্বর্লোকের নাক্ষত্রিক তথ্যে ও ভারতীয় শ্রুতিস্মৃতিসংহিতা ও জ্যোতিষে ঐক্য নিবিড়। ইন্দ্রাণী বা বিশাখা-নক্ষত্রে রত্ন ও আদিত্য শাখার একীভবনের অভিব্যক্তি সর্বদেবতার সন্মিলিত শক্তি ওঙ্কারময়ী রত্নাণী তথা বৈষ্ণবী ইন্দ্রাণীই ভগবতী দুর্গা।

ঋগ্বেদ, পঞ্চম মণ্ডল, ছেচল্লিশ সূক্ত, তৃতীয় ঋক্ :

ইন্দ্রাণী মিগ্রাবরুণাদিতিং স্বঃ পৃথিবী দ্যাং মরুতঃ পর্বতা অপঃ
হৃবে বিষ্ণুং পৃষণং ব্রহ্মণস্পতিং ভগং নৃ শংসং সবিতারমৃতয়ে।

অনুবাদ :

এই ইন্দ্রাণী মিত্র, বরুণ, অদিতির স্বর্গ, দ্যাবাপৃথিবীর
মরুত, পর্বত, অপের হোমানল, বিষ্ণু, পুষণ, ব্রহ্মণস্পতি,
ভগ, সবিতা আদি সর্বদেবতার শক্তির সংহতি।

সর্বদেবতার শক্তির সংহতি ইন্দ্রাণী বা দূর্গা, একাদশ রুদ্র ও
দ্বাদশ আদিত্য এই প্রতীপ তেজস্বয়ের ত্রিষাব্যাপ্ত আবির্ভাব,—

অতুলং তত্র তত্তেজঃ সর্বদেবশরীরজম্
একস্থং তদভূন্নারী ব্যাপ্তলোকগ্রয়ং ত্রিষা।

(মার্কণ্ডেয় চণ্ডী)

ঋগ্বেদ, দশম মণ্ডল, একশোসাতাশ সূক্ত, দ্বিতীয় ঋক্ :

ওর্বপ্রা অমর্ত্যা নিবতো দেবদ্যম্বতঃ
জ্যোতিষা বাধতে তমঃ।

অম্বয় ও অর্থ :

ও+রব+অপ্রা=ওর্বপ্রা	
ও ... ওতপ্রোত	
রব ... রব	
অপ্রা ... পরিব্রান্ত	
ওর্বপ্রা	ওঙ্কার
অমর্ত্যা	অমর্তের
নিবত+ও=নিবতো	নিম্নে ও
দেবীঃ+উৎবতঃ=দেবদ্যম্বতঃ	দেবীর উর্ধ্বে
জ্যোতিষা বাধতে	জ্যোতিষ্বারা বাধিত
তমঃ	তমসা

অনুবাদ

অমর্তের ওঙ্কার নিম্নে ও দেবীর উর্ধ্বে, জ্যোতিষ্বারা বাধিত
তমসা।

তিনিই ইন্দ্রাণী অমর্তের ওঙ্কার যাকে নিম্নে ও উর্ধ্বে বেষ্টন
করে আছে, জ্যোতিষ্বারা যিনি তমসা বাধিত করেছেন, সর্বদেব-

শরীরজ লোকত্রয়ব্যাপ্ত ত্রিষা দুর্গা নামে দেবতাদের দুর্গতি মোচন-কারিণী।

ইন্দ্রাণী বা দুর্গা রুদ্র ও আদিত্যের সম্মিলিত শক্তির প্রতিমা। রুদ্রের গ্রিনয়ন, দুর্গাও গ্রিনয়না। ষোড়শকলা সোমের পঞ্চদশকলা পঞ্চদশ তিথিতে ক্ষয়িত হয়, ক্ষয়াবশেষ অক্ষয়া বা অমৃতা নামক কলা রুদ্রের শিরোধৃত; দুর্গাও সোমকলাপ-কীরিটিণী।

হোরাভ্যুতীষে সৌরবিশ্বরাজ আদিত্যের স্বক্ষেত্র সিংহরাশি, আদিত্যশক্তি রাজবেশধারিণী দুর্গারও বাহন সিংহ। মার্কণ্ডেয় চণ্ডীতে সিংহের ধ্যানে উল্লিখিত আছে, ‘সপ্তবিংশতিমিতান্যক্ষাণি,’ অর্থাৎ সিংহবাহিনী দুর্গা স্বর্লোকের সপ্তবিংশতি পরিমিত ঋক্ষ-সমষ্টি। আদিত্যকর দশদিক প্রকাশক, দুর্গারও দশকর। একাদশ-রুদ্রের ও দ্বাদশ আদিত্যের যতগুণি প্রহরণ, সবগুণি দশকরে ধারণ করে দুর্গা দশপ্রহরণধারিণী। সূর্য পৃথিবীর হর্তা-কর্তা-বিধাতা হলেও স্বর্লোকের ইন্দ্রাণীর আরো এগারোটি আদিত্যতারার মিলিত তেজের পক্ষে সূর্য নামক আদিত্যতারার তেজ প্রচণ্ড নয়। চণ্ডী বা ইন্দ্রাণীতে শুধু দ্বাদশ আদিত্যতারার তেজই নয়, একাদশ রুদ্রতারার তেজও আছে। তথাপি দৈত্যরাজ গগনস্থিত পরাক্রান্ত যুদ্ধ ও চণ্ডিকা নিরাধার আকাশে পরস্পর যুদ্ধ করছেন :

স দৈত্যরাজঃ সহসা পুনরেষ তথোখিতঃ
উৎপত্য চ প্রগৃহ্যোচ্চৈর্দেবীং গগনমাস্থিতঃ
তত্রাপি সা নিরাধারা যদ্যুধে তেন চণ্ডিকা
নিযুদ্ধং থে তদা দৈত্যচণ্ডিকা চ পরস্পরম্।

(মার্কণ্ডেয় চণ্ডী)

শ্লোকানুবাদ :

সে দৈত্যরাজ সহসা পুনরায় তথা হতে উখিত হয়ে উর্ধ্ব-লাফিয়ে উঠলেন এবং দেবীকে গ্রহণ করে গগনে উঠলেন, সেখানেও সেই নিরাধারবোমে চণ্ডিকা তার সঙ্গে যুদ্ধ করলেন, তখন আকাশে দৈত্য ও চণ্ডিকা পরস্পরে দ্বন্দ্ব-যুদ্ধ করলেন।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, ষাট্‌সূক্তের পঞ্চম ঋকে ইন্দ্রাণীর নিকট এঘনি করুণা যাজ্ঞা করা হয়েছে, চণ্ডী যেমন করুণা দেবতাদের করেছেন দৈত্যরাজ শম্ভুকে নির্জিত করে :

উগ্রা বিঘ্নিনা মধু ইন্দ্রাণী হবামহে তা নো মৃড়াত ঈদংশে

অনুবাদ :

উগ্রা বিঘ্ননাশিনী করুণাময়ী ইন্দ্রাণী আমাদের আহবানে এমনই করুণা তুমি আমাদেরও কর।

দুর্গাপ্রতিমা মহিষাসুরমর্দিনী। মহিষাসুর—দ্বিধাবিভক্ত, মৃণ্ড-হীন মহিষ ও মৃণ্ডযুক্ত অসুরের একীভবন। ঠিক একই প্রকার অসুরগ্রহ রাহু-কেতুও দ্বিধাবিভক্ত, মৃণ্ডহীন কেতু ও মৃণ্ডযুক্ত রাহুর একীভবন। দ্বিধাবিভক্ত রাহুকেতু যেমন আদিত্যকে গ্রহণের আঘাত করার সামর্থ্য রাখে, তেমনি দ্বিধাবিভক্ত মহিষাসুরও আদিত্য-শক্তি দুর্গার বামভূজে অতিবেগবান্ আঘাত করার সামর্থ্য রাখে, যথাঃ

আজঘান্ ভূজে সব্যে দেবীমপ্যতিবেগবান্
(মার্কণ্ডেয় চণ্ডী)

স্তুতিপরায়ণ দেবতাদের নিবেদিত মধুপান ক্ষণে প্রতিষোধ্য মহিষাসুরকে দুর্গা তর্জন করলেন :

গর্জ গর্জ ক্ষণং মৃঢ় মধু যাবৎ পিবাম্যহম্
ময়া হুয়ি হতেহৈব গর্জিষ্যন্ত্যাশু দেবতাঃ।
(মার্কণ্ডেয় চণ্ডী)

শ্লোকার্থ :

গর্জন কর মৃঢ় ক্ষণিক, গর্জন কর যাবৎ আমি মধুপান করি,
আমি তোমাকে এখানে যখন হত্যা করব সেই আশুক্ষণে
দেবতারা গর্জন করবেন।

দুর্গাকে যেমন দেবতারা যুদ্ধক্ষেত্রে মধু নিবেদন করেছেন, ইন্দ্রাণীকেও তেমনি ঋষিরা শ্রুতির স্তোত্রে অভিনন্দিত করে পানের নিমিত্ত স্নাতসোম নিবেদন করেছেন। ঋগ্বেদের ইন্দ্রাণীই দুর্গা।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : ইন্দ্রাণী

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠ মণ্ডল, ঊনষাট্ সূক্ত, দশম ঋক্ :

ইন্দ্রাণী উক্খবাহসা স্তোমেভিহবনশ্রুতা বিশ্বাভিগীর্ভিরাগ-
তমস্য সোমস্য পীতয়ে ।

অম্বয় ও অর্থ :

উক্খবাহসা ... উক্খবাহক
স্তোমেভিঃ+হবন+শ্রুতা=স্তোমেভিহবনশ্রুতা
স্তোমেভিঃ ... স্তোত্রের
হবন ... হোম
শ্রুতা ... শ্রুতির
বিশ্বাভিঃ+গীঃ+ভিঃর+আগতম্+অস্য=বিশ্বাভিগীর্ভিরাগতমস্য
বিশ্বাভিঃ ... বিশ্ববাসীর
গীঃ+ভির্ ... স্বাগতগীতে
আগতম্ ... আগমণ করে'
অস্য ... এস্থানে
সোমস্য পীতয়ে ... স্নাতসোম পান করেন

অনুবাদ :

ইন্দ্রাণী শ্রুতির স্তোত্রের উক্খবাহক হোম ও বিশ্ববাসীর
স্বাগতগীতে এস্থানে আগমণ করে' স্নাতসোম পান করেন ।

ব্রহ্মাণ্ডের জ্যোতিষ্কেদেবতাদের জীবসত্ত্বায় পার্থিবের ও দিব্য-
লোকের শক্তির তারুণ্য, দ্যুতি, সর্বপ্রকার নিধি ও বিশ্বায়ু পোষণের
নিগদ্য ও বিচিত্র তথ্যে আগম সন্ততচ্ছন্দে বাঙ্ময় । দ্বাদশ আদিত্য-
নক্ষত্র ও একাদশ রুদ্রনক্ষত্র পরস্পরের অপোষক । একমাত্র এই
ইন্দ্রাণীনক্ষত্রে আদিত্য ও রুদ্র তাঁদের সকল অপোষকতা পরিহার
করে সম্মিলিত । গরু ও বাঘে একঘাটে জলপান করার মত মিলে-
মিশে রুদ্র ও আদিত্য শক্তি ইন্দ্রাণীনক্ষত্র গঠন করেছেন, এজন্য
বিশ্বায়ু অপোষিত হয় নাই । অন্তর্দ্রোহে রুদ্র ও আদিত্য ইন্দ্রাণী-
নক্ষত্র কর্তৃক সৃষ্টি ধ্বংস না করে বরং রক্ষা করছেন ।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, ঊনষাট্ সূক্ত, নবম ঋক্ :

ইন্দ্রাণী যুবোরপি বসু দিব্যানি পার্থিবা
আ ন ইহ প্র যচ্ছতং রয়িং বিশ্বায়ুহপোষসম্ ।

অর্থ :

যদ্বো+অপি=যদ্বোরপি বসদ্	...	তারুণ্য এবং দ্যুতি
দিব্যানি পার্থিবা	...	দিব্যালোকের, পার্থিবের
আ	...	সমস্ত সূচক অব্যয়
ন	...	না
ইহ	...	অহিক
প্র যচ্ছতং	...	প্রদাতা
রয়িং	...	নিধির
বিশ্বায়দ্বপোষসম্	...	তারুণ্য এবং দ্যুতি

অনুবাদ :

দিব্যালোকের ও পার্থিবের তারুণ্য এবং দ্যুতি, সমস্ত ঐহিক
নিধির প্রদাতা ইন্দ্রাণী বিশ্বায়দ্ব অপোষণ করেন না।

Corona Borealis নামক তারকাস্তবক ঋগ্বেদের ইন্দ্র। এই স্তবকের সাতটী তারা মৃদুপ্রভার মণ্ডলাকৃতি ক্ষুদ্র তারকা, মধ্যমণির ন্যায় Alphecca তারাটী শূদ্ধ তৃতীয় প্রভার দ্যুতিযুক্ত নক্ষত্র; বহু আলোকবর্ষ দূরে স্থিত অনেক তারার দীপ্তি অল্প হয়। তৃতীয় বা চতুর্থ প্রভাযুক্ত ছয়টী তারা মালিকার ন্যায় লম্বমান,—স্তবকটী Serpens। এই তারকাগুচ্ছ অগ্নি। এই দুইটী স্তবক বিশাখানক্ষত্র, ঋগ্বেদের ইন্দ্রাণী।

গনগার সৌকর্যার্থে প্রত্যেক নক্ষত্র চতুর্ধা বিভক্ত। বিশাখানক্ষত্রের তিনভাগ তুলারাশিতে এবং একভাগ বৃশ্চিকরাশিতে অবস্থিত।

বিশাখা অর্থ বিশিষ্টরূপ শাখাযুক্ত। একমাত্র বিশাখানক্ষত্রের দুইটী সত্ত্বা, ইন্দ্র ও অগ্নি। ইন্দ্র আদিত্য—দ্বাদশ আদিত্যের একটী, এবং অগ্নি রুদ্র—একাদশরুদ্রের একতম। দুইটী বর্গের মিলিত সত্ত্বা ইন্দ্রাণী। বেদে ও বেদ-অনুসারী প্রাচীন গ্রন্থে বিশাখানক্ষত্রের দ্বিবচনান্ত ‘বিশাখে’ পদ দৃষ্ট হয়।

বাল্মীকি রামায়ণে রাম ও লক্ষ্মণকে বিশাখের সহিত উপমিত করা হয়েছে। শাবল্য সংহিতায় দুইটী তারার স্তবক নিয়ে বিশাখা-নক্ষত্র। সুতরাং, সিদ্ধান্তে বিশাখানক্ষত্রে দুইটী তারকাগুচ্ছ গণ্য হত।

একাদশরত্নের একটী দহন বা অগ্নি। অগ্নি কৃত্তিকানক্ষত্রের নাম; কৃত্তিকা কর্তৃক পালিত, অতএব কার্ত্তিক অগ্নিপুত্র বা রত্নপুত্র। কার্ত্তিকের অপরিমেয় তেজ দেখে দ্বাদশআদিত্যের ইন্দ্র নামক আদিত্য, রত্নপুত্র কার্ত্তিককে বজ্রপ্রহার করলেন। বজ্রের বিশন অর্থাৎ প্রবেশ হেতু কাণ্ডনসন্নিভ বিদ্যুদ্দীপ্ত কুমার উদ্ভূত হল। বিশন হেতু জাত বলে কার্ত্তিকের নাম বিশাখা হল। বজ্রের নাম বাজ, যজ্ঞের নামও বাজ। যজ্ঞযুগ যেমন দ্বিধা, বিশাখানক্ষত্রও তেমন ইন্দ্র ও অগ্নি-সত্ত্বায় দ্বিধা, এজন্য বিশাখানক্ষত্রের নাম ইন্দ্রাণী।

মিত্র

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্রচক্রের সপ্তদশবিভাগ অর্থাৎ সপ্তদশনক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম মিত্র। দ্বাদশ আদিত্যের একতম আদিত্যনক্ষত্র মিত্র। ঋগ্বেদের প্রায় সহস্রবর্ষ পরবর্তীকালের সিদ্ধান্তজ্যোতিষে মিত্রের নাম অনুরাধানক্ষত্র। এই নক্ষত্রের ইংরাজি নাম Scorpionis।

গ্রীষ্ম, বর্ষা ও শরৎকালের নিশায় বৃশ্চিক আকৃতির যে বিশাল তারকাস্তবক আকাশ অতিবাহন করে চলে, সেই নাক্ষত্রিক বৃশ্চিক-শীর্ষের ঈষৎ বক্রমাকারে সংঘবদ্ধ তারার লহরের নাম মিত্র বা অনুরাধানক্ষত্র। মধ্যমণিত্রয়ের ন্যায় বড়ো ও উজ্জ্বল তিনটী তারার উভয় পার্শ্বে অপেক্ষাকৃত ছোট ছোট তিন বা চারটী করে তারার লহর মুক্তনেত্রেই দেখা যায়। দূরবীক্ষণে নীহারিকা-বসনা মিত্র বা অনুরাধানক্ষত্র অনেক তারা সমাচ্ছন্ন প্রতিভাত হয়।

সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দিকচক্র বা যুগনক্ষত্রচক্রের বিষুবস্পর্শী নক্ষত্র মিত্র বা অনুরাধানক্ষত্র এবং বরুণ বা শর্তাভিষানক্ষত্র। পৃথিবী আদি গ্রহ পরিবৃত্ত সূর্যের ক্রান্তি যুগের স্রষ্টা। যুগ চতুর্ধা, সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর ও কলি। চার যুগের নামের তাৎপর্য চার যুগের পৃথিবীর মেরুনক্ষত্রের বৈজ্ঞানিক তথ্য অবগত হলে জানা যায়, অন্যথায় সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর ও কলি, এই নাম চারটীর অর্থ বোঝার সম্ভাবনা নাই। পৃথিবী ও সূর্যের সম্মিলিত বিয়ৎগতি যুগ পরিবর্তনের কারণ। প্রত্যেক যুগের কালপরিমাণ ছয় হাজার চারশো পঞ্চাশ বর্ষ, চার যুগের কালপরিমাণ পঁচিশ হাজার আটশো বর্ষ।

অর্থাৎ, পৃথিবী পঁচিশ হাজার আটশোবার সূর্যপরিভ্রমণ করলে সূর্যের একবার সপ্তারবৃত্ত পরিভ্রমণ এবং একবার চারযুগের পূর্তি হবে।

অনাদি অশেষ কালের নাম মহাকাল। যে কালের আদি অন্ত বিদিত হওয়া যায় তা খণ্ডকাল। চারযুগের কালপরিমাণ পঁচিশ হাজার আটশোবর্ষ হলেও চতুর্যুগ খণ্ডকাল। এই খণ্ডিত কালও মূর্ত ও অমূর্ত। ছয় হাজার চারশো পঞ্চাশ বর্ষের একটী যুগ যেমন মূর্তকাল, পরমসুক্ষ্ম ব্রহ্মাণ্ড, লব ইত্যাদি অর্থাৎ সেকেন্ডের হাজার অথবা লক্ষ ভাগ তেমন অমূর্তকাল। কোনও অমূর্তকাল-কণিকায় সদাসঞ্চারিত গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের ক্রান্তি বন্ধ হয় না, তাই চতুর্যুগ চির-আবর্তিত হয়ে চলে।

পৃথিবীর মেরুনক্ষত্র, সত্যযুগে ছিল শিবিরাজ, নভোমণ্ডলের পূর্বদিকে, ত্রেতাযুগে ছিল ছায়ান্নি ও অভিজিৎ দক্ষিণদিকে, দ্বাপর-যুগে ছিল প্রচেতা পশ্চিমদিকে, আর এই কলিযুগে আছে শিশুমার উত্তরদিকে। পশুপাখীর শাবক, দেবমানবের শিশু, ফুলের কলি, একই অর্থবোধক কথা। শিশুমার অর্থ শিশুমদন, শিশুমারনক্ষত্রের ধ্রুব অধিকৃত যুগ এজন্য বর্তমান যুগের নাম কলিযুগ। কলিযুগের পুরোবর্তী যুগের নাম ছিল দ্বাপরযুগ, অর্থাৎ দুইটী যুগের পর-বর্তী যুগ, দ্বা+পর=দ্বাপরযুগ। দ্বাপরযুগে নভোমণ্ডলের পশ্চিম-দিকে প্রচেতানক্ষত্র পৃথিবীর মেরুনক্ষত্র ছিল। ছয়হাজার চারশো পঞ্চাশবর্ষ ধরে প্রচেতানক্ষত্রের বিভিন্ন তারা পৃথিবীর মেরুতারার স্থানাভিষিক্ত হয়েছিল। মিথ বা অনুরাধানক্ষত্রের উর্ধ্বাকাশ হতে Hercules বা উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্র পর্যন্ত তারকাস্রকের ঋগ্বেদীয় নাম প্রচেতা। দ্বাপরযুগের মেরুনক্ষত্র প্রচেতার মিশর পিরামিডে খোদিত নাম থুবান, ইংরাজি নাম Draconis। বলাবাহুল্য মেরুনক্ষত্রের দিকপরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে নভোমণ্ডলের নাক্ষত্রিক পরিবেশও পরিবর্তিত হয়ে চলে।

সূর্যের সপ্তারবৃত্তের দিকপরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে পৃথিবীর যুগ পরিবর্তিত হয়ে চলে। নক্ষত্রলোকে ধাবিত গ্রহপরিবৃত্ত সূর্যের দিকচক্রের নাক্ষত্রিক বৈশিষ্ট্য অনুরূপ যুগচতুষ্টয়ের নাম, সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর ও কলি। সূর্যের ক্রান্তির আত্মা এই দিকচক্রের যে-দিকের

যত অংশে বর্তমান যুগে সূর্যের ক্রান্তি, সূর্যকর্ষিত পৃথিবীর বর্তমান যুগের মেরুতারকায় সে-দিকের তত অংশের পরিলেখ। এই তারকা-অক্ষোহিনীব্যাহিত দিক্চক্রে যা' দ্বিধাবিভক্ত করেছে তার নাম বিষুব। দিক্চক্রে পূর্ববিষুব বরুণনক্ষত্রের অগ্নিবিষ্কিপ্ত তারকাপুঞ্জ এবং পশ্চিমবিষুব মিত্রনক্ষত্রের চাক্ষুসে। জ্যোতির্বিজ্ঞানের তুঙ্গস্থানীয় সূর্যের যুগান্তকারী ক্রান্তির বিবিধ তথ্যের জন্য মিত্র বা অনুরাধানক্ষত্র মহনীয়।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একশো পনের সূক্ত, প্রথম ঋক্ :

চিত্রং দেবানামুদ্গাদনীকং চক্ষুর্মিত্রস্য বরুণস্যাগ্নেঃ
আপ্রা দ্যাৱাপৃথিবী অন্তরীক্ষং সূর্যং আত্মা জগতস্তস্থুষশ্চ।

অর্থ ও অর্থ :

	চিত্রং ... চিত্রাপিত
দেবানাম্+উদ্গাত+আনিকং=দেবানামুদ্গাদনীকং	
দেবানাম্	দেবতাদের
উদ্গাত	উদ্গতসেনা
অনীক	অক্ষোহিণী
অনীকং	অক্ষোহিণীব্যাহে
চক্ষুঃ+মিত্রস্য=চক্ষুর্মিত্রস্য	মিত্রের তারকাবীথির
	চাক্ষুস হতে
বরুণস্য+অগ্নেঃ=বরুণস্যাগ্নেঃ	বরুণের অগ্নিসদৃশ
	তারাৱপুঞ্জ অবধি
অ+অপ্রা=আপ্রা	পরিক্রমার
দ্যাৱা পৃথিবী	দ্বিবিচারিণী পৃথিবী ও
অন্তরীক্ষং	অন্তরীক্ষে
সূর্যং	সূর্যের
আত্মা	আত্মা
জগতঃ+তস্থুষঃ+চ=জগতস্তস্থুষশ্চ	
জগতঃ ...	জ্যোতিষ্ক জগতের
তস্থুষঃ ...	তাঁহাতে স্থিত
চ ...	তথা

অনুবাদ :

দিবিচারিণী পৃথিবী ও সূর্যের তথা তাঁহাতে স্থিত
জ্যোতিষ্কজগতের অন্তরীক্ষে পরিক্রমার চিত্রাপিত আত্মা,
মিত্রের তারকাবীথির চাক্ষুস হতে বরুণের অগ্নিসদৃশ
তারাশৃঙ্গ অবাধি দেবতাদের উদ্গতসেনা-অক্ষৌহিণী-
ব্যূহে।

প্রদক্ষিণরত পৃথিবী প্রভৃতি সৌরজগত আকর্ষণ করে যুগান্ত-
কারী যাঁর ক্রান্তি সেই সদাসংঘরিত সূর্যের ক্রান্তির দিগ্দেশিক
জ্যোতিষ্কচক্রের পশ্চিমবিষদে ঋগ্বেদের মিত্র নামক আদিত্যনক্ষত্র
অর্থাৎ অনুরাধানক্ষত্র।

দ্যাবাপৃথিবী তথা জ্যোতিষ্কপরিবৃত সৌরজগত আপনার
চতুর্দিকে আকৃষ্ট করে সূর্য আবহমানকাল অন্তরীক্ষে তাঁর নির্দিষ্ট
যানে যুগান্তকারী পরিক্রমা করে চলে। সূর্যের নির্দিষ্ট যানের
দিক্‌হীন কৃষ্ণতা দিকচক্রের যে সুপর্ণেরা অর্থাৎ নক্ষত্রেরা হরণ করে,
সেই নক্ষত্র চক্রব্যূহ সৌরবিশ্বের পরিক্রমাবৃত্তের আত্মা। পৃথিবী
আদি গ্রহপরিবৃত চলন্ত সূর্যের ক্রান্তির দিক্‌, নিজের পরিধি-
ঘূর্ণিত ও সূর্যপ্রদক্ষিণরত পৃথিবী অন্তরীক্ষে মেরুতারকার দিকে
প্রকটিত করেন। যে যুগে পৃথিবীর মেরুনক্ষত্র আকাশের যে-দিকে
প্রতিভাত সেই যুগে ভূ-কক্ষের সৈদিকের অথ্যে উদ্যত সূর্যকে পৃথিবী
পরিক্রমা করেন, কারণ পৃথিবী ও অন্যান্য গ্রহগণ সূর্যের ক্রান্তির
অনুক্রান্ত। সূর্যাকর্ষণ-চালিত পৃথিবীর মেরুতারকার দিক্‌ সূর্যের
ক্রান্তির দিক্‌ তথা ভূ-কক্ষের অনুসূরের দিক্‌।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একশো চৌষটি সূক্ত, সাতচল্লিশ ঋক্ :

কৃষ্ণং নিযানং হরয়ঃ সুপর্ণা অপো বসানা দিবমুৎপতন্তি
তা আববৃনৎসদনাদ্‌তস্যাদিদ্‌ ঘৃতেন পৃথিবী ব্য্যদ্যতে।

অম্বয় ও অর্থ :

কৃষ্ণং ... কৃষ্ণতা
যান অর্থ পথচলা,—
নি+যানং=নিযানং ... নির্দিষ্ট যানের

হরয়ঃ	...	হরণ করে
সুপর্ণ অর্থ সুদীপ্তশিখা,—		
নক্ষত্রের বিশেষণ সুপর্ণা	...	সুপর্ণেরা
নীহারিকার ঋগ্বেদীয় নাম,—		
অপো	...	নীহারিকা
পরিধেয়র নাম বসন, বসানা	..	বসনাবৃত
দিবম্+উৎ+পতন্তি=দিবমুৎপতন্তি		
দিবম্	...	দিব্যালোকের
উৎ	...	উত্তরে
পতন্তি	...	পতয়মান
তা	..	তারা
আব+বৃহনৎ+সদনাৎ+ঋতস্য। আৎ। ইৎ=আববৃহনৎসদনাদৃতস্যাদিদৃ		
আব	...	আবরিত
বৃহনৎ	...	বৃহায়িত
সদনাৎ	...	ক্রান্তিসদনের
ঋত অর্থ সত্য, নিত্য, নক্ষত্র :		
ঋতস্য	..	নাক্ষত্রিক
আৎ	...	মর্ম
ইৎ	...	ব্যস্ত করে
ঘৃতেন পৃথিবী	..	ঘিরে চলেন পৃথিবী
বয়+উদ্যত+এ=বদ্যদ্যতে		
বয়	...	এদিকের
উদ্যত	...	উদ্যত
এ	...	এঁকে অর্থাৎ সূর্যকে

অনুবাদ :

সুপর্ণেরা নির্দিষ্ট যানের কৃষ্ণতা হরণ করে, নীহারিকা বসনাবৃত দিব্যালোকের উত্তরে পতয়মান তারা ঘূর্ণিত পৃথিবীর আবরিত বৃহায়িত ক্রান্তিসদনের নাক্ষত্রিক মর্ম ব্যস্ত করে এদিকের উদ্যত সূর্যকে ঘিরে চলেন পৃথিবী।

বৃশ্চিক আকৃতির নক্ষত্রস্তবকের শীর্ষদেশে, মধ্যভাগে তিনটী উজ্জ্বল এবং দুইপাশের চারটী অল্পদীপ্ত ঈষৎ বক্র রেখায়

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : ইন্দ্র

সম্ভিজত যে তারকাপদ্য শব্দ চোখের দৃষ্টিতে দেখা যায়, এই তারকা-সমষ্টিই অনুরাধা নক্ষত্র। তীক্ষ্ণদৃষ্টিযন্ত্রে অনুরাধানক্ষত্রে অনেক বেশী সংখ্যক তারা দেখা যায়।

অনুরাধানক্ষত্র ঋগ্বেদে মিত্র নামে উপাস্য। মিত্র দ্বাদশ আদিত্যের একটীর নাম।

তিনশোষাট্ অংশে ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্রচক্র বিভক্ত। বৃশ্চিকরাশির অনুরাধা নক্ষত্র ঋগ্বেদে মিত্র। মিত্র বরুণ-আদিত্য হতে নক্ষত্রচক্রের আশী অংশ ব্যবধানে সংস্থিত। কুম্ভরাশির শতভিষা নক্ষত্র অথবা বরুণ-আদিত্যকে ঋগ্বেদ প্রচুর স্থলে ‘মিত্রাবরুণা’ বলে একীভূত করেছেন কেন? বরুণের সঙ্গে যুক্ত না হয়ে মিত্রের নামোল্লেখ ঋগ্বেদে বিরল কেন?

ঋগ্বেদ অনন্ত আকাশের অসংখ্য তারা দ্বাদশভাগে, এবং এই দ্বাদশ ভাগ পুনরায় সাতাশ ভাগে অর্থাৎ সাতাশ নক্ষত্রে বিভক্ত করেছেন। উত্তর নভোমণ্ডলের ধ্রুবচক্রের নক্ষত্রসমূহ (circumpolar stars) দ্বাদশ রাশিচক্রের অন্তর্গত না হলেও এদের সংস্থান নির্দেশের জন্য ভ-পঞ্জরের সাতাশ নক্ষত্র ঋগ্বেদে উল্লিখিত হয়েছে, যথা : ‘বৃশ্চিকরাশির মিত্র বা অনুরাধা নক্ষত্র হতে কুম্ভরাশির বরুণ বা শতভিষা নক্ষত্র পর্যন্ত নীহারিকায় সূর্যের সঞ্চারপথের দিক্চক্রের নক্ষত্রবীথিপঞ্চক উপবৃত্তাকারে সংস্থিত’। এই মহান কারণে ঋগ্বেদে মিত্র ও বরুণের সংযুক্ত নাম ‘মিত্রাবরুণা’।

ইন্দ্র

নভোমণ্ডলের অষ্টাদশ নক্ষত্র ঋগ্বেদের দেবজ্যোষ্ঠ ইন্দ্র, সিদ্ধান্ত-জ্যোতিষের জ্যোষ্ঠানক্ষত্র। এ তারার ইংরাজি নাম Antares। বৃশ্চিক আকৃতি যে নক্ষত্রস্তবকটীর শীর্ষে অর্ধবৃত্তাকারে বিন্যস্ত উজ্জ্বল তারকাবলী মিত্র বা অনুরাধানক্ষত্র নামে প্রসিদ্ধ; সেই বৃশ্চিকনক্ষত্র-রাশির হৃৎপিণ্ডস্বরূপ রক্তাভ উজ্জ্বলতম তারার নাম ঋগ্বেদে ইন্দ্র এবং সিদ্ধান্তে জ্যোষ্ঠাতারা। দ্বাদশরাশির প্রত্যেক রাশিতে দুটি নক্ষত্র এবং আরেকটি নক্ষত্রের এক-চতুর্থাংশ। তদনুসারে ত্রিশ অংশ রাশিটীর তের অংশ কুড়িকলা এক একটী নক্ষত্রের ব্যাপ্তি। এই তের অংশ

কুড়িকলা আকাশ জুড়ে অনেকগুলি তারার স্থিতি সম্ভব, একক কোনো তারার পক্ষে ব্যোমমণ্ডলের তের অংশ কুড়িকলা অধিকার করা সম্ভব নয়, তা সে যত বিশাল তারাই হোক। বৃশ্চিক আকৃতির তারকাপদ্ভ্রের হৃৎপিণ্ডের ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠাতারা হতে বৃশ্চিকের আবৃত্ত পদ্ভ্রের সবগুলি তারা জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রের এলাকাভুক্ত। চাঁদ যখন যে নক্ষত্রের এলাকায় প্রবিষ্ট হয় তদবধি তের অংশ কুড়িকলা পর্যন্ত তারানিবহ পার হওয়াকে চাঁদের ঐ নক্ষত্র-ভোগকাল বলা হয়।

প্রথম প্রভার ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠা যুগ্মতারা, সবুজাভ একটী তারা এর সাথী। ইন্দ্রের বা জ্যেষ্ঠার সাথীতারাটী প্রায় সপ্তম প্রভার। মৃদুনেত্রে এ তারা লক্ষ্য করা যায় না, দূরবীক্ষণে দেখা যায়। চাঁদ যখন প্রথম দীপ্তির লাল রং-এর যুগ্মতারা জ্যেষ্ঠাকে আড়াল করে, তখন কয়েক মৃদুতের জন্য জ্যেষ্ঠার সাথী এই সবুজাভ তারাটী চাক্ষুস হয়, নয়ত ইন্দ্রের দ্যুতিতে এই তারার আলো আচ্ছন্ন থাকে।

তারার জ্যেষ্ঠত্ব কি কনিষ্ঠত্ব নির্বাচনের উপায় প্রথমতঃ বর্ণবীক্ষণে তারার দীপ্তি, উত্তাপ প্রভৃতি পরিমাপ করা, অতঃপর পৃথিবী হতে তারার দূরত্বের অনুপাতে গণিতের সাহায্যে তারার ব্যাস নির্ণয় করা। এই প্রকার হিসাবে ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠাতারার Antares-এর পরিধি আকাশের মহাকাশ তারা রুদ্র বা আর্দ্রা Betelgeuse-এর প্রায় দেড় গুণ অধিক। সর্বাপেক্ষা জ্যেষ্ঠ জ্যেষ্ঠাতারার দেবজ্যেষ্ঠ ইন্দ্র নাম দিয়ে ঋগ্বেদসংহিতার বিদ্বৎসমাজ সুপ্রাচীন মনীষা ব্যক্ত রেখেছেন।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠ মণ্ডল, ছেচল্লিশ সূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :

ইন্দ্র জ্যেষ্ঠং ন আ ভর ওজিষ্ঠং পপূরি শ্রবঃ
যেনেমে চিত্র বজ্রহস্ত রোদসী ওভে সৃশিপ্র প্রাঃ।

অন্বয় ও অর্থ :

ইন্দ্র	...	ইন্দ্র
জ্যেষ্ঠং	...	জ্যেষ্ঠের
ন	...	ন্যায়
আ ভর	...	স্বয়ম্ভর
ওজিষ্ঠং	...	ওজস্বীতার

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : ইন্দ্র

পপদরি ... পরিপদর্গ
শ্রবঃ ... শ্রবণ
যেন+ইমে=যেনেমে
যেন ... যেমন
ইমে ... স্বর্গের
চিহ্ন বজ্রহস্ত ... চিহ্ন বজ্রহস্ত
পৃথিবীর ঋগ্বেদীয় নাম—
রোদসী ... পৃথিবী
'ও'—'অপি' সম শব্দ, ও+ভে=ওভে
ওভে ... ও তেমন
সদৃশিপ্র ... সদৃশিপ্র করেন
ছন্দার্থে শব্দ সংক্ষেপ, 'প্রাঃ' ... প্রাবৃটে

অনুবাদ :

ইন্দ্র জ্যেষ্ঠের ন্যায় স্বয়ম্ভর ওজস্বীতার পরিপদর্গ শ্রবণ
যেমন স্বর্গের চিহ্ন বজ্রহস্ত পৃথিবীও তেমন সদৃশিপ্র
করেন প্রাবৃটে।

ঋগ্বেদের প্রচুর ঋকে বৃহা ইন্দ্রের রূপক বিবৃত : 'বৃহ' আর্বাতিত জ্যোতিষ্কসৃজ নীহারিকার বৈদিক নামাবলীর একটী নাম। 'বৃহু' ধাতু আবর্তনাত্মক, বৃহ শব্দ এই ধাতুজাত। দধ্যাণ্ড বা দধীচি অর্থ : যার দীপ্তি দধীসিগ্ধিত বা দধীর ন্যায় শূদ্র ও কোমল। অসংখ্য কমনীয় শূদ্র বাষ্পগোলকান্বিত নীহারিকার নিঃসীম দূরাগত দধীসিগ্ধিত আলোকাভাসের নাম দধীচি বা দধ্যাণ্ড। ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রের স্ফুটতর তারানিবহের পরে বহুকোটি ঘূর্ণ্যমান তারার দীপ্তি আবৃত করে নীহারিকা অর্থাৎ বৃহ বিদ্যমান। ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠার পরেই বৃহের গরিয়সী নিখতি।

জ্যেষ্ঠা বৃশ্চিকমণ্ডলীর (Scorpionis) উজ্জ্বলতম নক্ষত্র। জ্যেষ্ঠার বিশালত্ব মানুষের ধারণার অতীত। বর্ণবীক্ষণযন্ত্রে নক্ষত্রের বর্ণালী হতে বিচ্ছুরিত দীপ্তি ও উত্তাপ পরিমাণ করা যায়। উজ্জ্বল্য এবং দূরত্ব জানলে নক্ষত্রের বিকিরণের অনুপাত হতে ব্যাস জানা যায়।

যে উপবৃত্তপথে পৃথিবী বার্ষিক সূর্যপ্রদক্ষিণ করেন সেই ভূ-কক্ষপথের ব্যাস নয় কোটি ষাট লক্ষ মাইল। বিরাট নক্ষত্র জ্যেষ্ঠা পৃথিবীর কক্ষপথ সমেত সূর্যকে ঘিরে ফেলতে পারে। এই বিপুলত্বের জন্যই এ নক্ষত্রের নাম জ্যেষ্ঠা। মহাকাশ জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রের কায়া আদ্রা নক্ষত্রের প্রায় দ্বিগুণ। রক্তবর্ণ জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রের দেবতা ইন্দ্র। দেব-জ্যেষ্ঠ ইন্দ্র দ্বাদশ আদিত্যের একটী আদিত্য। ঋগ্বেদে ইন্দ্রকে বৃহ-হন্তা বলে পদ্যময় বহু ঋক্ রচিত হয়েছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, বহিঃশ সূক্ত, দশম ঋক্ :

অতিষ্ঠন্তী নামনিবেশনানাং কাষ্ঠানাং
মধ্যে নিহিতং শরীরং
বৃহস্য নিগ্যং বি চরন্ত্যাপো
দীর্ঘং তম আশয়াদিন্দ্রশত্রুঃ।

পদ-বিশ্লেষণ :

অতিষ্ঠন্তীনাং	প্রবহন্তীন, অবিশ্রান্ত
অনিবেশনানাং	নিবেশন-রহিত, নিরবলম্ব
কাষ্ঠানাং	কাষ্ঠা কালজ্ঞাপক শব্দ, কাল অতিক্রম করে অর্থাৎ চিরকাল
নিহিতং	মগ্ন
শরীরং	অস্তিত্ব
বৃহস্য	বৃহের
নিগ্যং	নামরহিত, সংজ্ঞাহীন
বি-চরন্তি-আপঃ	জলের স্রোত বিচরণ করছে
দীর্ঘ-তম-আশয়ঃ	দীর্ঘতম প্রাপ্ত হয়ে
ইন্দ্র শত্রুঃ	ইন্দ্রের শত্রু

অনুবাদ :

নিবেশনহীন নামরহিত দীর্ঘতম প্রাপ্ত ইন্দ্রশত্রু বৃহের শরীর
নিমগ্ন করে' অবিশ্রান্ত জলস্রোত চিরকাল বিচরণ করছে।

ইন্দ্রের বৃহহননের সংবাদ ঋগ্বেদের গাথা এবং শতপথ ব্রাহ্মণ ইত্যাদির আখ্যানে নিম্নলিখিত প্রকার :

বৃহ ইন্দ্রকে একেবারে আবৃত করে রেখেছিলেন, ইন্দ্র বৃহের কুক্ষি বিদীর্ণ করে নিগত হলেন। দৃঢ় কলেবর দধীচি বা দধ্যাণ্ডের দেহের অস্থি ইন্দ্র যাত্ৰা করলে দধীচি দেহত্যাগ করেন। ত্বষ্টা দধীচির আদ্রদেহজাত শব্দক এবং শব্দ্র অস্থিতে বজ্র প্রস্তুত করেন।

সেই না-শব্দক, না-আদ্র বিস্ফোরক বজ্র-প্রহারে, দিনও নয়, রাত্রিও নয়, অপার্থিবকালে, ভূমিও নয়, জলও নয়, নিরাধার মহাশূন্য আকাশে একশো ষাট বার বজ্র-প্রহারে বৃহের একটী গন্ড বিদীর্ণ করে' ইন্দ্র বৃহহা নামে জগদ্বিখ্যাত হন।

বৃহের তিনটী গন্ডের তৃতীয় গন্ড বৃহ, প্রথম গন্ড নমুচি, দ্বিতীয় গন্ড অহি। বৃহকে ইন্দ্র, নমুচিকে শতক্রিয়, এবং অহিকে মঘবন্ হনন করেন। বৃহ, নমুচি, অহি, এই তিনটী যেমন বৃহের গন্ড, তেমন ইন্দ্র, শতক্রিয়, মঘবন্—এই তিনটী নামই ইন্দ্রের বহুসংখ্যক নামের অন্তর্ভুক্ত।

‘বৃহু’ ধাতু আবর্তনর্থক, আবর্তিত হয় তাই বৃহ। সুতরাং যে আবর্তিত নীহারিকায় জ্যোতিষক উদ্ভূত ও আবর্তিত হয় সেই নীহারিকাই বৃহ।

ঋগ্বেদে দধ্যাণ্ড অর্থ দধিসিগুন। দধীচি অর্থ দধির ন্যায় শব্দ্র, কোমল দীপ্তিমান ছায়াপথ(Milky Way)। দধীচির অস্থিজাত বজ্র ইন্দ্র কর্তৃক বিস্ফারিত হয়েছিল; এর অর্থ নীহারিকার তড়িৎ-পরমাণবিক পদার্থ জ্যোষ্ঠানক্ষত্র কর্তৃক বিস্ফারিত হয়েছিল।

ঋগ্বেদের নক্ষত্রের নাম জ্যোষ্ঠা বা চিত্রা নয়, জ্যোষ্ঠা নক্ষত্রের নাম ইন্দ্র, এবং চিত্রা নক্ষত্রের নাম ত্বষ্টা। প্রতি নক্ষত্রেরই ঋগ্বেদীয় এবং সৈম্ধান্তিক নাম স্বতন্ত্র।

নিখরিতরুদ্র

ব্যোমমণ্ডল দ্বাদশ রাশিতে বিভক্ত, নবম রাশির নাম ধনুর্রাশি, সংস্কৃত নাম তৌক্ষিক। গণিতজ্যোতিষে দ্বাদশ রাশি তিনশো ষাট অংশ ব্যোমের ত্রিশ ত্রিশ অংশমাত্র হলেও হোরা জ্যোতিষে দ্বাদশরাশির আকৃতিগত নাম আছে। ধনুকের নামান্তর চাপ, ধনুর্রাশির অংকার হোরা জ্যোতিষে 'চাপীনরোহঃ' অর্থাৎ যার পশ্চাৎভাগ অশ্ব-তুল্য চতুষ্পদ এইরূপ ধনুর্ধর নর। মূলানক্ষত্র Sagittarius, পূর্বা-ষাটানক্ষত্র Ophiuchus, উত্তরাষাটানক্ষত্র Hercules, এই তিন নক্ষত্রের তারকারাশিতে আকাশ-দিশ্বলয়ের মূল হতে অভ্রংলিহ নাক্ষত্রিক ধনুর্ধর অশ্বারোহী ঋগ্বেদ সংহিতার ঋষিদের যুগ হতে যে অবলোকিত হয়ে আসছে তার প্রচুর প্রমাণ ঋগ্বেদে পাওয়া যায়।

দিগন্তের রসাতলগত স্বলোক-ছায়াপথের অক্ষুট আলোকা-ভাসে তিনশো ষাট অংশ নক্ষত্রপঞ্জরের দুইশো চল্লিশ অংশ হতে দুইশো তিম্পাল্ল অংশ কুড়িকলা অবধি স্থানের তারাসমূহের ঋগ্বেদীয় নাম নিখরিত। নিখরিত একাদশ রুদ্রের একতম রুদ্রনক্ষত্র। নীহারিকার কমনীয় অভ্রসমাচ্ছন্ন ধনুর্রাশির প্রথম বা মূলনক্ষত্র, এজন্য নিখরিতের সিদ্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নাম মূলানক্ষত্র, ইংরাজি নাম Sagittarius।

ঋগ্বেদে রুদ্রনক্ষত্র নিখরিতের নাম শিবা, পশুপতি, চিম্বয়ী, কারণ রুদ্র—শিব, পশুপতি, চিম্বয়। নিখরিতরুদ্র-প্রজাত জীবসত্ত্বার মৃত্যু ও জন্মান্তররূপিণী তামসী।

ঋগ্বেদ, পঞ্চম মণ্ডল, একচল্লিশ সূক্ত, সপ্তদশ ঋক্ :

ইতি চিম্ব প্রজায়ৈ পশুপতৌ দেবাসো বনতে মর্ত্যে

ব আ দেবাসো বনতে মর্ত্যে বঃ

অত্রা শিবাং তন্বো ধাসিমস্যাজরাং চিম্ব

নিখরিতজ্জগসীত।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : নিখর্ণিতরদ্র

অম্বয় ও অর্থ :

ইতি	...	আমূল
চিৎ+নৃ=চিন্ম, চিৎ	...	চেতনা
নৃ	...	শম্পাৎ
প্রজায়ৈ	...	প্রজাতজীবের
পশদ্রমতৌ	...	পশদ্রমতীর নিকট বা পশদ্রমতী কর্তৃক
দেবাসো	...	দেবতারাও
বনতে	...	অবনত
মর্ত্যো	...	মর্ত্যজীবের ন্যায়
ব (ছন্দার্থে শব্দ সংক্ষেপ)	...	বলী
আ (সকলার্থক উপসর্গ)	...	সকল
দেবাসো বনতে মর্ত্যো	...	দেবতারাও অবনত মর্ত্যজীবের ন্যায়
বঃ (ঋগ্বেদে ব্রহ্মাণ্ডসূচক শব্দ)	...	ব্রহ্মাণ্ডের, ব্রহ্মাণ্ড
অগ্রা	...	অগ্রাবস্থিতা
শিবাং	...	শিবার নিকট
তন্বো	...	তনুর আধারে, তনুসমাবেশিত
ধাসিম্+অস্যা+জরাং=ধাসিমস্যাজরাং		
ধাসিম্	...	ধসে পরা
অস্যা	...	অসদৃশদেহেও, প্রাণদৃশদেহেও
জরাং	...	জরায়
চিন্মে	...	চিন্ময়ী
নিখর্ণিতঃ+জগ্রসীত=নিখর্ণিতজ্জগ্রসীত		
নিখর্ণিতঃ	...	নিখর্ণিত
জগ্রসীত	...	উগ্রতেজে আসীন থাকেন

অনুবাদ :

প্রজাত জীবের আমূল চেতনাশম্পাৎ পশদ্রমতীর নিকট দেবতারাও অবনত মর্ত্যজীবের ন্যায়। তনুর আধারে অগ্রাবস্থিতা শিবার নিকট ব্রহ্মাণ্ডের সকল বলী দেবতারাও অবনত মর্ত্যজীবের ন্যায়, জরায় ধসে পরা অসদৃশ দেহেও চিন্ময়ী নিখর্ণিত উগ্রতেজে আসীন থাকেন।

আপঃ

নভোমণ্ডলে বিংশনক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম আপঃ অথবা অপাংন-পাৎ। অসীম স্বর্লোক-অপের পার্শ্বত্ব নাই, এই হেতু এ নক্ষত্রের নাম অপাংনপাৎ। নপাতের অন্য অর্থ স্রোত বা সন্তান। এজন্য নপ্তা বললে পুত্র বুঝায়; যে বংশধারা বহন করে সে নপ্তা বা নপাৎ। আপঃ অর্থাৎ নীহারিকা নক্ষত্রধারা বহন করে, তাই নাম অপাংনপাৎ। অশ্রুও নীহারিকার এক নাম, কারণ আপঃ বা নীহারিকা অশ্রুট।

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠমণ্ডল, পঞ্চাশতসূক্ত, প্রথম ঋক্ :

এহি রাং বিমুচো নপাদঘ্ণে সং সচাবহৈ
রথীঋতস্য নো ভব।

অর্থ ও অর্থ :

তেজমূলক 'হি' ধাতু, এহি ... হে তেজস্বী
রাতি অর্থ গতি, রাং ... গতিবান্
বিমুচো ... বিমোচিত
নপাৎ+অঘ্ণে=নপাদঘ্ণে
নপাৎ ... নপাৎ
অঘ্ণে ... অপরিহার্য
সং ... সংগী
সচ্+আবহৈ=সচাবহৈ ... আবহমান সত্যে
রথীঃ+ঋতস্য=রথীঋতস্য
রথীঃ ... রথী
ঋত অর্থ নক্ষত্র, ঋতস্য ... নক্ষত্রের
নো ভব ... আমাদের হও

অনুবাদ :

হে তেজস্বী গতিবান্ বিমোচিত নক্ষত্রের রথী, নপাৎ অপরি-
হার্য আবহমান সত্যে আমাদের সংগী হও।

কঠিন, তরল অথবা বাষ্পীভূত জল আপঃ। আপঃ-নক্ষত্রের সৈন্ধান্তিক নাম পূর্ব-আষাঢ়া, আষাঢ় অর্থও জল। পূর্ব-আষাঢ়া নক্ষত্রের বিস্তার ভ-চক্রের দুইশো তিম্পান্ন অংশ কুড়িকলা হতে দুইশো ছেষটি অংশ চল্লিশ কলা পর্যন্ত। এখানকার তারার স্তবকের ইংরাজি নাম Ophiuchus। সুতরাং পূর্ব-আষাঢ়া নক্ষত্রের ইংরাজি নাম Ophiuchus।

আপঃ গতিশীল। যে গমন করে তার নাম গঙ্গা। এজন্য আপঃ স্বর্গগঙ্গা। স্বর্গ, মর্ত্য, রসাতল ত্রিপথগা, অহরহ পরিবর্তমান কোটি কোটি তারা সমাযুক্ত স্বর্গগঙ্গা বা ছায়াপথ আকাশের পরিধি বেষ্টিত করে অপাংনপাং বা আপঃনক্ষত্রে ব্যাপক ও উজ্জ্বলতর হয়ে দিগন্তের রসাতলে বিলীয়মান হয়েছে, তাই এ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম আপঃ।

‘দিবি ছায়াপথো যন্তু অননক্ষত্রমন্ডলং

দৃশ্যতে ভাস্বর রাত্রৌ দেবী ত্রিপথগা তু সা।’

ছায়াপথের নীহারিকা জ্যোতিষ্ক প্রভৃতির ঔজ্জ্বল্যের মাত্রা আধুনিক কালে ‘ফটোমিটার’ ইত্যাদি যন্ত্রের সাহায্যে নির্ণয় করা হয়। কোনও তারা কি নীহারিকার ঔজ্জ্বল্যের তারতম্য অনুসারে পৃথিবী হতে তার দূরত্বের পরিমাণ নির্ণীত হয়ে থাকে। বৃশ্চিক, ধনু, মকর, কুম্ভ ও মীন, এই রাশিগণ্ডুলির ছায়াপথ অধিকতর স্পষ্ট ও ভাস্বর।

পূর্ব-আষাঢ়া ঋগ্বেদে পয়ঃ। জল দৈবত বলে’ এই নক্ষত্রকে ‘কীলাল-মধুবিগ্রহাঃ’, অর্থাৎ জল-মধুময়-দেহা বলা হয়। নক্ষত্রটীর তারা-গণ্ডুলির অবস্থানও নদীস্রোত বা ঋণধারার মত। পূর্ব-আষাঢ়া ধনু-রাশির নক্ষত্র। আষাঢ় মাসের চতুর্দশ দিন হতে সপ্তবিংশ দিন পর্যন্ত পৃথিবী পূর্ব-আষাঢ়া নক্ষত্রের সীমানা আবর্তন গতিতে অতিক্রান্ত হন। আষাঢ় পূর্ণিমা পূর্ব-আষাঢ়ায় আরম্ভ হয়ে উত্তর-আষাঢ়ায় পূর্ণিমান্ত হয়।

‘অমৃতং বা আপঃ’ অর্থাৎ জল অমৃত। ঋগ্বেদে আপঃ দেবতার অনেক ঋকের মধ্যে একটী উদ্ধৃত করা হল।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : আপঃ

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, দ্বয়োবিংশ সূক্ত, ষোড়শ ঋক্ :

অম্বয়ো যন্ত্যধর্ভাজাময়ো অধরীয়তাং ।
পৃণ্ডতীর্মধুনা পয়ঃ ।

অর্থ ও অম্বয় :

অম্বয়ো ... হে মাতৃস্নেহধারা
যন্তি+অধর্ভ+জাময়=যন্ত্যধর্ভাজাময়
যন্তি ... গচ্ছতি,—প্রবাহিত হয়েছ
অধর্ভঃ যজ্ঞাভিমুখে
জাময় জয়দাত্রী
অধরীয়তাং
পৃণ্ডতীর্মধুনা ... মধুসগারিণী
পয়ঃ জল

অনুবাদ :

হে মাতৃস্নেহধারা মধুসগারিণী জল, তুমি
যজ্ঞাভিমুখে জয়দাত্রীরূপে প্রবাহিত হয়েছ ।

যজ্ঞের নাম ক্রতু, ক্রিয়। ঋগ্বেদে যজ্ঞ অর্থ কর্ম বা জীবন-বহনোপায়। যজ্ঞ শব্দ দ্বারা অধর্ষ্য কর্তৃক বিবিধ যজ্ঞকাণ্ডের কথামাত্রই বিবৃত হয় নাই।

ধনুর্রাশির প্রধান নক্ষত্র পূর্বাষাঢ়ার তারকাসমষ্টি Ophiuchus-এর যোগতারা ধন্বন্তরীর ইংরাজি নাম Ras-alhague । রাশির নাম ধনু বা ধন্ব, তাই তারার পৌরাণিক নাম ধন্বন্তরী। ধনুর্রাশির ধন্বন্তরীতারা ক্ষীরোদসমুদ্র (Milky-Way) দ্বারা আচ্ছন্ন। ভারতীয় পুরাণের আখ্যানে ধন্বন্তরী অমৃত অথবা ভেষজ নিয়ে দেব ও দানব কর্তৃক ক্ষীরোদসমুদ্র মন্থনে উত্তিত হয়েছিল। নীহারিকা পরিবৃত পূর্বাষাঢ়া নক্ষত্রের যোগতারা ধন্বন্তরী এবং পূর্বাষাঢ়া নক্ষত্রের তারকাবাহুল্য উপলক্ষিত পৌরাণিক আখ্যানের প্রতিরূপ ফলিত-জ্যোতিষে প্রতিফলিত হতে দেখা যায়। প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য উভয় দেশেরই পৌরাণিক আখ্যায়িকা পূর্বাষাঢ়া নক্ষত্রের যোগতারা ধন্বন্তরী Ras-alhague-কে ভেষজবিদ বা চিকিৎসক বলেছে।

পূর্বাষাঢ়া নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম অপঃ বা জলের ঋক্—

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, ত্রয়োবিংশ সূক্ত, বিংশতি ঋক্ :

অস্ মে সোমো অরবীদন্তবিশ্বানি ভেষজা
অগ্নিং চ বিশ্বশম্ভুবমাপচ বিশ্বভেষজীঃ ।

অর্থ :

অস্	অপে
মে	আমি
সোমো	সোমের নিকট, অর্থাৎ নৈশ আকাশের নিকট
অরবীদন্ত	সবিশেষ বিদিত হয়েছি
বিশ্বানি	বিশ্বের সমস্ত
ভেষজা	বস্তুর উপাদান, ধর্ম ও সম্বন্ধ বিষয়ক রসায়ন
অগ্নিং	তেজঃ, বিদ্যুৎ
চ	তথা, এবং
বিশ্বশম্ভুবমাপচ	এই বিশ্বব্যাপ্তরদ্রব্যাঙ্গে
বিশ্বভেষজীঃ	বিশ্বের আয়ুর্বৃদ্ধিকর, জরা ও রোগনাশক ঔষধ

অনুবাদ :

আমি সবিশেষ বিদিত রিছি নৈশ আকাশের এই বিশ্ব-
ব্যাপ্তরদ্রব্যাঙ্গে বিশ্বের সমস্ত বস্তুর উপাদান, ধর্ম ও
সম্বন্ধ বিষয়ক রসায়ন এবং বিদ্যুৎ আছে। বিশ্বের
আয়ুর্বৃদ্ধিকর জরা ও রোগনাশক ঔষধ অপে বা জলে
আছে।

অপঃ শব্দের অর্থ বাষ্প, দ্রবজল অথবা বরফ, অর্থাৎ যে কোন
অবস্থার জল। সুতরাং, 'অস্' অর্থ স্বর্গাঙ্গা বা জল। কীলান,
মেঘ, প্রভৃতি শব্দ অপং বা জলের নামান্তর।

নৈশ আকাশে স্বর্গাঙ্গা প্রত্যক্ষ হয়। নিশানাথ সোম। তাই ঋকের
'সোমো' অর্থ সোমের অথবা নৈশ আকাশের।

নীহারিকার হাইড্রোজেন বাষ্প হতে তারার উদ্ভব। জ্যোতিষ্কের
স্তরীভূত জ্বলিত বাষ্পপিণ্ডের উর্ধ্বস্তরে লঘু হাইড্রোজেন বাষ্প,
অভ্যন্তরে গুরুভার বাষ্প। লৌহ প্রভৃতি সমস্ত ধাতব বস্তু জ্যোতিষ্কে
বাষ্পীকৃত অবস্থায় বিদ্যমান। বাষ্প অপঃ নামে অভিহিত।

বিশ্বদেবগণ

ব্যোমমণ্ডলের একবিংশ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম বিশ্বদেবগণ, সৈম্ধান্তিক নাম উত্তরাষাঢ়া, ইংরাজি নাম Hercules ।

বৃশ্চিক, ধনু, মকর, কুম্ভ ও মীনরাশি পরিব্যাপ্ত, কোথাও বিরল, কোথাও ঘনীভূত নীহারিকানিবহ (Galaxy) । বৃশ্চিকরাশির অনুরাধা নক্ষত্র হতে কুম্ভরাশির শতভিষা নক্ষত্র পর্যন্ত নীহারিকাপথে সপার্বদ সূর্যের চক্রভ্রমণকক্ষা ।

আবর্তিত এই নীহারিকাপ্রবাহ সৌরজগত বেষ্টিত করে আছে । তাই উক্ত রাশিগুলির নীহারিকা বিশ, দ্বিশ হাজার আলোকবর্ষ দূরে হলেও বিয়ংমণ্ডলের বিপরীত ভাগস্থ ছায়াপথ হতে বহু নিকটে, এবং দূরবীক্ষণে বেশী দৃষ্টিগোচর ; সুতরাং অধিক তথ্য চয়ন সম্ভব ।

ধনুরাশির অভিমুখে নীহারিকার লক্ষ-কোটি তারকা পূর্বাষাঢ়া ও উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র হারকিউলিসের (Hercules) ব্যবধান বিলুপ্ত করেছে । নীহারিকার শাখা-প্রশাখার সংখ্যাধিক্য ও অগণিত তারকার নিঝরে বিস্মিত ঋগ্বেদের ঋষিগণ, বিশ্বদেবগণ নামে উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের বন্দনা ঋগ্বেদে করেছেন ।

উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম বিশ্বদেবগণ । বহুসংখ্যক তারায় উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র । সহনর্থক 'সহ' ধাতু জাত শব্দ । আষাঢ়া অর্থ অসহনীয় অথবা অজেয় । এই অর্থ উত্তরাষাঢ়ার ইংরাজি নাম Hercules-এরও সমার্থক ।

মূলানক্ষত্র, পূর্বাষাঢ়া নক্ষত্র এবং উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের এক-চতুর্থাংশ নিয়ে ধনুরাশি । ধনুরাশির কল্পিত আকৃতি 'চাপীনরোহঃবজ্রঘনো' । উর্ধ্বাংশ ধনুর্ধারী নর, নিম্নাংশ অশ্বতুল্যচতুষ্পদ । ধনুরাশির সংস্কৃত নাম তৌক্ষিক । ভারতীয় পুরাণের অনেক উপাখ্যানে যেমন উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র উপলক্ষিত হয়েছে, গ্রীক পুরাণেও তেমনি Hercules-এর উপাখ্যান আছে ।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : বিশ্বদেবগণ

ধনুর্রাশির উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্রের উর্ধ্বাকাশ হতে বৃশ্চিকরাশির অনুরাধানক্ষত্রের উর্ধ্বাকাশ পর্যন্ত প্রচেতানক্ষত্রমালা (Draconis) । প্রচেতানক্ষত্র সূর্যের উপবৃত্তসংস্পর্গপথের পশ্চিম দিক্চক্রে নক্ষত্র ; সুতরাং সাতহাজার একশোছাষ্মিশ বৎসর পূর্বে উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্রের শীর্ষভাগস্থিত *alpha* Draconis তারা পৃথিবীর মেরুতারকা ছিল। অতঃপর খ্রীষ্টজন্মকাল অর্থাৎ উনিশশোছষটি বৎসরের প্রাক্কাল পর্যন্ত প্রচেতানক্ষত্রমালার থুবান (Thuban) প্রভৃতি তারা ক্রমান্বয়ে পৃথিবীর মেরুতারকা ছিল।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, তৃতীয় সূক্ত, অষ্টম ঋক্ :

বিশ্বে দেবাসো অপ্‌তুরঃ সূতমাগন্ত তদ্র্যঃ
উস্মা ইব স্বসরাণি ।

অর্থ ও অন্বয় :

বিশ্বে	...	বিশ্বেবর
দেবাসো	...	দেবগণ
অপ্‌+তুরঃ, অপ্‌	...	জল
তুরঃ	...	প্রপাতের
অপ্‌তুরঃ	...	জলপ্রপাতের
সূতম্+আগন্ত=সূতমাগন্ত	...	আবির্ভূত হয়েছেন
তদ্র্যঃ	...	তড়িৎগতিতে
উস্মা	...	আলোকের
ইব	...	ন্যায়
স্ব+সরাণি, স্ব	...	স্বর্গ
সরাণি	...	সরণিতে
স্বসরাণি	...	স্বর্গসরণিতে

অনুবাদ :

আলোকের তড়িৎগতিতে জলপ্রপাতের ন্যায় বিশ্বের দেবগণ
স্বর্গসরণিতে আবির্ভূত হয়েছেন।

অভিজিৎ

ধ্রুবতারার উত্তর দিকে মেরুতারকার বিপরীত দিকে, দক্ষিণে প্রথম প্রভার নক্ষত্র অভিজিৎ। শীতকালে অভিজিৎনক্ষত্র দিগন্তে লুপ্তপ্রায় হয়। বসন্তকালে অভিজিৎ আকাশের উত্তর-পূর্ব কোণে (ঈশান কোণে) উদিত হতে থাকে এবং গ্রীষ্মনিশীথে অভিজিৎনক্ষত্রকে মধ্যগগনে দেখা যায়। সারা বৎসর দৃষ্ট হলেও এই নক্ষত্র পৃথিবীর মেরুসন্নিহিত (circumpolar) তারা নয়। বর্তমানকার হতে বারো হাজার নয় শত বৎসর পরে অভিজিৎনক্ষত্র পৃথিবীর মেরুতারকার স্থলাভিষিক্ত হবে। এই নক্ষত্রের ইংরাজি নাম Vega।

নক্ষত্রের বর্ণালী হতে দীপ্তি ও উত্তাপ পরিমিত হয়। বিকিরণের অনুপাত হতে নক্ষত্রের আয়তন নির্ণয় করা যায়। এই হিসাবে জানা যায় অভিজিৎের আয়তন সূর্যের আয়তনের আড়াইগুণ অধিক।

অভিজিৎের পূর্বভাগে ছায়ান্নি (Cygni)। উত্তরভাগে ধ্রুবান্নি-মুখে শিবি (Cepheus)। দক্ষিণভাগে মকররাশির প্রধান নক্ষত্র, শ্রবণা। পশ্চিমভাগে ধনুরাশির শীর্ষস্থ প্রচেতানক্ষত্র (Thuban)।

পৃথিবীর আঘূর্ণিত মেরুদ্বয় মহাশূন্যে প্রতি সেকেন্ডে একশো-কুড়ি মাইল গতিবেগে ঘুরে, পঁচিশহাজার আটশো বর্ষে একবার সাইনগতি পূর্ণ করে। সপ্তরমান উত্তরমেরু চক্রভ্রমণ করছে বলে মহাশূন্যে ভূমেরুর লক্ষ্যস্থলও ক্রমান্বয়ে চক্রাকারে পরিবর্তিত হয়ে আসছে। উনিশশো ছেষাট্টি বৎসর যাবৎ ভূমেরু উত্তরে শিশুমার নক্ষত্রস্তবকস্থ ধ্রুবতারা কিংবা তার সান্নিধ্য লক্ষ্যে অতিক্রান্ত হলেও কালক্রমে ধ্রুবতারায় থাকবে না, অন্যত্র সঞ্চারিত হয়ে চলবে। বর্তমান ধ্রুবতারার পরে শিবি (Cepheus), ছায়ান্নি (Cygni), অভিজিৎ (Vega), প্রচেতা (Draconis or Thuban) পর্যায়ক্রমে মেরুতারকার স্থলাভিষিক্ত হবে। গাণিতিক সূক্ষ্মতায় না এসেও বলা যায়, উক্ত প্রত্যেকটী নক্ষত্রপুঞ্জকে পঁচিশহাজার একশোষাট্টি বৎসর পৃথিবীর দৈনন্দিন গতি অগ্রাহ্য করে আকাশে স্থির হয়ে থাকতে দেখা যাবে এবং আকাশের সমুদয় নক্ষত্র এদের এক একটীকে পঁচিশ হাজার একশো ষাট বৎসর ধরে বৃত্তাকার পথে প্রদক্ষিণ করবে। পঁচিশ হাজার আটশো বৎসর পরে ভূমেরু বর্তমান ধ্রুবতারায় প্রত্যাবর্তন করবে।

বিষ্ণু

ভ-পঞ্জরের দ্বাবিংশ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম বিষ্ণু। সপ্তবিংশ-
ভাগে বিভক্ত নভোমণ্ডলের দ্বাবিংশ ভাগে, অনেক ও অল্পপ্রভার বহু
তারকা পরিবৃত মৃদু হরিদ্রাভ-শুভ্র অত্যুজ্জ্বল বিরাট বিষ্ণুতারার
সৈন্ধান্তিক নাম শ্রবণা। এ তারার ইংরাজি নাম Altair অথবা
alpha Aquilae। বিষ্ণু দ্বাদশ আদিত্যতারার একতম। বিষ্ণু
বা শ্রবণার আলোক সতের আলোকবর্ষ দূর হতে পার্থিবের দৃষ্টি-
গোচর হয়।

ঋগ্বেদ, পঞ্চম মণ্ডল, সাতাশি সূক্ত, অষ্টম ঋক্ :

অদ্বৈষো নো মরুতো গাতুমেতন শ্রোতা হবং জরিতুরেবয়ামরুৎ
বিষ্ণোর্মহঃ সমন্যাবো যদযোতন স্মদ্রথ্যো ন
দংসনাপ দ্বেষাংসি সনুতঃ।

অর্থ ও অর্থ :

	যাঁর অদ্বৈষ
নো	আমাদের
মরুতো	মরুতের
গাতুম+এতেন=গাতুমেতন	উদ্গীত গাথা, এ গীতের
শ্রোতা	শ্রোতা
হবং	হোমের সঙ্গে
জরিতু+রেবয়ামরুৎ=জরিতুরেবয়ামরুৎ	
জরিতু ... জরিত রয়েছে	
রেব অর্থ তরঙ্গ, রেবয়ামরুৎ অর্থ মরুৎ তরঙ্গে	
বিষ্ণোঃ+মহঃ=বিষ্ণোর্মহঃ ... বিষ্ণুর মহান	
সমন্য+বো=	
সমন্য ... সান্নিধ্যে বাহিত হোক	
বো ... আবর্তে	
যদযোতন ... সাযুজ্য	
স্মৎ+রথ্যো=স্মদ্রথ্যো ... আমাদের-রথগতির	
ন ... না, প্রতিবন্ধক	
‘দংস’ ধাতু করণার্থক,	
দংসন+অপ=দংসনাপ ... করে অপসারণ	
দ্বেষাং সি সনুতঃ ... দ্বেষাদি অণুমাঠায়	

অনুবাদ :

হোমের সঙ্গে মরুৎতরঙ্গে জরিত রয়েছে আমাদের উদ্গীত গাথা, এ গীতের শ্রোতা বিষ্ণুর মহান সান্নিধ্যে বাহিত হোক মরুতের আবর্তে, যাঁর অশ্বেষ সাযুজ্য আমাদের রথগতির প্রতিবন্ধক দ্বেষাদি অণুমাত্রায় অপসারণ করে।

ঋগ্বেদে বিষ্ণুর ঋকে 'ত্রীণি পদা বিচক্রমে', 'বিষ্ণুর্বিচক্রমে', ইত্যাদি বাক্ আছে। বেদব্যাখ্যাতা যাস্কের নিরুক্তে বিষ্ণুর ত্রিপদ। পুরাণে বিষ্ণু পদত্ৰয় বিস্তার করে চরাচরলোক অধিকার করেছেন, বিষ্ণুপুরাণে সে কথা এই প্রকার :

উর্ধ্বোত্তরমৃষিভ্যস্তু ধ্রুব যত্র ব্যবস্থিতঃ
এতদ্ বিষ্ণুপদং দিব্যং তৃতীয়ং ব্যোম্নি ভাস্বরম্ ।
ধর্মধ্রুবাদ্যাস্তিস্তন্তি যত্র তে লোকসাক্ষিণঃ
তৎ সাংখ্যাৎপন্নযোগেহংগস্তম্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্
যত্রো তমেতৎ প্রোতম্ যদ্ভূতং সচরাচরম্
ভব্যম্ বিশ্বং মৈত্রেয় তম্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্ ।
(বিষ্ণুপুরাণম্)

শ্লোকানুবাদ :

উর্ধ্ব উত্তরে সপ্তর্ষি ও ধ্রুব যথায় ব্যবস্থিত, এই স্থানে বিষ্ণুর দিব্য তৃতীয় পদ ব্যোমে ভাস্বর হয়ে আছে। ধর্ম ধ্রুব আদি যথায় লোকসাক্ষি হয়ে তিষ্ঠে আছেন, তথায় সাংখ্যাৎপন্নযোগে সিদ্ধ বিষ্ণুর পরম পদসকল, যথায় অতীত-বর্তমান-ভবিষ্যৎ ওতপ্রোত, যথায় উদ্ভূত সমস্ত চরাচর বিদ্যমান, বিশ্বের তথায়, ওহে মৈত্রেয়, বিষ্ণুর পরম পদসকল আছে।

বসুগণ

ভ-পঞ্জরের ত্রয়োবিংশ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম বসুগণ বা অষ্ট-বসু। সিদ্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নাম ধ্বনিষ্ঠা। ইংরাজি নাম Delphinus ।

ছায়াপথের (Milky Way) পার্শ্ব শ্রবণা নক্ষত্রের তারকাবলী ও শর্তাভিমানক্ষত্রের তারকারাশির সন্ধিস্থানে সংঘবদ্ধ পদ্মকোরকাকৃতির দুইটী মৃদুপ্রভার তারকাস্তবকের নামই বসুগণ নক্ষত্র বা ধ্বনিষ্ঠা নক্ষত্র। খুব সুন্দর পদ্মকলির আকার তারকাপুঞ্জ দুইটীকে খালি চোখের দৃষ্টিতেই চিনে নিতে কারো অসুবিধা হয় না। ধ্বনিষ্ঠা নক্ষত্রের ছয় অংশ চল্লিশ কলা মকর রাশিতে, বাকী ছয় অংশ চল্লিশ কলা কুম্ভ রাশিতে স্থিত।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, তেতাল্লিশ সূক্ত, পঞ্চম ঋক্ :

যঃ শরু ইব সূর্যো হিরণ্যমিব রোচতে
শ্রেষ্ঠো দেবানাং বসুঃ ।

অর্থ ও অর্থ :

‘শরুচ্’ ধাতু শরুত্বা অর্থক,
যঃ শরু ইব ... যাঁরা শরুত্বের ন্যায় শরু
হিরণ্যম্+ইব=হিরণ্যমিব
সূর্যো হিরণ্যমিব রোচতে ... সূর্যের হিরণ্যদ্যুতির
ন্যায় রোচিত
শ্রেষ্ঠো দেবানাং বসুঃ ... সেই দেবশ্রেষ্ঠদের
নাম বসু

অনুবাদ :

যাঁরা শরুত্বের ন্যায় শরু, সূর্যের হিরণ্যদ্যুতির ন্যায় রোচিত
সেই দেবশ্রেষ্ঠদের নাম বসু।

এ নক্ষত্রের ধ্বনিষ্ঠা নাম কেন হলো? ধ্বনিষ্ঠা নক্ষত্রের অন্যতম বৈশিষ্ট্য নামে। ধ্বনিতরঙ্গ দ্রুত ও স্থিতিমিত এই উভয় সীমানিবদ্ধ, —যার চাইতে দ্রুত বা স্থিতিমিত ধ্বনিতরঙ্গজাত শব্দ শোনা যায় না। ধ্বনিতরঙ্গের ঊর্ধ্বসীমা অতিক্রমজনিত অশ্রুত শব্দের ঋগ্বেদীয় নাম অক্ষর বা নাদব্রহ্ম। ধ্বনিতরঙ্গের ঊর্ধ্ব বা নিম্নসীমা অতিক্রান্ত অক্ষর আমাদের শ্রবণানুভূতি সৃষ্টি করে না, পার্থিব বায়ু-মণ্ডল প্রবাহিত শ্রবণেন্দ্রিয়গ্রাহ্য শব্দই আমরা শুনতে পাই। নীহারিকাচ্ছন্ন স্বর্লোকের জ্যোতিষ্করা দুই প্রকার তরঙ্গ বিকীর্ণ

করেন,—আলোকের তরঙ্গ ও ধ্বনিতরঙ্গ বা অক্ষরতরঙ্গ। এক-শ্রেণীর নীহারিকা ও জ্যোতিষ্ক অক্ষর-ধ্বনিপ্রভব। এই অক্ষর-ধ্বনিপ্রভব জ্যোতিষ্কের ইংরাজি নাম quasi stellar radio source। প্রচণ্ড আলোকতরঙ্গের আভাস তারা হয়ে যেমন চাক্ষুস হয়, তেমনি ব্রহ্মাণ্ডের অক্ষর ধ্বনিগুণ শ্রুত হয়েছিলেন এজন্য ঋষিরা ঋগ্বেদ-সংহিতার নাম ‘শ্রুতি’ রেখেছিলেন। অক্ষর ধ্বনিপ্রভব জ্যোতিষ্ক-সমষ্টি বলে নভোমণ্ডলের দ্বয়োবিংশ নক্ষত্রের নাম ধ্বনিষ্ঠা।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, চব্বিশ সূক্ত, বিয়াল্লিশ ঋক্ :

তস্যাঃ সমুদ্রা অধি বি ক্ষরন্তি তেন জীবন্তী প্রদিশ্চতস্রঃ
ততঃ ক্ষরত্যক্ষরং তন্বিশ্বমুপ জীবতি।

তস্যাঃ ... তথাকার	
বিয়ং মদ্রাসমন্বিত ছায়াপথের নাম সমুদ্র,	
সমুদ্রা	সমুদ্রের
অধি	অধিকৃত স্থানে
বি ক্ষরন্তি	বিশেষ ক্ষরণ হয়
তেন	তাতে
জীবন্তি	জীবন্ত রয়েছে
প্রদিশঃ+চতস্রঃ=প্রদিশ্চতস্রঃ	প্রদিক্ ও চতুর্দিক্
ততঃ	সেই
ক্ষরতি+অক্ষরম্=ক্ষরত্যক্ষরং	ক্ষরণে অক্ষরধ্বনি হয়
তৎ+বিশ্বম্+উপ=তন্বিশ্বমুপ ...	তাই বিশ্বের উপলক্ষ্য ...
জীবতি	জীবিত থাকার

অনুবাদ :

তথাকার সমুদ্রের অধিকৃত স্থানে বিশেষ ক্ষরণ হয়, তাতে জীবন্ত রয়েছে প্রদিক্ ও চতুর্দিক্, সেই ক্ষরণে অক্ষর-ধ্বনি হয়, তাই বিশ্বের উপলক্ষ্য জীবিত থাকার।

বরুণ

ব্যোমের চতুর্বিংশবিভাগ অর্থাৎ চতুর্বিংশনক্ষত্র ঋগ্বেদের বরুণ।
দ্বাদশআদিত্যের অন্যতম বরুণকে ঋগ্বেদের ঋষিরা জ্যোতিষ্ক-বলয়িত
নৈশ অম্বরের আধিপত্য দিয়েছিলেন, যথা :

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, চব্বিশসূক্ত, দশম ঋক্ :

অমী য ঋক্ষা নিহিতাস উচ্চা নক্তং দদশে কুহ চিন্দবেয়ঃ
অদ্বানি বরুণস্য ব্রতানি বিচকশচ্চন্দ্রমা নক্তমোতি ।

অন্বয় ও অর্থ :

অমী য ঋক্ষা	...	অমিতদ্যুতি যে নক্ষত্রনিবহ
নিহিতাস উচ্চ নক্তং	...	নিহিত থাকে উচ্চ রাতে
দদশে কুহ	...	দৃশ্য জ্যোতিষ্কেরা কি করে সেই
চিৎ+দিবা+ঈয়ঃ=চিন্দবেয়ঃ	...	চৈতন্য দিবালোকে বিলীন রাখে
অদ্বানি বরুণস্য ব্রতানি	...	অবারিত শক্তি বরুণের ব্রতচারণায়
বিচকশচ্চন্দ্রমা	...	বিচরণশীল চন্দ্রমাসহ
নক্তম্+এতি=নক্তমোতি	...	নৈশ আকাশ চালিত হয়

অনুবাদ :

যে অমিতদ্যুতি নক্ষত্রনিবহ রাতে উচ্চ নিহিত থাকে, সেই
দৃশ্যজ্যোতিষ্কেরা কি করে চৈতন্য দিবালোকে বিলীন
রাখে! বিচরণশীল চন্দ্রমাসহ নৈশ আকাশ চালিত হয়
অবারিত শক্তি বরুণের ব্রতচারণায়।

আদিত্যনক্ষত্র বরুণের সিদ্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নাম শর্তাভিষা-
নক্ষত্র। নভোমণ্ডলে তিনশোছয় অংশ চল্লিশকলা হতে তিনশোকুড়ি
অংশ পর্যন্ত সমস্ত তারা বরুণ বা শর্তাভিষানক্ষত্রের সীমানাভুক্ত।
একের পিঠে সতরটা শূন্য চড়ানো সংখ্যার নাম পরাধ। ভাল দূর-

বীক্ষণে বীক্ষিত হোলে বরুণ বা শতভিষানক্ষত্র এতই তারকাখচিত। মনুস্মৃতিতেও এ নক্ষত্র তারকাভূষীষ্ট, অনতিদীপ্ত অসংখ্য তারা হৃৎপিণ্ডের আকৃতি রচনা করে সংস্থিত। কুম্ভরাশির প্রধান নক্ষত্র বরুণ বা শতভিষানক্ষত্রের জলকণার ন্যায় রুচির তারকারাশি হৃৎপিণ্ডের আকারে সংস্থিত, এজন্য কুম্ভরাশির সংস্কৃত নাম 'হৃদ্রোগ'। শতভিষানক্ষত্রের ইংরাজি নাম Aquari।

শতভিষা নক্ষত্র, ঋগ্বেদের বরুণ, দ্বাদশআদিত্যের একটী আদিত্য। বেদের বরুণ নিশীথ আকাশের অধিপতি। বেদের অনেক স্থলে সমুদ্র অর্থে অন্তরীক্ষ। বৈদিক নিঘণ্টুতে আকাশের নামের মধ্যে সমুদ্র আছে।

বিয়দ্ ব্যাপী তারাগগগদাণিত ফেনোঙ্গম রুচিঃ
প্রবাহো বারাং যঃ পৃষতলঘু দৃষ্টঃ শিরসি তে।
জগদ্ দ্বীপাকারং জলধিবলয়ং তেন কৃতমি—
—ত্যানেনৈবোন্মেয়ং ধৃতমহিম দিব্যং তব বপুঃ।
(মহিমন স্তোত্র)

অনুবাদ :

গগনব্যাপী বারিপ্রবাহে নক্ষত্রপুঞ্জ ফেনার ন্যায় শোভা পাচ্ছে,
যা তোমার শিরে জলকণার ন্যায় অতি সূক্ষ্ম লক্ষিত হচ্ছে;
জলধিবলয় দ্বীপাকার এই জগৎ দেখেই জানা যায় তোমার
দিব্য বপু কত মহিমা ধারণ করে।

নভোমণ্ডল অম্বুরাশি বলে' বরুণ জলাধিপতি।

শতভিষানক্ষত্র, ঋগ্বেদের বরুণ, নক্ষত্র-আকাশের পরিচালক এই বেদোক্তির যথার্থতা ফলজ্যোতিষে প্রতিফলিত দেখা যায়। যদি কোন লোক শতভিষানক্ষত্রে রজনীতে ভূমিষ্ঠ হয় তবে তার জীবন সুপরিচালিত হয় এবং সে সুস্থ থাকে।

শতভিষক হতে শতভিষা নাম হয়েছে, অর্থ নক্ষত্রটী শতভিষক বা চিকিৎসকের ক্ষমতাশালী; শত অর্থ বহুসংখ্যক। শতভিষা

কুম্ভরাশির প্রধান নক্ষত্র এবং রামায়ণের বিশল্যকরণী ও মৃতসঞ্জীবণী। এই নক্ষত্রের কারকতা মহাভারতের মহাভিষরাজার আখ্যানে অভিব্যক্ত।

মহাভিষ নামে ইক্ষ্বাকুবংশীয় এক রাজা ছিলেন। একদিন তিনি দেবগণের সঙ্গে ব্রহ্মার কাছে যান, সেই সময় নদীশ্রেষ্ঠা গঙ্গাও সেখানে ছিলেন। মহাভিষ অস্কেচে গঙ্গাকে দেখতে লাগলেন এবং ব্রহ্মা এজন্য তাঁকে শাপ দিলেন,—তুমি মর্ত্যলোকে জন্মগ্রহণ কর। মহাভিষ স্থির করলেন তিনি প্রতীপ রাজার পুত্র হবেন। গঙ্গাও মহাভিষকে ভাবতে ভাবতে মর্তে ফিরে চললেন। পৃথিমধ্যে অষ্টবসু নামক দেবগণ মূর্ছিত হয়ে পড়ে আছেন দেখতে পান। গঙ্গার প্রশ্নের উত্তরে তাঁরা বললেন, বসিষ্ঠ আমাদের শাপ দিয়েছেন,—তোমরা নর-যোনিতে জন্মগ্রহণ কর। আপনিই আমাদের পুত্ররূপে প্রসব করুন; প্রতীপ রাজার পুত্র শান্তনু আমাদের পিতা হবেন।

ব্যাসের ভাবনা শুধু পৃথিবীর উপর নিবন্ধ হয় নি, সমস্ত জ্যোতিষ্কলোক তাঁহার মহাভারত রচনার ক্ষেত্র।

গঙ্গা—

দিবি ছায়াপথো যন্তু অননক্ষত্রমণ্ডলং
দৃশ্যতে ভাস্বর রাত্রৌ দেবী ত্রিপথগা তু সা।

স্বর্গ, মর্ত্য, পাতাল, এই তিন পথে গঙ্গা প্রবাহিত হয়েছেন, এই নিমিত্ত গঙ্গার নাম ত্রিপথগা। উক্ত আকাশ-গঙ্গার স্রোত অর্থাৎ ছায়াপথ উপাখ্যানাকারে বর্ণিত হয়েছে; পার্থিব গঙ্গা উপলক্ষ করে মহাভারতীয় কথা হয় নাই। ঐ কথার মূল বিষয়-গঙ্গা। ভূগঙ্গা, কবির চক্ষে আকাশ-গঙ্গার স্রোতরূপে প্রতীয়মান হয়েছে; স্বর্গ-হতে ভগীরথ এই স্রোত এনেছেন, তাই এর নাম ভাগীরথী। স্বর্গ ও মর্ত্য উভয় স্থানেই স্রোতরূপে গমন করছেন বলে নাম গঙ্গা। বায়ু ও লিঙ্গপুরাণ আরো স্পষ্ট করে বলেছেন, “পুণ্যদা আকাশগামিনী নদীর উদক অমৃতস্বরূপ। সে নদী সপ্তম অনিল পথে প্রবৃত্তা। তিনি জ্যোতিঃসমূহকে অনুবর্তন করেন এবং জ্যোতিঃসমূহও তাঁহাকে সেবা করেন। সেই নদী আকাশে কোটি কোটি তারা দ্বারা সমাযুক্ত। বায়ুদ্বারা প্রেরিতা হইয়া তিনি সূর্যের ন্যায় অহরহ পরিবর্ত্ত করিতেছেন।”

গঙ্গা ছায়াপথ। এই ছায়াপথের সান্নিধ্যে শতভিষা নক্ষত্র রয়েছে। শতভিষক হতে নাম শতভিষা হয়েছে। শত অর্থ বহু বা মহা-সংখ্যক। এই শতভিষা নক্ষত্রে বহুসংখ্যক তারা দেখা যায়। আকাশের এখানে কুম্ভরাশিতে বহুসংখ্যক তারা, সেগুলি মণ্ডলাকারে কল্পিত হয়ে শতভিষা নামে অভিহিত হয়েছে। ভিষ অর্থ বৈদ্য বা চিকিৎসক। মহাভারতোক্ত নায়কের নাম মহাভিষ, এই মহাভিষই প্রতীপের পুত্র শান্তনু। শান্তনু অর্থ যে তনু শান্ত করতে পারে। তারার নাম শতভিষা, রাজার নাম মহাভিষ। এই মহাভিষের জন্মান্তর শান্তনু। এই তিনটী নামেরই এক অর্থ, চিকিৎসক বা আরোগ্যকারী।

ফলজ্যোতিষে আছে, শতভিষা নক্ষত্রে চন্দ্র থাকবার সময় রোগের উৎপত্তি হলে শত বৈদ্যেও তার উপশম করতে পারে না। রাশিচক্রের প্রত্যেকটী তারারই এরকম ইষ্ট ও অনিষ্টকারী প্রভাব মানুষের জীবনে লক্ষ্য করা যায়। কুম্ভরাশির প্রধান নক্ষত্র শতভিষা, নক্ষত্রের দেবতা বরুণ। তারার ইংরাজি নাম Aquari। এই শতভিষাকে নিয়েই মহাভিষ, শান্তনুর উপাখ্যানের ভাল ও মন্দ সবকিছু মহাভারতে লিপিবদ্ধ হয়েছে।

শান্তনু তাঁর পুত্র ভীষ্মকে বর দিয়েছিলেন, “হে নিষ্পাপ, তুমি যতদিন বাঁচতে ইচ্ছা করবে ততদিন তোমার মৃত্যু হবে না, ইচ্ছানুসারেই তোমার মৃত্যু হবে।” ধনীন্ শব্দ হ’তে ধ্বনিষ্ঠা উৎপন্ন। নক্ষত্রের নামান্তর অষ্টবসু। বসু অর্থ ধনী বা উজ্জ্বল। এই ধ্বনিষ্ঠা নক্ষত্র একটী স্তবকের মত ছায়াপথের পাশে যেন মূর্ছিত হয়েই পড়ে আছে।

একদা পৃথু প্রভৃতি অষ্ট বসু নিজ নিজ পত্নীসহ বসিষ্ঠের তপোবনে বিহার করতে এসেছিলেন। বসিষ্ঠের কামধেনু নন্দিনীকে দেখে দ্যু-নামক বসুর পত্নী স্বামীকে বললেন, ওটী আমাকে দাও। পত্নীর অনুরোধে দ্যু-বসু নন্দিনীকে হরণ করলেন। বসিষ্ঠ আশ্রমে এসে দেখলেন নন্দিনী নাই; ক্রুদ্ধ হয়ে তিনি শাপ দিলেন,—যারা আমার ধেনু নিয়েছে তারা মানুষ হয়ে জন্মাবে। অষ্টবসুর অনুনয়ে প্রসন্ন হয়ে বসিষ্ঠ বললেন, তোমরা সাতজন এক বৎসর পর শাপমুক্ত হবে, কিন্তু দ্যু-বসু নিজ কর্মের ফলে দীর্ঘকাল মনুষ্যালোকে বাস করবেন। তিনি ধার্মিক, সর্বশাস্ত্রজ্ঞ, পিতার প্রিয়কারী এবং স্ত্রী-

বিমুখ হবেন। এই দ্যু-বসুই ভীষ্ম। ধর্মানিষ্ঠা নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম অষ্টবসু। গঙ্গা শান্তনুকে ত্যাগ করে যাওয়ার সময় বললেন, মহারাজ, অভিষিক্ত অষ্টবসুর অনুরোধে আমি তাঁদের প্রসব করে জলে নিক্ষেপ করেছি, কেবল দ্যু-বসু, যিনি অষ্টম পুত্র, দীর্ঘজীবী হয়ে মর্ত্যলোকে বাস করবেন এবং পুনর্বীর স্বর্গলোকে যাবেন; এই বলে গঙ্গা নবজাত পুত্রকে নিয়ে অন্তর্হিত হলেন। এর ছত্রিশ বৎসর পরে পুত্রের হাত ধরে আবির্ভূত হয়ে বললেন, মহারাজ, একে আমি পালন করে বড় করেছি, এ বসিষ্ঠের কাছে বেদ অধ্যয়ন করেছে। শক্র ও বৃহস্পতি যত শাস্ত্র জানেন, জামদগ্ন্য যত অস্ত্র জানেন, সে সমস্তই এ জানে। এই মহাধনুর্ধর রাজধর্মজ্ঞ পুত্রকে তুমি গৃহে নিয়ে যাও। এর চার বৎসর পর অর্থাৎ ভীষ্মের চতুর্দশ বৎসর বয়সে শান্তনু দাস-রাজের কন্যা সত্যবতীকে দেখে মুগ্ধ হয়ে ধীবর রাজের কাছে গিয়ে ঐ কন্যা যাজ্ঞা করলেন। ধীবররাজ বললেন, আপনি যদি একে ধর্ম-পত্নী করেন এবং এই প্রতিশ্রুতি দেন যে, এর গর্ভজাত পুত্রই আপনার পরে রাজা হবে, তবে কন্যাদান করতে পারি। শান্তনু প্রতিশ্রুতি দিতে পারলেন না। শান্তনু যৌবন লাভ করলে তার পিতা প্রতীপ তাঁকে রাজ্যে অভিষিক্ত করে বলেছিলেন, তোমার নিমিত্ত এক রূপবতী কন্যা পূর্বে আমার কাছে এসেছিল, তাকে বিবাহ কর। যৌবন লাভ করতে অন্ততঃ আঠার বা কুড়ি বৎসর লাগবার কথা, বসিষ্ঠের বাক্যানু-যায়ী অষ্টবসুকে প্রসব করতে গঙ্গার আট বৎসর লেগেছিল। গঙ্গার অন্তর্হিত ও পুনঃ আবির্ভূত হওয়ার মধ্যবর্তীকাল ছত্রিশ বৎসর, এরও চার বৎসর পর অর্থাৎ ষাট বৎসরের সময় দাসরাজের রূপসী কন্যার জন্য চিন্তাকুল হয়ে শান্তনু রাজধানীতে ফিরে এলেন। পিতাকে চিন্তান্বিত দেখে ভীষ্ম বললেন,—মহারাজ, রাজ্যের সর্বত্র কুশল, তথাপি আপনি চিন্তাকুল হয়ে আছেন কেন? আপনি আর অশ্বারোহণে বেড়াতে যান না, শরীর বিবর্ণ ও ক্লান্ত হয়েছে, আপনার কি রোগ বলুন। শান্তনু অসংবদ্ধ প্রলাপের ন্যায় বললেন,—বৎস! আমার বংশে তুমিই একমাত্র সন্তান, কিন্তু তুমি মরে গেলে আমার বংশ লোপ হবে। তুমি শতপুত্রেরও অধিক, সেজন্য আমি বংশবৃদ্ধির নিমিত্ত বৃথা পুনর্বীর বিবাহ করতে ইচ্ছা করি না। তোমার অবর্তমানে আমার বংশের কি হবে, এ চিন্তাই আমার দুঃখের কারণ। বৃদ্ধিমান দেবব্রত (ভীষ্ম) অমাত্যের কাছে গিয়ে জিজ্ঞাসা করলেন, পিতার শোকের কারণ কি? অমাত্য বললেন, রাজা দাসকন্যাকে বিবাহ করতে

চান। দেবরত দাসরাজের কাছে গিয়ে পিতার জন্য কন্যা প্রার্থনা করলেন। দাসরাজ বললেন, এই বিবাহে একটী দোষ আছে,—বৈমাত্র ভ্রাতারূপে তুমি যার প্রতিদ্বন্দ্বী হবে সে কখনও সুখে থাকতে পারবে না। গাঙ্গেয় দেবরত বললেন, আমি সত্য প্রতিজ্ঞা করছি, শত্নন,—আপনার কন্যার গর্ভে যে-পুত্র হবে সে-ই রাজত্ব পাবে। দাসরাজ বললেন, হে সত্যবাদী মহাবাহু! তোমার প্রতিজ্ঞা মিথ্যা হবে না, কিন্তু তোমার যে-পুত্র হবে তাকেই আমার ভয়। দেবরত বললেন, পূর্বেই সমগ্র রাজ্য ত্যাগ করেছি, এখন প্রতিজ্ঞা করছি আমার পুত্রও হবে না। আজ থেকে আমি ব্রহ্মচর্য অবলম্বন করব। তখন এই ভীষণ প্রতিজ্ঞা শনে দেবগণ ও পিতৃগণ পুষ্পবৃষ্টি করে বললেন, এর নাম ভীষ্ম হল। আখ্যানটী পড়লে এই প্রতীয়মান হয়, মহাবাহু ভীষ্ম, পিতা শান্তনুকে নারীর জন্য মোহগ্রস্ত জেনে নিজে উদ্বারিত হয়েছিলেন। শতভিষা শব্দের সঙ্গে সংগতি রেখে এদের নাম,—‘মহাভিষ’, ‘শান্তনু’, ‘ভীষ্ম’।

মাঘ মাসে সূর্য উত্তরায়ণে এলেন। মাঘের শেষভাগে সূর্য ধ্বনিষ্ঠা নক্ষত্রে এলে, অষ্টমী তিথিতে ভীষ্ম শরশয্যা ত্যাগ করে বসু-লোকে প্রয়াণ করলেন। এরই প্রতীক্ষায় ভীষ্ম শরশয্যায় আটাল দিন যাপন করেছিলেন। চান্দ্র মাঘ মাসের শুক্লাষ্টমী, ভীষ্মাষ্টমী নামে খ্যাত।

অজৈকপাদরত্ন

ব্যোমমণ্ডলের পঞ্চবিংশ নক্ষত্র ঋগ্বেদের অজৈকপাদ বা অজ একপাদ নামক একাদশ রত্নের একটী রত্ন নক্ষত্র। এই রত্ন নক্ষত্রের সিদ্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নাম পূর্বভাদ্রপদ নক্ষত্র। নভোমণ্ডলের তিনশো কুড়ি অংশ হতে তিনশো তেত্রিশ অংশ কুড়ি কলা অবধি অজৈকপাদ বা পূর্বভাদ্রপদনক্ষত্রবিভাগ। নভোমণ্ডলের এই বিভাগের প্রধান তারাদের ইংরাজি নাম The Square of Pegasus। পূর্বভাদ্রপদ নক্ষত্রের যে সুদীপ্ত চারটী জ্যোতিষ্ক চতুষ্কোণ রচনা করে অবস্থিত তাদের বর্ণ সাদা, নীলাভ-সাদা এবং রক্তাভ। এই সুগঠিত চতুষ্কোণের চারটী তারার পৃথিবী হতে দূরত্ব শত আলোকবর্ষ। ক্ষীরোদ-সমুদ্র Milky Way-এর সঙ্গে চারটী উজ্জ্বল তারার এই চতুষ্কোণ শরদ আকাশে সহজেই দেখা যায়।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অজৈকপাদরুদ্র

ঋগ্বেদ, ষষ্ঠ মণ্ডল, পঞ্চাশ সূক্ত চতুর্দশ ঋক্ :

উত নোহির্বর্ধ্যাঃ শৃগোজ একপাদ পৃথিবী সমুদ্রঃ
বিশ্বে দেবা ঋতাব্ধো হুবানাঃ স্তুতা মন্ত্রা কবিশস্তা অবন্তু ।

অম্বয় ও অর্থ :

উত ... তথা
নো+অহির্বর্ধ্যাঃ=নোহির্বর্ধ্যাঃ
নো ... আমাদের
একাদশ রুদ্রনক্ষত্রের
একতম অহির্বর্ধ্যাঃ ... অহির্বর্ধ্যারুদ্র
শৃগোতু+অজ একপাদ=শৃগোজ একপাদ
শৃগোতু ... শ্রবণ করুন
একাদশ রুদ্রনক্ষত্রের
অন্যতম অজ একপাদ ... অজৈকপাদরুদ্র
পৃথিবী সমুদ্রঃ ... পৃথিবী ক্ষীরোদসমুদ্র
বিশ্বে দেবা ... বিশ্বের দেবতারা
ঋত অর্থ নক্ষত্র, ঋতাব্ধো ... নক্ষত্রসমৃদ্ধ
হুবানাঃ স্তুতা মন্ত্রা ... হোমের সহিত স্তুতির
মন্ত্রাবলী
কবি+শস্তা=কবিশস্তা
কবি ... ক্রান্তদর্শী
শস্তা ... শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য
অবন অর্থ পালন, অবন্তু ... প্রতিপালকেরা

অনুবাদ :

অহির্বর্ধ্যা তথা অজ একপাদ পৃথিবী ক্ষীরোদসমুদ্র নক্ষত্র-
সমৃদ্ধ বিশ্বের দেবতারা ক্রান্তদর্শী শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য আমা-
দের প্রতিপালকেরা হোমের সহিত স্তুতির মন্ত্রাবলী
শ্রবণ করুন ।

পূর্বভাদ্রপদনক্ষত্র ঋগ্বেদে অজৈকপাদ নামক রুদ্র । একাদশ-
রুদ্রের একটীর নাম অজৈকপাদ । অজৈকপাদ অর্থ এক পদ বিশিষ্ট
জীব ; পাদপও এক পদ বিশিষ্ট প্রাণী ।

বহু ঋষি ও শাখাপল্লবসমৃদ্ধ ন্যগোধের যখন বীজ হতে অঙ্কুরোদগম হয় তখন একটীমাত্র মূলবৃন্ত অজৈকপাদ নাম সার্থক করে। মাথা কাটলে যেমন রক্তমাংসের শরীরী প্রাণী মরে, পাদপের তেমনই পা বা গোড়া কেটে দিলে বা মূলোৎপাটন করলে মরে যায়। বনস্পতির দীর্ঘায়ু এবং বীজের প্রচ্ছন্ন প্রাণধারণ, প্রাণের একটী বিস্ময়। নালন্দার ধ্বংসস্থাপ খনন করে প্রাচীন বৌদ্ধবিহারের ভিতর দুইহাজার বৎসরের পুরাণ যে গমের দানা পাওয়া গিয়েছিল তা পুষার সরকারী কৃষিক্ষেত্রে নতুন ওষধি হয়ে ফলেছিল। চীনের এক গুহার ধান চার হাজার বৎসরের প্রাচীনতায়ও প্রাণধারণ করেছিল। উদ্ভিদের প্রাণের এমন আরো অনেক বৈচিত্র্য মানুষ দেখেছে, তাই লোকে বলে, 'বয়সের গাছ পাথর নাই।' আধুনিক উন্নত স্বাস্থ্যতত্ত্বও মানুষের পরমায়ু সম্বন্ধে 'জীবিতু শারদং শতঃ' এই প্রতিশ্রুতি দিতে পারে না। প্রাণের আয়ু-জ্ঞানতা দেহ-বিজ্ঞানীরা জানেন না। দারুদ্রক্ষ অজৈকপাদরত্নের বন্দনা ঋগ্বেদে আছে।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, উননব্বই সূক্ত, প্রথম ঋক্ :

আ নো ভদ্রাঃ যন্তু বিশ্বতোহদধ্বাসো
অপরীতাস উদ্ভিদঃ
দেবা নো যথা সদমিন্দ্রধে অসন্নপ্রায়ুবো
রক্ষিতারো দিবোদিবে।

অর্থ ও অর্থ :

আ ... আগমন কর
নো ... আমাদের
ভদ্রাঃ ... ভজণীয়
কৃতবো ... যজ্ঞে বা জীবনযজ্ঞে
যন্তু ... জাত হও
বিশ্বতঃ+অদধ্বাসঃ=
বিশ্বতোহদধ্বাসো ... সর্বত্র অহিংস
অপরীতাস ... অপ্রতিরুদ্ধ
উদ্ভিদ ... বীরুদ্ধ, বল্লী, বনস্পতি,
ওষধি প্রভৃতি বৃক্ষ

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অহির্‌ব্রধরুদ্র

দেবা ...	দেবগণ
নো ...	আমাদের
যথা ...	ন্যায়
সদমিৎ+বৃধে=	
সদমিবৃধে ...	সদাই বৃদ্ধিপ্রাপ্ত
অসন+অপ্রায়দ্বো=	অসন্নপ্রায়দ্বো,
অসন ...	আহার
অপ্রায়দ্বো ...	অপরিহার্য
রক্ষিতারো ...	রক্ষা কর
দিবোদবে ...	নিত্যকাল

অনুবাদ

হে ভজণীয়, আমাদের জীবনযজ্ঞে দেবগণের ন্যায় আগমন কর। অহিংস অপ্রতিরুদ্ধ উদ্ভিদ সর্বত্র জাত হও। সদাই বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়ে আমাদের অপরিহার্য আহার দানে নিত্যকাল রক্ষা কর।

অহির্‌ব্রধরুদ্র

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্রচক্রের ষড়বিংশ বিভাগের ঋগ্বেদীয় নাম অহির্‌ব্রধ, সৈম্ধান্তিক নাম উত্তরভাদ্রপদ, এবং ইংরাজী নাম Andromeda ।

ব্রধ শব্দের অর্থ মূলশক্তি। ঋগ্বেদে একাদশ রুদ্রের একটীর নাম অহির্‌ব্রধ, অহিঃ অর্থ সর্পিণ, ব্রধ অর্থ মূল। রুদ্রের কেন এই নাম?

মীনরাশির নক্ষত্র উত্তরভাদ্রপদ (Andromeda) ঋগ্বেদে অহির্‌ব্রধরুদ্র। এই নক্ষত্রের সান্নিধ্য হতে সর্পিণ গতিতে স্ক্রুয় প্যাঁচের ন্যায় আঘর্ণিত হয়ে, কন্বুআবর্তিত নাভাগবিন্দু হতে (Spiral Galaxy) ধনুরাশির শীর্ষস্থ প্রচেতানক্ষত্রসমষ্টি (Hercules) আবৃত করে, বৃশ্চিকরাশির অনুরাধানক্ষত্র (Scorpionis) পর্যন্ত একটী নীহারিকাভূজ (Globular Clusters) বিদ্যমান। ঋগ্বেদের ঋষিগণ কত সহস্রাব্দ পূর্বে ব্রহ্মাণ্ডের এই বিশিষ্ট জ্যোতিপথটীকে বিদিত

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : অহির্ৰধ্যরুদ্র

হয়েছিলেন! তাই একাদশ রুদ্রের একটীর নাম অহির্ৰধ্য, এবং এই রুদ্র সিংধান্তজ্যোতিষের উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্র।

বিখ্যাত নীহারিকা(Spiral Galaxy or the Andromeda Nebula) দ্বারা চক্ৰাচ্ছাদিত উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্র চোখের দৃষ্টিতে দেখা যায়। চন্দ্রহীন অন্ধকার আকাশে এই নীহারিকা স্বল্পপ্রভার মত দেখা যায় মাত্র। উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের সমীপস্থ নীহারিকার সর্পিলাকৃতি আকৃতির জন্য এই নক্ষত্রের অহির্ৰধ্য নাম সার্থক।

নক্ষত্র-সৃষ্টির মূল শক্তি নীহারিকা বা স্বর্গগঙ্গার সর্পিলাকৃতি ও আবর্তিত ধারানিবহ গগন পরিব্যাপ্ত করে প্রবহমান। অতএব ঋগ্বেদের ঋষিরা একাদশ রুদ্রের একটীর নাম অহির্ৰধ্য দিয়েছেন।

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, ষষ্ঠ সূক্ত, প্রথম ঋক্ :

যজ্ঞন্তি ব্রধ্মরুশং চরন্ত পরিতস্থুষঃ
রোচন্তে রোচনা দিবি।

অর্থ ও অর্থ :

যজ্ঞন্তি ... যোজনায়
ব্রধ্ম+অরুশম্=ব্রধ্মরুশং ; একাদশরুদ্রের একটীর নাম ব্রধ্ম
ব্রধ্ম ... ব্রধ্মের
অরুশম্ ... অরুশ্ট রুদ্রের
চরন্ত ... বিচরণ করেছেন
পরিতস্থুষ ... স্বর্গপরিব্যাপ্ত
রোচন্তে ... রোচিত করে'
রোচনা ... জ্যোতিষ্কগণ

অনুবাদ :

স্বর্গপরিব্যাপ্ত অরুশ্টরুদ্র ব্রধ্মের যোজনায় জ্যোতিষ্কগণ
দিব্যালোক রোচিত করে' বিচরণ করছেন।

পুষ্ণা, পুষ্ণণ

ভ-পঞ্জরের সপ্তবিংশ নক্ষত্রের ঋগ্বেদীয় নাম পদ্মা বা পদ্মণ্, সৈন্ধান্তিক নাম রেবতী, এবং ইংরাজি নাম Piscium ।

রেবতী নক্ষত্র মীনরাশিতে অবস্থিত। রেবতীনক্ষত্রের বহিঃশটী তারা ক্ষীরোদসমুদ্র দ্বারা (Milky Way) আকীর্ণ। রেবতীনক্ষত্রের সকল তারা নিশ্চয় করা দৃঃসাধ্য। রেবতীনক্ষত্র অবলম্বন করে ভাগবত পুরাণের বলরামের কথা রচিত হয়েছে। পৌরাণিক যে'সব উপাখ্যান নক্ষত্রের অবস্থান ও প্রকৃতি নিয়ে কথিত তা যথাস্থানে উল্লেখ করবার চেষ্টা করব।

রেবতীনক্ষত্র অথবা পদ্মা, দ্বাদশ আদিত্যের একটি আদিত্য।
পোষণ করেন এই নিমিত্ত নাম পদ্মা।

হিরণ্ময়েণ পাত্রেণ সত্যস্যাপিহিতং মৃথং ।
তৎ ত্বং পদ্মপাব্ণদ সত্যধর্মায় দৃষ্টয়ে ॥

অম্বয় :

হিরণ্ময়েণ পাত্রেণ ... সুবর্ণ পাত্রদ্বারা
সত্যস্য ... সত্যের
মৃথং ... প্রবেশদ্বার
অপিহিতং ... আচ্ছাদিত
পদ্মণ্ ... পদ্মা বা পদ্মণ নামক আদিত্য
ত্বং সত্যধর্মায় দৃষ্টয়ে ... তুমি সত্যধর্ম দর্শন
করাবার জন্য
তৎ ... সেই আবরণ .
অপাব্ণদ ... উন্মোচন কর

অনুবাদ :

হিরণ্ময় পাত্রের দ্বারা সত্যের মৃথ আবৃত হয়ে আছে। হে
আদিত্য পদ্মণ্, তুমি সত্যধর্ম দর্শন করাবার নিমিত্ত সেই
আবরণ উন্মোচন কর।

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র : পদ্য, পদ্যগ

ঋগ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, বিয়াল্লিশ সূক্ত, সপ্তম ঋক্ :

অতি নঃ সশ্চতো নয় স্গা নঃ সপথা ক্ণ
পদ্যগ্নিহ ক্রতুং বিদঃ ।

অর্থ :

অতি ... অতিদূরে
নঃ ... আমাদের
সশ্চতো ... শত্রুবৃত্ত
নয় ... অপনয়ন
স্গা .. স্গতি
নঃ ... আমাদের
সপথা ... সপথে
ক্ণ ... করুন
পদ্যগ্নিহ=পদ্যগ+ইহ
পদ্যগ্ ... হে পদ্যগ্
ইহ ... এই
ক্রতুং ... ক্রতু
বিদঃ ... বিদিত হে

অনুবাদ :

আমাদের সপথে স্গতির নিমিত্ত, আমাদের শত্রুবৃত্ত অপ-
নয়ন করুন। হে পদ্যগ্, এই ক্রতু বিদিত হোন।

জ্যোতাবদ্যার কাণমানগুণি মানুষের ধারণাতীত লক্ষ কোটি
সংখ্যক বৎসর। পুরাণ প্রণেতা ঋষি, রেবতীর বিয়ের বৃত্তান্তে
জ্যোতিষিক ধারণা বহির্ভূত কালকে ব্যক্ত করেছেন।

বিষ্ণুপুরাণে আছে, রৈবত কুশস্থলী নামক রাজ্যভোগ করতেন,
তার কন্যার নাম রেবতী। রৈবত কন্যাকে কোন্ পাত্র সম্প্রদান করা
কর্তব্য তাই জিজ্ঞাসা করার নিমিত্ত রেবতীকে নিয়ে ব্রহ্মলোকে
ব্রহ্মার নিকটে গেলেন। ব্রহ্মলোকে তখন হাহা ও হুহু নামক গন্ধর্বদ্বয়
ব্রহ্মার সমীপে দিব্য গান্ধর্ব গান করছিল। রৈবত সেখানে অবস্থান
করে গান শুনতে লাগলেন; যখন সঙ্গীত নিবৃত্তি হল, ব্রহ্মাকে তখন
প্রণাম করে কন্যার উপযুক্ত বরের কথা জিজ্ঞাসা করলেন। অনন্তর
ব্রহ্মা কিঞ্চিৎ অবনতমস্তক হয়ে ঈষৎ হাস্যপূর্বক বললেন, তুমি যাদের
নামোল্লেখ করছ এখন তাদের কথা দূরে থাকুক, পৃথিবীতে তাদের

বংশীয় কোন ব্যক্তি বিদ্যমান নাই। তুমি যতটুকু সময় এখানে গান শ্রবণ করছিলে ততটুকু সময়ের মধ্যে পৃথিবীতে বহুসংখ্যক চতুষ্রুগ অতীত হয়েছে। অধুনা পৃথিবীতে অষ্টবিংশতিতম মন্বন্তরের দ্বাপর যুগ চলছে। এক্ষণে তোমার বন্ধুবান্ধব কেহই জীবিত নাই। তুমি একাকীই কন্যাকে কোনও পাত্রের সমর্পণ কর। বহুকাল হল তোমার বন্ধু, বান্ধব, জ্ঞাত, গোষ্ঠী, মন্ত্রী কলত্র, সৈন্য, কোষ এতৎ সমুদয় অতীত হয়েছে।

অনন্তর সেই রাজা সশঙ্ক হয়ে পুনর্বীর ব্রহ্মাকে প্রণাম করে বললেন, ভগবন্, যখন ঈদৃশ অবস্থা উপস্থিত হয়েছে তখন কোন ব্যক্তিকে কন্যা দান করব?

ব্রহ্মা বললেন, রাজা, পূর্বকালে কুশস্থলী নামে তোমার যে রাজ্য ছিল এখন সেখানে দ্বারকা নামে পুরী সংস্থাপিত হয়েছে, বলরাম সেই দ্বারকায় অবস্থান করছেন, সেই বলরামকে তুমি কন্যা দান কর, সংকর্ষণই এক্ষণে শ্লাঘ্য বর।

রৈবত, ব্রহ্মা কর্তৃক এরূপ উপদিষ্ট হয়ে ভূতলে অবতরণ করলেন এবং দেখলেন তাঁহার পরিচিত রৈবতক কুশস্থলী অন্যবিধ হয়েছে। ইক্ষ্বাকুবংশের ন্যায় গৌরবান্বিত রৈবতবংশ লুপ্ত হয়েছে। সমুদয় মনুষ্যই হুম্বাকার ও স্বল্প সামর্থ্যবিশিষ্ট।

ব্রহ্মাণ্ডের অর্থাৎ মহাকাশের কালমানের এক মহদূর্ত পৃথিবীর কালমানের বহু যুগের সমান। পৃথিবীর আবর্তন অনুসারে দিন, মাস ও বৎসর হয়। সূর্য, সৌরজগতের অন্যান্য গ্রহ, নক্ষত্রনিবহ, ছায়াপথ, ইত্যাদি, মহাকাশের জ্যোতিঃ পদার্থের আবর্তনের কালমান বিভিন্ন প্রকার, এবং ক্রমবিকাশও পৃথিবী নিরপেক্ষ। এ সংবাদ পুরাণকার রূপকের সাহায্যে বললেন।

অনন্তর সংকর্ষণ বলরাম সত্যযুগের রৈবতীকে অতি দীর্ঘাঙ্গী দেখে আপনার লাঙলের আকর্ষণে নত করে নিলেন। কন্যাও দ্বাপর যুগের অন্যান্য রমণীর ন্যায় হুম্বাকার হল। অনন্তর রৈবত বলরামকে কন্যা সম্প্রদান করলেন। ব্রাহ্মমানের এক মহদূর্ত মানবমানের বহু যুগের সমান। ব্রহ্মার নিকট রৈবত মহদূর্তকালমাত্র গান শুনছিলেন।

পৃথিবীর মাধ্যাকর্ষণ শক্তি সংকর্ষণ বলরাম। ইহার গুণের অন্ত নাই, এজন্য ইনি অনন্ত। অদৃশ্য মাধ্যাকর্ষণ শক্তির গুণ দেব, দানব, মানব অবগত নহে। আকর্ষণী শক্তির অধিষ্ঠাতৃ দেবতার কথা মনে রাখলে, বলরামের কথা অতিরঞ্জিত মনে হবে না, বরং বলরামের কীর্তিগুণ বিজ্ঞানানুমোদিত দেখা যাবে। বার বার সৃষ্টি, স্থিতি ও লয় সংঘটিত হয় কিনা বিজ্ঞানী বলতে পারেন না। সংকর্ষণাত্মক শক্তির সূত্রানুযায়ী ব্যাখ্যা করলে বলরামের কীর্তির প্রকৃত অর্থ ধরা যাবে। বলরামকে শেষনাগ বলা হয়, কারণ প্রলয়কালে ইনি পৃথিবী শেষ করেন, ইনি নাগ, কারণ ভূমধ্যে থাকেন। শেষনাগের দ্বারা বিধৃত হয়ে পৃথিবী দেবাসুর-মানুষ সমন্বিত লোকসমূহ ধারণ করছেন।

বলরামের ভীষণ ও চণ্ডল সৌন্দর্য্য, কান্দি ও বারুণী এর উপাসনা করেন; ইনি নীলবাস ও মদাঘূর্ণিত লোচন; স্বস্তিক বা বজ্র, লাঙ্গল ও মুষল ধারণ করেন। এই বর্ণনা হতে স্পষ্ট হয়, সংকর্ষণ বলরাম ভূমধ্যস্থ অগ্নি, ভূগর্ভের সর্বত্র কান্দি অর্থাৎ অগ্নি এবং বারুণী অর্থাৎ জল আছে। ঋষিগণের মতে পৃথিবীর অভ্যন্তর অগ্নিময়; এই অগ্নিজাত শক্তিতেই পৃথিবীর উপরিভাগ কঠিন স্তর ধারণ করছে। ভূগর্ভস্থ অগ্নির জ্বলনে বিমানলশিথায় আগ্নেয়-গিরির উৎপাত এবং শেষনাগের ফণার ঝাঁকিতে ভূমিকম্প হয়। ভূকম্প ও অগ্ন্যুৎপাতের আনুসঙ্গিক বজ্রধ্বনি, ধরিত্রীর সংকর্ষণশক্তি বলরামের স্বস্তিক বা বজ্রচিহ্নদ্বারা উপলক্ষিত হয়েছে, মৃত্তিকা-বিদারণ ও ধ্বংসশক্তি লাঙ্গল ও মুষলদ্বারা বলা হয়েছে।

কাশ্যপী

সপ্তর্ষি হতে ধ্রুবতারার যতটা দূরত্ব, প্রায় ততদূরে সপ্তর্ষি-মণ্ডলের ও ধ্রুবতারার বিপরীত দিকে যে সুস্পষ্ট ঋক্ষমণ্ডলটী রয়েছে তার নাম কাশ্যপী (Cassiopeia)। কাশ্যপী নক্ষত্রস্তবক ক্ষিরোদসমুদ্র (Milky Way) দ্বারা আবৃত হলেও উজ্জ্বলতা এবং সুসমবিন্যাস ও আকৃতির নিমিত্ত বৈশিষ্ট্যপূর্ণ।

বসন্তনিশীথে সপ্তর্ষি যখন প্রায় মধ্যগগনে থাকে তখন কাশ্যপীকে আকাশের প্রায় উত্তরদিগ্বলয়ের নিকটবর্তী দেখা যায়। গ্রীষ্মকালের রাতে সপ্তর্ষি উত্তর-পশ্চিম অর্থাৎ বায়ুকোণের দিকে

অবতরণ করতে থাকে এবং কাশ্যাপী উত্তর-পূর্ব অর্থাৎ ঈশান কোণের আকাশে উদ্ভিত হতে থাকে। শরৎকালের রাতে সপ্তর্ষিকে আকাশের উত্তর দিবলয়ে দেখা যায়, তখন কাশ্যাপী প্রায় মধ্যগগনে থাকে। শীতের রাতে সপ্তর্ষি উত্তর-পূর্ব-দিবলয়ে উদ্ভিত হতে থাকে এবং কাশ্যাপী উত্তর-পশ্চিমে অস্তগত হতে থাকে। বস্তুতঃ সপ্তর্ষি এবং কাশ্যাপী পরস্পর ঠিক বিপরীত দিকে অবস্থিত।

প্রায় চারশো বৎসর পূর্বের শরৎকালে কাশ্যাপীনক্ষত্রস্তবক যখন প্রায় মধ্যগগনে, তখন এই ঋক্ষমণ্ডলীতে একটী অত্যুজ্জ্বল আগন্তুক তারা দেখা গিয়েছিল; প্রথমে এই তারাটী বৃহস্পতিগ্রহের ন্যায় তীব্র দীপ্তির ছিল, ক্রমে শুক্লগ্রহের মত উজ্জ্বল হয়ে দিবালোকে দৃষ্ট হয়েছিল, অতঃপর ক্রমে ক্রমে নিঃপ্রভ হয়ে দেড়বৎসর পর শুদ্ধ চোখের দৃষ্টিতে রাত্রে আকাশেও আর এই তারা দেখা যায় নাই।

কাশ্যাপী (Cassiopeia) ও ছায়ান্নি (Cygni) নক্ষত্রপুঞ্জ দুইটীর সংস্কৃত এবং গ্রীক বা ইংরাজি শব্দোচ্চারণ এক। এর জন্য কোন ভাষার ঋণ কোন ভাষার নিকট তা' ভাষাতত্ত্ববিদের গবেষণাযোগ্য। তবে ভারতীয় ভাষা সংস্কৃত বহু প্রাচীন একথা সকলেই জানেন।

ত্রিশঙ্কু

রামায়ণে বালকান্ডের ষাটসর্গে ইক্ষ্বাকু-কুলগুরু বসিষ্ঠ ও বিশ্বামিত্রের শত্রুতা বর্ণিত আছে। সকলেই জানেন, ঘোর তপস্যাম্বারা বিশ্বামিত্র ঋষি হয়েছিলেন। রাজা ত্রিশঙ্কু সশরীরে স্বর্গলাভের প্রত্যাশায় গুরু বসিষ্ঠকে উপায় করতে বলেছিলেন। অসম্ভব বলে বসিষ্ঠ ত্রিশঙ্কুর অনুরোধ শোনেন নাই। বসিষ্ঠ ও তাঁর পুত্রগণ ত্রিশঙ্কুর বার বার অনুরোধ শুনে ক্রোধে তাঁকে চণ্ডাল করে দিলেন। বিশ্বামিত্র ত্রিশঙ্কুকে সেই চণ্ডাল অবস্থায় স্বর্গে প্রেরণ করলেন। দেবরাজ ইন্দ্র ত্রিশঙ্কুকে স্বর্গে আসতে বারণ করে অবাক্শিরা হয়ে পতিত হতে বললেন। বিশ্বামিত্র স্বীয় তপস্বেতজ দ্বারা তাঁকে অন্তরীক্ষে রাখলেন এবং দক্ষিণ আকাশে অনেক নক্ষত্র সৃষ্টি করলেন। অবাক্শিরা ত্রিশঙ্কু বিশ্বামিত্রসৃষ্ট সেই দক্ষিণ আকাশে অমরের ন্যায় শোভা পেতে লাগলেন।

ত্রিশঙ্কুর পদ্যের নাম হরিশ্চন্দ্র, পৌত্রের নাম রোহিতাশ্ব। এই উপাখ্যান পাঠ করলে দক্ষিণ আকাশের নক্ষত্রের কথাই মনে হয়। ত্রিশঙ্কু নক্ষত্র হয়েছিলেন ; তাই তিনি অন্যান্য নক্ষত্রের সঙ্গে দক্ষিণ গগনে অমরের ন্যায় শোভিত হয়েছিলেন। দক্ষিণ আকাশের নক্ষত্র নিয়ে অধিক উপাখ্যান রামায়ণ, মহাভারত, পুরাণ ইত্যাদিতে নাই। দক্ষিণ আকাশের Formalhaut নক্ষত্রটী অবাঙ্‌মুখ ত্রিশঙ্কু। দক্ষিণ আকাশের এই নক্ষত্রটী ফাল্‌গুন মাসে শেষরাতে দক্ষিণ দিগন্তরেখায় দেখা যায়।

নির্দেশিকা

অ

অর্ক : ৪২, ১৫০	অনুষ্ঠাপ : ১৫, ১৭৮
অর্কতনয় : ১২৪	অনুভূ : ১০২
অখ্য : ৬৪, ৬৫, ৬৬, ৭৫, ১১০, ১২৯	অনুস্মর : ৬, ৭, ৬৪, ৬৫, ৬৬, ৬৭, ৬৮, ৬৯, ৭০, ৭২, ৭৩, ৭৪, ৭৫, ৭৬, ৭৯, ৮০, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০, ৯১, ৯৩, ৯৭, ৯৮, ১১০, ১১৪, ১২০, ১২৫, ১২৮, ১২৯, ১৩০, ২১৪
অগস্ত্য : ১, ৭৬, ১১৭	অনুদাস্ত : ৯
অগস্ত্যানক্ষত্র : ১১৮, ১২৭, ১২৮, ১২৯, ১৩০, ১৬৪	অন্তক : ৪৬
অগ্নি : ৮, ৯, ১৪, ১৮, ২০, ৬২, ৭৮, ৮৯, ১১০, ১১১, ১৩৭, ১৩৮, ১৯০, ১৯১, ২০১, ২১০	অন্ত্যজ : ৪৬
অগ্নিকোণ : ৯০, ১১৫	অন্তরীক্ষলোক, অন্তরীক্ষ : ৬২, ২০৫
অগ্নিজিহ্বা : ১৭৯, ১৮০	অপ্সরা : ১৮৭
অগ্নিরুদ্ধ : ১৩৭	অপস্মর : ৬, ৪৭, ৬৪, ৬৬, ৬৭, ৬৮, ৬৯, ৭০, ৭২, ৭৩, ৭৪, ৭৫, ৮৫, ৮৭, ৮৮, ৯১, ৯৩, ৯৭, ৯৮, ১১৪, ১২৮, ১২৯, ১৩০
অগ্নিষ্টোম : ১৪	অপ্স : ১১, ১০২
অগ্রহায়ণী : ৫, ১৫০	অপ্ : ৪০, ২০১, ২০৬
অগ্রহায়ণ : ৭১	অপঃ : ২২৫, ২২৬
অঘা : ১৮৪	অপভূ : ১০২
অগ্নিরা : ১, ১২৬, ১৪২	অপরাক্ষ : ২০
অজগবধনু : ১৫৯, ১৬১	অপাং : ১১, ১০২
অজৈকপাদরুদ্ধ, অজৈকপাদ : ১১৫, ১৫৮, ২০৯, ২৪০, ২৪১	অপাংনপাং : ২২০, ২২৪
অজর্ন : ১৫১, ১৯১	অপাংসি : ১৬৮, ১৯৭
অজর্নান্বয় : ১৮৪, ১৮৫	অবনী : ৫২
অতিনোভা : ১১৭	অবাক্শিরা : ১১৮, ২৪৮
অতিমাত্রায় দীপ্ত বিরাত লালতারা : ৩৭	অবাচী : ১২৭
অতিবহুগামী গ্রহ : ৪৮	অভিজিৎ : ২২৯
অতি, অতিথ্য : ১, ৬১, ১২৬, ১৪২, ১৮৮	অভ্র : ২৭, ২২০
অদিতি : ৮, ১৫, ১১১, ১১২, ১৬১, ১৭০, ১৭৩, ২০৬	অভ্রতরু : ২৭
অদ্রী : ১৭০	অভিজিৎ : ৮৯, ৯০, ৯১, ৯৩, ১১৪, ১১৫, ২১২
অধঃ : ১২৮	অমর্ত : ২০৬
অধিমাস : ১০২, ১০৩	অমৃত : ১০০, ২২৪, ২২৫
অনন্তনাগ, অনন্ত : ১৭৪, ২৪৭	অমৃতভান্ড : ১০২
অম্ব : ১০২	অমৃতকাল : ৮৫, ২১২
অম্বপূর্ণা : ১১৬	অমোঘ : ২৭
অনুরাধা : ২, ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮১, ৮২, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৯১, ১১০, ১৩৯, ১৬৮, ২১১, ২১৪, ২১৬, ২২৭, ২২৮, ২৪২	অমাবস্যা : ১০৭
অনুর্মতি পূর্ণিমা : ১০১	অমাবস্যাম্বয়াক্ষর মাস : ১০০
অনুমান : ১৪	

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

অমিয় : ১০০	অক্ষরতরঙ্গ : ২০০
অম্বরঃ : ১৬৮, ১৬৯	অক্ষরধ্বনিপ্রভব-জ্যোতিষক : ২০০
অম্বদ : ১৬৮, ১৬৯	অক্ষরধ্বনি : ২০০
অর্যমা : ১৭, ১১২, ১৪৯, ১৮৯, ১৯০, ১৯১	অম্ব : ১১, ১২, ১৫৭
অয়ন : ২, ৭৫, ১২৯	অম্বপতি : ২০২
অয়নাংশ : ২, ৩, ৬	অশনী : ১০০
অয়ন্যাস্ত : ১০৬	অশ্বেষা : ১১২, ১৭৯, ১৮০
অলোক : ২২	অশ্বিনী : ৬, ৯৮, ১০৪, ১০৯, ১১০, ১১৬, ১০১, ১০২, ১৫৫
অম্পগতি গ্রহ : ৪৮	অশ্বিন্ময়, অশ্বিন্ময় : ১১০, ১১৬, ১০০, ১০১, ১০২, ১০৩
অহঃ, অহন্ : ৫০, ১৭২	অষ্টবসদ : ৮, ১১৪, ১১৫, ১৭১, ২০১, ২০৫
অহনা : ৫০	অষ্টদিক্ : ৬২, ৬৩
অহর্বিদঃ : ৫০	অষ্টসখী : ১৮৯
অহি : ১১২, ২২০	অসদ : ১২২, ১০৪, ১৪১, ১৪২
অহিবর্ধা, অহিবর্ধা রদ্র, অহিবর্ধা : ১০, ৮০, ১১৫, ১৫৮, ১৭০, ২৪০, ২৪২	অসদর : ২০৮
অক্ষয়া, অমৃত, বা অমা নামক কলা : ১৮৯	অসদরগ্রহ : ২০৮
অক্ষর : ২০২	অস্থির-দ্যুতি-নীলতারা : ৩৭

আ

আকর্ষণ : ৪৮, ৬৬	আয়দ : ১০৪, ১০৬, ১৮৮
আকাশ : ১৮, ২০	আয়বংশ : ১৮৮
আকাশগঙ্গা : ২০৬	আরণ্যক : ৯
আখিপ্রবা : ১৮১	আলো : ১১, ২০
আগম : ২০৯	আলোক বর্ষ : ৬, ২৮, ২৯, ৪৬
আগমতত্ত্ব : ১৪৬	আলোক তরঙ্গ : ২৫
আগ্নিরস : ৫৮	আলোকের গতিবেগ : ২৫, ২৮, ৬৭
আত্রেয় চন্দ্র : ১৮৮	আলোকের রং : ২৫
আদিত্য : ৮, ১০২, ১০৩, ২০৫, ২০৭	আলোক-প্রতিসরণ-তথ্য : ২৬
আদিত্যশক্তি : ২০৭	আলোক রশ্মির প্রতিসরণ : ২৭
আদিত্য নক্ষত্র : ১৯৭, ২০৫, ২১৪, ২০৪	আহন্ : ১৭২, ১৭৩
আর্দ্রানক্ষত্র : ১১১, ১৫৪, ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬১, ২০০, ২১৭, ২১৯	আহিকগতি : ৪
আপঃ : ১১, ২০, ১০২, ১৬৮, ২২০, ২২৪	আর্ষ-সিদ্ধান্ত : ১
আপঃনক্ষত্র : ২২৪	আষাঢ় : ২২৪
আপশ্চ : ১১	আষাঢ়ানক্ষত্রময় : ৮৯, ৯৮, ১০৪, ২২৭
আবরণ : ৪৮	আশীর্বাদ : ১০১
আর্ষাভট : ১	আস্তিক : ১৪০, ১৮১

ই

ইউরেনাস : ৪৬, ৫৯	ইন্দ্র : ৭, ৮, ৯, ১৭, ৪৯, ৫২, ১১০, ১১৩, ১৪২, ১৬৬, ১৭৫, ২০৫, ২১০, ২১৯, ২২০
ইউরেনিয়াম : ৫৫	
ইন্ : ১৪৭	

নির্দেশিকা

ইন্দ্রতারা : ১৯৮	ইরশাদ : ৮
ইন্দ্রধনু : ২৭	ইল্লালা : ১১১
ইন্দ্রসূক্ত : ১৮৫	ইক্ষণ : ১৪৯
ইন্দ্রাণি : ১১০, ১১৩, ১৭২, ১৮৪, ২০৫, ২০৬, ২০৭, ২০৮, ২০৯, ২১০, ২১১	ইক্ষ্বাকু : ১৪৯, ২০৬
ইরা : ৮	ইড়া : ১৮৭
	ইড়াবান্ : ১৮১

ঐ

ঐর : ৮	ঐশানরুদ্র : ১১১, ১৬৮, ১৬৯
ঐশান : ৬২, ৭৮, ৭৯, ৮৮, ৮৯, ৯৯, ১১৫, ১২৫, ১৬৮, ১৯৬, ২২৯	ঐষ : ১০৪

উ

উচ্চতর : ১২৮	উস্তুগ : ১২৮
উত্তর : ৬২, ৬৫, ৭৮, ১২৮	উন্মিভদ-অনু : ১৫০
উত্তর দিক : ৬৪	উদাস্ত : ৯
উত্তরারণ : ৫০, ৭২, ১২৮, ২০৯	উপগ্রহ : ৪৪
উত্তরচ্ছদ : ১২৮	উপনিষদ : ৯, ১১৯
উত্তরাষাঢ়া : ২, ১১০, ১১৪, ১৭১, ২১২, ২২১, ২২৪, ২২৭, ২২৮	উপজাতমাস : ১০০
উত্তরীয় : ১২৮	উপবৃত্ত : ৫০, ৬৪, ৮০
উত্তরফাল্গুনী : ৫, ১১২, ১৮০, ১৮৫	উপবৃত্ত সঞ্চার পথ : ৫
উত্তর অখা : ৭৫, ৭৬, ৮৭, ৮৮, ৯০, ৯১, ৯৩	উপবৃত্ত সূর্যপারিক্রমা পথ : ৭০
উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্র : ৫, ৬, ৮০, ১১৫, ১৫৪, ১৭০, ২৪২, ২৪৩	উপবৃত্ত সূর্যপারিক্রমা কক্ষ : ৮৫
উত্তরমেরু : ৫৪, ৬৯, ৭০, ৭৯, ১১৩, ২২৯	উপবৃত্ত ভূ-কক্ষ : ৭৬, ৭৯, ৮১, ৮৫, ৯৭
উত্তরমেরুবৃত্ত : ৬৯	উর্বশী : ১৮৭, ১৮৮
উত্তরমেরুতারকা : ১১০	উরু, উড়ু : ২২, ৯৫
উত্তানপাদ : ১২০	উল্কা : ৫০
	উলুপী নাগিনী : ১৮১
	উশনা : ৩৪, ১৪১

ঊ

ঊর্জ : ১০৪	ঊনপঞ্চাশ বায়ু : ২০১
ঊর্জস্বন্ত : ১০৯	ঊষা : ১২, ১৩, ১৪, ২০, ৫৫
ঊর্ধ্ব : ১২৮	ঊষা দেবতা : ১১, ১২
ঊনপঞ্চাশ পবমান : ৩০	

ঋ

ঋগ্বেদ, ঋগ্বেদ-সংহিতা : (এই গ্রন্থের বিষয়- ঋগ্বেদে নক্ষত্রসমূহের দেবতা : ১৫ বস্তু, সুতরাং পৃথক নির্দেশিকার অন্তর্ভুক্ত ঋগ্বেদের সূর্যরথ : ২৮ করা হইল না।)	ঋচ্ : ১১৯
ঋক্ : ১১৯-১২১, ১৩০, ১৩৪, ১৫৫, ১৯৯	ঋচীক : ১৫০, ১৫১
(‘ঋক্’সমূহের নির্দেশিকা’ দ্রষ্টব্য)	ঋত : ৮৫, ১০৯, ১১৯, ১২২, ১৮০
ঋগ্বেদের কালবিধান : ৫	ঋতু : ১০৯

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

ঋষিক : ১৪

ঋতসাপঃ : ১৮০

ঋষি : ১৮৪

ঋণাত্মক : ৬৬

ঋক্ষমণ্ডল : ১২৬

এ

একাদশরত্ন : ১০, ১৫, ১১১, ১০৮, ২০৫, একদন্ত : ১৪৪

২০৬, ২০৭, ২০৯, ২৪২, ২৪৩

এষা : ১২

ই

ঐতরেয় উপনিষৎ : ৯

ঐতরেয় ব্রাহ্মণ : ২৬, ১৭০

ও

ওঙ্কার : ২০৬

ক

কবি : ১০৭, ১৫২, ১৫৬

কঠোপনিষদ : ১৪, ১৬৪

কপর্দক তারা : ১১১

কপর্দকী : ১৫৮, ১৫৯

কমলা : ১৯৩

কদ্দু : ১৮১

কন্যারশি : ১১২

কৃত্তু : ১২৬, ১৪২

কৃত্তসী : ২০, ৪২, ৫২, ১৫০

ককটক্রান্তিবস্ত্র : ৬৮

ককটরশি : ১১২, ১৭৬, ১৮০, ১৮১

কর্ম : ২২৫

কম্প : ৮

কলাপী : ১৮৮

কলিযুগ : ২১২

কশাপ : ১

কার্তিক : ৭১, ১০৮

কান্তি : ২৪৭

কামধেনু : ২৩৭

কাল : ৩৪

কালপুরুষ : ৩, ৫, ৬, ১২, ৩৪, ৭৬, ৯৮, ১১১, ১২৯, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৯১

কালপুরুষের পিনাক ধনু : ১৫১

কালীয়নাগ : ১৮১

কাবেরী : ১৫২

কাব্যবাসর : ১৫২

কাশ্যপ : ১৫১, ১৫২

কাশ্যপীনক্ষত্র : ৮৮, ৮৯, ৯০, ১১০, ১১৫, ১৫১, ২৪৭

কাষ্ঠা : ১৫০

কীলাল ২২৬

কীলাল মধুবিগ্রহা : ১১

কুম্ভ, কুম্ভরশি : ৭৬, ৭৮, ৭৯, ১১৫, ১১৮, ১৮৫, ২১৬, ২২৪, ২০২, ২০৫, ২০৬, ২০৭

কুলীর : ১৮১

কুশ : ১৫০

কুশস্থলী : ২৪৫, ২৪৬

কুকুর : ১০৬, ১৬৫

কুরুক্ষেত্র যুদ্ধ : ১০৬, ১০৭, ১৯১

কুহু অমাবস্যা : ১০১

কুট ঋক্ : ১০

কুটশ্লোক : ১৪৫

কৃষ্ণ : ১০৪, ১৮১, ১৮৮

কৃষ্ণৈবপায়ন ব্যাস : ১৪৪

কৃষ্ণিকা, কৃষ্ণিকানক্ষত্র : ৬, ৯৮, ১০৪, ১১০, ১১১, ১০৭, ১০৮, ১০৯, ১৫৫, ২১১

কেতু : ১০৪, ২০৮

কোণ : ১৫০

কোণার্ক : ১৫০

কৌষিতকী ব্রাহ্মণস্বয় : ৯

কৌষিতকী উপনিষৎ : ৯

কৌন্তুভ : ১০৬

কৃত্তু : ২২৫

ক্রান্তি : ৮

ক্রান্তিকাল : ৮

ক্রান্তিপথ : ৬৫

ক্রান্তিবস্ত্র : ৭৫

ক্রিয়, ক্রিয়রশি : ১০২, ২২৫

ক্রৌঞ্চমিথুন : ১৪৮

নির্দেশিকা

খ

খ-গোল : ১৪৫
খ-ডকাল : ৮৪, ২১২

খাণ্ডবদাহন : ১৬০
খট্ট : ৩, ২৬

গ

গর্গ : ১
গঙ্গা : ২২৪, ২০৬
গঙ্গপতি : ১৪৪
গণিত জ্যোতিষ : ৮০, ২২১
গতি-জ্যোতিষ : ৫৮, ১০৫, ১১৬, ১৫০
গণেশ : ১৪৪
গণ্ড : ১১২, ১১০, ১১৬, ১৮২, ২২০
গণ্ডলান : ১৮২
গণ্ডজ্জেন : ১০০
গণ্ডয় : ১১২
গম্বর্ষ : ২৪৫
গান্ধী বন্দ : ১৫১
গান্ধী বন্দ : ১১০
গম্বর্ষনগর : ২৭, ২৮
গাম্ধারী : ১০৬
গায়ত্রী : ১৫, ১৭৮
গায়ত্রীমন্ত্র : ১১৪
গীর্ষপতি : ১১, ১৭৭
গো : ১১, ১২, ১০, ২০, ১১৯, ১৫৭, ১৫৯
গো-লোক : ১১
গোলকরূপী কুণ্ডলিত নীহারিকা : ৩৬
গোপতি : ১১
গোধূলি : ১০, ১৪, ২০, ৫৫
গোধূলিকাল : ১০১
গোবিন্দ : ১১
গোমতী : ১২

গোমেধ : ১০৬
গোপ, গোচারণ, গোকুল, গোলক : ১৮৯
গোপিনী : ১৮৯
গোতম : ১৪২
গৌরীম : ১১৯
গ্রহ : ১৫, ২৫, ৪৪, ৪৫, ৪৯, ৫০, ৫৮, ৬০, ৬৬, ১০৪, ১০৭, ১১৬, ১২৪, ১২৫, ১৯৯
গ্রহকণিকা : ৫৭
গ্রহনক্ষত্র : ৬২
গ্রহাঙ্গুপুঞ্জ : ৪৪
গ্রহদের কক্ষপথ : ৪৫
গ্রহগণের স্বীয়মেরু : ৪৫
গ্রহের অস্ত : ৪৯
গ্রহের উদয় : ৪৯
গ্রহের বক্রগতি : ৪৫
গ্রহের শীঘ্রোচ্চ : ৪৯
গ্রহের মন্দোচ্চ : ৪৯
গ্রহণ : ১০৫
গ্রহচার : ১৬৪
গ্রীকপুত্রাণ : ২২৭
গ্রীষ্ম : ৬, ৬৭, ৬৮, ৮৫, ৮৬, ৮৯, ৯৮, ১২৫, ১২৮, ১২৯
গ্রীষ্মকল : ৭০, ৭৬, ৮০
গ্রীষ্মনিশীথ : ২২৯
গ্রীষ্মের দক্ষিণ সমীরণ : ৮৭

ঘ

ঘর্ষণগতি : ৬৬

চ

চন্ডী : ২০৭, ২০৮
চতুর্দশ : ২১২
চন্দন বাগ : ১৮৯
চন্দ্র : ৮, ৯, ৪৯, ৬২, ৯৫, ১০০, ১০১, ১০২, ১০৬, ১০৭, ১০৮, ১৮১, ১৯১
চন্দ্রকক্ষ : ৯৫, ১০৪

চন্দ্রকান্ত : ৬১
চন্দ্রগ্রহণ : ২০, ১০৪, ১০৫, ১০৬
চন্দ্রাঘাত : ১০৭
চন্দ্রতারকা : ১৮
চাঁদ : ২১৭
চাঁদসদাগর : ১৮১

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

চান্দ্রার্তিষ : ১০২
চান্দ্রদিন : ১০২
চান্দ্রমাস : ১০২
চান্দ্রবৎসর : ১০২
চান্দ্রকল্প : ১০৫
চন্দ্রের পরিবেশ : ২৭
চিত্রভান্দ : ১০৯
চিত্ররথ : ২৮
চিত্রশিখণ্ডী : ৫৮, ১১২

চিত্রশিখণ্ডীজ : ৫৮
চিত্রা : ৯৮, ১০৪, ১১২, ১১০, ১৬০, ১৮৫,
১৯৭, ১৯৮, ১৯৯, ২০০, ২২০
চিন্ময়ী : ২২১, ২২২
চক্রবর্তিত নীহারিকা : ০৬
চুম্বকক্ষেত্র : ৪০
চৌম্বক-ঝড় : ৪০
চৈত্র : ১৮৫

ছ

ছন্দ : ৮
ছয় ঋতু : ৬৭, ৮৫, ৮৬, ৯৮
ছয় ঋতুবর্ষ : ১৪
ছায়াপথ : ১০, ১১১, ১০৬, ১৬১, ১৬৬, ছায়াগ্রহ : ১০৫, ১০৬, ১০৫
১৭০, ২২৪, ২২৭

জ

জগতী : ১৫, ১৭৮
জল : ১৮, ২০, ২২৪
জমদগ্নি : ০১৯, ১৫১, ১০৯
জন্মান্তর্ময়ী : ১৮৯
জয়দ্রথ বধ : ১৯১
জয়া : ২২৬
জ্যোতিষ : ১০৯
জ্যোতিষ : ২০৮
জীবাত্মা : ১০, ১৯, ১০৪
জীবন : ১৪১
জীবমুক্ত : ১০৪
জ্যোতি : ৭, ৮, ৫২, ৯৮, ১০৪, ১১০, ২০০, ২১৬, ২১৭, ২১৯, ২২০
জ্যোতিষ : ১৬৫
জ্যোতি : ১১, ১০, ১৮, ১০৪

জ্যোতিপথ : ০৭
জ্যোতিচক্র : ০৬
জ্যোতিষ : ১০৫
জ্যোতির্বিদ্যা : ৪০, ৮৪
জ্যোতির্বিজ্ঞান : ১২০, ১০৫
জ্যোতির্লোক : ১২৫, ১০৪
জ্যোতিষিক 'একক' : ৪৬
জ্যোতিষিক যন্ত্র : ৬১
জ্যোতিষ : ৮, ২০৫
জ্যোতিষ : ৯, ১২, ১৫, ১৭, ২০, ২২, ২৯,
৪৭, ৬৫, ১০৯, ১২২, ১২০, ১২৪, ১০২,
১০০, ১৪৫, ১৫৭, ১৬০
জ্যোতিষের প্রণয় : ৪৪
জ্যোতিষ যন্ত্র : ১০৬
জ্যোতিষোৎসব : ১৪

ঝ

ঝলন : ১৮৯

ভ

ভপ : ১০৪, ১০৯
ভপতী : ১৫০
ভপসা : ১০৪
ভরণ্য দৈর্ঘ্য : ২৫

ভনুনপাৎ : ১০৯
ভাঙকণা : ২৫
ভাঙ-চুম্বকীয়শক্তি : ২৫
ভাঙিত : ২০১

নির্দেশিকা

ঘণ্টা : ১১২, ১১০, ১৬০, ১৭২, ১৯৭, তৈমুরীয় রাক্ষস : ১৫৯	তোকস্ : ১৭০
১১৮, ১১৯, ২২০	তৌক্ষিক : ২২১, ২২৭
ভাষা : ৬০, ৬১	তিনাতি : ১২৭
ভাষা : ১২৪, ১৬১	তিনপথগা : ২০৬
ভাষা : ১১২	তিন্দুর : ১৬১
ভাষাসূত্র : ১১১, ১০৮, ১৬০, ১৬১	তিন্দুরারি : ১৬০
ভাষা রাক্ষসী : ১৫০	তিলোক : ১১৬
ভাষা : ১০২	তিবেগী : ০০
ভাষাব্যয় : ১০২	তরীবিদ্যা : ১
ভাষাপ্রতি : ১৫৫, ১৫৬	তাহম্পর্শ : ১০২
ভাষা : ১১৯, ২০৬	তিষ্টেত : ১৫, ১৭৮
ভাষা : ১২৮	তিষ্টকু, তিষ্টকুনকট : ১১৭, ১১৮, ২৪৮
ভাষারূপ : ১১২, ১১০, ১০৯, ২১০	তুটি : ১৫০, ২১২
১০৯	

থ

থুবান্ : ০, ১১০, ২১২, ২২৮	থোরিয়াম্ : ৫৫
---------------------------	----------------

দ

দধীতি : ১১০, ২১৮, ২২০	দাবানল : ১০৯
দহন : ১১০, ১৫৮, ২১১	দারুদ্রাক্ষ : ২৪১
দক্ষ : ২০	দাক্ষিণ্য : ০৪
দক্ষপিতৃকনাগ : ১৮০	দাক্ষিণ্য : ২৪৬
দাক্ষিণ্য : ৬২, ৬৫, ৭৮, ১২৭, ১২৮, ১০০	দাবা পৃথিবী : ৫২, ১৫০, ১৬১, ২০৬
দাক্ষিণ্যয়ন : ৫০, ৭২, ৯৮, ১১৭, ১১৮, ১২৭, ১২৮, ১৫৭	দিক্ : ৬০
দাক্ষিণ্যমেরু : ৫৪, ৬৯, ৭০, ৭৯, ৮০	দিক্টি : ১৭০, ২০০
দাক্ষিণ্যমেরুবৃত্ত : ৬৯	দিবাক্ষর : ৪৯
দাক্ষিণ্য অথবা : ৭২, ৭৫, ৭৬, ৮৭, ৯১, ৯০, ১১৪	দিবি : ২০৪
দাক্ষিণ্যগোমুখ : ১২৮	দিবালোক : ১৫, ২০
দাক্ষিণ্য ক্রিতিজ : ১২৯	দ্বিজ : ১৮০
দাক্ষিণ্যগোলার্ধ : ১০০	দুর্গা : ২০৬, ২০৭, ২০৮
দশদিগন্ত : ১৬১	দুর্গা : ১১
দশমপ্রভেদনকট : ১৪৯	দুর্বাণা : ১৫০
দশ : ১১০, ১১৬, ১০০, ১০১, ১০২, ১০৭	দুর্বাস : ২০৭
দ্বাদশআদিত্য : ৯, ১৫, ৪৯, ১৪৯, ১৯৯, ২০৫, ২০৬, ২০৭, ২০৯, ২১৯, ২০০	দুর্লোক : ১৪৫, ১৫০, ১৯১
২০৪	দুর্লোচন : ১০৬, ১০৭
দ্বাদশরাশি : ৪৬, ৫৯	দুর্হিতান্দিয় : ১২
দ্বাদশরাশিচক্র : ৭৮, ১১৫	দুর্ক্বেদ : ৬১, ৬২
দানব : ১০৯, ১২৪, ১৬৫	দুর্দৈবদ্র : ৬২
দানবনকট : ০৮, ০৯, ১৫৯	দেব : ১৫
দানবাচার্ঘ্য : ১৫২	দেববর্গ : ০০
	দেবব্রত : ২০৮
	দেবতা : ১০৯, ১২৪, ১৫৭
	দেব তারা ১৭০

ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର

দৈনিক : ১৫২
দৈবসিদ্ধান্ত : ১
দোল : ১৮৯

ধ্রুব : ১২০, ১২৪, ১৮৯, ২১২
 ধ্রুবচক্র : ২১৬
 ধূলি : ২০
 ধূমকেতু : ৪৫, ৫০, ১১৭
 ধৃতি : ১০৬
 ধৃতরাষ্ট্র : ১৯২
 ধ্বনিম্ভানকর : ১১৪, ১১৫, ১৭১, ২০১,
 ২০২, ২৩০, ২৩৭
 ধ্বনিতারি : ৯৫

নাসতা : ১১০, ১১৬, ১০০, ১০১, ১০২,
 ১০৩
 নিখতি, নিখতিরক্ষ : ২২১, ২২২
 নিখতিনক্ষ : ১১, ১১০, ১১৪, ২১৪
 নিতা : ৮৫, ১২২
 নিমি : ১৪২, ১৪০
 নিমিস : ১৪০
 নিগম : ২
 নিঘণ্ট : ৮, ৯, ৩০, ৪০; ১০২, ২০৫
 নিরক্ষবৃত্ত : ২৭
 নিরুত্ত : ৮, ৯, ১০, ৩০, ৬০, ১৪০, ২০২,
 ২০২
 নিষদ : ১১৯, ১২০, ১৬৫
 নীহারিকা : ১০, ১১, ১৫, ৩১, ৪৫, ৪৬,
 ৭৯, ৮২, ৮৭, ৯২, ১১০, ১১১, ১১৪,
 ১১৫, ১১৬, ১১৭, ১১৮, ১১৯, ১২০,
 ১০৫, ১০৮, ১০৯, ১৬৭, ১৭৭, ১৮৭,
 ১৯৭, ১৯৮, ২১৮, ২২০, ২২০, ২২০,
 ২৩০
 নীহারিকার ব্যাপ : ১২৮
 নীহারিকার ব্যাপ : ৪০
 নীহারিকার নাভাগবিন্দু : ৩৯
 নীহারিকার নাভাগকেন্দ্র : ৩৮
 নীহারিকা জ্যোতিষ : ৬৮
 নেপচুন : ৪৬, ৫৯
 নৈখতি : ৬২, ৭৮, ৮৮, ৯৯, ১০০, ১০১, ১০২
 নোভা : ১১৭

পঞ্চতন্ত্র : ২০১
 পঞ্চপান্ডব : ১০৬
 পণিগণ : ১৬০, ১৬৫
 পথবন্ধনীর : ১২৯
 পয়ঃ : ১১০, ১৬৮, ২২৪, ২২৫
 পয়ঃসি : ১৬৬, ১৬৮
 পৰ্জনা : ১৮
 পরমাণু : ২৫
 পবতি : ১২৯, ১৭০, ২০৬
 পরা : ১৭৬
 পরাবত : ৬৫, ১২৭
 পরশু : ১৪৪
 পরশুরাম : ১৪৪, ১৫০, ১৫১, ১৫২
 পরাশর : ১
 পরিঘ : ২৭
 পরিধি : ২৭
 পরিমাণ : ১২৮
 পরিবেশ : ২৭
 পবন : ৫৪
 পবমান : ৫৪
 পশুযতী : ২২১, ২২২
 পশ্যান্তি : ১৭৬
 পশ্চিম : ৬২, ৬৫, ৭৮
 পশ্চিম বিষুব : ২১০
 পশ্চি : ১৫, ১৭৮
 পাতাল : ২০৬
 পার্শ্ব বারমন্ডল : ৭০
 পাণ্ডব সভা : ১৬৪
 পাণ্ডুপুত্র : ১৫১
 পিঙ্গাখা : ১৬৪
 পিতৃগণ : ১৮০
 পিতৃযান : ১২৬, ১৫৪
 পিতামহ : ১৪২
 পিণাক ধনু : ১৫৯
 পিণাকী : ১১১, ১৫৮, ১৫৯, ১৬১
 পীঠ ও নীলজল : ৩৯
 পিরামিড : ২১২
 পুতপোয়াদি জীবাধার : ১৪২
 পুনর্বসু নক্ষত্র : ১১১, ১৭০
 পুন্ডরিকা : ১৮৮
 পুন্ডরীক : ১৫৮

পুন্ডরীক মদন : ১৮৫
 পুন্ডরীক : ১১৫, ১১৬, ১৩২, ১৩৩,
 ১৭২, ১৭৫, ২৪৪, ২৪৫
 পুন্ডরীক : ৭৬, ৯৮, ১০৪, ১১২, ১৭৫, ১৭৬
 পুন্ডরীক : ১৮৯
 পুন্ডরীক : ১২৬, ১৪২
 পুন্ডরীক : ১, ১২৬, ১৫০
 পুন্ডরীক : ৪৬, ৫৯
 পুন্ডরীক : ১, ১১, ১০, ১৫৯, ২৪৯
 পুন্ডরীক সূর্যগ্রহণ : ১৯৮
 পুন্ডরীক : ১০১, ১০৭, ১৮৫
 পুন্ডরীক : ৬২, ৬৫, ৭৮
 পুন্ডরীক : ২১০
 পুন্ডরীক নক্ষত্র : ১১২, ১৮০, ১৮৫
 পুন্ডরীক : ২০
 পুন্ডরীক নক্ষত্র : ১১৫, ২০৯, ২৪০
 পুন্ডরীক নক্ষত্র : ১১০, ১৬৮, ২২১, ২২৪
 ২২৫, ২২৭
 পুন্ডরীক : ২০৬
 পুন্ডরীক : ৬-৯, ১০, ১২, ১৪, ১৫, ১৬-২০,
 ২১, ৩৮-৪০, ৪২, ৪৫, ৪৯, ৫১-৫৪, ৫৫,
 ৫৭, ৫৯, ৬২, ৬০, ৬৬-৬৮, ৭২, ৭৪,
 ৮১, ৮০, ৮৪, ৯০, ৯৪, ৯৮, ১০৬, ১০৭,
 ১১৪, ১২৪, ১২৯, ১০০, ১০৮, ১৫১,
 ১৫৭, ১৭৫, ২১৪, ২১৯, ২২৮
 পুন্ডরীক কক্ষপথ : ৫
 পুন্ডরীক আনুসঙ্গিক সূর্য মেরু আবর্তন : ৩৯
 পুন্ডরীক ক্রান্তি : ৬, ১০৯
 পুন্ডরীক বয়স : ৫৫
 পুন্ডরীক ব্যাস : ৫৬
 পুন্ডরীক মাধ্যাকর্ষণ : ৪৫
 পুন্ডরীক মরুমান্ডল : ২৯
 পুন্ডরীক মন্ডল : ৪৮
 পুন্ডরীক শীঘ্রোচ্চ : ৪৯
 পুন্ডরীক পরিধি : ৬৯
 পুন্ডরীক বার্ষিক গতি : ৯৭
 পুন্ডরীক মেরু : ৮৯, ১২৫
 পুন্ডরীক উপবৃত্ত সূর্যপ্রদক্ষিণ পথ : ৭৯
 পুন্ডরীক উপবৃত্ত সূর্যপরিভ্রমণ কক্ষ : ৬৫,
 ১২৯
 পুন্ডরীক সূর্যপ্রদক্ষিণ উপবৃত্ত : ৮০

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

পৃথিবীর সূর্যপ্রদীক্ষণ পথ : ৩৬	প্রতীক্ষমান গতি : ৪
পৃথিবী : ৮, ১২, ১৩	প্রভাতকাল : ১০১
পৃথ্বী : ২০৭	প্রভাতীতারা : ১৫১
পৌষ : ৭১	প্রবন্ধ : ১৬৯
পৌরণিক জ্যোতিষ : ১৬০	প্রসূতি : ৬৪
প্রউগ : ৬৫	প্রবানক্ষত্র : ১১১, ১১২, ১০৬, ১৫৮
প্রলয়কাল : ২৪৭	প্রবাস : ১০৬
প্রচেতা : ২, ৩, ৪, ১১০, ২১২	প্রাচ্য : ৬৫
প্রচেতা নক্ষত্র : ৩, ৪, ৯১, ৯২, ৯৩, ১১০, ১৫০, ২২৮, ২২৯, ২৪২	প্রাতিশাখ্য : ৯
প্রচেতানক্ষত্রধারা : ২, ৩	প্রাণ : ১৭, ১৮, ১৯, ২০, ১০৯, ১০৬, ১৪২, ২০০
প্রচেতানক্ষত্রমালিকা : ৩, ২২৮	প্রাণদেবতা : ১৫, ১৯, ২০
প্রজাপতি : ১৭, ১৮, ১৯, ২০	প্রাণবায়ু : ১৭, ২৮, ২০০, ২০১, ২০২, ২০৩, ২০৪
প্রজাপতি ব্রহ্মা : ১০	প্রাণী : ১৪২
প্রতিজ্ঞায়া : ২৬	প্রিয় : ১১৯
প্রত্যক্ষ : ১৪	
প্রতীপরাজা : ২০৬	

ফ

ফলজ্যোতিষ : ৫৮, ১১২, ২০৫, ২০৭	ফলদ্রুদী : ১০২
ফাল্গুন : ১৮৫, ২৪৯	ফলিতজ্যোতিষ সংহিতা : ১৫০
ফাল্গুনী : ১০৪	ফলিক : ৬১
ফাল্গুনীম্বর : ৯৮	

ব

বক্র : ৪৬	বক্রী : ১৫০
বক্রগামী গ্রহ : ৪৮	বহির্দ্রুদ : ১১২
বক্রীগতি : ৫, ৮০, ৮৪, ১৫৪	বহি : ১০৯
বক্র : ৬১, ২১১, ২২০	বর্ষ : ১৭০
বক্রী : ১৭০	বর্ষা : ৬, ৬৭, ৬৮, ৮৫, ৮৬, ৮৯, ৯৮, ১২৯
বর্গরেখা : ২৫	বর্ষাকাল : ৭০
বর্গালী : ২৫, ২৮	বসন্ত : ৬, ৬৭, ৬৮, ৮৫, ৮৬, ১২৮
বনমালী : ১৮৯	বসন্তকাল : ৮২, ৯৮, ১২৫, ২২৯
বন : ১৪৫, ১৪৭, ১৪৮	বসন্তঋতু : ১৮৫
বড়বা : ১০৯	বসন্ত সখা : ১৮৫
বরাহমিহির : ১	বসিষ্ঠ : ১, ১২৬, ১৪২, ১৪৩, ২০৬, ২০৭
বরুণ : ১৭, ৭৭, ৭৯, ৮২, ৮৫, ৮৬, ১১৫, ১৭১, ২০৬, ২১১, ২১০, ২১৪, ২১৬, ২০৪, ২০৭	বসিষ্ঠ-সিদ্ধান্ত : ১
বরুণ নক্ষত্র : ৮৪, ৮৬, ৮৯	বসু : ২০৭
বলয় : ৫৯	বসুগণ : ২০১, ২০২
বলরাম : ২৪৪, ২৪৬, ২৪৭	বসুমন্তরঃ : ১৪০
	বসুমতী : ১৫৬

নিন্দোশকা

বসুধতীপথ : ১৫৬	বিরাধ : ১৬৪
বৎসর : ১২, ১৫৮	বিব্রুধ : ১৫০
বাইবেল : ৮৭	বিশলাকরণী : ২০৬
বাঁকা : ৪৬	বিশাখা : ৯৮, ১০৪, ১১০, ১১০, ১০৯,
বাচস্পতি : ১৭৬	১৭২, ২০৫, ২১০, ২১১
বাজ : ১২, ২১১	বিশ্বদেবগণ : ২, ১১০, ১১৪, ২২৭
বাজপেয় : ১২	বিশ্বকর্মা : ১৬০, ১৯৯
বাপরাজা : ১৫৯	বিশ্বামিত্র : ১৫২, ২৪৮
বার্ণলিঙ্গ : ১৫৯	বিষ্ণু উরুক্রম : ১৭
বার্ণলিঙ্গ নক্ষত্র : ১১১	বিষ্ণু : ৭
বারু : ১৫, ১৭, ১৮, ২০, ৫০, ৫৪, ৬২,	বিষ্ণু : ০, ৫, ৬, ৮০, ৮০, ৮৫, ২১০
৭৮, ৮৯, ২০০	বিষ্ণু : ১১, ৭৯, ১১৪, ১২৪, ১৫১, ২০৬,
বারুকোণ : ১১০, ১২৫	২০০, ২০১
বারুমন্ডল : ৫৪, ৫৫, ৫৭, ৬০, ৭০	বিষ্ণুতারা : ২০০
ব্যাকরণ : ৮	বিষ্ণুপুত্রাণ : ২০১
ব্যাস : ১, ১০৯, ১১০, ১০৬	বিষ্ণুবন্দন : ৮৪, ১৫৫
ব্যাসকূট : ১০	বিষ্ণুবস্ত্র : ৫, ৬৮
বারবানল : ১০৯, ১৯৯	বিষ্ণুবেশা : ৪৫
বারুণী : ২৪৭	বিক্ষেপ : ৪৮, ৬৬
বাল্মীকি : ১, ২, ১০৯, ১১০, ১৫০	বৃষ : ৪৫, ৪৯, ৫০, ৫৭, ৬১, ৬২, ১০৬,
বাল্মীকি রামায়ণ : ০, ১৪৬, ১৫১, ১৭০,	১২৪, ১৫১
১৭৫, ২১০	বৃষ : ০
বার্ষিক গতি : ৪	বৃষ : ৮০
বাপ্প : ১৬৯	বৃষ : ০৯, ১১২, ১১০, ১১৬, ১০২,
বাসুদেব কৃষ্ণ : ১৮৮	১০০, ১৬৯, ১৮২, ১৯৮, ২১৮, ২১৯
বাসন্তীবিষ্ণু : ৫, ৮০, ৮৫, ১০৪, ১৫৪,	বৃষ : ২২০
১৭০	বৃষহা : ২২০
বাসন্তী বিষ্ণু দিন : ৬, ৮০, ১২৮	বৃষের গণ্ডগ্রন্থ : ১০২
বিজ্ঞান : ২	বৃষভূজ : ০৯
বিগ্রহ : ৬০	বৃষগণ্ড : ১৮২
বিতলান্তবৃষ তোকস : ১৭০	বৃষহস্তা : ২১৯
বিদেহ : ১৪০	বৃহতী : ১৫, ১৭৮
বিদিক : ৬২, ৬০	বৃহস্পতি : ১১, ১৭, ৪৬, ৫৭, ৫৮, ৫৯,
বিদ্যুত : ১৮, ২২৬	৬১, ৬২, ১০৬, ১২৪
বিদ্যাম্বালী : ১১১, ১৬১	বৃহস্পতিগ্রহের উপগ্রহ : ৫৭
বিদ্যাম্বালী দৈত্য : ১৬০	বৃহস্পতিগ্রহের বায়ুমন্ডল : ৬০
বিধাতা : ১৯, ১৪১, ১৪২, ১৪৪	বৃষিক : ৭৬, ৭৯, ১১০, ১০৯, ২১০,
বিন্ধ্যপর্বত : ১২৮, ১২৯, ১০০	২২৪, ২২৮
বিবশ্বান : ৭৮, ১১০, ২০০	বৃষিকনক্ষত্রাংশি : ২১৬
বিষ্ণু : ১৯	বৃষিকমন্ডলী : ২১৮
বিষ্ণু গঙ্গা : ১১১, ২০৬	বৃষরাশি : ১১১, ১০৯, ১৫৭
বিষ্ণু যমুনা : ১০৫	বৃন্দ : ১৮৯
বিষ্ণু সমুদ্র : ১০৬	বৃন্দাবনবিহারী : ১৮৯

ঋগ্বেদ ও মন্ত্র

বৃক্ষকণ্ঠ : ১১২	বৈকবী : ২০৫
বেদ : ১, ২, ৮, ১১, ১২, ১৩, ১৪, ১৭, ২১০, ২০৫	ব্যোম : ২০১
বেদোপা জ্যোতিষ : ৯	ব্যোমকক্ষা : ৪০
বেদের তেতিশ দেবতা : ১৫	ব্রহ্ম : ৯, ২৪২
বেধ : ৬১	ব্রহ্ম : ১, ১৭, ১৮, ১২৬
বৈধরী : ১৭৬	ব্রহ্মমান : ২৪৬
বৈতরণী : ১১১, ১১৮, ১০২, ১০৬, ১৬১, ২০০	ব্রহ্মলোক : ২৪৫
বৈদূর্ষ : ৬১, ১০৬	ব্রহ্মসিদ্ধান্ত : ১
বৈদিক সূর্যরথ : ২৯	ব্রহ্মগুপ্ত : ১
বৈদিক দেবতা : ১৫, ১৭	ব্রহ্মহৃদয় : ১৪৬, ১৪৮, ১৪৯
বৈদিক ছন্দ : ৯	ব্রহ্মহৃদয়নক্ষত্র : ৬, ১১১, ১৪৫, ১৪৬, ১৪৭
বৈদিক ব্যাকরণ : ৯	ব্রহ্মজ্ঞান : ১২০, ১৪৬, ১৪৮, ১৪৯
বৈদিক সিদ্ধান্ত : ১	ব্রহ্মগুপ্তি : ৮, ১১২, ১৭৫, ১৭৬, ১৭৭
বৈদিক যুগ : ২	২০৬
বৈদেহী : ১৪০	ব্রহ্মা : ১, ১৫, ১৭, ৪০, ১১১, ১৪২, ১৫৭, ১৬১, ২০৬
বৈবস্বত : ২০০	ব্রহ্মাণ্ড : ০৪, ৪০, ১৪৬, ১৭৬
বৈশ্বানর পথ : ১৮৪	ব্রহ্মাণ্ডের সীমা : ৬১



ড-পঞ্জর : ১৪৫, ১৫০	ডীক্ষা : ২০৭, ২০৮, ২০৯
ডগ : ৪২, ১১২, ১৪৯, ১৭২, ১৮৪, ১৮৫, ১৮৭, ২০৬	ডু-কক্ষ : ৫০, ৬৫, ৬৭, ৬৮, ৭০, ৭২, ৭৪, ৭৫, ৭৬, ৭৯, ৮৪, ৮৬, ৮৭, ৮৯, ৯১, ৯৩, ৯৫, ৯৮, ১০৫, ১১০, ১১৪, ১১৫, ১২০, ১৩০, ১৫৬, ২১৪
ডগো : ১১০	ডুর্গা : ২০৬
ডগবান : ১৮৬	ডু-ক : ৫৬
ডগবতী : ১৮৬, ২০৫	ডু-মেরু : ০, ৪, ২২৯
ডরত : ১০৫, ১০৬	ডুমাপ্রজা : ১৪৮
ডরনী : ৬, ১১০, ১৩০, ১৩৫, ১৫৫, ২০২	ডুমিকম্প : ২৫৭
ডা : ১০৯	ডুলোক : ৫২, ৬৯, ১০৫, ১৯৪
ডার্গব : ১৫০, ১৫১	ডুবলোক : ১০৫, ১৯৪
ডার্গবী : ১৯০, ১৯৪, ১৯৫	ডৌম : ১২৪
ডাগবত : ১, ১৭৪, ১৮৬	ডুগ : ১, ১৪২, ১৪০, ১৫০
ডাগীরথী : ২০৬	ডুগুপদাচিহ্ন : ১৮৯
ডাগুরিদ : ১৬৫	ডুগুসংহিতা : ১৫০
ডাঙ্গপদা : ১০৪	ডেমজ : ২২৫
ডাঙ্গপদাম্বর : ১৮	ডুমিবল্ল : ১৯৯
ডান্দ : ২০	
ডাম্বর : ১	
ডাম্বর : ১০৫	



মকর : ৭৬, ৭৯, ২২৪, ২২৯	মঘা : ৭৬, ৯৮, ১০৪, ১১২, ১৮০, ১৮৪, ২০১
মকররাশি : ৭৮, ১১৪	মঘবন : ১৮, ১১২, ১৮২, ১৮০, ২২০
মকরজ্যোতিষ : ৬৮	

নিদোশকা

মঙ্গলগ্রহ : ৪৬, ৫৬, ৬১, ৬২, ১০৬, ১২৪	মানবমান : ২৪৬
মঙ্গলগ্রহের উপগ্রহ : ৫৬	মানব-সিধ্যান্ত : ১
মৎস্য : ১২০	মাণ : ১১৮, ১২৮
মর্ত : ১০৬, ১১০, ২২৪, ২০৬	মাণিক্য : ১০৬
মধু : ১০৪, ২০৮	মার : ১২০
মধ্যমা : ১৭৬	মারীচ : ১৫০
মধ্যাহ্ন : ২০	মারুতরশ্মি : ২৯
মন : ১৮	ম.সকৃৎ : ১০২
মনসা : ১৮১	মিত্র : ১৭, ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮২, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৯১, ১১০, ১৭১, ২০৬, ২১১, ২১০, ২১৪, ২১৬
মন্বন্তর : ২৪৬	মিত্রাবরুণ : ৭৭, ৭৮, ২১৬
মনোভব : ১৮৫	মিত্রাবরুণ নন্দন : ১৪০
মরকত : ৬১, ১০৬	মিথুনরাশি : ১১১, ১৫৭
মরীচি : ১, ২৭, ১২৬, ১৪২	মীনরাশি : ১১৫, ১৮৫, ২২৪, ২৪২
মরীচিকা : ২৬, ২৭	মীনধ্বজ : ১২০
মরুৎগণ : ১১০, ২০০, ২০১	মিশর পিরামিড : ০
মরুত : ২৮, ৩০, ২০৬, ২০১	মিশরবাসী : ০
মরুতান : ২০০, ২০২, ২০৪	মিশর : ১১০
মরুৎমণ্ডল : ২৬, ২৭, ৩০, ৩২	মর্তকাল : ৮৫
মরুৎমণ্ডলে সূর্যরশ্মির প্রতিসরণ : ২৮	মূলানক্ষত্র : ৯১, ১১০, ২২১, ২২৭
মরুৎস্তর : ৩০, ৩১	মূষল : ২৪৭
মরুতস্ফ : ৩১	মৃগব্যাধরুদ্র : ১১১
মহাভারত : ১, ১০৯, ১০৫, ১০৬, ১৪৬, ১৫৯, ১৭৪, ২০৬, ২৪৯	মৃগব্যাধ : ১১৮, ১৪৮, ১৬৯
মহাঋষীমণ্ডল : ৪৫	মৃগব্যাধতারা : ১৪৮, ১৫৮
মহাকাল : ৮৪, ২১২	মৃত্যু : ১০৫, ১০৬
মহাপ্রস্থান : ১০৬	মৃতসঞ্জীবনী : ১৫২, ২০৬
মহাকাশ : ১৫৭	মৃগশিরা : ৫, ৬, ৭, ১০৪, ১১১, ১৫০
মহাদেব : ১৬১	মেরুত রকা : ২, ৩, ৪, ৮৬, ৮৭, ৮৯, ৯১, ৯২, ৯৩, ৯৬, ৯৭, ১১০, ১১৪, ১১৫, ১২২, ১২৪, ১২৬, ১২৭, ১৫১, ১৮৯, ২১০, ২২৮, ২২৯
মহাজাগতিক রশ্মি : ০২	মেঘ : ২৭, ২২৬
মহাভিষরাজ : ২০৬	মেরুতারা : ৬৫
মহিষাসুর : ২০৮	মেরুতেজ : ২৭, ২৮, ৬৯
ময় : ১, ১১১, ১৬০, ১৬১	মেরুনক্ষত্র : ১, ২, ৩, ৮৫, ৮৮, ৮৯, ৯১, ৯২, ১১০, ১১৫, ১২০, ১২৪, ২১২
ময়দানব : ১৫০, ১৬৩, ১৬৪	মেরুনক্ষত্রচক্র : ৯০
মার্কণ্ডেয় : ১৬৫	মেঘরাশি : ১১০, ১০২, ১০৯
মার্কণ্ডেয় চন্ডী : ১৬৪, ২০৭	
মাঘ : ৭১	
মাধব : ১০৪, ১৮৯	
মাধবী : ১৭০, ১৭৪, ১৮৯	
মাধ্যাকর্ষণশক্তি : ৭০	
মাধ্যাকর্ষণ : ৪১, ৪৬, ১৭৪, ২৪৭	



যজ্ঞ : ৯

যজ্ঞ : ০, ১২, ২০, ৩৪, ১৭০, ২১১, ২২৫

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

যজ্ঞপদ্রুয : ৩, ১২, ৩৪, ১৫৩, ১৫৪, ১৫৯, ১৬০	যমস্যা : ৩৪
যজ্ঞসোম : ১১১, ১৫৩, ১৫৫	যমস্যা ভুবন : ১২৭
যজ্ঞহবি : ৬	যাম্মা : ১২৭
যজ্ঞারম্ভ : ৩	যমুনা : ১৩৪
যজ্ঞাশ্বিন নক্ষত্র : ৬, ১১১, ১৫৩, ১৫৪, ১৬৩	যমুনা নদী : ১৩৫
যাজ্ঞবল্ক্য : ৮	যম্যোত্তর : ৭২, ১২৮, ১২৯
যাজ্ঞিক : ১৪	যযাতি : ১৮৮
যজ্ঞেশ্বর : ১৫৮	যাযাবর নক্ষত্র : ১৭২
যদু : ১, ৮৮	যাদব বসুদেব : ১৮৮
যবন : ১	যাম্বক : ৮, ৯, ১০, ৬৩, ১৪৩, ২০১, ২৩১
যম : ৩৪, ১১০, ১৩৩, ১৩৪, ১৩৫, ২০২, ২০৩	যক্ষ্মতারা : ১১৭, ১৩২, ১৩৫, ১৮৩, ১৯৭
যমী : ১৩৪, ১৩৫	যুগনক্ষত্রচক্র : ২১১
	যুগ : ১৫৫, ২১১
	যুধিষ্ঠির : ১৩৬
	যোগতারা : ১৩৯

র

রব্দবংশ : ৯৪	রাশি : ৪৬, ৪৮, ১১৬
রঘু : ১১, ৯৪	রাশিচক্র : ৪, ৫, ৭, ৫৯, ৭৪, ৭৮, ৮৩
রজনী : ১০১	১০২, ১১০, ১১১, ১১২, ১১৬
রজঃ : ১০১	রাশিচক্রালোক : ৩৬
রজনীনাম : ১০১	রাস : ১৮৯
রথ : ১৭৪	রুক্মিনী : ১৮৯
রত্ন : ৬৩, ১০৬	রুদ্র : ৮, ১১১, ১৩৮, ১৫৭, ১৫৯, ১৬৮, ২০৫, ২০৭, ২১৭, ২২১
রনংগেন রশ্মি : ২৫	রুদ্রতারা : ১৫৮, ২০৫, ২২১
রত্ননির্মিত দর্পণ : ৬১	রুদ্রতারকা বীথি : ১৭৯
রশ্মি : ৬৪	রুদ্রবর্তনী : ১৩১
রসাতল : ১৬৬, ২২৪	রুদ্রনক্ষত্র স্তবক : ১৫৪
রসাতল গত : ২২১	রুদ্রাণী : ২০৫
রসায়ন : ২২৬	রৌড়িও তরঙ্গ : ২৫
রসায় : ১৬৭	রৈবতী ৬, ১১৫, ১১৬, ১৩৩, ১৫৫, ২৪৯, ২৪৫
রসাতলগত ছায়াপথ : ১৬৮	রৈবতী বিভাগ : ১৫৫
রাকা পূর্ণিমা : ১০১	রৈবত : ২৪৫
রাঘব : ১৭৪	রোহিনী : ৬, ১৪১, ১৪২, ১৭৪, ১৭৫, ১৫৫, ১৬১, ২০১
রাধা : ১৮৯	রোদসী : ৪২, ৫২, ১৩৪, ১৪৪, ২১৮
রাবন : ১৫৯	রোহিতাম্ব : ২৪৯
রামায়ণ : ১, ১০৯, ১৩৫, ১৪৬, ২৪৯	রোহিনী-শকট : ১৪৫
রাম : ১৩৫, ১৫০, ১৭৩, ২১০	
রাহু : ১০৫, ১০৬, ২০৮	
রাহু-কেতু : ২০৮	
রাক্ষস : ১৬৫	

নদোশকা

ল

লব : ১৫০, ২১২
লক্ষ্যণ : ২১০
লক্ষ্মী : ১৯০, ১৯৪
লাগল : ২৪৬

লক্ষক : ১১৮, ১৪৮, ১৬৫
লোপামুদ্রা : ১০০
লোক : ২২

হ

হরধেনু : ১৫১, ১৫৯
হস্তা : ৮০, ১১২, ১৮০, ১৮৫, ১৯০
হনুমান : ১৫৯
হরশীরা : ১৬৪
হরিশচন্দ্র : ২৪৯
হাহা ও হুহু : ২৪৫
হায়ণ : ৫, ১৫০
হিরণ্যগর্ভ : ১৮, ১৯, ২০, ১৫৭

হারিক : ৬১, ১০৬
হুতাশন : ১০৯
হুদ্রোগ : ২০৫
হেমন্ত : ৬, ৬৭, ৬৮, ৭১, ৮৫, ৮৬, ৯৮, ১২৭
হেল : ১৫৬
হোরাঙ্কোতিষ : ৫৮, ১০৫, ১৫২, ১৮১, ১৮২, ১৯৫, ২২১

ক্ষ

ক্ষয়মাস : ১০০
ক্ষতি : ২০, ২০১
ক্ষীরোদসমুদ্র : ০৪, ০৭, ৫৯, ১৯০, ২২৫, ২০৯, ২৪০

ক্ষীরোদসাগর : ১০, ১১
ক্ষুদ্রশ্বেততারা : ০৭

শ

শতপথব্রাহ্মণ : ২২০
শতভিষক : ২০৫
শতভিষা : ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮১, ৮২, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৮৯, ১১৫, ১৬৮, ২১১, ২১৬, ২২৭, ২০২, ২০৪, ২০৫, ২০৭
শতক্রিয় : ১০২, ২২০
শতক্রতু : ১০২, ১০০
শমনস্বসা : ১০৪
শম্পাত : ১০৯
শঙ্কু : ৬১
শনি : ৪৬, ৫৯, ৬২, ১০৬, ১২৪, ১৫০
শনির আকার : ৫৯
শনির ব্যাস : ৫৯
শনির উপগ্রহ : ৫৯
শনিগ্রহের বারুন্ডল : ৬০
শমী : ১০৯
শব্দতরঙ্গ : ২৫
শরৎ : ৬, ৬৭, ৬৮, ৭১, ৮২, ৮৫, ৮৬, ৯৮, ১২৫, ১২৭, ১২৮, ১২৯
শান্তনু : ২০৬

শ্বা : ১০৬, ১৫৮, ১৬৮
শ্বাস : ১০৬
শ্বা নক্ষত্র : ১১১, ১১৮, ১২৯
শ্বা তারা : ১৪৮
শার্গধিনু : ১৫১
শার্গক পক্ষী : ১৬৪
শ্বানু : ১৬৫
শারদাবিষুব : ৫, ৮০, ৮৫, ১০৪, ১৫৬
শারদাবিষুব দিন : ৬, ৮০, ৮১, ১২৮
শাকল্য : ৮,
শাবক : ৬৪
শাবল্যসংহিতা : ২১০
শ্যাবা : ৬৪
শিব : ১১৫
শিবা : ২২১, ২২২
শিবি : ২২৯
শিবিপুত্র : ১০৮
শিবিরজ নক্ষত্র : ৮৮, ৮৯, ৯০, ১১৫, ১৫১, ২১২
শিশির : ১২৮

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

শিশিরাম্বক : ৬৪	শুক্ৰনীতি : ১৫০
শিশিরাম্বক নিম্নাখা : ৬৫	শুক্ৰচার্য : ১৫২
শিশুমার নক্ষত্র : ০, ৪, ৮৭, ১২০, ১২৪, ১২৫, ২১২, ২২৯	শুক্ৰ : ১৮১, ১৮২
শিশুমার নক্ষত্রের ধ্রুবতারা : ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯২, ৯৩	শুক্ৰের দীপ্তি : ৬১
শিশুমদন : ১২০, ২১২	শুক্ৰবর্ণ সেনানী : ১০৮
শিক্ষা : ৮	শুনাসীর : ১০৮
শীঘ্রগামী গ্রহ : ৪৮	শুম্ভ : ২০৭
শীত : ৬, ৬৭, ৬৮, ৮৫, ৮৬, ১২৫, ১২৭, ১২৮	শেষনাগ : ২৪৭
শীতকাল : ৭০, ৭১, ৭৫, ৭৬, ৭৯, ২২৯	শ্লোক : ১৪৯
শীতের উত্তরবায়ু : ৮৭	শ্রবণা : ৭৮, ৭৯, ৮৯, ৯০, ৯৮, ১০৭, ১১৪, ২০১, ২২৯, ২৩০, ২৩২
শুকতারা : ৫০, ৬১, ১৫১	শ্রী : ১৯৬
শুক্লপক্ষ : ১০৭	শ্রীবৎস : ১৮৯
শুক্লযজুর্বেদ : ১৯৪	শ্রুতি : ১, ২, ৪, ১৪, ৪০, ১১৯, ১২০, ১৩৪, ১৪৬, ১৭৬, ২০৮, ২০৯, ২৩০
শুক্ৰ : ০৪, ৪৫, ৪৬, ৫০, ৫১, ৫৬, ৬২, ১০৪, ১০৬, ১৫১, ১৫২	শ্রুতিবিদ্যা : ৯, ১৭০
শুচি : ১০৪, ১২৪	শ্রুতিগাথা : ১১৬, ১৩০
	শ্রুতি-স্মৃতি-সংহিতা : ২০৫
	শ্রেষ্ঠবসু : ১৪০

ঋ

ষট্চক্র : ১৪২	ষষ্ঠীদেবী : ১০৮
ষট্‌কৃতিকা : ১০৮	ষোড়শকলা : ১০১
ষড়ানন : ১০৮	ষোড়শ তিথি : ১০১
ষড়ঋতু : ৬৮, ৮৫	

স

সম্বর্ষণ : ৬৬, ২৪৭	সপ্তর্ষি নক্ষত্রমণ্ডল : ৫৮, ১১২, ১২৫, ১২৬
সত্য : ৮৫, ১০৯, ১১৯, ১২২	সবিতা : ৪০, ৪৭, ৪৮, ৬০, ৬৪, ৬৫, ৭২, ৮০, ১১২, ১৮৪, ১৯০, ১৯৫, ১৯৬, ২০৬
সত্যবান : ২০২, ২০৩	সমগামী গ্রহ : ৪৮
সত্যযুগ : ১৫১	সমস্তপঞ্চক : ১৯২
সম্বা : ২২	সমুদ্র : ১০, ১০৬, ১০২, ২০৫
সম্বাকাল : ১০১	সমীরণ : ০১, ৫৪
সম্বাতারা : ৫০, ৬১, ১৫১	সম্পাতম্বয় : ১০৫
সর্প : ১৫৮	সপার্বদ সূর্যের ক্রান্তি : ৪৬
সর্পরূপ : ১৭৯	সপার্বদ সূর্যের সপ্তরবৃত্ত : ৮৬
সপ্তহুদ : ১৫	সবিতার সপ্তরবৃত্তের দিকচক্র : ৬৫, ৭৪
সপ্তবর্ণ : ২৮	সব্যাসাচী : ১৯০
সপ্তরশ্মি : ২৮	সরণ্য : ১৯৯
সপ্তর্ষি : ৮৮, ১২৪, ১২৫, ১২৬, ১২৭, ২০১, ২৪৭	সরমা : ১৬০, ১৬৫, ১৬৬, ১৬৮
সপ্তর্ষিষক : ৮৮	সরলগতি : ৪৮
সপ্তর্ষি নক্ষত্র : ৯০, ৯১, ৯৩, ১১০	

নদোশকা

সরস্বতী : ১৭৭, ১৭৮	সিদ্ধনাং : ১০
স্বর্গ : ১০৬, ১০৭, ১৫২, ১৯৮, ২০৬, ২২৪, ২০৬	সিনিবালী অমাবস্যা : ১০১
স্বর্গাঙ্গা : ১১১, ১২৬, ১০২, ১৮৪, ২২৪, ২২৬	সিংহ : ২০৭
স্বর্গবৈদ্য : ১০১	সিংহরাশি : ১১২, ১৮১, ২০৭
স্বর্গ সর্গি : ২২৮	সীতা : ১৫০, ১৭০, ১৭৫
স্বর্গদী : ১৬১	সীরধ্বজ : ১৪০
স্বর্গলক্ষা : ১৬৪	সীসা : ৫৫
স্বর্ভান্দ : ১৯২	সুগ্রীব : ১০৬
স্বর্গযমুনা : ১০৪	সুতসোম : ২০১, ২০৮, ২০৯
স্মানযাত্রা : ১৮৯	সুদর্শন চক্র : ১৯১
স্মরিত : ৯	সুপর্ণ : ২১৪, ২১৫
স্বলোক : ১১, ২০, ১৫২, ১৬৭, ১৯১, ১৯৪, ২০৭	সুপুত্র : ১৬৪
স্বলোক-ছায়াপথ : ২২১	সুর্মতি : ১৫৬
স্বয়ম্ভু : ১৪১	সুর্মুখ : ১৬৪
স্বাস্থিক : ২৪৭	সুর্মুখ : ১৬৫
স্মর : ১৮৫	সুষ্ঠ : ১১৯, ১২০, ২০০, ২০৪
স্মর্গদী : ১৮৭, ১৮৮	সুনরী : ১২
সহ : ১০৪	সুনর্ঘা : ১২
সহস্র : ১০৪	সুন্দর্যধাব : ১৪১
সংকর্ষণ শক্তি : ৪৫	সুন্দত : ১১৯, ১২০
সংবরণ : ১০০	সূর্য : ১, ৮, ৯, ১১, ১২, ১৪, ১৫, ১৭, ১৮, ২০, ২২, ২৩, ২৫-২৭, ২৯, ৩৯, ৪০, ৪৩, ৪৪, ৪৭-৪৯, ৫০-৫৩, ৫৬, ৫৭, ৫৯, ৬৪, ৬৬-৬৮, ৭২, ৭৭, ৭৮, ৮২-৮৪, ৮৫, ৯২-৯৪, ৯৮, ১০৬, ১১০, ১১৪-১১৬, ১২৪, ১২৫, ১২৮-১৩০, ১৩৯, ১৯৭, ২০০, ২১২, ২২৭
সংযম : ১০০	সূর্যের অবরোধদিবি : ৬, ৭, ৮
সংহিতা : ১, ৯	সূর্যের আরোহদিবি : ৬
সাতাশ নক্ষত্র : ৭৮, ৮০, ১০৯	সূর্যের আকর্ষণ : ৪৮
সাদা আলোর তারা : ৩৯	সূর্যের উদ্ভব : ৪৬
সাবিত্রী : ২০২, ২০৩	সূর্যের উত্তরমেরু : ৪৫
সামবেদ : ৯	সূর্যের উপবৃত্ত সঞ্চারপথ : ৪, ২২৮
সায়ন : ২, ৬	সূর্যের ত্র্যন্তিবৃত্ত : ৭৪
সায়ন গতি : ৪, ৭৫, ৭৯, ৮৪, ৯০, ২২৯	সূর্যধ্বজ : ১৪০
সায়ন বৎসর : ১৫৪, ১৫৫, ১৭০	সূর্যের নিরক্ষরেখা : ৪৫
সায়ন বর্ষচক্র : ১৫৫	সূর্যের পথের উপবৃত্ত : ৫
স্বাতি নক্ষত্র : ১১০, ২০০, ২০১, ২০২	সূর্যপরিভ্রমা কক্ষ : ৮২
স্থান্দ : ১১১, ১৫৮, ১৫৯	সূর্যের পরিবেশ : ২৭
সিত : ১২৪	সূর্যের প্রকৃত গতি : ৬
সিদ্ধান্ত : ৯, ২৮, ১১৫, ১০৭, ২১০	সূর্যের প্রতীয়মান গতি : ৬
সিদ্ধান্তজ্যোতিষ : ৬১, ৭৮, ১৪৫, ১৫০, ১৫৮, ১৬০, ১৬২, ১৭৫, ২১১, ২২১, ২০১, ২০৪	সূর্যের পূর্ণগ্রহণ : ১৯১
সিদ্ধি : ১০	সূর্যের বৈদ্যুত শক্তি : ৪১

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

সূর্যের বিক্ষেপ শক্তি : ২৬	সূর : ৬৫
সূর্যের স্বমেরু আবর্তন : ৩৯	স্মৃতি : ১
সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত : ৬৪, ৭০, ৮০	সেনাগ্রবর্তী : ১০৮
সূর্যের সঞ্চারপথের দিক্চক্র : ২, ৬৫, ৮৫, ৮৮	লোম : ১, ৫, ৭, ১১, ১৫, ৯৯, ১০০, ১০১, ১০৭, ১০৮, ১২৪, ১৭২, ২২৬
সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের নাক্ষত্রিক দিক্চক্র : ১৭	সোমরস : ১০০
সূর্যরশ্মি প্রতিসরণ-প্রতিফলন : ২৬	সোমসদ্র : ২০১
সূর্যরথের গতি : ২৮	সোম-সিদ্ধান্ত : ১
সূর্যরথের সপ্ত অক্ষ : ২৮	সোম-সুদ্র : ১০০
সূর্যগ্রহণ : ২০, ১০৪, ১০৫, ১০৬	সোমপুত্র : ১২৪
সূর্যাবম্ব : ৩৯, ৪৯, ৬৬, ১০১, ১৯১	সৌরাকর্ষণ : ২৬, ৬৬
সূর্যবিশ্বের বলক্ষ : ৩৯	সৌরাগ্নি : ১৪, ৩০, ৩১, ৬৬
সূর্যবিশ্বের উপরিভাগের তাপমাত্রা : ৪০	সৌরতেজ : ৩১
সূর্যতাপ : ৪০	সৌরজগত : ৩৪, ৪০, ৪৯, ৫৭, ৫৯, ২২৭
সূর্যতাপশক্তি : ৪১	সৌরবিশ্ব : ৩৯, ৪১, ৪৪, ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৪৮, ৫০, ৫০, ৫৭, ৬১, ৬৬, ৭৪, ৮২, ৮৪, ৮৬, ১০, ১০৬, ১১৬, ১২৭, ১৯৮
সূর্যমুক্ত-গ্রহ : ৪৮	সৌরবলক্ষ : ৩৯, ৪০
সূর্যতথ্যবিদ্ : ৫০	সৌরক্ষীতি : ৪০
সূর্যকান্ত : ৬১	সৌরবৃন্দদ : ৪০
সূর্যোদয় : ১০০	সৌরবিশ্বের গতিবিধির নাক্ষত্রিক
সূর্যাস্ত : ১০০	পটভূমিকা : ৪৬
সূর্যাব : ২১	সৌরলোক : ৬২
সূর্যাগ্নি : ১০৪	সৌরঅহোরাত্র : ১০২
সূর্যসরণী : ১৫৬	সৌরবর্ষ : ১০২
সূর্যসিদ্ধান্ত : ১৪৫, ১৬৪	
সূর্যবংশ : ৯৪	

ঋক্সমূহের নিদোশিকা

ঋগ্বেদ :—						পৃষ্ঠা
১ম মণ্ডল	২য় সূক্ত	২য়	ঋক্	৫০
১ম মণ্ডল	২য় সূক্ত	৮ম	ঋক্	৮৫
১ম মণ্ডল	৩য় সূক্ত	৮ম	ঋক্	২২৮
১ম মণ্ডল	৬ষ্ঠ সূক্ত	১ম	ঋক্	২৪০
১ম মণ্ডল	৭ম সূক্ত	৩য়	ঋক্	৭
১ম মণ্ডল	১৯শ সূক্ত	২য়-৬ষ্ঠ	ঋক্	৩০-৩১
১ম মণ্ডল	২২শ সূক্ত	২য়	ঋক্	১০০
১ম মণ্ডল	২৩শ সূক্ত	১ম	ঋক্	২০১
১ম মণ্ডল	২৩শ সূক্ত	১৬শ	ঋক্	২২৫
১ম মণ্ডল	২৩শ সূক্ত	২০শ	ঋক্	২২৬
১ম মণ্ডল	২৪শ সূক্ত	৩য়	ঋক্	১৯৬
১ম মণ্ডল	২৪শ সূক্ত	৪র্থ	ঋক্	১৮৫
১ম মণ্ডল	২৪শ সূক্ত	৫ম	ঋক্	১৮৬
১ম মণ্ডল	২৪শ সূক্ত	১০ম	ঋক্	২০৪

ঋক্ সমূহের নির্দেশিকা

কণ্ঠ্য :

১ম মণ্ডল	২৪শ সূক্ত	৪২শ ঋক্	২০০
১ম মণ্ডল	২৫শ সূক্ত	৭ম ঋক্	১০৬
১ম মণ্ডল	২৫শ সূক্ত	৮ম ঋক্	১০০
১ম মণ্ডল	২৫শ সূক্ত	৯ম ঋক্	৬০
১ম মণ্ডল	৩২শ সূক্ত	১০ম ঋক্	২১৯
১ম মণ্ডল	৩৩শ সূক্ত	৮ম ঋক্	৫১
১ম মণ্ডল	৩৪শ সূক্ত	১১শ ঋক্	১০০
১ম মণ্ডল	৩৫শ সূক্ত	২য় ঋক্	১৯০
১ম মণ্ডল	৩৫শ সূক্ত	৩য় ঋক্	৪৭
১ম মণ্ডল	৩৫শ সূক্ত	৫ম ঋক্	৬৪
১ম মণ্ডল	৩৫শ সূক্ত	৬ষ্ঠ ঋক্	৭১
১ম মণ্ডল	৩৫শ সূক্ত	৮ম ঋক্	৬২
১ম মণ্ডল	৩৬শ সূক্ত	৯র্থ ঋক্	১৯০
১ম মণ্ডল	৩৬শ সূক্ত	১০শ ঋক্	১৯৫
১ম মণ্ডল	৪১শ সূক্ত	১১শ ঋক্	১৮৭
১ম মণ্ডল	৪২শ সূক্ত	৭ম ঋক্	২৪৫
১ম মণ্ডল	৪৩শ সূক্ত	৫ম ঋক্	২০২
১ম মণ্ডল	৪৬শ সূক্ত	১০ম ঋক্	২২
১ম মণ্ডল	৪৮শ সূক্ত	৫০শ ঋক্	১০
১ম মণ্ডল	৫০শ সূক্ত	৪র্থ ঋক্	৪৪
১ম মণ্ডল	৫০শ সূক্ত	১০ম ঋক্	১২২
১ম মণ্ডল	৫১শ সূক্ত	৯ম ঋক্	১৪৭
১ম মণ্ডল	৫১শ সূক্ত	১০ম ঋক্	১৪০
১ম মণ্ডল	৬২ সূক্ত	৭ম ঋক্	৪১
১ম মণ্ডল	৬২ সূক্ত	৯ম ঋক্	১৪১
১ম মণ্ডল	৭১ সূক্ত	৯ম ঋক্	৭৭
১ম মণ্ডল	৮৩ সূক্ত	৫ম ঋক্	৩৩
১ম মণ্ডল	৮৫ সূক্ত	২য় ঋক্	৩৭
১ম মণ্ডল	৮৫ সূক্ত	৬ষ্ঠ ঋক্	৯৪
১ম মণ্ডল	৮৫ সূক্ত	৯ম ঋক্	১৯৭
১ম মণ্ডল	৭৯ সূক্ত	১ম ঋক্	২৪১
১ম মণ্ডল	৯১ সূক্ত	৪র্থ ঋক্	১০৮
১ম মণ্ডল	১১০ সূক্ত	১৬শ ঋক্	১০০
১ম মণ্ডল	১১৪ সূক্ত	৪র্থ ঋক্	১৫৫
১ম মণ্ডল	১১৫ সূক্ত	৫ম ঋক্	৮১
১ম মণ্ডল	১১৫ সূক্ত	৯ম ঋক্	২০৯
১ম মণ্ডল	১৬৪ সূক্ত	৪১শ ঋক্	১১৯
১ম মণ্ডল	১৬৪ সূক্ত	৩৯শ ঋক্	১২০
১ম মণ্ডল	১৬৪ সূক্ত	৩৭শ ঋক্	১২১
১ম মণ্ডল	১৬৪ সূক্ত	২য় ঋক্	১২৬
১ম মণ্ডল	১৬৪ সূক্ত	৪৫শ ঋক্	১৭৬
১ম মণ্ডল	১৬৪ সূক্ত	৪৭শ ঋক্	২১৪

২৬৯

২৬৯

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

ঋগ্বেদ :

৪র্থ মণ্ডল	৫৭	সুত্ত	৫ম	ঋক্	১০৮
৪র্থ মণ্ডল	৫৭	সুত্ত	৬ষ্ঠ	ঋক্	১৭৫
৪র্থ মণ্ডল	৫৭	সুত্ত	৭ম	ঋক্	১৭৫
৫ম মণ্ডল	৪০শ	সুত্ত	৫ম	ঋক্	১৯২
৫ম মণ্ডল	৪১শ	সুত্ত	১৭শ	ঋক্	২২১
৫ম মণ্ডল	৪৬শ	সুত্ত	৩য়	ঋক্	২০৫
৫ম মণ্ডল	৮৭	সুত্ত	৮ম	ঋক্	২০০
৬ষ্ঠ মণ্ডল	১৮	সুত্ত	৬ষ্ঠ	ঋক্	১৭০
৬ষ্ঠ মণ্ডল	২৭শ	সুত্ত	৩য়	ঋক্	১৮০
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৪৫	সুত্ত	৫ম	ঋক্	২১৭
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৪৭	সুত্ত	১৯শ	ঋক্	১৯৯
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৫০শ	সুত্ত	৪র্থ	ঋক্	১৭৯
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৫০শ	সুত্ত	১৪শ	ঋক্	২৪০
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৫৫	সুত্ত	১ম	ঋক্	২২০
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৫৯	সুত্ত	৯ম	ঋক্	২০৯
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৫৯	সুত্ত	১০ম	ঋক্	২০৯
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৬০	সুত্ত	৫ম	ঋক্	২০৮
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৬১	সুত্ত	১০ম	ঋক্	১৭৭
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৬১	সুত্ত	৪র্থ	ঋক্	১৭৯
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৬১	সুত্ত	১০শ	ঋক্	১৭৮
৭ম মণ্ডল	১৭	সুত্ত	১ম	ঋক্	১০৭
৯ম মণ্ডল	৮৫	সুত্ত	১৪শ	ঋক্	৯৯
১০ম মণ্ডল	৫১	সুত্ত	৩য়	ঋক্	১৪০
১০ম মণ্ডল	৫১	সুত্ত	৯ম	ঋক্	১৬২
১০ম মণ্ডল	৮৫	সুত্ত	৩য়	ঋক্	১৮৪
১০ম মণ্ডল	১০৮	সুত্ত	১ম	ঋক্	১৬৬
১০ম মণ্ডল	১০৮	সুত্ত	২য়	ঋক্	১৬৭
১০ম মণ্ডল	১২৫	সুত্ত	১ম	ঋক্	১৭১
১০ম মণ্ডল	১২৫	সুত্ত	২য়	ঋক্	১৭২
১০ম মণ্ডল	১২৫	সুত্ত	৮ম	ঋক্	২০৪
১০ম মণ্ডল	১২৭	সুত্ত	২য়	ঋক্	২০৬
১০ম মণ্ডল	হিরণ্যগর্ভ	সুত্ত	ঋক্		১৮-২১
শুক্লযজুর্বেদ, সবিতা	সুত্ত				১৯৪

নক্ষত্র-অভিজ্ঞান পত্র

ক্রমিক সংখ্যা	নক্ষত্রের নাম		নক্ষত্রের প্রধান তারার পাশ্চাত্য নাম	পাশ্চাত্য জ্যোতিষের তুলনীয় নক্ষত্রস্তবকের নাম
	সৈম্ধান্তিক নাম	ঋগ্বেদীয় নাম		
(১)	অশ্বিনী	নাসত্য ও দম্র (অশ্বিনবয়স)	α Arietis (<i>Hamal</i>)	Aries and Triangulum
(২)	ভরণী	বিবস্বান্, যম, সংবরণ, সংযম	β Arietis (<i>Sheratan</i>)	Perseus
(৩)	কৃত্তিকা	অগ্নি, দহন	β Persei (<i>Algol</i>)	Pleiades
(৪)	রোহিণী	বিধাতা, ব্রহ্মা, স্বয়ম্ভু, প্রজাপতি, সুন্দরদাঁধার, গণপতি	η Tauri (<i>Alcyone</i>)	Hyades
(৫)	মৃগশিরা (অগ্রহায়ণী)	সোম, যজ্ঞসোম	α Tauri (<i>Aldebaran</i>)	Orion*
(৬)	আর্দ্রা	রদ্র	λ Orionis	"
(৭)	পুনর্বসু	অদিত	α Orionis (<i>Betelgeuse</i>)	Gemini
(৮)	পুষ্যা (তিষ্যা)	ব্রহ্মগণপতি, বৃহস্পতি	β Geminorum (<i>Pollux</i>)	Cancer
(৯)	অশ্লেষা (আশ্বলষা)	অহি	α Geminorum (<i>Castor</i>)	Hydra
(১০)	মঘা	পিতৃ	δ Cancri (<i>Præsepe</i>)	Leo
(১১)	পূর্ব-ফাল্গুনী (পূর্ব-ফল্গুনী)	ভগ	ϵ Hydrae	"
(১২)	উত্তর-ফাল্গুনী (উত্তর-ফল্গুনী)	অর্ষা	α Leonis (<i>Regulus</i>)	"
			δ Leonis (<i>Zosma</i>)	"
			β Leonis (<i>Denebola</i>)	"

* কালপদ্রুব বা যজ্ঞপদ্রুব (Orion) :— মৃগশিরা, আর্দ্রা, পিণাকী (γ -Orionis, Bellatrix) ঋগ্বেদ (Rigel, β Orionis), কপর্দী (χ -Orionis, Saiph), মৃগব্যাধ (Sirius, α Canis Major), ইশান (Procyon, ϵ Canis Minor).

ক্রমিক সংখ্যা	নক্ষত্রের নাম		পাশ্চাত্য প্রধান তারার পাশ্চাত্য নাম	পাশ্চাত্য জ্যোতিষের তুলনীয় নক্ষত্রসত্ত্বকের নাম
	সৈম্যনিতক নাম	ঋগ্বেদীয় নাম		
(১৩)	হস্তা	সবিভা	δ Corvi	Corvus, Coma berenices
(১৪)	চিঠা	ভৃগু	α Virginis (<i>Spica</i>)	Canes Venatici
(১৫)	স্বাতি	বায়ু, মরু, বান্	α Bootis (<i>Arcturus</i>)	Virgo
(১৬)	বিশাখা	ইন্দ্রাশ্বিন	α Libra (<i>Zuben el Genubi</i>)	Bootes
(১৭)	অনুরাধা	মিত্র	δ Scorpionis	Corona Borealis & Serpens
(১৮)	জ্যেষ্ঠা	ইন্দ্র	α Scorpii (<i>Antares</i>)	Scorpius
(১৯)	মূল্য (মূল)	নিষ্কর্তি	λ Scorpii (<i>Shaulah</i>)	”
(২০)	পূর্ব-আষাঢ়া	আপঃ, অপাংনপাং	α Ophiuchi (<i>Rasalhague</i>)	Sagittarius
(২১)	উত্তর-আষাঢ়া	বিশ্বস্রবণ	σ Sagittarii (<i>Nunki</i>)	Ophiuchus
(২২)	শ্রবণা	বিষ্ণু	α Aquilae (<i>Allair</i>)	Hercules
(২৩)	ধন্বিনী	বসুগণ, অষ্টবসু	{β Delphini (<i>Rotanev</i>) } {α Delphini (<i>Svalocin</i>) }	Aquila
(২৪)	শতভিষা	বরুণ	λ Aquarii	Delphinus
(২৫)	পূর্ব-ভাদ্রপদ (পূর্ব-ভাদ্রপদা)	অজৈকপাদ	{α Pegasi (<i>Markab</i>) } {β Pegasi (<i>Scheat</i>) }	Aquarius and Pegasus
(২৬)	উত্তর-ভাদ্রপদ (উত্তর-ভাদ্রপদা)	অহির্ভূধ	α Andromeda (<i>Alpheratz</i>)	The Square of Pegasus
(২৭)	রেবতী	পৃষা, পৃষণ	γ Pegasi (<i>Algenib</i>) ζ Piscium	Andromeda Pisces

সপ্তর্ষিমণ্ডল (Plough-Ursa Major) :—ঋগ্বেদীয় নাম বহির্বসু বা চিত্রিশিখরী, ধ্রু (Dubhe), প্লহ (Merak), প্লজ (Phecda), অঠি (Megrez), অণিরা (Alioth), বসিষ্ঠ (Mizar), মরীচি (Alkaid), ধ্রু (Polaris-α-Ursa Minoris)

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

১। ঋগ্বেদ-সংহিতা	১৪ মন্ডকোপনিষৎ
২। শত্ৰুঘ্নজুর্বেদ	১৫ ঐতরেয় ব্রাহ্মণ
৩। শব্দকল্পদ্রুম	১৬ বিষ্ণুপুরাণম্
৪। শ্বেতাস্বতরোপনিষদ্	১৭ আর্ষভট্
৫। বাস্মীকি ব্রাহ্মণ	১৮ ময়ূরচিহ্না
৬। মহাভারত	১৯ শঙ্করাচার্য
৭। শ্রীশ্রীমার্কণ্ডেয় চণ্ডী	২০ সূর্যসিদ্ধান্ত
৮। মৎস্যপুরাণম্	২১ যাস্কের নিবন্ধ
৯। রঘুবংশ	২২ চরকসংহিতা
১০। গর্গসংহিতা	২৩ অমরকোষ
১১। সিদ্ধান্ত শিরমণী	২৪ বায়ুপুরাণ
১২। তৈত্তিরীয়োপনিষৎ	২৫ লিঙ্গপুরাণ
১৩। প্রশ্নোপনিষৎ	২৬ ভাগবতপুরাণ

শুক্লিপত্র

অশুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্ত	শুদ্ধ
ক্ষিরোদসমুদ্র	৩৭	১	ক্ষীরোদসমুদ্র
মধ্যাকর্ষণে	২৪৭	২৫	মাধ্যাকর্ষণে
সন্ধ্যাকাশে	৪৫	১০	মান্ধ্যাকাশে
উত্তরায়নের	৫৮	২	উত্তরায়ণের
নৈঋত	৭২	১৮	নৈঋত
দহনোভূত	৭৮	১৯	দহনোভূত
গ্রহযুগপতি	৮৪	১১	গ্রহযুগপতি
	৯৬	২৩	
সম্মুখস্থ	১৫৪	২৪	সম্মুখস্থ
উচ্ছ্বাস	১০৪	২২	উচ্ছ্বাস
	১০৭	৪	
জ্যেষ্ঠানক্ষত্র	১১০	৫	জ্যেষ্ঠানক্ষত্র
		৭	
খণ্ডজন্মকাল	১১০	১৮	খণ্ডজন্মকাল
প্রতিকৃৎ	১১৬	২৯	প্রতিকৃৎ
অর্থশূণ্য	১২০	৩	অর্থশূণ্য
দৃশ্যতঃ	১২৪	২০	দৃশ্যতঃ
সম্মিলিত	১২৫	৪	সম্মিলিত
উত্তরায়ন	১২৯	২	উত্তরায়ণ
উত্তরায়নে	১২৯	৩	উত্তরায়ণে
ঈশান	১৬৯	১৪	ঈশান
সমোজ্জ্বল	১৭১	১	সমোজ্জ্বল
সুদর্শনচক্র	১৯১	২১	সুদর্শনচক্র
ঘূর্ণমান	১৯৯	২১	ঘূর্ণমান
যাস্কের	২০১	১০	যাস্কের
স্বন্দযুদ্ধ	২০৭	২৫	স্বন্দযুদ্ধ
গণনার	২১০	১৮	গণনার

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

অশুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	শুদ্ধ
এব	৭৮	২০	এবং
পঁচিশ হাজার আটশো বর্ষ	৮৫	১	পঁচিশ কোটি বর্ষ
alpha Deneb	৯০	৮	Deneb
alpha Vega	৯১	৯	Vega
আঠারো হাজার নয়শো তিরিশ	৯১	৩১	আঠারো হাজার ছয়শো তিরিশ
Corona Borientis	১১০	১০	Corona Borealis
Algolu	১১০	২৬	Algol
সিংরাশি	১১২	৬	সিংহরাশি
Ras-alague	১১৩	৩০	Rasalhague
Hemel	১১৬	২৩	Hamal
Canis Major	১৩৬	৯	♄ Canis Major
Canis Minor	১৩৬	১০	♄ Canis Minor
অহির্ভদ্রা	১৭৩	১৪	অহির্ভদ্রা
Praesepe	১৭৬	১	Prosepe
Leonis	১৮৫	১৩	♌ Leonis
Galaxi	১৮৭	১৬	Galaxy
Corvi	১৯৩	৫	♌ Corvi
শাবলা সংহিতা	২১০	২৮	শাকলা সংহিতা
Scorpioni	২১১	১৩	♏ Scorpionis
Aquari	২৩৫	৬	♑ Aquarii

‘R̥g-Veda O Nakshatra’
or
THE R̥g-Veda AND THE CONSTELLATIONS
by
Belabasini Guha
and
Ahana Guha

This volume, divided into nine chapters, discusses, as its name implies, the development of Indian astronomy in the Vedic times. The chapters are arranged in the following order : 1. Introduction, laying down the fundamental ideas and concepts; 2. ‘Bramha’—a discourse on ‘Prāna’ which was believed by the R̥shis to pervade all universe; 3. The Atmosphere—through which are welcome the life-giving rays of the Sun; 4. The Sun in the Galaxy; 5. The Solar System—the planets; 6. The Orbit of the Sun in Space and the Directions of the Perihelion and the Aphelion of the Earth; 7. The Moon; 8. The Constellations of the Universe; and 9. The R̥g-Veda and the Constellations. This last chapter gives detailed discussion on the various constellations. Identities of these heavenly bodies with their R̥g-Vedic names have been established from the various R̥ks (hymns) quoted.

A summary of the discussions in the sixth chapter preceded by that of a portion of the introductory chapter is given below for the convenience of readers of other languages to enable them to get a glimpse of the contents of this volume. Needless to say, the following is by no means a full translation of the contents.

The fundamental basis of Indian astronomy is the *R̥g-Veda*, the oldest of the four *Vedas*.

Scholars, all over the world, differ widely in specifying the age of the *Vedas*, and this difference is not of the order of centuries but of thousands of years. Despite this controversy, it is borne out conclusively by astronomical evidence that the *R̥g-Veda Samhitā*

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

ঋগ্বেদ :

৪র্থ মন্ডল	৫৭	সুত্ত	৫ম	ঋক্	১০৮
৪র্থ মন্ডল	৫৭	সুত্ত	৬ষ্ঠ	ঋক্	১৭৫
৪র্থ মন্ডল	৫৭	সুত্ত	৭ম	ঋক্	১৭৫
৫ম মন্ডল	৪০শ	সুত্ত	৫ম	ঋক্	১৯২
৫ম মন্ডল	৪১শ	সুত্ত	১৭শ	ঋক্	২২১
৫ম মন্ডল	৪৬শ	সুত্ত	০য়	ঋক্	২০৫
৫ম মন্ডল	৮৭	সুত্ত	৮ম	ঋক্	২০০
৬ষ্ঠ মন্ডল	১৮	সুত্ত	৬ষ্ঠ	ঋক্	১৭০
৬ষ্ঠ মন্ডল	২৭শ	সুত্ত	০য়	ঋক্	১৮০
৬ষ্ঠ মন্ডল	৪৫	সুত্ত	৫ম	ঋক্	২১৭
৬ষ্ঠ মন্ডল	৪৭	সুত্ত	১৯শ	ঋক্	১৯৯
৬ষ্ঠ মন্ডল	৫০শ	সুত্ত	৪র্থ	ঋক্	১৭৯
৬ষ্ঠ মন্ডল	৫০শ	সুত্ত	১৪শ	ঋক্	২৪০
৬ষ্ঠ মন্ডল	৫৫	সুত্ত	১ম	ঋক্	২২০
৬ষ্ঠ মন্ডল	৫৯	সুত্ত	৯ম	ঋক্	২০৯
৬ষ্ঠ মন্ডল	৫৯	সুত্ত	১০ম	ঋক্	২০৯
৬ষ্ঠ মন্ডল	৬০	সুত্ত	৫ম	ঋক্	২০৮
৬ষ্ঠ মন্ডল	৬১	সুত্ত	১০ম	ঋক্	১৭৭
৬ষ্ঠ মন্ডল	৬১	সুত্ত	৪র্থ	ঋক্	১৭৯
৬ষ্ঠ মন্ডল	৬১	সুত্ত	১৩শ	ঋক্	১৭৮
৭ম মন্ডল	১৭	সুত্ত	১ম	ঋক্	১০৭
৯ম মন্ডল	৮৫	সুত্ত	১৪শ	ঋক্	৯৯
১০ম মন্ডল	৫১	সুত্ত	৩য়	ঋক্	১৪০
১০ম মন্ডল	৫১	সুত্ত	৯ম	ঋক্	১৬২
১০ম মন্ডল	৮৫	সুত্ত	০য়	ঋক্	১৮৪
১০ম মন্ডল	১০৮	সুত্ত	১ম	ঋক্	১৬৬
১০ম মন্ডল	১০৮	সুত্ত	২য়	ঋক্	১৬৭
১০ম মন্ডল	১২৫	সুত্ত	১ম	ঋক্	১৭১
১০ম মন্ডল	১২৫	সুত্ত	২য়	ঋক্	১৭২
১০ম মন্ডল	১২৫	সুত্ত	৮ম	ঋক্	২০৪
১০ম মন্ডল	১২৭	সুত্ত	২য়	ঋক্	২০৬
১০ম মন্ডল	হিরণ্যগর্ভ	সুত্ত	১০টী	ঋক্	১৮-২১
শুক্লযজুর্বেদ,	সবিতা	সুত্ত	১৯৪

নক্ষত্র-অভিজ্ঞান পত্র

ক্রমিক সংখ্যা	নক্ষত্রের নাম		নক্ষত্রের প্রধান তারার পাশ্চাত্য নাম	পাশ্চাত্য জ্যোতিষের তুলনীয় নক্ষত্রস্তবকের নাম
	সৈম্ধান্তিক নাম	ঋগ্বেদীয় নাম		
(১)	অশ্বিনী	নাসত্য ও দম্র (অশ্বিনবয়)	α Arietis (<i>Hamal</i>)	Aries and Triangulum
(২)	ভরণী	বিবস্বান্, যম, সংবরণ, সংযম	β Arietis (<i>Sheratan</i>)	Perscus
(৩)	কৃত্তিকা	অগ্নি, দহন	β Persei (<i>Algol</i>)	
(৪)	রোহিণী	বিধাতা, ব্রহ্মা, স্বয়ম্ভু, প্রজাপতি,	η Tauri (<i>Alcyone</i>)	Pleiades
		সুন্দরদীধার, গণপতি	α Tauri (<i>Aldebaran</i>)	Hyades
(৫)	মৃগশিরা (অগ্রহায়ণী)	সোম, যজ্ঞসোম	λ Orionis	Orion*
(৬)	আর্দ্রা	রুদ্র	α Orionis (<i>Betelgeuse</i>)	"
(৭)	পুনর্বসু	অর্দিত	β Geminorum (<i>Pollux</i>)	Gemini
(৮)	পূষা (তিষ্যা)	ব্রহ্মণজপতি, বৃহস্পতি	α Geminorum (<i>Castor</i>)	Cancer
(৯)	অশ্লেষা (আশ্বিনষা)	অহি	δ Cancri (<i>Præsepe</i>)	
(১০)	মঘা	পিতৃ	ϵ Hydrae	Hydra
(১১)	পূর্ব-ফাল্গুনী (পূর্ব-ফল্গুনী)	ভগ	α Leonis (<i>Regulus</i>)	Leo
	উত্তর-ফাল্গুনী (উত্তর-ফল্গুনী)	অর্থমা	δ Leonis (<i>Zosma</i>)	"
(১২)			β Leonis (<i>Denebola</i>)	"

* কালপদ্রুব বা যজ্ঞপদ্রুব (Orion) :— মৃগশিরা, আর্দ্রা, পিণকী (γ -Orionis, Bellatrix) ঋগ্বেদ (Rigel, β Orionis), কপর্দী (χ -Orionis, Saiph), মৃগব্যাধ (Sirius, α Canis Major), কৈশান (Procyon, ϵ Canis Minor).

নক্ষত্র-অভিজ্ঞান পত্র

ক্রমিক সংখ্যা	নক্ষত্রের নাম		নক্ষত্রের প্রধান তারার পাশ্চাত্য নাম	পাশ্চাত্য জ্যোতিষের তুলনীয় নক্ষত্রসত্ত্বকের নাম
	সৈধ্যান্তিক নাম	ঋগ্বেদীয় নাম		
(১৩)	হস্তা	সবিতা	δ Corvi	Corvus, Coma berenices
(১৪)	চিরা	ভৃগু	α Virginis (Spica)	Canes Venatici
(১৫)	স্বাতি	বায়ু, মরুত্বন্	α Bootis (Arcturus)	Virgo
(১৬)	বিশাখা	ইন্দ্রাশ্বিন	α Libra (Zuben el Genubi)	Bootes
(১৭)	অনুরাধা	মিত্র	δ Scorpionis	Corona Borealis & Serpens
(১৮)	জ্যেষ্ঠা	ইন্দ্র	α Scorpis (Antares)	Scorpius
(১৯)	মূলা (মূল)	নিরুজিতি	λ Scorpis (Shaulah)	"
(২০)	পূর্ব-আষাঢ়া	আপাঃ, অপানপাঃ	α Ophiuchi (Rasalhague)	Sagittarius
(২১)	উত্তর-আষাঢ়া	বিশ্বদেবগণ	σ Sagittarii (Nunki)	Ophiuchus
(২২)	শ্রবণা	বিষ্ণু	α Aquilae (Altair)	Hercules
(২৩)	ধন্বিনী	বসুগণ, অন্বেষসু	{β Delphini (Rotanev)}	Aquila
(২৪)	শতভিষা	বরুণ	{α Delphini (Svalocin)}	Delphinus
(২৫)	পূর্ব-ভাদ্রপদ (পূর্ব-ভাদ্রপদা)	অজৈকপাদ	λ Aquarii	Aquarius and Pegasus
(২৬)	উত্তর-ভাদ্রপদ (উত্তর-ভাদ্রপদা)	অহির্ভৃগু	{α Pegasi (Markab)}	The Square of Pegasus
(২৭)	রেবতী	পৃষা, পৃষণ	{β Pegasi (Scheat)}	Andromeda
			α Andromeda (Alpheratz)	
			γ Pegasi (Algenib)	
			ζ Piscium	Pisces

সপ্তর্ষিমণ্ডল (Plough-Ursa Major) :— ঋগ্বেদীয় নাম বহির্ভৃগু বা চিগিখন্ডী, ভৃহু (Dubhe), পূজনহ (Merak), পূজনতা (Phecda), অগ্নি (Megrez), অগ্নিরা (Alioth), বসিষ্ঠ (Mizar), মরীচি (Alkaid), ধ্রুব (Polaris-α Ursa Minoris)

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

গ্রন্থপঞ্জী

১। ঋগ্বেদ-সংহিতা	১৪। মৃণ্ডকোপনিষৎ
২। শত্ৰুঘ্নজুর্বেদ	১৫। ঐতরেয় ব্রাহ্মণ
৩। শব্দকল্পদ্রুম	১৬। বিষ্ণুপুৰাণম্
৪। শ্বেতাশ্বতরোপনিষৎ	১৭। আৰ্য্যভট্
৫। বাল্মীকি রামায়ণ	১৮। ময়ূরচিহ্না
৬। মহাভারত	১৯। শঙ্করাচার্য
৭। শ্রীশ্রীমার্কণ্ডেয় চণ্ডী	২০। সূর্যসিদ্ধান্ত
৮। মৎস্যপুৰাণম্	২১। যাস্কের নিরুক্ত
৯। রঘুবংশ	২২। চরকসংহিতা
১০। গর্গসংহিতা	২৩। অমরকোষ
১১। সিদ্ধান্ত শিরমণী	২৪। বায়ুপুৰাণ
১২। তৈত্তিরীয়োপনিষৎ	২৫। লিঙ্গপুৰাণ
১৩। প্রশ্নোপনিষৎ	২৬। ভাগবতপুৰাণ

শুদ্ধিপত্র

অশুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	শুদ্ধ
ক্ষীরোদসমুদ্র	৩৭ } ২৪৭ }	১ } ২৫ }	ক্ষীরোদসমুদ্র
মধ্যাকর্ষণে	৪৫	১০	মাধ্যাকর্ষণে
সম্ভাষাকর্ষণে	৫৮	২	সাম্ভাষাকর্ষণে
উত্তরায়নের	৭২	১৮	উত্তরায়ণের
নৈঋত	৭৮	১৯	নৈঋত
দহনোদ্ভূত	৮৪	১১	দহনোদ্ভূত
গ্রহযুগপতি	৯৬ } ১৫৪ }	২০ } ২৪ }	গ্রহযুগপতি
সম্মুখস্থ	১০৪	২২	সম্মুখস্থ
উচ্ছ্বাস	১০৭	৪	উচ্ছ্বাস
জ্যেষ্ঠানক্ষত্র	১১০	৫ } ৭ }	জ্যেষ্ঠানক্ষত্র
খ্রীষ্টজন্মকাল	১১০	১৮	খ্রীষ্টজন্মকাল
প্রতিকৃৎ	১১৬	২৯	প্রতিকৃৎ
অর্থশূন্য	১২০	৩	অর্থশূন্য
দৃশ্যতঃ	১২৪	২০	দৃশ্যতঃ
সম্মিলিত	১২৫	৪	সম্মিলিত
উত্তরায়ণ	১২৯	২	উত্তরায়ণ
উত্তরায়ণে	১২৯	৩	উত্তরায়ণে
ঐশাণ	১৬৯	১৪	ঐশাণ
সমোজ্জ্বল	১৭১	১	সমুজ্জ্বল
সুদর্শনচক্র	১৯১	২১	সুদর্শনচক্র
ঘূর্ণ্যমান	১৯৯	২১	ঘূর্ণমান
যাস্কের	২০১	১০	যাস্কের
স্বন্দয়দ্বন্দ্ব	২০৭	২৫	স্বন্দয়দ্বন্দ্ব
গণনার	২১০	১৮	গণনার

ঋগ্বেদ ও নক্ষত্র

অশুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি	শুদ্ধ
এব	৭৮	২০	এবং
পঁচিশ হাজার আটশো বর্ষ	৮৫	১	পঁচিশ কোটি বর্ষ
alpha Deneb	৯০	৮	Deneb
alpha Vega	৯১	৯	Vega
আঠারো হাজার নয়শো তিরিশ	৯১	৩১	আঠারো হাজার ছয়শো তিরিশ
Corona Borialis	১১০	১০	Corona Borealis
Algolu	১১০	২৬	Algol
সিংরাশি	১১২	৬	সিংহরাশি
Ras-alague	১১৩	৩০	Rasalhague
Hemel	১১৬	২৩	Hamal
Canis Major	১৩৬	৯	♄ Canis Major
Canis Minor	১৩৬	১০	♄ Canis Minor
অহিরধ্ব	১৭৩	১৪	অহিরধ্ব
Praesepe	১৭৬	১	Proesepe
Leonis	১৮৫	১৩	♌ Leonis
Galaxi	১৮৭	১৬	Galaxy
Corvi	১৯৩	৫	♏ Corvi
শাবল্য সংহিতা	২১০	২৮	শাকল্য সংহিতা
Scorpioni	২১১	১৩	♏ Scorpionis
Aquari	২৩৫	৬	♋ Aquarii

‘R̥g-Veda O Nakshatra’

or

THE *R̥g-Veda* AND THE CONSTELLATIONS

by

Belabasini Guha

and

Ahana Guha

*This volume, divided into nine chapters, discusses, as its name implies, the development of Indian astronomy in the Vedic times. The chapters are arranged in the following order : 1. Introduction, laying down the fundamental ideas and concepts; 2. ‘Bramha’—a discourse on ‘Prāna’ which was believed by the R̥shis to pervade all universe; 3. The Atmosphere—through which are welcome the life-giving rays of the Sun; 4. The Sun in the Galaxy; 5. The Solar System—the planets; 6. The Orbit of the Sun in Space and the Directions of the Perihelion and the Aphelion of the Earth; 7. The Moon; 8. The Constellations of the Universe; and 9. The *R̥g-Veda* and the Constellations. This last chapter gives detailed discussion on the various constellations. Identities of these heavenly bodies with their *R̥g-Vedic* names have been established from the various *R̥ks* (hymns) quoted.*

A summary of the discussions in the sixth chapter preceded by that of a portion of the introductory chapter is given below for the convenience of readers of other languages to enable them to get a glimpse of the contents of this volume. Needless to say, the following is by no means a full translation of the contents.

The fundamental basis of Indian astronomy is the *R̥g-Veda*, the oldest of the four *Vedas*.

Scholars, all over the world, differ widely in specifying the age of the *Vedas*, and this difference is not of the order of centuries but of thousands of years. Despite this controversy, it is borne out conclusively by astronomical evidence that the *R̥g-Veda Samhitā*

began to be put into writing more than six-thousand and two-hundred years ago, though a few *Ṛks* (hymns) were collected about two thousand years back. Reference of the then Pole Star in the *Ṛks* of the *Ṛg-Veda Samhitā* amply bears out the truth of this statement.

The *Vedas*, of which the other name is the *Shruti*, are narration of truth realized through two distinct media, *viz.*, through the medium of the five senses, and through supra-brain-consciousness attained through *Yoga* which surpasses the domain of the senses. The truth expressed in a *Vedic* statement is not restricted spatio-temporally, neither it depends on any individual, *i.e.*, it is invariant in relation to space, time, and the observer.

The ten thousand six hundred and twenty two *Ṛks* (hymns) of the entire *Ṛg-Veda Samhitā* have been realized over seven thousand years by the *Ṛshis*, who were philosophers (or rather seers) and astronomers at the same time.

The introductory chapter entitled '*Anukramanikā*' stating the fundamentals and the scope of this volume, establishes the age of the *Vedas* on astronomical grounds, the antiquity being determined through calculation of the period for which a particular constellation mentioned in a *Ṛk* (or hymn) had occupied the position of the Pole Star for the earth. The Sun's path in space extends from the top of the star *Uttar Āṣādhā* (Hercules) to the top of *Anurādhā* (*Scorpionis*). The western extremity of this path is the constellation *Prachetā* (*Draconis* or *Thuban*). For the period 5,160 B.C. upto the start of the Christian era, the stars belonging to the constellation *Prachetā* occupied in succession the position of the Earth's Pole Star. The fact that the *Ṛks* or hymns addressed to the stars in *Prachetā* are included in the *Ṛg-Veda*, leads one to conclude reasonably that the antiquity of the *Ṛg-Veda* is of the order of 5,100 B.C.

It is interesting to note that *Vālmiki*, a poet of the post-*Vedic* era who wrote the *Rāmāyana* described himself as the tenth *Prachetā*, the obvious significance of this being : the *Rāmāyana* was composed when the tenth star of the constellation *Prachetā* occupied the position of the Pole Star in the celestial sphere.

According to the above *R̥g-Veda* estimate, stars of this constellation *Prachetā* continued to remain as the Pole Star until the birth of Jesus Christ, *i.e.*, even through the five hundred and thirty four years after *Buddha's* advent until the dawn of the Christian era, at which point our present Pole Star (described in the Bible as the bright star guiding the 'Three Wise Men of the East') took over.

By a breath-taking similarity of scientific observation, the ancient Egyptian astronomers came to possess this knowledge about the Pole Star in the pre-Christian era. The name of the Pole Star as inscribed on the Pyramids is *Thubān* which is the same constellation as *Draconis* or *Prachetā*.

The *R̥g-Vedas*, the oldest of the four *Vedas*, are divided into a number of *Mandalas* or books and consist of a multitude of hymns. In the sixth chapter of this book, entitled 'The Orbit of the Sun and the Directions of the Aphelion and Perihelion of the Earth', six selected verses from the First *Mandala* have been interpreted in the light of the modern astronomy. It appears from a study of these verses that *R̥g-Vedic* astronomers were definitely aware not only of the annual rotation of the earth round the Sun in an elliptic orbit, but also of the motion of the Sun itself through space.

The inner ideas of these verses (*R̥g-Veda* 1.35.5, 1.35.6, 1.71.9, 1.115.5, 1.2.8, 1.85.6) which were written in *Vedic Sanskrit* (an archaic form of Sanskrit) have been fully explained and amplified in Bengali. For the convenience of inquisitive readers of other languages a summary of the discussion is being given in English.

In Indian Astronomy the zodiacal belt is divided into twelve equal sectors, each of thirty degrees, and each sector is called a 'sign' or '*Rāsi*'. The constellations along the zodiac are again divided into twentyseven *nakshatras* (*asterisms*) each occupying a distance of eight-hundred minutes of the ecliptic. The *nakshatras* are named according to the most conspicuous star or group of stars contained within this limit. The names of these *nakshatras* as given in *R̥g-Vedas* are somewhat different from those adopted later in *Siddhāntas* (astronomical treatises) written after

Vedic period). The Sanskrit word for season is *Rtu*, and in the *Rg-Veda* each of the above twentyseven *nakshatras* are mentioned as *Rta* which means 'Truth'. The verses of the *Rg-Veda* thus describe astronomical truth in terms of *Rtas* or *nakshatras*.

The Sun, the centre of our solar system is itself a member of a huge system of stars called the Galaxy which is roughly lenticular in shape extending in its central plane over a distance of about 100,000 light years. It has a central massive nucleus in the direction of the brightest portion of the Milky way. The sun and its retinue of planets are located in one of the spiral arms of our home-galaxy at a distance of about 30,000 light years from the galactic centre and at a distance of about 20,000 light years inside from the edge of the galaxy. This immense accumulation of stars and bright clouds of gas is in slow rotation under the general influence of gravitation. The Sun which is situated in one of the spiral arms of the galaxy is also revolving around the galactic centre just as the planets themselves move around the Sun. The Sun moves in an almost circular orbit, and it takes something like 250 million years to complete one revolution. This motion of the sun through space is not apparent to us here on earth simply because the Sun and 'planets all have it in common. The position of the Sun among the stars can be determined by observing the stars or star-clusters it passes during its round through space. All the thousands of millions of Stars in the Milky Way have a slow rotation along the galactic centre, but they can be regarded as presenting a virtually unchanging background as they are considered as sufficiently distant objects.

According to *Rg-Vedic* astronomers this trajectory of the Sun extends from *Mitra* or *Anurādhā* (Scorpionis) to *Varuna* or *Śatabhiṣaj* (*Śatabhisak* or *Śatabhiṣa*) *nakshatra* (Lambda Aquari and hundred other adjacent stars including Pegasus). The asterism named *Mitra* (*Anudrāhā*) in *Rg-Veda*, which lies on the western side of the Sun's orbit is composed of four stars lying on the head of *Vṛścika* (Scorpio) *rāsi*. On the northern side lies Ursa Major consisting of *Saptarsi* (Plough) and other stars. Surrounding the north-west corner of the orbit, there is the conspicuous constellation *Kāśyapī* (Cassiopeia). Stretching along the eastern side of the orbit there

is the *Varuna nakshatra* belonging to *Kumbha* (Aquarius) *rāsi*. Towards the southern side of the orbit of the Sun there lies *Śravaṇā* (Altair) or *Makara* (Capricornus) *rāsi*. The *Ṛg-Vedic* name of this asterism is *Vishnu*.

From the 5th and 6th *Ṛks* of the 35th *Sukta* of the First *Mandala*, we also come to know that according to *Ṛg-Vedic* astronomers the perihelion of the earth's elliptic orbit (*i.e.*, when the earth is nearest to the Sun) is in the north, which means the Sun is in the north focus of the elliptic orbit, and the aphelion (*i.e.*, when the earth is farthest from the Sun) is in the south. The above reasoning is substantiated by the following facts.

In the clear night-sky of the winter season (late autumn, winter and spring) the *nakshatras* of the southern side of the earth's orbit, *viz.*, *Āśvinī* (Hamal and Triangulum), *Kṛttikā* (Pleiades), *Kālapurusa* (Orion), *Pusya* (Praescpe), *Maghā* (Regulus), *Uttara-phalgunī* and *Purva Phalgunī* (Denebola and Zosma), *Agastya* (Canopus) appear successively. The appearance of these *nakshatras* in the night sky indicate that the earth is passing through its aphelion point near the south focus of its elliptic orbit.

Similarly, in the clear night sky of summer (summer, rainy season and autumn) when the Sun is passing through perihelion near the north focus, we see the *nakshatras* of the northern side of the earth's orbit, *viz.*, *Citrā* (Spica), *Viśākhā* (stars of Corona Borealis and Serpens), *Jyesthā* (Antares), *Uttarāśādhā* and *Purvasādhā* (stars of Hercules and Sagittarius), *Śravaṇā* (Altair), *Purva Bhādrapada* and *Uttara Bhādrapada* (stars of Pegasus and Andromedae).

As the Sun travels along its orbit while the earth rotates round it, the earth's polar axis points at different times to different constellations on the celestial sphere. The star or the group of stars to which the earth's axis orients itself becomes the Pole Star which appears stationary to the eye in comparison with other stars moving round it. The time required by the axis of rotation for one complete revolution against the background of the constellations is 25,800 years. As the polar axis of the earth makes a circle on the celestial sphere, the perihelion of the earth's orbit

round the Sun advances through space while the two nodes of the earth's orbit regress. The position of the Sun among the stars, the position of the perihelion and that of the node can be determined by knowing precisely the correct orientation of the polar axis.

The star which is very near the north celestial pole at present is Alpha Ursa Minoris of the constellation Ursa Minor (*Sisumār* in Sanskrit) which is also known as Polaris or *Dhruva* (*lit. fixed*). The constellation *Saptarsi* (Great Bear) containing seven bright stars (seven *Ṛsis*) appear to revolve round the Polaris which is in line with the two front stars (*Kratu-Dubhe* and *Pulaha-Merak*) of the *Saptarsi*. In the present epoch, the descending node or the autumnal equinoctial point of the earth's orbit is passing through six degrees forty minutes of the *Uttara Bhādrapada nakshatra* (Andromedae) in retrograde motion. The *Ṛg-Vedic* name of this asterism is *Ahirbradhnya*. The vernal equinoctial point, which is 180° apart from it is now regressing through the last part of the *Hastā nakshatra* (δ -*Corvi*) which is known as *Sabitā* nakshatra in *Ṛg-Veda*. The time required by these equinoctial points to pass through a *nakshatra* is 255 years 6 months and 20 days, and to complete a round through all the *nakshatras* encircling the Sun's path is 25,800 years.

As mentioned in the Bible, which is another old scripture of the world like the *Ṛg-Veda*, we come to know that at the time of the Jesus' birth a bright new star was observed in the sky. One thousand nine-hundred and sixty seven years from now, that new star showed the direction and led the astrologers or 'Wise Men from the East' to the birth place of Jesus. Without entering into hair-splitting mathematical calculations, this eventual time may be assumed to be coincident with the advent of the present Pole Star—Polaris. This star will remain as the Pole Star for another 3,203 years. During this long period the Sun will be at the north focus of the earth's elliptic orbit, as it was in the days of *Ṛg-Veda*, and the perihelion will be towards the north.

After a little over 32 centuries the Sun will move eastward, and as the Sun's motion in space is interlinked with the motion

of the earth's apsidal line, the perihelion of the latter will also come to the east. The pulsating stars of the Cepheus (*Śibi*) constellation, which surrounds the north-east and the east parts of the Sun's orbit, will be our Pole Stars successively during the Sun's eastward journey, from 3,203 to 8,363 years.

In the middle of the clear summer sky an imaginary triangle can be formed with the white star Alpha Cygni (Deneb), white-yellow star Altair (*Sraavanā* or *Vishnu*) down the sky, and the blue-white star Alpha-Lyrae or Vega (*Abhijit*) up in the south towards *Aṣādhās* (Sagittari). The white super-giant Alpha Cygni, which is 10,000 times brighter than the Sun, will be our Pole Star after 8,363 years from the present time when the Sun will be traversing the south-east part of its trajectory through space. The star Alpha Cygni which is now visible just in the middle sky of the summer or rainy season, will remain near the north pole of the celestial sphere for a period of 2,580 years, i.e., upto 10,943 years. Obviously, the perihelion will be now in the south-east corner and aphelion on its opposite side.

Thereafter, the Sun commences to move gradually southwards. The middle portion of the above imaginary triangle formed by Deneb, Vega, and Altair indicates the direction of the southernmost part of the Sun's orbit. The constellation Cygnus is shaped like a cross, and the stars in the left-hand side of the horizontal arm of the cross stretch to the south-east direction, and those of the right-hand side point to the south of the solar orbit. After 10,943 years the polar axis of the earth will be passing across the stars of the right-hand side of the Cygnus constellation. At this time the perihelion will be towards the south, and the aphelion to the north upto 16,103 years.

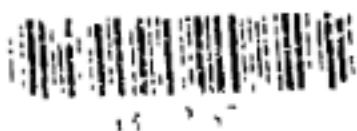
After a little over 16 thousand years, Alpha Lyrae or Vega (*Abhijit*) will be our Pole Star. The star *Abhijit*, which is figured as a triangle (*Shringātak*) with two other fainter stars of the same constellation, will remain as our Pole Star for 2,580 years when the Sun will be passing through south-east part of its orbit.

The stream of stars, which starting from Hercules and Sagittarius (*Nīṛṭi Mūlā nakshatra* of the *R̥g-Veda*) stretches upto

Scorpius (*Mitra nakshatra* of the *R̥g-Veda*) in a semi-circular pattern, are collectively called *Prachetā makshatra* in the *R̥g-Veda*. The corresponding European name is Draco, and in Egypt it is known as *Thubān*. The *Prachetā nakshatra* surrounds the west and the north-west side of the Sun's orbit. After 18,683 years, the star *Thubān* will be our Pole Star, and it will remain near the north celestial pole for 5,160 years.

At the end of 25,800 years from now, the polar axis will again return to its present position at 27 degrees 18 minutes of the constellation Ursa Minor.

From the foregoing we see that the observed motion of the heavenly bodies (*Sāyana* motion) are their motions relative to the moving earth, the motion of which is in turn a combination of its orbital motion about the Sun and the motion of the Sun itself.



ঋত্থেদ ও নক্ষত্র

বেলাবাসিনী গুহ
অহনা গুহ

‘গোপা’ ॥ কলিকাতা-২৮ ॥
১৯৬৭